


प्रकाशक : श्रीसुम्या विद्यामठन वाराणसी

सुरक : विद्याविन्यास प्रन वाराणसी

संस्करण : प्रथम वि संवत् १ १२

मुद्रक : अक्षिण्ड ८- मद्रिण्ड १-

 श्रीसुम्या विद्यामठन

वाक्य पो वा० ६६ वाराणसी-१

पत्रन ६६०५६

प्रबाल अक्षिण्ड

श्रीसुम्या सस्कृत सीरीज आक्षिण्ड

श्रीसुम्या मद्रिण्ड जेन

पो आ श्रीसुम्या वाक्य वाक्य व वाराणसी-१

फोन ६६१४४

टीकाकार



गो० वा० गोकुलदास जी गुप्त



# कथानुक्रमणिका

## प्रथम तन्त्र : मित्रभेद

गामुख ( प्रस्तावना )	१
वानर की कथा	१४
मायु शृगाल की कथा	३७
नेल वैश्य की कथा	४८
शर्मा परिव्राजक की कथा	६२
लिक ( जुलाहा ) और रथकार ( बड़ई ) की कथा	८४
यस-दम्पती की कथा	९८
भुले और केकडे की कथा	९९
सुरक सिंह की कथा	१०६
मिमुख मत्कुण ( खटमल ) और मन्दविसर्पिणी यूका ( जूँ ) की कथा	१२१
गडरव शृगाल की कथा	१२५
शेकट सिंह की कथा	१३६
द्विभदम्पती और समुद्र की कथा	१४८
म्बुग्रीव, अञ्छप और सकट, विकट हंस की कथा	१५१
नागत विधाता, प्रत्युत्पन्न मति और यद्भविष्य मत्स्य की कथा	१५३
चटकदम्पती और काष्ठकूट की कथा	१५९
अजदण्ड सिंह और चतुरक शृगाल की कथा	१७५
खै वानरयूय की कथा	१८८
वानर और चटकदम्पती की कथा	१९०

धर्मबुद्धि और पापबुद्धि की कथा	..	१११
सूर्य बगुजा और अनुरक शूयाल की कथा		११९
बीर्षकन बभिसुपुष की कथा		२१
सूख बागर और राजा की कथा		२६

### द्वितीय तन्त्र : मिथसम्पत्ति

काक नृपें मृग और मृगक की कथा	..	२
हिरण्यक और लघुपञ्जक का संवार		१२
हिरण्यक वृत्तान्त		२३
लिक बेचने वाली राज्ञिनी की माता की कथा	..	३
तुन्याभिभूत पुलिन्द ( चीक ) की कथा	..	३६
प्राणमयस्य बभिस्य की कथा		४२
सोमिकक कौलिक की कथा	..	३३
सोम्यविवाय और शूयाल की कथा		५१

### तृतीय तन्त्र : काकोल्लकीय

मेघवर्ष काक और लघुक का वृत्तान्त		१
अनुरंत हाथी और लम्बकर्ण घटक की कथा	..	२४
रायक कपिशक और चटक की कथा	..	३०
मिथराया और बहरे की कथा		३९
महापान इन्द्र सर्प और भीष्टियों की कथा		४३
हरिदत्त ब्राह्मण और सर्प की कथा	..	४९
राजा मित्ररथ और हूत की कथा	..	५१
कपोत, कपोती और व्याध की कथा ( पञ्चात्मक )	..	५३
कामानुर वृद्ध बभिसू की कथा	..	६१
चोर और राज्ञ की कथा	..	६४
बहरीक और उदररथ सर्प की कथा	..	६७
कीचर एकाद और बहरी पत्नी की कथा	..	७०

## प्राक्कथन

सम्पूर्ण विश्व पञ्चतन्त्र की उपयोगिता से परिचित है। यद्यपि यह ग्रन्थ सरल सस्कृत भाषा में लिखा है तथापि हिन्दी मात्र के ज्ञाता तो इसका आनन्द नहीं ही उठा सकते। जो टीकाएँ हिन्दी में प्रकाशित हुईं भी हैं वे इस कोटि की हैं कि सस्कृत के ज्ञाता ही उनसे लाभान्वित हो सकते हैं। अतः स्व० गोकुल दास गुप्त विरचित स्वतन्त्र रूप की यह व्यवस्थित सरल हिन्दी टीका प्रकाशित की गई है।

इस टीका की यह विशेषता है कि एक मात्र हिन्दी जानने वाले भी पञ्चतन्त्र की कथाओं में आये हुए उपदेशों तथा नीतितत्त्वों से भली भाँति अवगत हों तथा पदे-पदे सस्कृत भाषा एवं साहित्य का आनन्द लेते हुए विषय को हृदयङ्गम कर सकें।

विद्यार्थियों, अध्यापकों एवं साहित्य तथा नीतिप्रेमियों को समान रूप से लाभ हो इस बात का प्रस्तुत टीका में अत्यधिक ध्यान रखा गया है। परन्तु निःसंकोच यह नहीं कहा जा सकता कि इसमें किसी प्रकार की त्रुटि है ही नहीं। अस्तु, इस प्रकाशन से टीकाकार की दिवङ्गत आत्मा को शान्ति एवं पाठक को आनन्द अवश्य प्राप्त होगा ऐसी आशा है।

## टीकाकार का परिचय

प्रस्तुत टीका के रचयिता चौतम्बा संस्थित सीरीब तथा चौतम्ब विद्यामणन वाराणसी के अख्यय स्वनामवन्धु बाबू बसहृण्यदासजी गुप्त ब्येठ पुत्र स्व बाबू गोकुलदासजी गुप्त हैं। आपका सम्बन्ध में इतना अफ-कहा जा सकता है कि—

‘सर्वे भवन्तु सुखिनः सर्वे सन्तु मिरामयाः।

सर्वे मद्राणि पश्यन्तु मा कश्चिद् दुःखमाग्न भवेत् ॥’

यह अमिलाया ही आपकी थी। जगत में जो कुछ है सब भगवान् का प्रक- है। मानव के भीतर भी भगवान् हैं। मानव जिस दिन इस बात को सम्मक्- स उपलब्ध करता है उसी दिन स यह भगवान् में निवास करता है। वदा- बादियों में बेप्याषों ने नरनारायण के रूप का अवलम्बन करके इस बात- ल्ब दिखलाया है। आप उसी वण्णव कुल के स्वच्छ मील गगन में उर- सुपाकर की मौति उदित हो रहे हैं किन्तु २१ वर्ष की आयु में ही आप- दुसद निधन हो गया। आप रामायण गीता और मौति-यन्त्रों का अख्य- विशेष अमिरुषि से किया करते थे। पञ्चतन्त्र की यह टीका आप का स- प्रकथित नहीं हो सकी अतः आपकी स्मृतिस्वरूप यह पुस्तक जान का- ही मेंट की जा रही है। इसका सम्पादन करते समय दिवङ्गत गुप्तजी- अभाव वदा-क्या मुझे किकर्षाभ्याविमुद कर देता था किन्तु याकच्छस्य- इसको सुचारु बनाने का प्रयत्न किया है। फिर भी सम्पादन में कुछ- रह गया हो तो पाठक उसे सुचारु का मुझे अनुग्रहीत करेंगे।

गयनरक्षित मूषिका की कथा	...	७६
श्रीची सिन्धुकार पक्षी की कथा	.	८६
वर सिंह की कथा	.	८९
धूप सर्प की कथा	.	९७
ध व्राह्मण की कथा	.	१००

### चतुर्थ तन्त्र : लब्धप्रणाश

१ और मगर की कथा	.	१
त मण्डूक की कथा	.	१०
४ केसर सिंह की कथा	.	२०
कार की कथा	.	२६
दम्पती और शृगाल की कथा	.	२८
ण की कथा	.	३२
१ नन्द और वरुचि की कथा	.	३५
५८ रजक की कथा	.	३७
६८ और व्यभिचारिणी स्त्री की कथा	.	४०
११८ वृद्धवणिक् की कथा	.	४९
११९ दम्पती की कथा	.	५१
१२० लक रथकार की कथा	.	५५
१२१ चतुरक शृगाल की कथा	.	५९
१२२ ग नामक सारमेय ( कुत्ते ) की कथा	.	६४

### पंचम तन्त्र : अपरोक्षित कारक

१२३ भद्र सेठ की कथा	.	१
१२४ णी और नेवले की कथा	.	९
१२५ क पर चक्र भ्रमण करने वाले ब्राह्मण की कथा	.	११
१२६ बनाने वाले चार ब्राह्मणों की कथा	.	१८
१२७ मूर्ख पण्डितों की कथा	.	२०



बलमुक्ति घृणमुक्ति और मत्स्य की कथा		१४
बल्लभ परीक्षा और शूद्रात्म की कथा	--	२४
मत्स्य कौटिल्य की कथा		३१
स्वभाव कृष्ण ब्राह्मण की कथा		३७
बन्धु राजा के पुत्र की कथा		४९
उत्सव और रत्नवती राजकन्या की कथा		५४
विस्तली राजकन्या की कथा	--	६१
कनकवर्ण शूद्रा और ब्राह्मण की कथा		६९
भारत कवी की कथा		७९
केकई और ब्राह्मण ब्राह्मण की कथा		९१



॥ श्री ॥

# पञ्चतन्त्रम्

प्रथमतन्त्रम् : सित्तभेदः

तत्र कथामुखम्

ब्रह्मा रुद्र कुमारो हरिवरुणयमा वह्निरिन्द्र कुबेर  
श्चन्द्रादित्यौ सरस्वत्युदवियुगनगा वायुर्हवीं भुजङ्गा ।  
मिद्धा नद्योऽश्विनौ श्रीदितिरदितिसुता मानरश्चण्डिकाद्या  
वेदास्तीर्थानि यज्ञा गणवसुमुनय पान्तु नित्य ग्रहाश्च ॥ १ ॥  
मनवे वाचस्पतये शुक्राय पराशराय ससुताय ।  
चाणक्याय च विदुषे नमोऽस्तु नयगास्त्रकर्तृभ्य ॥ २ ॥  
सकलार्थंगास्त्रसार जगति समालोक्य विष्णुगर्भेदम् ।  
तन्त्रै पञ्चभिरेतच्चकार सुमनोहर शास्त्रम् ॥ ३ ॥

विष्णुगर्भ ग्रन्थारम्भ मे निर्विघ्नपूर्वक ग्रन्थसमाप्ति के लिए मङ्गलाचरण करते हैं—ब्रह्मा इत्यादि । ब्रह्मा, महेश, कार्तिकेय, विष्णु, वरुण, यम, अग्नि, चन्द्र, कुबेर, चन्द्र, सूर्य, सरस्वती, समुद्र, युग (कृत, त्रेता, द्वापर, कलि), पर्वत, वायु, पृथ्वी, वासुकि आदि नागराज, कपिलादि सिद्ध, नदी, अश्विनीकुमार (यमल स्वर्वेद्य), लक्ष्मी, दिति, अदितिपुत्र-देवता, चण्डिकाप्रभृति माताएँ, वेद (ऋग्, यजु, साम, अथर्व), तीर्थ—काशी-प्रयागादि, यज्ञ—अश्वमेधादि, गण-प्रथमादि, वसु ( धर, ध्रुव, सोम, विष्णु, अनिल, अनल, प्रत्युष तथा प्रमास ), मुनि-व्यासादि और ग्रह-सूर्यादि, नव, ये सब नित्य हम लोगो की रक्षा करें ॥१॥

मनु, बृहस्पति, शुक्राचार्य, पुत्र ( व्यास ) के सहित पराशरमुनि, विद्वान् चाणक्य तथा नीतिशास्त्र के बनानेवालों के प्रति मेरा नमस्कार है ॥ २ ॥

इस ग्रन्थ की मौलिकता सिद्ध करने के लिए कहते हैं—सकलार्थ—इत्यादि ।

तद्यवाञ्जुधूपते—अस्ति दाक्षिणात्ये जनपदे महिसारोष्यं नाम नगरम् । तत्र सप्तसाधिकास्पद्रुमं प्रवरमुकुटमणिमरोचिमञ्जरीचर्चितवरममुगलं सप्तस्रक्शापारङ्गतोऽभरदक्षिर्नाम राजा बभूव । तस्य त्रयपुत्रा परमधुर्मघसो बहुवर्णिरघसक्तिरमत्तशक्तिश्चेति नामानां बभूवुः । अथ राजा साकृच्छास्त्रविमुक्तानासौदयं सचिवानाहूय प्रोवाच—‘मां, ज्ञातमेतद्भुवःसूर्यममीते पुत्रा शास्त्रविमुक्ता विवेकरहिताश्च तदे सायपश्यतो मे महर्षि राज्यं न सौख्यमावहति ।

अथवा साध्विदमुच्यते-

अज्ञातमृतमूर्खेभ्यो मृताबाधो सुखी वरम् ।

यस्यस्तौ स्वल्पदुःखाय यावज्जीवं बन्धो दहेत् ॥ ४ ॥

वरं गर्भशापो वरमुत्पु नैवाभिगमनं

वरं बाधो प्रेती वरमपि च कल्पेन जनिता ।

इस संसार में उपलब्ध सुखपूर्व वर्षघास्र के निष्कर्ष की समाप्ति करना कर में ( विष्णुधर्म ) ने पाँच तन्त्रों से युक्त इस मणोहर शास्त्र को बनाया है ॥१॥

इस प्रकार सुना जाता है कि दक्षिण देश में महिसारोष्य नाम का नगर था । वहाँ समस्त पाषाणों के लिए बस्यबुद्ध के समान उच्चतम राजाओं की मुकुटमणियों के किरणसमूह से युक्त चरलमुगलनाका और समीप कलाओं का पारदर्शी अमरदक्षि नाम का राजा था । उसके परम मूर्ख तीन पुत्र हुए, जिनके नाम थे—बहुवर्णित उद्वर्णित और अल्पवर्णित । उन पुत्रों को शास्त्र से विमुक्त देखकर राजा ने मन्त्रियों को बुलाकर कहा— यह तो आप लोगों को विदित ही है कि ये मेरे पुत्र शास्त्रज्ञान से विमुक्त तथा विवेकशून्य हैं । इसलिए इन्हें देखते हुए मुझे यह विद्यालय राज्य भी जानकर नहीं देता ।

अथवा यह किटी ने ठीक ही कहा है—

उत्पन्न ही नहीं हुए उत्पन्न होकर मर गये एव मूर्ख—इन तीन पुत्रों में से उत्पन्न ही न हुए और उत्पन्न होकर मर गये ये बोलो बल्कि अच्छे हैं क्योंकि वे अल्पवर्ण अल्प बुद्ध देनेवाले होते हैं, किन्तु अशुभ मूर्ख पुत्र तो जीवनपर्यन्त अन्त्या ही देता रहता है ॥ ४ ॥

बल्कि धर्म का पतन हो जाना अच्छा है क्योंकि इससे हमें के पास न जानाका अच्छा है, किन्ती प्रकार उत्पत्ति के उत्पन्न होने पर बतका तत्का ही मर जाता

वर वन्ध्या भार्या वरमपि च गर्भेषु वसति-

न चाविद्वान् रूपद्रविणगुणयुक्तोऽपि तनय ॥ ५ ॥

किं तथा क्रियते धेन्वा या न सूते न दुग्धदा ।

कोऽर्थं पुत्रेण जातेन यो न विद्वान्न भक्तिमान् ॥ ६ ॥

वरमिह वा सुतमरण मा मूर्खत्व कुलप्रसूतस्य ।

येन विबुधजनमध्ये जारज इव लज्जते मनुज ॥ ७ ॥

गुणिगणगणनारम्भे न पतति कठिनी ससभ्रमा यस्य ।

तेनाम्ना यदि सुतिनी वद वन्ध्या कीदृशी भवति ॥ ८ ॥

तदेतेषा यथा बुद्धिप्रकाशो भवति तथा कोऽप्युपायोऽनुष्ठीयताम् ।

अत्र च महत्ता वृत्ति भुञ्जानाना पण्डिताना पञ्चशती तिष्ठति । ततो 'यथा मम मनोरथा सिद्धि यान्ति तथाऽनुष्ठीयताम्' इति । तत्रैक प्रोवाच 'देव, द्वादशभिर्वर्षैर्व्याकरण श्रूयते । ततो धर्मशास्त्राणि मन्वादीनि, अर्थशास्त्राणि चाणक्यादीनि, कामशास्त्राणि वात्स्यायनादीनि । एव च ततो

अच्छा है, अथवा पुत्र न होकर कन्या का ही जन्म होना अच्छा है, स्त्री का वन्ध्या होना या सन्तान का गर्भ में ही रहना अच्छा है, किन्तु रूप-सम्पत्ति-गुण-सम्पन्न होता हुआ भी मूर्ख पुत्र अच्छा नहीं है ॥ ५ ॥

उसे गौ से क्या प्रयोजन जो न दूध उत्पन्न करती है और न तो दूध ही देती है ? उसी प्रकार उस पुत्र से क्या प्रयोजन जो न विद्वान् हो और न माता-पिता, गुरु एव इष्टदेवों से प्रेम करनेवाला हो ॥ ६ ॥

अथवा इस ससार में पुत्र का मरण अच्छा है, परन्तु कुल में उत्पन्न पुत्र का मूर्ख होना उचित नहीं है । क्योंकि उस मूर्ख पुत्र से विद्वानों के मन्त्र में जारज पुत्र के समान मनुष्य लज्जित होता है ॥ ७ ॥

गुणी लोगों की गणना के समय जिसके नाम पर अँगुली शीघ्रता के साथ न गिरे, यदि उस प्रकार के पुत्र से उसकी माता पुत्रवती है तो वताओ फिर वन्ध्या किस प्रकार की स्त्री होती है ॥ ८ ॥

इसलिए जिस प्रकार इनकी बुद्धि का विकास हो वैसे कोई उपाय आप लोग करें । यहाँ पर मेरे द्वारा दी हुई जीविका को भोगते हुए पाँच सौ विद्वान् रहते हैं । अत एव जिस प्रकार मेरे मनोरथ सिद्ध हो वैसे उद्योग करें । उनमें से एक मन्त्री ने कहा—'राजन् । बारह वर्ष में व्याकरणशास्त्र का अध्ययन होता है,

धर्माधिक्रमशास्त्राणि ज्ञायन्ते । तत्र प्रतिबोधनं भवति । अथ तन्मध्यतो सुमतिर्नाम सचिवः प्राह—'ब्रह्माद्वक्तोऽयं जीवितस्यविषयः । प्रभूष क्रसञ्जैयानि शब्दशास्त्राणि । तत्संक्षेपमात्रं शास्त्रं किञ्चिदेतया प्रबोध मायं चिन्त्यतामिति । उक्तं च यत—

अनन्तपारं किञ्च शब्दशास्त्रं स्वल्पं तथाऽऽभ्युर्बहुवच्य विद्या ।

सारं ततो ब्राह्मणपास्य फल्गु हंसस्यैवा क्षीरमिवाभ्युमग्न्यात् ॥ ९ ॥

तवत्रास्ति विष्णुधर्मा नाम ब्राह्मणः सकसशास्त्रपारङ्गमपछात्रस्य सचिवः सम्यक्कीर्तिः । तस्मै समर्पयतु एतान् । स मुनं ब्राह्मणप्रबुधान्करिष्यति' इति । स राजा तदाकर्ष्य विष्णुधर्माणमाहूय प्रोवाच—'भो भववत्, भदनुग्रहार्थमेतामर्षशास्त्रं प्रति ब्राह्मणान्मसवृथान्विदधासि तथा कुठ । तदाहं त्वां शासनघटेन योजयिष्यामि । अथ विष्णुधर्मा त राजाम्-मूचे—'देव ध्ययतां मे तच्छयचनम् । नाहं विद्याविक्रयं शासनघटेनापि

तत्पश्चात् मनु आदि के धर्मशास्त्र भाष्यकारों के धर्मशास्त्र शास्त्रात्मनादि के क्रमशास्त्र । तदन्तर धर्म अर्थ तथा कामशास्त्र पढ़े जाते हैं । इन सबों के पढ़ने के अनन्तर ही ज्ञान होता है । इसके अनन्तर उनमें से सुमति नामक एक मन्त्री ने कहा—'वह मानवजीवन अतिसूक्ष्म है और शब्दशास्त्र ( व्याकरण ) का ज्ञान अधिक समय के अनन्तर होता है । इसलिए इनके बोध के लिए किसी संक्षिप्त शास्त्र का विचार कीजिए । क्योंकि कष्ट भी है

शब्दशास्त्र ( व्याकरण ) का लिखित कहीं पार नहीं बच रहा थोड़ी और विष्णु अत्यधिक है । इसलिए सार ( तत्त्व ) को पहचान कर, ब्रह्मण ( निस्वल्प ) का बीसे ही परित्याग कर देना चाहिए यदि ईस बच से कुछ निदान लीये और बच त्याग देते हैं ॥ ९ ॥

यहाँ अपने विद्वान्मध्यस्थियों में समस्त शास्त्रों का पारगामी और छात्रों की मध्यली में यद्यत्तही विष्णुधर्मा नाम का एक ब्राह्मण है, उसे इन पुत्रों को आप लीये दें । वह अवश्य इनको सीख ही ज्ञानवान बना देगा । राजा ने वह बात सुनकर विष्णुधर्मा को बुलाकर कहा—'भववत् ! मझ पर अनुग्रह करने के लिए आप मेरे इन पुत्रों को सीख धर्मशास्त्र में किस प्रकार हो लके उस प्रकार ब्रह्मणारण्य विद्वान् बना दीजिये । इसके बरतें मैं आपको सी बंध का माञ्जिक बना दूँगा' । इसके अनन्तर राजा से विष्णुधर्मा ने कहा—'राजन् मेरे सत्व

करोमि । पुनरेतास्तव पुत्रान्मासपट्केन यदि नीतिशास्त्रज्ञानं करोमि, ततः स्वनामत्यागं करोमि । किं बहुना । श्रूयता ममैव सिंहनादः । नाहमर्थलिप्सुर्नवीमि । ममाग्नीतिवर्षस्य व्यावृत्तसर्वेन्द्रियार्थस्य न किञ्चिदर्थेन प्रयोजनम् । किंतु त्वत्प्रार्थनासिद्धयर्थं सरस्वतीविनोदं करिष्यामि । तल्लिख्यतामद्यतनो दिवस । यद्यहं पण्मासाभ्यन्तरे तव पुत्रान्नयशास्त्रप्रत्यनन्यसदृगात् करिष्यामि, ततो नार्हति देवो देवमार्गं सददर्शयितुम् ।’

अथासौ राजा ता ब्राह्मणस्यासभाव्या प्रतिज्ञां श्रुत्वा ससचिवः प्रहृष्टो विस्मयान्वितस्तस्मै सादरं तान्कुमारान्समर्प्य परा निर्वृतिमाजगाम । विष्णुशर्मणापि तानादाय तदर्थं मित्रभेद-मित्रप्राप्ति-काकोलूकीय-लब्धप्रणाश-अपरीक्षितकारकाणि चेति पञ्चतन्त्राणि रचयित्वा पाठितास्ते राजपुत्राः । तेषुपि तान्यधीत्य मासपट्केन यथोक्ताः सवृत्ताः । ततः प्रभृत्येतत्पञ्चतन्त्रकं नाम नीतिशास्त्रं बालावबोधनार्थं भूतले प्रवृत्तम् । किं बहुना—

वचन सुनिये । मैं सौ गाँव लेकर भी विद्या-विक्रय नहीं करता । तथापि आपके इन पुत्रों को यदि छ महीने में नीतिशास्त्र का ज्ञान न बना दूँ तो मैं अपना नाम त्याग दूँगा । बहुत कहने से क्या लाभ ? आप मेरा सिंहनाद सुनें । धन मिल जाने की अभिलाषा से मैं ऐसा नहीं कहता, क्योंकि अस्सी वर्ष की अवस्था तक समस्त इन्द्रियों के भोग से निःस्पृह हो गया हूँ, अतः मुझे धन से कोई प्रयोजन नहीं है । किन्तु आपकी प्रार्थनासिद्धि के निमित्त मैं सरस्वती-विनोद करूँगा । अतः आप आज के दिन का नाम लिख लीजिए । यदि मैं ६ महीने के अन्दर आपके पुत्रों को विद्या में असाधारण ज्ञान न बना दूँ तो भगवान् मुझे देवमार्ग ( स्वर्ग ) न दिखावें’ ।

इसके अनन्तर ब्राह्मण की इस असम्भव ( असाधारण ) प्रतिज्ञा को सुनकर राजा मन्त्रियों सहित अत्यधिक प्रसन्न हो आश्चर्ययुक्त हुआ और उन राजकुमारों को आदर के साथ उनको समर्पित कर राजा अत्यन्त सन्तुष्ट हुआ । विष्णुशर्मा ने भी उन ( कुमारों ) को ले जाकर उनके निमित्त मित्रभेद, मित्रसम्प्राप्ति, काकोलूकीय, लब्धप्रणाश और अपरीक्षितकारक इन पाँच तन्त्रों की रचना कर उन्हें पढाया । वे राजकुमार भी उन तन्त्रों को पढकर छ महीने में जैसा कहा था, असाधारण ज्ञान ही गये । उसी दिन से यह पञ्चतन्त्र नामक

अधीते य इषं नित्यं नीतिशास्त्रं शृणोति च ।  
 न परामर्शमाप्नोति दाकादपि कदाचन ॥ १ ॥  
 इति कर्णामुख समाप्तम् ।

### अथ मित्रभेद प्रारम्भ

अथातः प्राग्म्यते मित्रभेदो नाम प्रथमं तन्त्रम् । यस्यापमादिम  
 प्लोकः—

वर्धमानो महाम्स्नेहं सिंहोवृषभोवनिः ।

पिङ्गुनेमातिलस्येन जम्बुकेन विनाशितः ॥ १ ॥

तद्यथाज्जुधूमते—अस्ति वाक्षिप्रात्ये जनपदे महिम्नरोप्यं नाम नम-  
 रम् । तत्र धर्मोपाश्रितमूरिबिभवो वर्धमानको नाम वज्रिबुध्नो वसूब ।  
 तस्य कदाचिद्रात्रौ सय्यास्वस्य भिन्ता समुत्पन्ना—तत्रमूर्तेःपि  
 विसेर्धोपायाश्रितन्तनीया कर्तव्याश्चेति । यत् उच्यते च—

नीतिशास्त्र का प्रथम बासको को ज्ञानप्राप्ति के लिए सकार में प्रवृत्त हुआ ।  
 अधिक क्या ?

जो इस नीतिशास्त्र का नित्य अध्ययन करता है अथवा सुनता है वह देव  
 राज हूँ। से भी कभी पराश्रित नहीं होता ॥ १ ॥

इस प्रकार पञ्चतन्त्र चापाटीकान्तर्गत कर्णामुख समाप्त ।



अब यहाँ से मित्रभेद नाम का प्रथम तन्त्र प्रारम्भ किया जाता है जिसका  
 यह सर्वप्रथम प्लोक है—

वन में एक सिंह और बिल के बीच जो अधिक स्नेह बढ़ा हुआ था उसे  
 बुध्बुध्नोर और अत्यधिक जाऊबी भीड़ ने नष्ट कर दिया ॥ १ ॥

इस प्रकार पुता जाता है कि बलिबुध्नो में महिम्नरोप्य नाम का एक  
 नगर था वहाँ धर्मपूर्वक अत्यधिक धन उपार्जन करमेवाका वर्धमान नाम का  
 एक वज्रिबुध्नो का पुत्र था । एक समय रात्रि में सय्या पर सोते हुए उसे भिन्ता  
 उत्पन्न हुई—वन का आधिक्य हो जाने पर भी ज्ञानप्राप्ति का उपाय सोचना  
 और करना ही चाहिये । क्योंकि कहा भी है—

न हि तद्विद्यते किञ्चिदर्थेन न सिद्धयति ।

यत्नेन मतिमास्तस्मादर्थमेक प्रसाधयेत् ॥ २ ॥

यस्यार्थास्तस्य मित्राणि यस्यार्थास्तस्य वान्धवा ।

यस्यार्था स पुमाल्लोके यस्यार्था स च पण्डित ॥ ३ ॥

न सा विद्या न तदान न तच्छिल्प न मा कला ।

न तत्स्पर्धैर्हि धनिना याचकैर्यन्न गीयते ॥ ४ ॥

इह लोके हि धनिना परोऽपि स्वजनायते ।

स्वजनोऽपि दरिद्राणा सर्वदा दुर्जनायते ॥ ५ ॥

अर्थेभ्योऽपि हि वृद्धेभ्य मवृत्तेभ्य इतस्ततः ।

प्रवर्तन्ते क्रिया सर्गं पर्वतेभ्य इवापगा ॥ ६ ॥

पूज्येने यदपूज्योऽपि यदगम्योऽपि गम्यते ।

वन्द्यते यदवन्द्योऽपि स प्रभावो धनस्य च ॥ ७ ॥

ससार मे ऐसी कोई वस्तु नहीं है जो धन के द्वारा सिद्ध न होती हो, इसलिए बुद्धिमान् व्यक्ति को चाहिये कि केवल धन का यत्न के साथ उपाजन करे ॥ २ ॥

जिसके पास धन है उसी के मित्र होते हैं । जिसके पास धन है उसी के वन्द्य होते हैं । जिसके पास धन रहता है वही इस ससार मे पुरुष है और जिसके पास धन है वही पण्डित ( सदसद्विवेकशाल ) समझा जाता है ॥ ३ ॥

न कोई ऐसी वह विद्या है, न वह दान है, न वह कारीगरी है, न वह कला है, न वह स्थिरता है, जिसे धनिको मे याचकगण न कहते हो ( अर्थात् विद्या आदि समस्त गुण धनिको मे ही कहे जाते हैं ) ॥ ४ ॥

इस ससार मे अनात्मीय लोग भी धनियों के आत्मीय ( सम्प्रन्धी ) हो जाते हैं, किन्तु दरिद्र पुरुष के अपने कुटुम्बी भी सर्वदा दुर्जन के समान व्यवहार करने लगते हैं ॥ ५ ॥

जिस प्रकार पर्वतो से ही सब नदियां निकल कर समस्त कार्य पूर्ण करती हैं, उसी प्रकार इधर-उधर से इकट्ठा कर बढ़ाये हुए धन से ही समस्त लौकिक क्रियाओं की प्रवृत्ति होती है ॥ ६ ॥

यह धन का ही प्रभाव है जो कि—अपूज्य भी पूजित होता है, न जाने



अधनाविम्बिमापीव स्युः कार्याण्यसिसाम्यपि ।

एतस्मात्कारजाद्विप्तं सर्वसाधनमुच्यते ॥ ८ ॥ -

अर्थापी जीवलोकोभ्यं समधानमपि सेवते ।

एवञ्च प्रममितारं स्व मि स्वं गच्छति दूरत ॥ ९ ॥

गठवमसामपि पुसां यंपामर्शा भवन्ति ते तरणा ।

अर्थेन तु ये होना बुद्धास्ते यौवनेर्षपि स्युः ॥ १ ॥

स चार्थं पुरुषाणां पञ्चमिदृशाप्येर्भवति—भिक्षया मुपसेवया कृपि  
कर्मणा विद्योपाजनेन व्यवहारण यगिस्कर्म्मणा वा । सर्वेषामपि तेषां  
वाणिज्येनातिरस्कृतोऽर्थलाभ स्यात् । उक्तं च यत —

कृता भिक्षाऽनैवितरति नृपो मोचितमहो

कृपि बिभ्रन् विद्या गुह्यनिवयवृत्त्याऽतिविपमा ।

कुर्सीनाहारिद्वय परकरगतप्रग्निधामना

प्र मग्ने वाणिज्यात्किमपि परमं वर्तनमिह ॥ ११ ॥

योग्य के नहीं भी जाया जाता है और प्रभाम न करने के योग्य भी व्यक्ति लोगों  
से प्रशाम्य हो जाता है ॥ ७ ॥

त्रिभ प्रकार जीवन करने से समस्त इन्द्रियां सबल होती हैं, उची प्रकार  
समस्त कार्य चल से ही सम्पन्न होते हैं इच्छिष्ट चल संबंधकन बहुताता है ॥

पन की कमिलापा से प्राणी समदान ( मुर्खा अज्ञाने का रचान ) का भी  
सेवन करता है, और वही प्राणी अपने उत्पन्न करनेवाले निर्धन पिता को भी  
छोड़ कर दूर बचा जाता है ॥ ९ ॥

बुद्ध बरपा में भी जिनके पास धन है के उरुण है । किन्तु जो धनहीन है वे  
मुखावरका म भी बुद्ध हो जाते हैं ॥ १ ॥

बह धन मनुष्यों को छ उपार्जों से मिलता है—( १ ) भिक्षा ( २ )  
राजकीय सेवा ( भोकरी ) ( ३ ) पिंडी के कार्य ( ४ ) विद्यापार्जन ( ५ )  
व्यवहार ( सैन्येन ) और ( ६ ) वाणिज्य ( धनियां के कर्म व्यापार ) द्वारा ।  
एन गण में वाणिज्य द्वारा अपमानरहित फललाभ होता है । क्योंकि बड़ा भी है—

अनेक वर्णों के घरों से भिक्षा प्राप्त की जाती है । सेवा करने पर राजा  
भी उचित वृत्ति नहीं देता औरों को तो बात ही क्या ? इतिवर्त्म कथ्य से परि  
पूर्ण है, बिद्या बुद्ध की विनयवृत्ति द्वारा बड़ी विपम है व्याज से भी इन्द्रियां

उपायाना च सर्वेषामुपाय पण्यसग्रह ।

धनार्थं शस्यते ह्येकस्तदन्य सशयात्मक ॥ १२ ॥

तच्च वाणिज्य सप्तविधमर्थागमाय स्यात् । तद्यथा- गान्धिकव्यवहार, निक्षेपप्रवेश, गोष्ठिककर्म, परिचितग्राहकागम, मिथ्याक्रयकथनम्, कृततुलामानम्, देशान्तगद्गाण्डानयन चेति । उक्तं च—

पण्याना गान्धिक पण्य किमन्यै काञ्चनादिभि ।

यत्रैकेन च यत्क्रीत तच्छतेन प्रदीयते ॥ १३ ॥

निक्षेपे पतिते हर्म्ये श्रेष्ठी स्तीति स्वदेवताम् ।

निक्षेपी म्रियते तुभ्य प्रदाभ्याम्युपयाचितम् ॥ १४ ॥

होती है, क्योंकि अपना धन दूसरे के हाथों में जाने से ग्रन्थिसामन ( पूंजी गायब ) का सन्देह बना रहता है । इसीलिये वाणिज्य कर्म से बढकर और किसी को मैं जीवनीपाय का साधन नहीं मानता ॥ ११ ॥

समस्त उपायो में बेचने योग्य वस्तुओं का सग्रह ( वाणिज्य ) ही एक धनप्राप्ति का उत्तम उपाय है, इसके अतिरिक्त अन्य सब सशयात्मक हैं ॥ १२ ॥

धन की प्राप्ति के लिए सात प्रकार का वाणिज्य होता है । जैसे—( १ ) सुगन्धित द्रव्यों जड़ी बूटी आदि का व्यवसाय, ( २ ) निक्षेपप्रवेश—अर्थात् दूसरे की वस्तु धरोहर रखना और उसे उसके बदले व्याज पर रूपया देना, ( ३ ) गोष्ठिक ( गाय के सम्बन्ध के ) कर्म अथवा गोष्ठिक कर्म अर्थात् समाज सम्बन्धी कर्म ( समाज में मुखिया बनकर न्यायान्याय का विचार 'मामाजिक सेवा' करना ) ( ४ ) परिचित ग्राहकों को खीचना, ( ५ ) विक्री करते समय थोड़े मूल्य में खरीदी चीज का अधिक मूल्य बताना, ( ६ ) तराजू तौलने में चालवाजी करना और ( ७ ) दूसरे देश से वरतन आदि वस्तुओं को लाना । कहा भी है कि—

बेचने योग्य वस्तुओं में, सुगन्धित द्रव्यों, जड़ी-बूटी आदि का व्यापार सर्वोत्तम होता है, क्योंकि एक का खरीद कर सौ का बेचा जाता है, तब अन्य सुवर्ण आदि वस्तुओं के व्यापार से क्या लाभ ? ॥ १३ ॥

धरोहर घर में आ जाने पर सेठ अपने कुलदेवता से प्रार्थना करता है कि यदि धरोहर रखने वाला मर जाय तो मैं आपकी अभिलषित वस्तु से पूजा करूँगा ॥ १४ ॥

गोष्ठिकर्ममियुक्त श्रेष्ठी चिन्तयति चेतसा ह्यष्ट ।  
 वसुधा वसुसंपूर्णा ममाज्य सम्पत्ता किमन्येन ॥ १५ ॥  
 परिचितमागच्छन्तं ग्राहकमुत्कृष्टया विलोकमासी ।  
 हृष्यति तत्रनसुम्भो यद्वस्तुधेन जातेन ॥ १६ ॥

अर्थ-  
 पूर्णपूर्णे माने परिचितजनवञ्चनं तथा निरयम् ।

मिथ्याकृतस्य कथनं प्रकृतिरियं स्यात्किरातानाम् ॥ १७ ॥

द्विगुणं त्रिगुणं विलं भाण्डक्यविचक्षणम् ।

प्राप्नुवन्त्युद्यमास्त्रोक्त्वा दूरदशान्तरं गता ॥ १८ ॥

इत्येव संप्रथार्यं मधुरागामीनि भाण्डायादाय धुमायां तिमौ  
 गुरुजमानुजात सुरथाधिरुद प्रस्थित । तस्य च मङ्गलरूपमो संजीवक-  
 नन्दकनामानो गृहोत्पनो पूर्वोद्गारी स्थितौ । तयोरेव संजीवका  
 भिषागो यमुनाकच्छमयनार्णं सपद्मपुरमासाद्य कस्मिन्धरणो मुमभङ्गं

योष्ठिक कर्म ( बाण-बीस के व्यापार ) में कदा हुआ बैठ प्रकृष्टिगत मन से  
 बिपार करता है कि धन से परिपूर्ण पृथ्वी की प्राप्ति मैंने आज की है । मुझ अब  
 क्या वस्तु से क्या प्रयोजन है ? ॥ १५ ॥

परिचित ग्राहकों को आते हुए उत्कृष्ट से देखकर व्यापारी उसके धन पर  
 बाँध बना कर इस प्रकार प्रवृत्त होता है जिस प्रकार उसके यहाँ पुन उत्पन्न  
 हुआ हो ॥ १६ ॥

धीर बी—कम धीर वृत्त लीक कर प्रतिदिन परिचित लोगों को ठपता  
 धीर बतल्य भाव बतलाना—यह किराता ( किराता के व्यापारियों या मङ्गलियों )  
 का स्वभाव है ॥ १७ ॥

धीर बी—बदलतों के बेचने में बहुत मनुष्य दूसरे दूर देश में जाकर  
 जमीन द्वारा हुआ त्रिगुण मन प्राप्त कर लेते हैं ॥ १८ ॥

ऐसा निश्चय कर उस बतिया ने मधुरा में बिकने योग्य पानी ( बदलतों )  
 को लेकर घूम त्रिचि में मुन्डरों की भाँटा से पाड़ी पर बैठकर प्रस्थान किया ।  
 घर में उत्पन्न हुए धूमकेशवसम्पन्न संजीवक तथा नन्दक नामवाले दो बँक  
 बीस होनेवाले थे । जतने एक संजीवक नामवाला बँक यमुना के तीर पर  
 बँकर कर बीचक में पठ जाने के कारण टाँक के दूर जाने से बुझा किराकर

विधाय निषसाद । अथ त तदवस्थमालोक्य वर्धमान पर विषादमगमत् । तदर्थं च स्नेहार्द्रहृदयस्त्रिरात्र प्रयाणभङ्गमकरोत् । अथ त विषण्णमालोक्य सार्थिकैरभिहितम्—‘भो श्रेष्ठिन्, किमेव वृषभस्य कृते सिंहव्याघ्रसमाकुले बह्वपायेऽस्मिन्वने समस्तसार्थस्त्वया सदेहे नियोजित । उक्त च—

‘न.स्वल्पस्य कृते भूरि नागयेन्मतिमान्नर ।

एतदेवात्र पाण्डित्य यत्स्वल्पाद्भूरिक्षणम्’ ॥ १९ ॥

अथासौ तदवधार्य सजीवकस्य रक्षापुरुषपान्तिरूप्याशेषसार्थं नीत्वा प्रस्थित । अथ रक्षापुरुषा अपि बह्वपाय तद्वनं विदित्वा सजीवक परित्यज्य पृष्ठतो गत्वाऽन्येद्युस्त सार्थवाह मिथ्याऽऽहु—‘स्वामिन् मृतोऽसौ सजीवक अस्माभिस्तु सार्थवाहस्याभीष्ट इति मत्वा बह्विना सस्कृतः’ इति । तच्छ्रुत्वा सार्थवाह कृतज्ञतया स्नेहार्द्रहृदयन्तस्यौर्ध्वदेहिकक्रिया वृपोत्सर्गादिका सर्वाश्चकार । सजीवकोऽप्यायु शेषतया यमुनासलिलमिश्रै गिशिरतरवातैराप्यायितगरीर कथञ्चिदप्युत्थाय यमुनातटमुपपेदे । तत्र

बैठ गया । इसके अनन्तर उसकी वैसी दशा देखकर वर्द्धमान अत्यधिक दुःखी हुआ तथा उसने उसके लिए प्रेम से आर्द्रहृदय होकर तीन गत तक आगे प्रस्थान नहीं किया । उसको इस प्रकार खिन्न देखकर साधियों ने कहा—‘हे सेठजी ! क्यों एक वैल के लिए सिंह और व्याघ्र से युक्त तथा अनेक विपत्तिवाले इस वन में सब साधियों को आप खतरे में डाल रखे हैं ? कहा भी है—

बुद्धिमान् मनुष्य को चाहिए कि थोड़े के लिए अधिक का नाश न करें । इसी में पाण्डित्य ( समझदारी ) है कि थोड़े से अधिक की रक्षा करें ॥ १९ ॥

इसके बाद उस बात को अच्छी तरह से समझकर वह वैश्य सञ्जीवक की रक्षा करने के लिए रक्षक-पुरुषों को नियुक्त करके अवगिष्ट सब साधियों को लेकर आगे चला । नियुक्त रक्षकगण भी उस वन को सकटयुक्त देख सञ्जीवक को वही छोड़कर पीछे से जाकर दूसरे दिन उस सार्थवाह ( वनिये ) के पास जाकर झूठ बोलने लगे कि—‘हे स्वामिन् । वह सञ्जीवक तो मर गया और हम लागो ने उसे आपका प्यारा जानकर उमका अग्निसंस्कार भी कर दिया ।’ यह सुनकर सार्थवाह ( वैश्य ) ने कृतज्ञता और दया से आर्द्रहृदय होकर उस ( वैल ) की वृपोत्सर्गादि और्ध्वदेहिक मद्य क्रिया सम्पन्न की । इधर सञ्जीवक भी आयु शेष रहने के कारण, यमुना के जल से मिश्रित अत्यन्त पीतल वायु द्वारा स्वस्थ

मरकत्सवुशानि बालतृणाप्राणि भक्षयन्कृतिपवेरहोमिर्हरवृषम इव पीत-  
कक्रुधाम्बसवांसं संवृत्त प्रत्यहं बल्मीकशिसराप्राणि शृङ्गाभ्यां विदार  
यमार्जमान आस्ते । साधु भवेमुष्यते—

अरक्षितं सिद्धति ईवरक्षितं सुरक्षितं देवहृतं विनश्यति ।

बीरत्यनाघोर्भयि वने विरक्षित इष्टप्रयत्नयोर्भयि गृहे विनश्यति ॥२॥

अथ कणाक्षित्पिङ्गलको नाम सिंह सर्भमृगपरिवृत पिपासाकृत् उदक-  
पानार्थं यमुनातटमवतीर्णं संजीवकस्य गम्भीरतररावं दूरादेवागृभोत् ।  
तप्सुत्वाऽऽथ व्याकुरुहृदयं ससाभ्रसमाकारं प्रच्छाद्य वटतले अतुर्मण्ड-  
लावस्थानेनावस्थित । अतुर्मण्डलावस्थानं त्विदम्-सिंहः, सिंहानुयायिन-  
काकरवा क्विप्ता इति । अथ तस्य कटकवदमनकमामानो ह्यो शृंगालो  
मन्त्रिपुत्रो भ्रष्टाधिकारी सन्ानुयायिनावस्ताम् । तौ च परस्परं मलयत ।

घरीर से किसी प्रकार छठकर यमुना के किनारे पहुँचा । वहाँ मरकत् मणि  
के समान ( हरे-हरे ) छोटे तृण के अग्रभाग को खाता हुआ वह कुछ ही दिनों में  
घड़ूरबी के पुत्र ( गम्भी ) के समान मोठा कक्रु ( पोट पर का मोटा मांस  
का भाग ) बाधा और बलवान् भी हो गया । प्रतिदिन बल्मीक ( बीमक के  
बगैरे ) के सिद्धर ( टीले ) के अगळे भागों को छीरों से विधीर्ण करता हुआ  
गर्जन करने लगा । यह ठीक ही कहा जाता है कि—

अरिगत वस्तु भी रक्ष से रक्षित होकर बची रहती है, और बल्मीक तरह  
से रक्षित वस्तु भी रक्ष से अरिगत होकर नष्ट हो जाती है । वन में परित्यक्त  
हुआ भी अनाथ भी जाता है किन्तु वन में विशेष प्रयत्न करने पर भी नष्ट हा  
जाता है ॥ २ ॥

इसके बतलर किसी समय पिङ्गलक नाम का सिंह समस्त मृगों के साथ  
प्यास से व्याकृत होकर बल पीने के लिए यमुना के किनारे पहुँचा । उसने सहसा  
संजीवक के अत्यन्त गम्भीर राव का दूर ही से सुना । उसे सुनकर अत्यधिक  
वेधन होकर वन से आकार को छिपाकर वटमूल के नीचे अतुर्मण्डलावस्थान के  
अन्त से बैठा । अतुर्मण्डलावस्थान उसे कहते हैं— जिसमें सिंह, सिंह के पीछे वन  
करनेवाले काकरव ( कोए के समान राव करने वाले ) और क्विपु ( कीक-सा  
विषय उपस्थित है उसे जानने वाले ) होते हैं ; कटक और वनक नामक  
दो सिद्धर गम्भी के पुत्र अधिकार से भ्रष्ट होकर भी सदा उच्चका अनुभवत

तत्र दमनकोऽब्रवीत्—‘भद्र करटक, अय तावदस्मत्स्वामी पिङ्गलक उदक-  
ग्रहणार्थं यमुनाकच्छमवतीर्य स्थितः । स किंनिमित्त पिपासाकुलोऽपि नि-  
वृत्य व्यूहरचना विधाय दौर्मनस्येनाभिभूतोऽत्र वटतले स्थित ।’ करटक  
आह—‘भद्र, किमावयोरनेन व्यापारेण उक्त च यत —

अव्यापारेषु व्यापार यो नर. कर्तुमिच्छति ।

स एव निधन याति कीलोत्पाटीव वानर ॥ २१ ॥

दमनक आह—‘कथमेतत् ।’ सोऽब्रवीत्—

### कथा १

कर्स्मिश्चिन्नगराभ्यांशे केनापि वणिक्पुत्रेण तरुखण्डमध्ये देवतायतन  
कर्तुमारब्धम् । तत्र च ये कर्मकरा स्थापत्यादयः, ते मध्याह्नवेलायामाहा-  
रार्थं नगरमध्ये गच्छन्ति । अथ कदाचित्तत्रानुषङ्गिक वानरयूथमितश्चेत्श्व  
परिभ्रमदागतम् । तत्रैकस्य कस्यचिच्छिल्पिनोऽर्धस्फाटितोऽञ्जनवृक्षदारु-  
मय स्तम्भ खदिरकीलकेन मध्यनिहितेन तिष्ठति । एतस्मिन्नन्तरे ते

करने वाले थे । वे दोनों आपस में मन्त्रणा करने लगे । उनमें से दमनक ने कहा  
—‘भद्र करटक ! हमारा स्वामी पिङ्गलक तो जल पीने के लिए यमुना की जल-  
युक्त भूमि पर बैठा हुआ था । फिर क्या कारण है कि प्यास से बेचैन होने पर  
मैं लौटकर यह अपनी सेना का मण्डल बनाकर, दु खी मन से परामव को प्राप्त  
होकर इस वरगद के नीचे आया ? करटक बोला--‘हे भद्र हम लोगों को इस  
व्यर्थ के विषय में सोचने से क्या प्रयोजन ? क्योंकि कहा है—

जो मनुष्य व्यर्थ का काम करना चाहता है, वह उसी प्रकार नष्ट हो जाता  
है जिस प्रकार कील को उखाड़ कर वह वानर नष्ट हो गया था ॥ २१ ॥

दमनक ने कहा—यह किस प्रकार की कथा है ? उसने कहा—

किसी नगर के समीप किसी वनिये के पुत्र ने बगीचे के बीच में देवमन्दिर  
का निर्माण प्रारम्भ किया । उसमें जो काम करने वाले कारीगर शिल्पी ( वटई )  
आदि थे, वे दोपहर के समय भोजन करने के लिए नगर में चले जाते थे । एक  
नम्र अपनी जाति के स्वभाव से वानरो का क्षुण्ड इधर-उधर से घूमता हुआ  
वहाँ आ पहुँचा । वहाँ किसी एक कारीगर द्वारा आधे चीरे हुए अञ्जनवृक्ष के  
काठ के बम्भे के बीच खैर की खूटी लगी हुई पड़ी थी । इसी बीच वे वानर

वानरास्तर्कितसरप्रसात्पृङ्गुदाशपर्यस्तेषु यदेष्टया त्रीदितुमारब्धा ।  
 एकत्र तेषां प्रत्यासन्नमृत्युश्चापस्मात्तस्मिन्नर्भस्फाटितस्तम्म उपविश्य  
 पाणिभ्यां कीलकं संगृह्य यावदुत्पाटयितुमारमे तावत्तस्य स्तम्भमध्यगत  
 वृषणस्य स्वस्थानाञ्चक्रितकीलकं यद्वृत्तं तत्प्रागेव निवेदितम् । अतोऽहं  
 प्रवीमि-अभ्यापारेषु' इति । आख्यामर्कितस्येव अहारोऽस्त्येव । तत्किमनन  
 भ्यापारेषु । दमनक आह-तर्कित मयानाहायर्षी केवलमेव । तन्न मुष्टम् ।  
 उक्तं च-

सुहृन्नामुपकारकारणात् द्विपठामप्यपकारणात् ।

नुपसंशय इष्यते बुधैर्बर्ठरं नो न विभति केवलम् ॥ २२ ॥

किञ्च-यस्मिन्जीवन्ति जीवन्ति बहुष साऽत्र जीवतु ।

भयांसि किं न कुर्वन्ति चञ्चवा स्वोत्तरपुरजम् ॥ २३ ॥

तथा च-

पञ्जीवपते दशमपि प्रथितं मनुष्ये

विज्ञानशौर्यपिभवार्यगुणैः समेतम् ।

बुद्धों तथा मन्त्रि की चौटी और काठ के पारों को स्वेच्छमपूर्वक डीका करने  
 लगे । उनमें से एक बिचकी मत्स्य निवृत्त या मर्ई की अपकृता के कारण उस  
 आधे कोरे हुए स्तम्भ पर बैठ गया और हाथ से उस खुटी को पकड़कर जमा ही  
 उखाड़ने तथा त्यो ही अपनी बगल से निकली हुई खुटी के कारण स्तम्भ के छेद  
 में छटके हुए अम्बकोदों ( पोतों ) के बचने से उसकी जो बचा हुई लगे मीने  
 प्रारम्भ में ही बतला ही है । इसलिए मैं कहता हूँ कि अभ्यापारेषु' इत्यादि ।  
 हम बोसो के जाने से क्या हुआ हुआ भोजन भी खरी रखा ही है तो इस व्यर्थ के  
 व्यापार से क्या प्रयोजन ? दमनक ने कहा-उससे क्या ? आप तो केवल भोजन  
 की ही चेष्टा करते हैं । वह उचित नहीं । कहा है कि-

बुद्धिमान् बोज मिर्षों का उपकार करने और अज्ञानों का अपकार करने के  
 लिए ही राजा का आश्रय पाने की अधिकारता करते हैं । यों तो कौन ऐसा है जो  
 अपना वेद नहीं घर लेता ॥ २२ ॥

क्योंकि-बिचके बीने से बहुत से पुरख बिर्से वही इस लोक में बिकित  
 रहे-अर्थात् उसी का बीना ठीक है । जैसे तो क्या पत्नीवध जोष से अपने  
 उधर की पुति नहीं कर लेते ? ॥ २३ ॥

और भी-मनुष्यों से बिच जीवन में विज्ञान दृष्टा तथा ऐश्वर्य आदि

तन्नाम जीवितमिह प्रवदन्ति तज्ज्ञा

काकोऽपि जीवति चिराय वलिं च भुङ्क्ते ॥२४॥

यो नात्मना न च परेण च वन्धुवर्गे

दीने दया न कुरुतं न च मर्त्यवर्गे ।

किं तस्य जीवितफल हि मनुष्यलोके

काकोऽपि जीवति चिराय वलिं च भुङ्क्ते ॥२५॥

सुपूरा स्यात्कुनदिका सुपूरो मूषिकाञ्जलि ।

सुसतुष्ट कापुरुष स्वल्पकेनापि तुप्यति ॥ २६ ॥

किं च—किं तेन जातु जातेन मातुर्यैव नहारिणा ।

आरोहति न य स्वस्य वशस्याग्रे ध्वजो यथा ॥ २७ ॥

परिवर्तिनि ससारे मृत को वा न जायते ।

जातन्तु गण्यते सोऽत्र य स्फुरेच्च श्रियाधिक ॥ २८ ॥

इदगुणों से युक्त होकर क्षण भर भी प्रतिष्ठा के साथ जीया जाता है उसे ही विद्वान् श्रेय वास्तविक जीवन कहते हैं । यो तो कौआ भी बहुत दिनों तक जीता है और बलि खाता है ॥ २४ ॥

वो अपने अथवा दूसरों के द्वारा, न तो सम्बन्धियों पर न दीनों पर और न मनुष्यों पर ही दया करता है, मनुष्यलोक में उसको जीवित रहने का क्या फल है ? इस तरह तो कौआ भी चिर काल तक जीता है और बलि खाता है ॥ २५ ॥

क्योंकि - छोटी नदी और चूहे की अञ्जलि शीघ्र ही परिपूर्ण हो जाती है । ( इसी प्रकार ) कायर पुरुष अतिशीघ्र स्वल्प वस्तु से ही सन्तुष्ट हो जाते हैं ॥ २६ ॥

और भी—माता की युवावस्था हरण करनेवाले उस पुरुष के जन्म से क्या लाभ ? जो अपने वश ( कुल ) से वश ( वाँस ) के अग्रिम भाग में स्थित पताका के समान नहीं फहराता ॥ २७ ॥

परिवर्तनशील ससार में मर कर कौन नहीं उत्पन्न होता ? किन्तु वास्तविक वही जन्म लेने वाला परिगणित होता है, जो अधिकाधिक लक्ष्मी से देदीप्यमान हो ॥ २८ ॥



द्विष्य—बातस्य नवीतीरे तस्यापि सृपस्य जन्मसाफल्यम् ।

यत् सन्निभमज्जनाकुसुमनहस्तासम्भर्गं भवति ॥ २९ ॥

तथा च—स्तिमितान्नतर्धचारो जनसंतापहारिणः ।

जायन्ते विरला लोके जलदा ह्य सज्जना ॥ ३० ॥

निरतिशयं गरिमाणं तेन जनग्या स्मरन्ति बिद्धासः ।

यत्कमपि बहति गर्भं महतामपि यो गुरुर्भवति ॥ ३१ ॥

अप्रकटीकृतशक्तिः क्षोभ्रपि अगस्तिरस्त्रिणां लभते ।

मिवसन्नन्तर्वाद्यमि लंघयो वल्लिर्न तु ष्वस्ति ॥ ३२ ॥

करटक आह—आवां तावदप्रधानी सत्किम्बाबयोरनेन व्यापारेण ।

उष्टं च—अपूज्योत्राप्रधानो यो भूते राम पुरं कुधी ।

न केवलमसम्मानं लभते च विद्वन्मतम् ॥ ३३ ॥

तथा च—वचस्तत्र प्रयोजक्यं यत्रोन्न लभते फलम् ।

स्वामी भवति चात्यन्तं रागं दुःखलपटे यथा ॥ ३४ ॥

बीर भी—गरी के पिनारे उत्पन्न हुए उष्ट वृत्त का भी जन्म संकल है, जो बल में हुबैत समय व्याकुल हुए लोगों का सहाय बनता है ॥ २९ ॥

बीर भी—छोटे-नीचे सज्जनार करनेवाले लोगों के सम्ताप को हरन करने वाले मेव के समान जनकारी संकल तो कोई बिरले ही होते हैं ॥ ३० ॥

बिद्याय पुंस्य ऐषी पाठा को अस्मिन्नि महत्त्व देकर स्मरण करते हैं, जो अपने धर्म में बिलक्षण पुंस्य को धारण करती है, जो बाकक बड़े लोगों का भी पुंस्य होता है ॥ ३१ ॥

( बिस प्रकार ) कफ्फी के अन्तर रहनेवाली आध का सभी उत्कर्षन करते हैं प्रकल्पित का कोई नहीं ( सही प्रकार ) अपनी शक्ति को प्रकट न करने वाला समर्प पुंस्य ही दूसरे के द्वारा अपमानित हो जाता है ॥ ३२ ॥

करटक ने कहा—इसकोब तो यहाँ अपमान है अत ह्ये इस व्यापार के क्या प्रयोजन ?

कहा भी है—जो अपमान कुबुद्धि प्राची बिना पूछे हुए इत लोक में राजा के सम्मुख बोलता है, वह केवल अपमान को ही नहीं प्राप्त होता बल्कि उसकी बिद्वन्मता भी होती है ॥ ३३ ॥

बीर भी—बात यहाँ कहनी चाहिये यहाँ कहने से कुछ लाभ हो । जैसे कि स्वच्छ कपड़े पर धात रङ्ग अधिक स्वाधी होता है ॥ ३४ ॥

दमनक आह—‘मा मैव वद’ ।

अप्रधानः प्रधान स्यात्सेवते यदि पार्थिवम् ।

प्रधानोऽप्यप्रधान स्याद्यदि सेवाविवर्जित ॥ ३५ ॥

यत उक्त च—

आसन्नमेव नृपतिर्भजते मनुष्य विद्याविहीनमकुलीनमसस्कृत वा ।  
प्रायेण भूमिपतय प्रमदा लताश्च यत्पार्श्वतो भवति तत्परिवेष्टयन्ति ॥ ३६ ॥

तथा च—कोपप्रसादवस्तुनि ये विचिन्वन्ति सेवका ।

आरोहन्ति शनै पश्चाद् घुन्वन्तमपि पार्थिवम् ॥ ३७ ॥

विद्यावता महेच्छाना शिल्पविक्रमगालिनाम् ।

मेवावृत्तिविदा चैव नाश्रय पार्थिव विना ॥ ३८ ॥

ये जात्यादिमहोत्माहान्नरेन्द्रान्नोपयान्ति च ।

तेपामामरण भिक्षा प्रायश्चित्त विनिर्मितम् ॥ ३९ ॥

ये च प्राहुर्दुरात्मानो दुराराध्या महीभुजः ।

प्रमादात्स्यजाडयानि ख्यापितानि निजानि ते ॥ ४० ॥

दमनकने कहा—‘ऐसा मत कहो’ ।

यदि राजा की सेवा करे तो अप्रधान प्रधान हो जाता है और मेवा से पराङ्मुख हो तो प्रधान भी अप्रधान हो जाता है ॥ ३५ ॥

क्योकि कहा भी है—राजा अपने समीप के ही मनुष्य को मानता है, चाहे वह विद्यारहित, अकुलीन अथवा सस्कार-रहित ही क्यों न हो ? प्राय राजा, स्त्री और लताये जो समीप में रहता है, उन्ही का परिवेष्टन करती है ॥ ३६ ॥

और भी—जो सेवक लोग स्वामी के क्रोध और प्रसन्नता के कारण पर मनन किया करते हैं, वे धीरे-धीरे प्रतिकूल राजा के यहाँ भी ( उच्च पद पर ) अपना स्थान बना लेते हैं ॥ ३७ ॥

विद्वान, कारीगर एव पराक्रम से युक्त और सेवावृत्ति के जानने वाले लोगो का राजा को छोड़ कर—अन्यत्र कहीं आश्रय नहीं रहता ॥ ३८ ॥

जो अपनी जाति आदि के गौरव के कारण राजा के समीप नहीं जाते, उनके लिए मरणपर्यन्त भिक्षा माँगना ही प्रायश्चित्त कहा गया है ॥ ३९ ॥

जो दुरात्मा यह कहा करते हैं कि ‘राजा बड़ी कठिनाई के द्वारा आराधना  
२ प० मि०

सर्पान् व्याघ्रान् गजात् सिंहान् इन्द्रबोपायेर्नशीकृतान् ।  
 राजैति क्रियती मात्रा धीमतामप्रमादिनाम् ॥ ४१ ॥  
 राजानमेव संशित्य विद्वान् याति परं यतिम् ।  
 विना मस्यमयत्र चन्दनं न प्ररोहति ॥ ४२ ॥  
 पबलाम्यातपत्राणि वाजिनश्च मनोरमा ।  
 सप्त मत्ताश्च मातङ्गा प्रसन्ने सति भपती ॥ ४३ ॥

करटक आह—'अथ भवान् किं कर्तुमर्ता । सोऽत्र बीत्—अथास्त्वं स्वामी पिङ्गलकको भीतो भीतपरिवारश्च वर्तते । तदेव गत्वा भयकारं विज्ञाय संधि विग्रह-यान-आसम-संश्रय वैधीभावामामेकतनेन संबिभास्ये ।

करटक आह— कर्षं वृत्ति भवान् यद्गुयाविष्टोऽयं स्वामी । सोऽत्र बीत्—'जेयं किमत्र । यत् उक्तं च—

करने योग्य होते हैं उन्होंने अपनी बसावधानी बाधस्य और मूर्खता ही प्रकटी है । ४ ॥

जब साँप बाघ हाथी और सिंहों को भी उपायों के हाथ बसीभूत हो हुए देखा जाता है तो सावधान रहने वाले बुद्धिमान् लोगों के लिए राजा पक्ष में करना कौन सी बड़ी बात है ॥ ४१ ॥

राजा के ही आशय से विद्वान् अपनी परम सज्जति को प्राप्त करता क्योंकि मलय पर्वत के अविरत अश्रम पशुन कुछ नहीं सगता ॥ ४२ ॥

श्रेष्ठ ज्ञान, सुखर बीट और मत्त हाथी से सब सर्वथा राजा की प्रसन्नता से ही प्राप्त होते हैं ॥ ४३ ॥

करटक ने कहा— तो अब आप क्या करना चाहते हैं उसने कहा—'आज मैं लोको का स्वामी पिङ्गलक परिवार सहित मयमीत है । इसीलिए इसके सर्प आकर मय के कारय को समस्त तन्त्रि ( पैर ) विग्रह ( कड़ाई ) यात्र ( धर पर चढ़ाई करने के लिए प्रस्ताव करना ) आसम ( समय की प्रतीक्षा करना ) समय ( वर्तमान प्रबल शत्रुओं का भविष्य में होने वाले प्रबल शत्रुओं विरुद्ध बलिदानों की राजा का आशयन करना ) और वैधीयात्र ( दो बलिदान शत्रु हों तो बीमो से निककर अपने स्थान में रहना ) इन नीतियों में से कि एक का आशय नृ गा ।

करटक ने कहा— आप कौनसे बातें हैं स्वामी घमणीत हैं उसने कहा—'इस बातने में रखा ही क्या है ? क्योंकि कहा भी तो है—

उदीरितोऽर्थं पशुनापि गृह्यते ह्याश्च नागाश्च वहन्ति चोदिता ।

अनुक्तमप्यूहति पण्डितो जन परेऽङ्गितज्ञानफला हि बुद्धय ॥४४॥  
तथा च मनु —आकारैरिङ्गितैर्गत्या चेष्टया भाषणेन च ।

नेत्रवक्त्रविकारैश्च लक्ष्यतेऽन्तर्गत मन ॥ ४५ ॥

तदद्यैन भयाकुलं प्राप्य स्वबुद्धिप्रभावेण निर्भय कृत्वा वशीकृत्य च  
निजा साचिव्यपदवी समासादयिष्यामि ।' करटक आह—'अनभिज्ञो भवान्  
सेवाधर्मस्य । तत्कथमेन वशीकरिष्यसि । सोऽब्रवीत्—'कथमहं सेवान-  
भिज्ञ । मया हि तातोत्सङ्गे क्रीडताभ्यागतसाधूना नीतिशास्त्र पठता  
यच्छ्रुत सेवाधर्मस्य सार तद् हृदि स्थापितम् । श्रूयताम् तच्चेदम्—

सुवर्णपुष्पिता पृथ्वी विचिन्वन्ति नरास्त्रयः ।

शूश्च कृतविद्यश्च यश्च जानाति सेवितुम् ॥ ४६ ॥

सा सेवा या प्रभुहिता ग्राह्या वाक्यविशेषत ।

आश्रयेत्पार्थिव विद्वास्तद्द्वारेणैव नान्यथा ॥ ४७ ॥

कही हुई वात का अर्थ तो पशु भी ग्रहण कर लेते हैं प्रेरणा करने पर  
घोड़े और हाथी भी भार-वहन करते हैं । किन्तु पण्डित लोग बिना कही हुई वात  
को भी समझ लेते हैं, क्योंकि उनकी बुद्धि दूसरों के भाव को जानने वाली  
होती है ॥ ४४ ॥

ऐसा मनु भगवान् ने भी कहा है—हृषं और विपाद को प्राप्त हुए आकार,  
संकेत, गमन, चेष्टा, भाषण, नेत्र, और मुख की विकृतावस्था ( चढाव-उतार ) में  
मन के भीतर की वात जानी जाती है ॥ ४५ ॥

इसलिए मैं भयभीत स्वामी के पास जाकर, अपनी बुद्धि के प्रभाव से निर्भय  
और वश में कर, पुन अपनी मन्त्री-पदवी को प्राप्त करूँगा ।' करटक ने कहा—  
'आप सेवाधर्म से अनभिज्ञ हैं । इसलिए उन्हें वश में किस प्रकार करेंगे ।  
उसने कहा—'मैं सेवा से अनभिज्ञ किस तरह हूँ मैंने पिता की गोद में खेलते  
हुए अभ्यागत साधुओं के मुख से जो नीतिशास्त्र सुना है, उस सेवाधर्म के सारांश  
( निबोड ) को मैंने हृदय में धारण कर लिया है । उसे सुनिए, वह यह है—

पराक्रमी, विद्वान् और सेवावृत्ति के जानने वाले तीन प्रकार के लोग सुवर्ण-  
रूप फूल फूलने वाली अर्थात् सुवर्ण से परिपूर्ण पृथ्वी की खोज कर उसे प्राप्त कर  
लेते हैं ॥ ४६ ॥

वही सेवा है, जो प्रभु का कल्याण करने वाली है और गन् विरोधक ...

यो न वेत्ति गुणान् यस्य न तं सेवेन पण्डितः ।  
 न हि तस्मात् फलं विचिन्तयित्वा द्रूपरादिषु ॥ ४८ ॥  
 द्रव्यप्रवृत्तिहीनोऽपि सेव्यः सेव्यगुणान्वितः ।  
 भवत्याजीवनं तस्मात् फलं कान्तान्तरादपि ॥ ४९ ॥  
 अपि स्याज्जुबदासीनं द्रुप्यन्वरिगतं दुषा ।  
 न त्वेवानात्मसंपन्नाद् वृत्तिमोहेन पण्डितः ॥ ५० ॥  
 सेवकः स्वामिनं ढेष्टि कृपणं पश्याद्यरम् ।  
 मात्मानं किं स न ढेष्टि सेव्यासेव्यं न वेत्ति यः ॥ ५१ ॥  
 यस्याधिस्य विथामं क्षुधार्तां यान्ति मेवका ।  
 सोऽर्हन्ननुपतिस्स्याम्यः सदा पुण्यफलोऽपि सन् ॥ ५२ ॥

के वाक्य से प्रह्वन की जा सकती है । विद्वान् को चाहिए कि उसी ( वाक्य )  
 के द्वारा राजा का भावने लें और दूसरा कोई उपाम नहीं है ॥ ४७ ॥

जो बितका पुत्र न जानता हो उस स्वामी की सेवा पण्डितों ( राजनीतियों )  
 को चाहिए कि न करे । क्योंकि बिना प्रकार ऊपर भूमि की अच्छी तरह खेतने  
 पर भी कोई लाभ नहीं होता है उसी प्रकार बिना स्वामी से कुछ फल नहीं  
 होता ॥ ४८ ॥

द्रव्य और प्रकृति है हीन पुरुष भी यदि सेवन करने योग्य पुरुषों से मुक्त हो  
 तो उसकी सेवा करनी चाहिए । क्योंकि उससे जीवनपर्यन्त काकान्तर में फल  
 की प्राप्ति हो सकती है ॥ ४९ ॥

बल्कि दृष्टि पैर के समान बड़ा हुआ और कुछ से सुखता हुआ रहना  
 बेवस्कर है, किन्तु विद्वान् को चाहिए कि अज्ञानी प्रभु से जीविका प्राप्ति की  
 अपेक्षा नहीं भी न करे ॥ ५० ॥

जो सेवक अपने कृपण स्वामी की कठोर शर्तों में निम्बा करता है, वह  
 अपनी ही निम्बा नहीं करता क्योंकि वह सेव्य ( सेवा करने योग्य ) है या  
 असेव्य ( सेवा करने योग्य नहीं ) है इसका ज्ञान स्वयं नहीं रहता ॥ ५१ ॥

बिसफी सेवा करने कुछ से अनाकुल सेवक को विभाम नहीं प्राप्त होता  
 वह राजा-पत्नी हुआ मशर ( जाक ) के पैर के समान सबैदा स्वामि के  
 ही योग्य है ॥ ५२ ॥

राजमातरि देव्या च कुमारे मुख्यमन्त्रिणि ।  
 पुरोहिते प्रतीहारे सदा वर्तेत राजवत् ॥ ५३ ॥  
 जीवेति प्रब्रुवन् प्रोक्त कृत्याकृत्यविचक्षण ।  
 करोति निर्विकल्प य स भवेद्राजवल्लभ ॥ ५४ ॥  
 प्रभुप्रसादज वित्त सुप्राप्त यो निवेदयेत् ।  
 वस्त्राद्य च दघात्यङ्गे स भवेद्राजवल्लभ ॥ ५५ ॥  
 अन्त पुरचरै साधं यो न मन्त्र समाचरेत् ।  
 न कलत्रैर्नरेन्द्रस्य स भवेद्राजवल्लभ ॥ ५६ ॥  
 द्यूत यो यमदूताभ हाला हालाहलोपमाम् ।  
 पश्येद्द्वारान् वृथाकारान् स भवेद्राजवल्लभ ॥ ५७ ॥  
 युद्धकालेऽग्रणीर्यं स्यात् सदा पृष्ठानुगः पुरे ।  
 प्रभोर्द्वाराश्रितो हर्म्ये स भवेद्राजवल्लभ ॥ ५८ ॥  
 समतोऽहं विभोर्नित्यमिति मत्वा व्यतिक्रमेत् ।  
 कृच्छ्रेष्वपि न मर्यादा स भवेद्राजवल्लभ ॥ ५९ ॥

सेवक को चाहिए कि वह राजमाता, पटरानी, राजकुमारी, मुख्यमन्त्री, पुरोहित और द्वारपाल इनसे हर समय राजा के समान ही आचरण करे ॥५३॥

कतंविध्य अकर्त्तव्य का जाननेवाला जो सेवक पुकारने से 'जी' कहता है और कोई विचार किये बिना ही जो राजा की आज्ञा का पालन करता है, वही राजा का प्रियपात्र होता है ॥ ५४ ॥

जो प्रभु की प्रसन्नता से प्राप्त हुए धन से सन्तोष करता है और उनके दिये वस्त्रादि को अपने अङ्गो पर धारण करता है, वही राजा प्रिय होता है ॥ ५५ ॥

जो सेवक अन्त पुर मे रहनेवालों के साथ समापण नहीं करता और न राजा की रानियों से ही बात करता है, वही राजा का प्रिय होता है ॥५६॥

जो सेवक गुण को यमदूत के समान, मद्य को विष के समान और स्त्रियों को कुत्सित स्वरूपवाली (कुरूपा के समान) देखता है वही राजा प्रिय होता है ॥५७॥

जो युद्धसमय मे आगे चलनेवाला हो, नगर मे पीछे-पीछे चलने वाला हो और महल मे प्रभु की दृष्टीही पर खड़ा रहनेवाला हो, वही सेवक राजा का प्रिय होता है ॥ ५८ ॥

मै सर्वदा प्रभु का प्रेमपात्र है ( उनकी सम्मति से ही बराबर कार्य करने-

द्वेविद्वेषपरो नित्यमिष्टानामिष्टकर्मकृत् ।  
 यो नरो नरनामस्य स भवेद्राजवत्सभ ॥ ९ ॥  
 प्रोक्तं प्रत्युत्तरं नाहं विकृतं प्रमुणा च यः ।  
 न समीपे हसत्पुञ्जैः स भवेद्राजवत्सभ ॥ ११ ॥  
 यो रजं शरणं तद्वन्मम्यते भयवर्जितः ।  
 प्रवासं स्वपुरावासं स भवेद्राजवत्सभ ॥ १२ ॥  
 न क्षुब्धन्निरनामस्य योपिद्भिः सह संगतिम् ।  
 न निन्द्यां न विवादं च स भवेद्राजवत्सभ ॥ १३ ॥

करटक आह— जब महास्तत्र गत्वा किं तावत्प्रथमं बक्ष्यति तत्ता  
 बहुष्यताम् । वननक आह—

उत्तरादुत्तरं वाक्यं वदतां संप्रजायते ।  
 सुबुद्धिगुणसंपन्नाहीजाहीजमिवापरम् ॥ १४ ॥  
 अपायसंवर्धनज्ञां विपत्तिमुपायसंदर्शनज्ञां च सिद्धिम् ।  
 मैत्राबिगो मीतिगुणप्रयुक्तां पुरः स्फुरन्तीमिव वर्णयन्ति ॥ १५ ॥

बाबा हैं ) इस प्रकार समझकर जो संकट के समय भी मर्यादा का अतिक्रमण  
 नहीं करता वही राजा का मित्र होता है ॥ ११ ॥

जो राजा के विपत्तियों से सर्वथा हीन रहता है और उसके मित्रवर्गों का  
 अभिलषित कार्य करता है, वही राजा का मित्र होता है ॥ १२ ॥

जो प्रभु के वचन को सुनकर विपरीत उत्तर नहीं देता और उसके समीप  
 बलिष्ठ होर से नहीं हँसता वही राजा का मित्र होता है ॥ १३ ॥

जो निर्भय होकर पुत्रस्वच्छ को ब्रह्मभूमि के समान मानता है और परदेह में  
 रहने को अपने नगर में रहने के समान मानता है वही राजा का मित्र होता है ।

जो राजा की स्त्रियों के साथ न सङ्गति न (जनकी) मित्रता और न  
 विवाद करे वही राजा का मित्र होता है ॥ १४ ॥

करटक ने कहा— 'जाय वहाँ जाकर सबसे पहले क्या कहेंगे यह तो  
 बतलाइये वननक ने कहा—

बिना प्रकार अच्छी बर्षा होने के कुछ से एक बीज से बृहदा बीज उत्पन्न  
 होता रहता है उसी प्रकार कहने-सुनने से वाक्य की पसरोत्तर वृद्धि होती  
 रहती है ॥ १४ ॥

बचानबानी से प्राप्त होने वाली विपत्ति और अपाय करने से होनेवाली

एकेपा वाचि शुक्रवदन्येपा हृदि मूकवत् ।

हृदि वाचि तथान्येपा वल्गु वल्गुन्ति सूक्तय ॥ ६६ ॥

न च अहमप्राप्तकाल वक्ष्ये । आकर्णित मया नीतिसारं पितु पूर्व-  
मुत्सङ्गं हि निषेवता ।

अप्राप्तकाल वचन बृहस्पतिरपि ब्रुवन् ।

लभते बह्ववज्ञानमपमानं च पुष्कलम् ॥ ६७ ॥

करटक आह—

‘दुराराध्या हि राजानं पर्वता इव सर्वदा ।

व्यालाकीर्णा मुविपमा कठिना द्रुष्टसेविता ॥ ६८ ॥

तथा च—भोगिनः कञ्चुकाविष्टा कुटिला क्रूरचेष्टिता ।

सुद्रुष्टा मन्त्रसाध्याश्च राजानं पन्नगा इव ॥ ६९ ॥

सिद्धि—इन दोनों को बुद्धिमान् लोग नीति के गुण से युक्त होने के कारण प्रत्यक्ष देखते हुए के समान वणन करते हैं ॥ ६५ ॥

कुछ लोगों के वचन तोते के समान ( अर्थात् वे तोते की तरह मधुर शब्द कहते हैं, किन्तु उनके मन में कपट भरा रहता है ), दूसरे प्रकार के व्यक्ति के हृदय में मूक के समान ( अर्थात् उनका सम्भाषण तो अत्यन्त कठोर होता है, किन्तु हृदय कठोर रहित होता है ) और तीसरे प्रकार के लोगों की सुन्दर उक्ति हृदय और वचन से सरसता को प्रकट करती हैं ॥ ६६ ॥

मैं असमय की बात न कहूँगा, क्योंकि पिता की गोद में खेलते हुए पहले मैंने नीतिसार सुना है ।

असमय की बात को यदि, बृहस्पति भी कहते हों तो वे भी अत्यन्त निरादर तथा अपमान को प्राप्त होते हैं ॥ ६७ ॥

करटक ने कहा—‘जिस प्रकार पर्वत सर्प आदि हिंसक जन्तुओं से युक्त तथा ऊँचे-नीचे मार्गों से विषम होने के कारण कठिन होते हैं उसी प्रकार राजा भी दुष्टों द्वारा सेवित होने के कारण सदा कठिनाई से आराधनीय होते हैं ॥ ६८ ॥

और भी—जिस प्रकार सर्प फण धारण करने वाला, कंचुली से युक्त, टेढ़ा-गमन करनेवाला, हिंसक चेष्टावाला होता है और मन्त्र द्वारा बशीभूत होता है उसी प्रकार राजा भोग-सुख में लीन रहनेवाला, सुन्दर वस्त्र धारण करनेवाला कपटी, क्रूर चेष्टावाला होता है और वह दुष्ट मन्त्र द्वारा अर्थात् चित्तानुवृत्ति के साध्य होता है ॥ ६९ ॥



द्विजिह्वा कुरन्मार्गोर्प्रतिष्ठादिष्ठानुसारिण ।  
 दूरतोऽपि हि पश्यन्ति राजानो भुवगा इव ॥ ७० ॥  
 स्वल्पमप्यपशुर्बन्ति ये मोष्टा हि महीपत ।  
 ते बहुविधं दह्यन्ते पशुजा पापचेतसः ॥ ७१ ॥  
 दुरारोहं परं राज्ञां सर्वलोकनमस्कृतम् ।  
 स्वल्पेनाप्यपकारेण ब्राह्मण्यमिदं दुप्यति ॥ ७२ ॥  
 दुराराध्या धियो राज्ञां दुरापा दुप्यरिग्रहा ।  
 तिष्ठन्त्याप इवाधारे चिरमात्मनि संस्थिताः ॥ ७३ ॥

रामक आह—‘सत्यमेतत्परम् । किन्तु—

यस्य यस्य हि यो भावस्तेन तेन समापरेत् ।  
 धनुप्रविश्य मेघावो क्षिप्रमात्मवर्णं नयेत् ॥ ७४ ॥  
 भर्त्सित्वात्तानुवर्तित्वां सुवृत्तं चातुर्वीरिणाम् ।  
 राक्षसाश्चापि गृह्यन्ते नित्यं छन्दानुवर्तितमि ॥ ७५ ॥

बिल प्रकार सर्व को जिह्वावाला ऊरुकर करनेवाला बिल में चुसनेवाला  
 तीक्ष्ण एवं प्रसारित इति के कारण अनभिज्ञपित दूर से भी देखनेवाला होता है,  
 उसी प्रकार राजा भी जो भीमता ( अनेक प्रकार की बात कहनेवाला ) ऊरु  
 कर्मा अनभिज्ञपित शत्रु को दूर से ( भुवगर्तों द्वारा ) देखनेवाला होता है ॥७० ॥

जो राजा का शिवपान होकर बोझा सा भी उसका अपकार करते हैं वे  
 पानी पशु के समान अग्नि में दह्य हो जाते हैं ॥ ७१ ॥

सब लोगों से नमस्कार पाने योग्य राजा का पर अत्यन्त कठिनाता से प्राप्त  
 होता है जो बोझों से अपकारके कारण ब्रह्मदेवके समान दूषित हो जाता है ॥७२॥

राजकर्म की बड़ी कठिनाता से आराधना ( प्राप्त ) होती है, इसीलिए उसे  
 प्राप्त करने एवं रक्षा करने में बड़ी कठिनाई होती है । किन्तु वह पाप में बरे  
 बल के समान बहुत बिल तक अपने पास बर्बाद स्वयं बेश माक करने से ही  
 रक्षित रह सकती है ॥ ७३ ॥

रामक ने कहा—‘यह बहुत ठीक है परन्तु—बिसका-बिसका को भी नाम  
 है उसके-उसके साथ उसी प्रकार का आचरण करे । फिर बुद्धिमान् उसमें प्रवेश  
 कर ( बर्बाद अपने मालिक के अनिप्राय को ठीक-ठीक सप्ता कर ) उसे धीमे  
 अपने बस में कर ले ॥ ७४ ॥

माकिठ की इच्छा के अनुसार आचरण करना उनके द्वारा प्राप्तकीक

सरुषि नृपे स्तुतिवचन तदभिमतं प्रेम तद्विषि द्वेष ।

तद्दानस्य च शशा अमन्त्रतन्त्र वशीकरणम् ॥ ७६ ॥

करटक आह—‘यद्येवमभिमतं तर्हि शिवास्ते पन्थानं सन्तु । यथा-  
भेलपितमनुष्ठीयताम् ।’ सोऽपि प्रणम्य पिङ्गलकाभिमुखं प्रतस्थे ।

अथागच्छन्तं दमनकमालोक्य पिङ्गलको द्वास्थ्यमब्रवीत्—‘अपसार्यता  
त्रेत्रलता । अयमस्माकं चिरतनो मन्त्रिपुत्रो दमनकोऽव्याहृतप्रवेशः ।  
तत्प्रवेग्यता द्वितीयमण्डलभागी’ इति । स आह—‘यथावादीद्भवान्’  
इति । अथोपसृत्य दमनको निर्दिष्टं आसने पिङ्गलकं प्रणम्य प्राप्तानुजं  
उपविष्टः । स तु तस्य नखकुलिशालकृतं दक्षिणपाणिमुपरि दत्त्वा  
मानपुरं सरमुवाच—‘अपि णिव भवतः । कस्मान्चिराद् दृष्टोऽसि’ ।  
दमनक आह—‘न किंचिद्देवपादानामस्माभिः प्रयोजनम् । परं भवता  
प्राप्तकालं वक्तव्यम्, यत् उत्तममध्यमाधमैः सर्वैरपि राज्ञा प्रयोजनम् ।

सेवको का सदाचार माना जाता है । निरन्तर उनके आशय के अनुसार कार्य  
करनेवाले मनुष्य राक्षसों को भी अपने वश में कर लेते हैं ॥ ७५ ॥

राजा के क्रोध करने पर स्तुतिवाक्य, उनके मनोमिलपित पर प्रेम,  
उनके द्वेषियों से द्वेष और उनके दान की प्रशंसा ये विना मन्त्र-तन्त्र के वश  
साधन ( वशीकरण मन्त्र ) है ॥ ७६ ॥

करटक ने कहा—‘यदि ऐसा विचार है तो ( प्रस्थान करें ) आपका मार्ग  
कल्याणकारक हो । अपनी इच्छा के अनुसार कार्य कीजिए ।’ उसने भी प्रणाम  
कर पिङ्गलक की ओर प्रस्थान किया ।

इसके बाद दमनक को आते हुए देखकर पिङ्गलक ने द्वारपाल से कहा—  
‘वैत की छड़ी दूर करो, यह हमारे प्राचीन मन्त्री का पुत्र दमनक है, जिसके  
प्रवेश करने में कोई रुकावट नहीं है । इस दूसरी श्रेणी के अधिकारी को  
प्रवेश करने दो ।’ द्वारपाल ने कहा—‘जैसी आप आज्ञा दें । तब दमनक समीप  
जाकर पिङ्गलक को प्रणाम कर दिये हुए आसन पर आज्ञा पाकर बैठा । वह  
( पिङ्गलक ) वज्र-सदृश नख से सुशोभित दाहिने हाथ को उसके ऊपर रखकर  
सम्मान पूर्वक बोला—‘कहिए कुशलपूर्वक तो हैं, आप बहुत दिन के बाद कैसे  
दिखाई पड़े ! दमनक ने कहा—‘यद्यपि श्रीमान् के चरणों को हम से कुछ  
प्रयोजन नहीं है, तथापि समयानुकूल आपसे कुछ कहना उचित ही है क्योंकि  
उत्तम, मध्यम और अधम—सभी से राजाओं का प्रयोजन रहता है ।

उक्तं च—वन्तस्य निष्क्रोवपकेन नित्यं कर्मस्य कम्पूयनकेन वापि ।  
 तृमेन कार्यं भवतीस्वरार्था किमङ्ग वाग्बस्तवता नरेण ॥ ७७ ॥  
 तथा बयं देवपादानामन्वयामता भूत्या भापस्त्रपि पुष्पामिमो यद्यपि  
 स्वमधिकारं न क्वमामहे तथापि देवपादानामेतद्युक्तं न भवति । उक्तं च—  
 स्थानेष्वेव नियोज्यमा भूत्या भाभरजानि च ।  
 न हि ब्रूवामणि पावे प्रभवागीति बध्यते ॥ ७८ ॥  
 यत्—जनभिन्नो पुणानां मा न भूत्पैरनुगम्यते ।  
 घनाब्धोऽपि कुलीनोऽपि क्त्वायातोऽपि भूपति ॥ ७९ ॥  
 उक्तं च—असमै समीयमान समैश्च परिखीयमाणसत्कारः ।  
 धुरि यो न मुख्यमानश्चिभिरर्षपति र्यजति भूत्य ॥ ८० ॥  
 यथाविशेषितया राजा भूत्पभुत्तमपदयोग्यात्हीनाधमस्थाने नियो-  
 जयति न ते तत्रैव तिष्ठन्ति स भूपतेर्वोवो न तेषाम् । उक्तं च—

कहा भी है—राज के छोड़ने वाले अपना नित्य काम बूझवाने वाले तिनके  
 से भी राजाओं का काम पड़ता है फिर है नाच । चापी भीर हाव-पीर वाले  
 अनुचर का काम पड़े तो क्या आश्चर्य है ॥ ७७ ॥

हम महाराज के अधीनस्थों के बंध-कमागत अनुचर हैं और आपसिकाळ में  
 भी अनुसरण करने वाले हैं । यद्यपि इस समय हमने अपने अधिकार-पद को नहीं  
 पाया है तो क्या धीमात् को वह उचित नहीं है । कहा भी है—

अनुचर और कामुचल—इन्को ( उचित ) स्थान में ही नियुक्त करना  
 चाहिए । क्योंकि ये समर्थ हैं, ऐसा समझ कर मस्तक पर रहने वाले  
 कामुचल को कोई चरण पर नहीं चारण करता है । ७८ ॥

यद्यपि—जो बुजियों के बुजों से अनभिन्न होते हैं अनुचर उनका साथ  
 नहीं देते हैं—चाहे वह कभी उज्ज्वल से उत्पन्न और कमागत पीड़ी चर पीड़ी  
 राजा क्यों न होता आता हो । ७९ ॥

कहा है कि—जिस अनुचर की समावता समावता न रहने योग्य अनुचर  
 के साथ की बात समावता करने योग्य अनुचर से उठे दूर रखा जाय ( अर्थात्  
 किसी के अनुचर और किसी के प्रतिभूत आचरण किया जाय ) और जो कार्य  
 घर में आने न कमाया जाय—दम तीनों कारणों से वैयक राजा का परित्याग  
 कर देता है ॥ ८० ॥

जो राजा अपनी अज्ञानता से उन्नत पद के योग्य सेवकों को अचय पद पर

कनकभूषणसग्रहणोचितो यदि मणिस्त्रपुणि प्रतिबध्यते ।

न स विरीति न चापि स शोभते भवति योजयितुर्वचनीयता ॥८१॥

यच्च स्वाम्येव वदति 'चिराद् दृश्यते', तदपि श्रूयताम्—

सव्यदक्षिणयोर्यत्र विशेषो नास्ति हस्तयो ।

कस्तत्र क्षणमप्यार्यो विद्यमानगतिर्भवेत् ॥ ८२ ॥

काचे मणिर्मणौ काचो येषा बुद्धिर्विकल्पते ।

न तेषा सनिधौ भृत्यो नाममात्रोऽपि तिष्ठति ॥ ८३ ॥

परीक्षका यत्र न सन्ति देशे नार्धन्ति रत्नानि समुद्रजानि ।

आभीरदेशे त्रिल चन्द्रकान्त त्रिभिर्वराटैर्विपणन्ति गोपा ॥८४॥

लोहिताख्यस्य च मणे पद्मरागस्य चान्तरम् ।

यत्र नास्ति कथं तत्र क्रियते रत्नविक्रय ॥ ८५ ॥

रखता है तो वे सेवक उस पद पर स्थिर नहीं रहते हैं । इसमें राजा का ही दोष है, उनका नहीं । कहा भी है—

सोने के गहने में लगाने योग्य मणि यदि निकृष्ट धातु रागा में लगायी जाय तो वह मणि होती है और शोभित होती है, किन्तु उस स्थान पर जडनेवाले की ही निन्दा होती है ॥ ८१ ॥

और स्वामी ने जो यह कहा है कि 'बहुत दिन के बाद कैसे दिखाई पड़े' सो उसे भी सुनिये—

जहाँ दाहिने और बायें हाथ की विशेषता देखने में नहीं आती है, वहाँ अनिरुद्ध गतिवाला ( चतुर ) कौन आर्य ( नीतिज्ञ विद्वान् ) क्षणमात्र भी रहने की अभिलाषा करेगा ॥ ८२ ॥

जिनकी बुद्धि काच में मणि और मणि में काँच की कल्पना करती हैं, उनके समीप नाममात्र के लिए भी सेवक गण नहीं रहते ॥ ८३ ॥

जिस देश में परीक्षा करनेवाले पारखी लोग नहीं होते, वहाँ समुद्र से निकले हुए रत्नों का कोई मूल्य नहीं होता । यह कहा जाता है कि आभीर देश में ग्वालें सब चन्द्रकान्तमणि को तीन-तीन कौड़ी में बेचते और खरीदते हैं ॥८४॥

जहाँ लोहित ( लाल ) मणि और पद्मराग मणि में अन्तर जाननेवाला कोई नहीं है, वहाँ रत्नों का विक्रय कैसे हो सकता है ॥ ८५ ॥

निर्विघ्नो यदा स्वामी समं भृत्येषु वर्तते ।  
 सत्रोद्यमसमर्मानामुत्साहः परिशीयते ॥ ८९ ॥  
 न बिना पापिबो भृत्येनं भृत्या पापिबं विना ।  
 तेषां च व्यवहारोऽयं परस्परनिबन्धन ॥ ९० ॥  
 भृत्यैर्विना स्वयं राजा लोकानुग्रहकारिभिः ।  
 मयूकैरिव वीक्षाशुस्तेजस्यपि न शोभते ॥ ९१ ॥  
 अरे संभार्यति नाभिर्नामी चारा प्रतिष्ठिता ।  
 स्वामिघेवकयोरेवं वृत्तिचक्रं प्रवर्तते ॥ ९२ ॥  
 शिरसा विघृता नित्यं स्नेहेन परिपालिता ।  
 केसा अपि बिरज्यन्ते निःस्नेहा किं न सेवका ॥ ९३ ॥  
 राजा तुष्टो हि भृत्यानामर्षमात्रं प्रयच्छति ।  
 ते तु समानमात्रेण प्राणैरप्युपकुर्वते ॥ ९४ ॥  
 एवं शारदा नरेन्द्रेण भृत्या कार्या विचक्षणा ।  
 कुलीना दीर्यसंयुक्ता शशा भक्ता क्रमागता ॥ ९५ ॥

जब मास्कि सब सेवकों के प्रति समान ( बिघेपता रहित ) व्यवहार करता है तब उसकी सेवकों का उत्साह ही धन हो जाता है ॥ ८९ ॥

सेवकों के बिना न राजा रह सकते और न राजा के बिना सेवक ही रह सकते हैं । उनका व्यवहार आपस में एक दूसरे से सम्बन्ध रखनेवाला है ॥ ९० ॥

सेवकों के बिना स्वयं राजा उस प्रकार क्षोभित नहीं होता जिस प्रकार लोक पर अनुकम्पा करनेवाली किरनों के बिना अंशुमान् ( सूर्य ) क्षोभित नहीं होता ॥ ९१ ॥

जिस प्रकार पहिये की लकड़ी बीच के छेद में और बीच के छेद पहिये की लकड़ी में स्थित रहते हैं उसी प्रकार मास्कि और सेवकों का यह वृत्ति-चक्र ( आजीविका ) चलता रहता है ॥ ९२ ॥

शेरों को फिर नित्य चारण किए रहता है और स्नेह ( दूध ) से उसका परिपालन करता है किन्तु स्नेह ( दूध ) के बिना वे—केवल भी जब बसे हो जाते हैं तो क्या सेवक भी स्नेह हीन हो जायेंगे ? ९ ॥

राजा प्रसन्न होने पर सेवकों को सेवक पद ही देता है किन्तु वे ( सेवक ) राजा से सम्मानमात्र पाकर ही अपने प्राण उसके लिए न्योछावर कर देते हैं ॥ ९४ ॥  
 इन सब ( बिचकों ) पर ध्यान-पूर्वक विचार कर राजा का कर्तव्य है कि

य कृत्वा सुकृत राज्ञो दुष्कर हितमुत्तमम् ।  
 लज्जया वक्ति नो किञ्चित्तेन राजा सहायवान् ॥ ९३ ॥  
 यस्मिन्कृत्य समावेग्य निर्विगच्छेन चेतसा ।  
 आस्यते सेवक स स्यात्कलत्रमिव चापरम् ॥ ९४ ॥  
 योऽनाहूत समभ्येति द्वारि तिष्ठति सर्वदा ।  
 पृष्ट सत्य मित व्रते स भृत्योऽर्हो महीभुजाम् ॥ ९५ ॥  
 अनादिष्टोऽपि भूपस्य दृष्ट्वा हानिकर च य ।  
 यतते तस्य नाशाय स भृत्योऽर्हो महीभुजाम् ॥ ९६ ॥  
 ताडितोऽपि दुरुक्तोऽपि दण्डितोऽपि महीभुजा ।  
 यो न चिन्तयते पाप स भृत्योऽर्हो महीभुजाम् ॥ ९७ ॥  
 न गर्वं कुरुते माने नापमाने च तप्यते ।  
 स्वाकार रक्षयेद्यस्तु स भृत्योऽर्हो महीभुजाम् ॥ ९८ ॥

ऐसे सेवकों को रखे जो निपुण हों, कुलीन हो, श्रवीर हो, समर्थ हो, मत्त हो और कुल-परम्परा से चले आये हो ॥ ९२ ॥

जो मनुष्य राजा का मङ्गल और दुष्कर उत्तम हितकर कार्यं करके भी लज्जा के कारण सङ्कोचवश कुछ नहीं कहता, ऐसे सेवक से राजा सहायक वाला होता है ॥ ९३ ॥

जिस (अनुचर) पर शङ्का-रहित मन से कार्यभार डालकर, राजा निश्चिन्त हो जाता है वही अनुचर दूसरी सहर्षमिणीके समान राजाके लिए कल्याणकारी है

जो बिना बुलाये हुए समीप आ जाय, हर समय दरवाजे पर ही खड़ा रहे और किसी बात के पूछने पर मृत्यु और थोड़ा बोले, वही राजा का सेवक होने योग्य है ॥ ९५ ॥

राजा द्वारा आज्ञा पाये बिना ही जो उनकी हानिकारक बात को देखकर उसके नाश के लिये प्रयत्न करता है ऐसा व्यक्ति राजा का सेवक होने योग्य है ।

जो राजा द्वारा ताडित होता है एव कठोर वाक्य-पूर्वक दण्डित भी किया जाता है, किन्तु इतना होने पर भी जो राजा का अशुभ (बुरा) नहीं सोचता है, वह मनुष्य राजा का सेवक होने योग्य है ॥ ९७ ॥

जो सम्मान पा लेने पर अहङ्कार नहीं करता, अपमानित होने पर सन्तप्त नहीं होता और अपने मानापमान के भाव को राजा से छिपा लेता है ऐसा मनुष्य राजा का सेवक होने योग्य है ॥ ९८ ॥

न क्षुधा पीड्यते यस्तु निद्रया न कथापन ।  
 न च शीतातपात्पृथक् स भृत्योर्द्धो महीमुखात् ॥ १९ ॥  
 श्रुत्वा सांप्रामिकीं वार्तां भविष्यां स्वामिनं प्रति ।  
 प्रसन्नास्म्यो भवेद्यस्तु स भृत्योर्द्धो महीमुखात् ॥ १ ॥  
 सीमा वृद्धिं समायाति शुक्लपक्ष इवोन्मुच्यते ।  
 नियागसंस्थितं यस्मिन् स भृत्योर्द्धो महीमुखात् ॥ १ १ ॥  
 सीमा संकोचमायाति बह्वीं चर्म इवाहितम् ।  
 स्थिते यस्मिन् स तु त्याज्यो भृत्यो राज्यं समीहता ॥ १ २ ॥

तथा श्रुत्वा लोभमिति मन्यमानेन भ्रमोपरि स्वामिना यद्यवज्ञा क्रियते  
 तन्व्यपुच्छम् । उक्तं च यत् —

कौरोर्मं कृमिजं सुवर्णमुपलाद् दूर्वापि गोरोमत्-  
 पञ्जात्तामरसं सप्तारु ब्रध्मेरिन्वीवरं गोमयात् ।  
 काष्ठावग्निरष्टे फलापि मणिमोपिस्ततो रोचना  
 प्राक्पश्य स्वगुणोदयेन गुणिनो गच्छन्ति किं अन्यथा ॥ १० ॥

जो कमी मुख नीरु सरीं धीर गरमी से बबकता गही बही राजाओं का  
 देखक होने योग्य है ॥ १९ ॥

जो भविष्य में होने वाली संज्ञानवार्ता को सुनकर स्वामी की उदायता के  
 लिये प्रसन्नमुख हो जाता है बही राजाओं का देखक होने योग्य है ॥ १ ॥

जिसके नियुक्त होने पर पुनः पक्ष के गच्छराज ( बन्धुमा ) के समान  
 राजा की सीमा की वृद्धि होती है, बही राजाओं का देखक होने योग्य है ॥ १ १ ॥

जिसके नियुक्त होते ही राजा की सीमा जल में पड़े चमड़े के समान संकु-  
 चित होती चाय तो राज्य के इच्छुक ( शास्त्राज्यकारी ) राजा को चाहिए कि इत-  
 प्रकार के देखक को त्याग दे ॥ १ २ ॥

'यह विचार है' ऐसा समझ कर यदि स्वामी मेरी अवहेलना करें तो यह  
 भी अनुचित है । क्योंकि कहा भी है —

कीर्त्तौ ये रेषव वापाण जे सुवर्णं पीरोम से दूर्वा कीचर से काल जयत  
 तनुत्र से बन्धुमा दोवर से नील कमल रोपित से पीरोचन उत्पन्न होता है ।  
 अविशय यह है कि गुनी लोग अपने गुणों के उदय होने के कारण ही प्रसन्न  
 होते हैं, न कि देखक काम लेने के ॥ १ ३ ॥

मूषिका गृहजातापि हन्तव्या स्वापकारिणी ।  
 भक्ष्यप्रदानैर्माज्जारो हितकृत् प्रार्थ्यते जने ॥ १०४ ॥  
 एरण्डमिण्डार्कनलैः प्रभृतैरपि सचितैः ।  
 दारुकृत्य यथा नास्ति तथैवाज्ञैः प्रयोजनम् ॥ १०५ ॥  
 किं भक्तेनासमर्थेन किं शक्तेनापकारिणा ।  
 भक्त शक्त च मा राजन्नावज्ञातु त्वमर्हसि ॥ १०६ ॥

पिङ्गलक आह—'भवत्वेव तावत् । असमर्थः समर्थो वा चिरतन-  
 स्त्वमस्माक मन्त्रिपुत्र' । तद्विश्रब्ध ब्रूहि यत्किंचिद्वक्तुकामः ।' दमनक  
 आह—'देव, विज्ञाप्य किंचिदस्ति ।' पिङ्गलक आह—'तन्निवेदयाभिप्रतम् ।'  
 सोऽन्नवीत्—

'अपि स्वल्पतर कार्यं यद्भवेत् पृथिवीपते ।

तन्न वाच्य सभामध्ये प्रोवाचेद बृहस्पति ॥ १०७ ॥

तदैकान्तिके मद्विज्ञाप्यमाकर्णयन्तु देवपादा । यत —

घर में उत्पन्न होकर भी अपना अपकार करने वाली चुहिया मारने योग्य होती है, और हितकारी विलाव को लोग आहार देकर भी घर में लाने की इच्छा करते हैं ॥ १०४ ॥

जिस प्रकार एरण्ड ( रेड ) मिण्ड, आक ( मदार ) और नल — इत्यादि को अत्यधिक इकट्ठा करने पर भी काठ का काम नहीं निकलता, उसी प्रकार अनभिज्ञ सेवको से राजा का कोई प्रयोजन मिद्ध नहीं होता ॥ १०५ ॥

शक्तिहीन भक्त से तथा समर्थ अपकार करने वाले में क्या प्रयोजन ? हे राजन ! भुक्त भक्त ( अनुरक्त ) समर्थ सेवक का निरादर करने योग्य आप नहीं है ॥ १०६ ॥

पिङ्गलक ने कहा—'अच्छा, इसे रहने दो । असमर्थ हो या समर्थ, तुम मेरे प्राचीन मन्त्री के पुत्र हो, अत जो कुछ तुम्हें कहना हो विश्वासपूर्वक ( देखटके ) कहो ।' दमनक ने कहा—'महाराज कुछ कहना है ।' पिङ्गलक ने कहा—'तो अपना अभिप्राय निवेदन करो ।' उसने कहा—

यदि राजा का अत्यन्त काय भी हो तो उसे समा में नहीं कहना चाहिए—  
 ऐसा बृहस्पति ने कहा है ॥ १०७ ॥

इसलिये महाराज एकान्त में मेरी विज्ञप्ति सुनिये । क्योंकि—



पट्कर्णो मिद्यते मन्त्रश्चतुष्कर्णः स्थिरो भवेत् ।

तस्मात् सर्वप्रयत्नेन पट्कर्णं ब्रजयेत् सुधी ॥ १८ ॥

बब पिङ्गलकाभिप्रायज्ञा व्याघ्रद्वीपिवृक्षमुर.सरा सर्वेपि तद्वच समा-  
कर्ष्य संसदि तल्लापादेव दूरीभूता । ततश्च दमनक आह—'उदक-ग्रहणार्थं  
प्रवृत्तस्य स्वामिन किमिह निवृत्त्यावस्थानम् । पिङ्गलक आह सविलम्ब-  
स्मितसु—'न किञ्चिदपि । सोऽब्रवीत्—'देव यद्यनास्म्यं तत्तिष्ठसु । उक्तं च-  
दारेषु किञ्चित् स्वबनेषु किञ्चिद् गोप्यं वयस्येषु सुतेषु किञ्चित् ।  
युक्तं न वा युक्तमिदं विचिन्त्य बदेद्विपश्चि महतोऽजुरोष्मात् ॥१९॥  
तच्छ्रुत्वा पिङ्गलकश्चिन्तयामास—'योऽप्योऽयं दुस्त्यते । तत्कथयाम्ये  
तस्मात्ते आत्मनोऽभिप्रायम् । उक्तं च—

सुहृदि निरन्तरं चित्तं गुणवति मुर्येऽजुर्बतिति कलत्रे ।

स्वामिनि सौहृदयुक्तं निवेद्य बुद्धं सुधी भवति ॥ १९ ॥

क कानो ( तीग मनुष्यों ) द्वारा गुप्त मन्त्रना प्रकट हो जाती है और चार  
कानो ( चो मनुष्यों ) द्वारा स्थिर रहती है । इसलिये विद्यान् को चाहिए कि ऐसा  
उद्योग करे जिससे पट्कर्ण को ज्ञात न हो ॥ १८ ॥

इसके अनन्तर पिङ्गलक के अभिप्राय जाननेवाले बाब भीते थैलिये जादि  
सब जानकर, उसके बचन को सुनकर, सब से लड़ी बच बुर हट बये । उसके  
बाद दमनक ने कहा—'पानी पीने के लिये गए हुए स्वामी लौटकर यहाँ आकर  
क्यों बैठ पड़े पिङ्गलक ने लज्जित होकर कुछ मुस्तकपट्टे हुए कहा—'कुछ भी  
( कारण ) नहीं है । उसने कहा—'बबम् । यदि वह कहने योग्य न हो तो  
रहने बीजिये । क्याकि कहा है—

कल्ल वाते स्थिरो से कल्ल स्वबनों से कुछ समान वयस्क मित्र से कल्ल पुत्रों  
से युक्त रहे । 'यह युक्त ( उचित ) है वा नहीं' ऐसा विचार कर बुद्धिमान् को  
चाहिए कि बड़े लोपो के अनुरोध से बीपनीय भी कहे ॥ १९ ॥

उसने सुनकर पिङ्गलक ने विचार किया कि वह तो योग्य व्यक्ति प्रतीत होता  
है, अतः इसके सम्मुख अपने अभिप्राय को कहूँ । कहा भी है—

अनन्य हृदय ( हिक मिले हुए ) मित्र के प्रति गुणवान् सेवक के प्रति  
अनुवामिनी भावी के प्रति और सीद्धार्ययुक्त स्वामी के प्रति अपना बुद्ध कहकर  
मनुष्य बुद्धी होता है ॥ १९ ॥

भो दमनक, शृणोषि शब्द दूरान्महान्तम् ।' सोऽब्रवीत्—'स्वामिन् शृणोमि । तत किम् ।' पिङ्गलक आह—'भद्र, अहमस्माद्वनाद् गन्तुमिच्छामि ।' दमनक आह—'कम्मात् ।' पिङ्गलक आह—'यतोऽद्यास्मद्वने किमप्यपूर्वं सत्त्वं प्रविष्टं यस्याय महाशब्द श्रूयते । तस्य च शब्दानुरूपेण पराक्रमेण भाव्यम् । इति । दमनक आह—'यच्छब्दमात्रादपि भयमुपगतः स्वामी, तदप्ययुक्तम् उक्तं च—

अम्भसा भिद्यते सेतुस्तथा मन्त्रोऽप्यरक्षित ।

पैगुन्याद्भिद्यते स्नेहा भिद्यते वाग्भिरातुरः ॥ १११ ॥

तन्न युक्तं स्वामिनं पूर्वोपाजितं वनं त्यक्तुम् । यतो भेरीवेणुवीणा-  
मृदङ्गतालपटहशङ्खकाह्लादिभेदेन शब्दा अनेकविधा भवन्ति । तन्न  
केवलाच्छब्दमात्रादपि भेतव्यम् उक्तं च—

अत्युत्कटे च रौद्रे च शत्रौ प्राप्ते न हीयते ।

धैर्यं यस्य महीनाथो न स याति पराभवम् ॥ ११२ ॥

अरे दमनक ! क्या तुम दूर से ( यह जो ) बड़ा भारी शब्द आ रहा है उस को सुन रहे हो ।' उसने कहा—'स्वामिन् मैं सुनता हूँ । लेकिन उस ( शब्द ) मे क्या ?' पिङ्गलक ने कहा—'प्रियवर मैं इस जङ्गल से चले जाने की इच्छा करता हूँ ।' दमनक ने पूछा 'क्यों ?' पिङ्गलक ने कहा—'इसलिये कि आज इस वन में कोई अपूर्व प्राणी आ गया है, जिसका यह महाशब्द सुनाई देता है । ( सम्भवतः ) इस शब्द के अनुरूप ही उसका पराक्रम (बल) भी होगा ।' दमनक ने कहा—'यदि शब्द मात्र में ही स्वामी मययुक्त हो गये, तो यह उचित नहीं है ।' कहा है—

जिस प्रकार जल के वेग में सेतु ( पुल, बाँध ) टूट ( वह ) जाता है उसी प्रकार अरजित मन्त्र ( सलाह ) भी भेद को प्राप्त हो जाता है । चुगली से स्नेह और दुस्ती ( घवराए हुए ) प्राणी रूखी वात से भेद को प्राप्त होते हैं ॥ १११ ॥

इसलिए पूर्वजों द्वारा उपाजित वन को त्यागना स्वामी के लिए उचित नहीं है क्योंकि भेरी ( नगाडा ), वेणु ( बधी ), वीणा, मृदङ्ग, ताल, पटह ( टक्का बाद्य ), शङ्ख, काहल ( शहनाई ) आदि के भेद से शब्द अनेक प्रकार के होते हैं इसलिए केवल शब्द मात्र से ही डरना नहीं चाहिए । कहा भी है—

अत्यन्त मयच्छूर शत्रु के प्राप्त होने पर जिसके धैर्य में कमी नहीं होती, वह राजा कभी पराभव को प्राप्त नहीं होता ॥ ११२ ॥

दक्षितमयेऽपि घातरि धैर्यं ध्वंसो भवेन्न धीराणाम् ।

शोभितसरसि निवापे निसरामेवोद्धतः सिन्धुः ॥ ११३ ॥

तथा च—यस्य न विपदि विबाधः संपदि हर्षो रणे न भीरुत्वम् ।

तं भुवनत्रयसिद्धकं जनयति जमनी सुतं बिरलम् ॥ ११४ ॥

तथा च—सक्तिवैश्वानरस्य नि सारत्वास्तधीयस ।

अम्मिनो मानहीमस्य तुषस्य च समा गतिः ॥ ११५ ॥

अपि च—अन्यप्रतापमासाद्य यो दुर्हस्यं न गच्छति ।

अतुजामरणस्येव रूपेणापि हि तस्य किम् ॥ ११६ ॥

तदेवं ज्ञात्वा स्वामिमा धैर्यविष्टम् कार्यं । न शक्यमात्राद् भेतव्यम् ।

अपि च—पूर्वमेव मया ज्ञातं पूर्वमेतद्वि मेवसा ।

अनुप्रविश्य विज्ञातं यावच्छर्मं च शरं च ॥ ११७ ॥

पिङ्गलक आह—‘कथमेतत् । सोऽब्रवीत्—

विबाधा के मय विबाधे पर धी धीर पुत्रों का धैर्य नष्ट नहीं होता । क्योंकि सरोबरों को तुलानेवाले परती के समय में धी समुद्र अत्यधिक रूप रूप को कारण करता है अर्थात् बढ़ता ही है ॥ ११३ ॥

धीर भी—जिधे विपत्ति में विबाध, सम्पत्ति में हर्ष और यज्ञ में अय नहीं होता ऐसे तीनों जोको के तिष्ठक तुम्ह पुत्र को कोई बिरली ही माता उत्पन्न करती है ॥ ११४ ॥

धीर भी—सामर्थ्य के व रहने पर नष्ट होना निःसार होने से अत्यन्त लज तथा सम्मानरहित व्यक्ति का अनुभारण करना तुम्ह उत्पन्न होने के समान होता है । अर्थात् दक्षिणीन वैश्वरहित तथा तिरस्कृत पुत्रों का भीवन तुम्ह के समान अशस्तत्वपरिहित है ॥ ११५ ॥

धीर भी—जो दुष्टों के प्रताप को नाकर भी दृष्टा को नहीं प्राप्त होता ताक्षा ( साह ) के आनुभव के समान जलके (बाह्य) स्वस्व से क्या प्रबोधन । इसलिये यह सब जानकर स्वामी को आह्वित कि धैर्य कारण करें केवल उप्यमात्र से ही भयभीत होना उचित नहीं है ।

कहा भी है—मैंने भी बहुतों इतं मर्त्री-मर्ति जान किया था कि वह मज्जा से मरत है किन्तु प्रवेष्ट कर अनुभव किया कि वह केवल धर्म धीर लकड़ी ही है ॥ ११७ ॥

पिङ्गलक ने कहा—‘यह कैसे ? पहले कहा—

## कथा २

कश्चिद् गोमायुर्नाम शृगाल क्षुत्क्षामकण्ठ इतस्तत परिभ्रमन् वने सैन्यद्वयसग्रामभूमिमपश्यत् । तस्या च दुन्दुभे पतितस्य वायुवशाद्वल्लीशाखाग्रैर्हन्यमानस्य शब्दमशृणोत् । अथ क्षुभितहृदयश्चिन्तयामास 'अहो' विनष्टोऽस्मि । तद्यावन्नास्य प्रोच्चारितशब्दस्य दृष्टिगोचरे गच्छामि, तावदन्यतो व्रजामि । अथवा नैतद्युज्यते सहसैव ।

भये वा यदि वा हर्षे सप्राप्ते यो विमर्शयेत् ।

कृत्य न कुरुते वेगान्न स सतापमाप्नुयात् ॥ ११८ ॥

तत्तावज्जानामि कस्याय शब्द. ' घैर्यमालम्ब्य विमर्शयन् यावन्मन्दं मन्द गच्छति तावद् दुन्दुभिमपश्यत् । स च त परिज्ञाय समीप गत्वा स्वयमेव कौतुकादताडयत् । भूयश्च हर्षादिचिन्तयत्—'अहो, चिरादेतदस्माक महद्भोजनमापतितम् । तन्नून प्रभूतमासमेदोऽसृग्भि परिपूरित भविष्यति । तत परुषचर्माविगुण्ठित तत्कथमपि विदार्यैकदेशे छिद्रं

किसी गोमायु नाम के गोदह ने मूख से शुष्क कण्ठ होकर इधर-उधर भ्रमण करते हुए वन में दो सेनाओं की युद्धभूमि को देखा । वहाँ गिरी हुई दुन्दुभि ( नीवत-नगाडे ) के, हवा के कारण लता और शाखाओं के अग्रिम भाग की चोट लगने से उत्पन्न, शब्द को उसने सुना । तब खिन्न-हृदय होकर चिन्ता करने लगा—'अहो अब मैं नष्ट हुआ, इसलिए इस शब्द करने वाले के दृष्टि-पथ में जब तक न पहुँचूँ तब तक मैं अन्यत्र चला जाऊँ । अथवा, एकाएक पिता और पितामहा का वन छोड़ देना भी तो उचित नहीं है, क्योंकि कहा भी है—

मय या हर्ष के प्राप्त होने पर भी जो मनुष्य अच्छी तरह विचार करता है और किसी कार्य को शीघ्रतावश नहीं करता, वह कभी भी सन्ताप को नहीं प्राप्त होता ॥ ११८ ॥

इसलिए पहले मुझे जानना चाहिए कि 'यह किसका शब्द है ? जब घैर्य धारण कर विचार करता हुआ धीरे-धीरे गया तो उसने दुन्दुभि देखी । उसने उसे जानकर समीप जाकर कुतूहलवश स्वयं ही उसे वजाया । फिर बाद में हृषपूर्वक सोचने लगा—'अहो बहुत दिन के बाद यह अत्यधिक भोजन मुझे मिला है । यह निश्चय ही प्रचुर मास, मेद ( चरबी ) और रक्त से परिपूर्ण होगा ।' इसके अनन्तर कठिन चमड़े से मढ़े हुए उस ( दुन्दुभि ) को

हुत्वा संहृष्टमना मध्ये प्रविष्टः । परं चर्माविवारणतो वष्ट्रामङ्गलं समजति ।  
 अपि गिराक्षीभूसस्तहावशेवमबभोक्य स्तोत्रमेवमपठत्- 'पूर्वमेव मया  
 ज्ञातम्' इति । ततो न शब्दमात्राद्गु तव्यम् । पिङ्गलक आह- 'मो' पस्यायं  
 मम सर्षोपि परिग्रहा मयव्याकुलितमना पठामितुमिच्छति । तत्कथमर्हं  
 वैर्यावष्टम्भं करोमि । सोऽब्रवीत्-स्वामिन् नैषामेव शेषः । यत् स्वामिन्  
 वृथा एवं भवन्ति भूत्या उक्तं च-

अथ अस्त्रं शास्त्रं वीजा बाणी मरुद्भ मारी च ।

पुस्वविशेषं प्राप्ता भवन्त्ययोग्याश्च योम्यारथ ॥ ११९ ॥

तत्प्रीत्यावष्टम्भं हुत्वा त्वं तावदत्रैव प्रतिपास्य मावदमेहतच्छब्द-स्वस्व्यं  
 ज्ञात्वामच्छामि । ततः पदबाधबोधितं कार्यम् इति । पिङ्गलक आह-  
 किं तत्र भवति गन्तुमुत्सहते । स आह-किं स्वाम्यादेशात् सदभृत्यस्य  
 हुत्वाहुत्स्यमस्ति । उक्तं च-

स्वाम्यादेशात् सुमुत्पत्य न भी संभामते कश्चित् ।

प्रविधे मुक्तमात्रेय दुस्तरं वा महार्णवम् ॥ १२ ॥

किसी प्रकार षाड़कर एक स्थान पर छेद कर, प्रसन्न मन हो उसमें प्रवेश किया  
 किन्तु चर्मके के काबने से बघकी बाड़े टूट गयी । तब उसने गिराक्ष होकर  
 केवल कष्ट मात्र को देखकर इत इन्के को पढ़ा- 'पूर्वमेव मया ज्ञातम्'  
 इत्यादि । इसलिये केवल शब्द से ही समझी नहीं होना चाहिए । पिङ्गलक ने  
 कहा- 'बरे देखो तो यह मेरे तब परिचय मम से व्याकुल चित्तवाले होकर  
 नामने की इच्छा कर रहे हैं । तब मैं किस प्रकार वैर्यं मारन करूं ? उसने  
 कहा- 'स्वामिन् इसमें इनका शेष नहीं है क्योंकि स्वामी के तुम ही अनुचर  
 हुआ करता है । कहा भी है-

योडा अस्त्रं शास्त्रं वीजा बाणी मरुद्भ मारी-ये पुस्वविशेष को प्राप्त  
 होकर योग्य अथवा अयोग्य हो जाया करते हैं ॥ ११९ ॥

इसलिए पुरपायं का अर्थकर्म कर तुम तब तक यहाँ रहो जब तक ये  
 इत उक्त का स्वयं ( कारण ) बालकर न जाईं । उसके बाद बीसा उचित हो  
 बैठा करना । पिङ्गलक ने कहा- क्या यहाँ जाने के लिए आप उताह करते  
 हैं । उसने कहा-स्वामी के आवेग से अच्छे अनुचर को रूप ( करने योग्य )  
 और अहृत्य ( न करने योग्य ) के विषय में विचार ही क्या करना है । कहा है-  
 स्वामी की आज्ञा से अच्छे सेवक को नहीं भी मम का अनुचर नहीं होता

तथा च—स्वाम्यादिष्टस्तु यो भृत्य सम विषममेव च ।

मन्यते न स मधार्यो भूभुजा भूतिमिच्छता ॥ १२१ ॥

पिगलक आह—‘मद्र, यद्येव तद्गच्छ । शिवास्ते पन्थानः सन्तु’ इति ।  
दमनकोऽपि त प्रणम्य सजीवकशब्दानुसारी प्रतस्थे ।

अथ दमनके गते भयव्याकुलमना पिगलकश्चिन्तयामास—अहो, न शोभन कृत मया, यत्तस्य विश्वास गत्वात्माभिप्रायो निवेदितः । कदाचिद् दमनकोऽप्यमुभयवेतनो भूत्वा ममोपरि दुष्टबुद्धि स्याद् भ्रष्टाधिकारत्वात् । उक्त च—

ये भवन्ति महीपस्य समानितविमानिता ।

यतन्ते तस्य नाशाय कुलीना अपि सर्वदा ॥ १२२ ॥

तत्तावदस्य चिकीर्षित वेत्तुमन्यत् स्थानान्तर गत्वा प्रतिपालयामि ।  
कदाचिद् दमनकस्तमादाय मा व्यापादयितुमिच्छति । उक्त च—

चाहे सर्पं के मुख में प्रवेश कर जाँय या दुस्तर महासमुद्र भी तैर जाँय ॥ १२० ॥

वैमे ही—स्वामी से आदेश पाया हुआ जो सेवक उस ( आदेश ) को सम ( सरल ) या विषम ( कठिन ) नहीं मानते हैं, ऐसे सेवक को ऐश्वर्य की कामना करने वाले राजाओं को चाहिए कि उसे समीप रखें ॥ १२१ ॥

पिङ्गलक ने कहा—‘मद्र यदि ऐसा है, तो जाओ । तुम्हारा मार्ग मङ्गलमय हो ।’ दमनक भी उसे प्रणाम कर सजीवक के शब्द का अनुसरण करता हुआ चला ।

इसके बाद दमनक के चले जाने पर भय से व्याकुलचित्त होकर पिङ्गलक ने विचार किया—‘अहो मैंने अच्छा नहीं किया जो उसका विश्वास कर अपना अभिप्राय उससे निवेदन कर दिया । कदाचित् यह दमनक दोनों ओर से वेतन लेकर ( मेदिद्या बन कर ) मेरे ऊपर अधिकारच्युत होने के कारण दुष्ट-बुद्धिवाला न हो जाय’ ।’ कहा भी है—

जो राजा से पहले सम्मान पाकर पीछे अपमानित होते हैं, वे उसके नाश के लिये सर्वदा प्रयत्न किया करते हैं, चाहे वे कुलीन भी क्यों न हो ॥ १२२ ॥

इसलिए तब तक इसकी इच्छा देखने के लिए किसी दूसरे स्थान में जाकर रहें ? कदाचित् दमनक उसको साथ लेकर मुझे मरवा डालने की इच्छा करता हो । कहा भी है—

न वध्यन्ते ह्यविश्वस्ता बलिभिर्दुर्बला अपि ।  
 विश्वस्तास्त्वेष वध्यन्ते बलवान्तोऽपि दुर्बले ॥ १२३ ॥  
 बृहस्पतेरपि प्राज्ञो न विश्वासे प्रवेन्नर ।  
 य इच्छेत्कामनो वृद्धिमायुष्यं च सुखानि च ॥ १२४ ॥  
 सपथैः संबितस्यापि न विश्वासे प्रवेत्तिपो ।  
 राज्यसामोद्यतो वृत्रं शक्रेण सपथैर्हृत ॥ १२५ ॥  
 न विश्वासं बिना ध्वजवेवानामपि सिद्धयति ।  
 विश्वासात् त्रिवशेन्त्रेण वितेर्गर्भो विवारित ॥ १२६ ॥

एवं संप्रचार्य स्नानान्तरं भ्रूवा दमनकमार्गमबलोक्यन्सेकाको तस्वी ।  
 दमनकोऽपि संजीवकस्यकार्षं गत्वा वृषभोभ्यमिति परिज्ञाय हृष्टमना व्यथि  
 न्तयत् अहो क्षोभनमापतितम् । अनेनैतस्य संभिविग्रहद्वारेण मम पिगन्धको  
 बन्धो भविष्यतीति । उक्तं च—

न कौसीन्यान्न सीहार्दान्निपो बाधये प्रवतति ।  
 मन्त्रिणां यामदस्मीति व्यसनं शोकमेव च ॥ १२७ ॥

किसी का विश्वास न करनेवाले दुर्बल को भी उचक नही मार सकते किन्तु  
 सब पर विश्वास रखनेवाले बलवान् भी दुबलों से मारे जा सकते हैं ॥ १२३ ॥

जो अपनी काम की वृद्धि और सुख की इच्छा करता हो वह बुद्धिमान्  
 मनुष्य बृहस्पति पर भी विश्वास न करे ॥ १२४ ॥

सपथ से कुतसन्धि ( सन्धि किए बंधे ) शत्रु का भी विश्वास न करे  
 क्योंकि राक्ष के जोष से उद्यत नृपामुर को इन्द्र ने सपथों से ही तो  
 विश्वास दिखाकर ) मारा ॥ १२५ ॥

देवताओं का शत्रु भी विश्वास के बिना बंध में नहीं होता विश्वास ही से  
 इन्द्र ने विति ( कम्पन की पत्नी के गर्भ को गष्ट कर दिया था ॥ १२६ ॥

इस प्रकार विश्वास कर, दूसरे स्थान पर जाकर दमनक के जाने का मार्ग  
 देखता हुआ अकेला बैठा रहा । दमनक भी उच्छ्वेदक के निकट गया और 'यह  
 बैठा है' ऐसा आकर प्रसन्नचित्त हो विचार करने लगा—अहो बड़ा अच्छा  
 हुआ । इसके साथ उसकी सन्धि ( मित्रता ) और विश्व ( सन्धिबिच्छेद ) होने  
 से विश्वकक मेरा बन्धोभूत ही जायगा । कहा भी है—

बुद्धिमत्ता और शौडार्ढ के कारण राजा मन्त्रियों के वाक्य में सब तक  
 प्रवृत्त होता है, जब तक स्वयं उसकी व्यक्त ( विपत्ति ) और शोक की प्राप्ति  
 करता नहीं होती । १२७ ॥

सदैवापद्गतो राजा भोग्यो भवति मन्त्रिणाम् ।

अत एव हि वाञ्छन्ति मन्त्रिण सापद नृपम् ॥ १२८ ॥

यथा नेच्छति नीरोग कदाचित् सुचिकित्सकम् ।

तथापद्रहितो राजा सचिव नाभिवाञ्छति ॥ १२९ ॥

एव विचिन्तयन्पिगलकाभिमुखः प्रतस्थे । पिगलकोऽपि तमायान्त  
प्रेक्ष्य म्वाकार रक्षन्यथापूर्वस्थितः दमनकोऽपि पिगलकसकाश गत्वा प्रण-  
म्योपविष्ट । पिगलक आह—‘किं दृष्ट भवता तत्सत्त्वम् ।’ दमनक आह—  
‘दृष्ट स्वामिप्रसादात् ।’ पिगलक आह—‘अपि सत्यम् ।’ दमनक आह—  
‘किं स्वामिपादानामग्नेऽत्मत्य विज्ञाप्यते । उक्त च—

अपि स्वल्पमसत्य य पुरो वदति भूभुजाम् ।

देवाना च विनश्येत स द्रुत सुमहानपि ॥ १३० ॥

तथा च—सर्वदेवमयो राजा मनुना मप्रकीर्तित ।

तस्मात्त देववत्पश्येन्न व्यलोकेन कर्हिचित् ॥ १३१ ॥

विपत्ति मे पढा हुआ राजा सदैव मन्त्रियो का भोग्य होता है । इसलिये मन्त्री लोग चाहते हैं कि राजा विपत्तियो मे फँसा रहे ॥ १२८ ॥

जिस प्रकार गेग रहित मनुष्य कमी भी सद्बोध की इच्छा नहीं करता, उसी प्रकार आपत्ति-रहित राजा मन्त्री की अमिलापा नहीं करता ॥ १२९ ॥

इस प्रकार सोचता हुआ पिङ्गलक की ओर चला । पिङ्गलक भी उसको आता हुआ देख कर, अपने आकार की रक्षा कर ( अर्थात् अपने मानसिक दुर्मा-  
वना को छिपाता हुआ ) पहले की तरह बैठ गया । दमनक पिङ्गलक के पास जाकर प्रणाम करके बैठ गया । ( तब ) पिङ्गलक ने कहा—‘क्या आपने उस जीव को देखा ?’ दमनक ने कहा—‘हाँ, स्वामी की कृपा से देखा ।’ पिङ्गलक ने पूछा—‘क्या सचमुच ?’ दमनक ने कहा — क्या स्वामी के चरणो के सम्मुख मुझसे असत्य कहा जायेगा ? कहा भी है—

जो राजा और देवताओ से सम्मुख थोडा भी असत्य कहता है, वह बडा भी हो तो शीघ्र नष्ट हो जाता है ॥ १३० ॥

और भी—भगवान् मनु का कहना है कि राजा में सब देवता निवास करते हैं । इसलिए उसे देवताओ के समान ही देखे, अन्य किसी प्रकार से नहीं ॥ १३१ ॥



सर्वदेवमयस्यापि बिरोधो नृपतेरयम् ।

शुभागुभफलं सद्यो नृपाद् देवाङ्गुवास्तरे ॥ १३२ ॥

पिण्डक आह—सत्यं दृष्टं भविष्यति भवता । न बीनोपरि महास्त  
कृष्यन्तीति न त्वं तन निपातितः । यत्—

तूषानि नोग्मरुयति प्रमङ्गनो मृदूमि नीचे प्रकृतानि सर्वत ।

स्वभाव एबोधतचेतसामय महाग्महस्त्वव करोति बिभ्रमम् ॥ १३३ ॥

अपि च—गण्डस्वसेषु मयवारिषु बद्धराग

मत्तभ्रमद्भ्रमरपावललाहतापि ।

कोपं न गच्छति नितास्तबलोर्षि माग

स्तृस्ये बसे तु वसवान् परिकोपमति ॥ १३४ ॥

दमनक आह—अस्त्वेवं स महात्मा वयं वृषभाः, तथापि स्वामी यदि  
कथयति ततो मृत्युस्थे नियोजयामि । पिण्डक आह—सोच्छ्वासम्—किं  
भवाप्तकनोर्ष्यं कर्तुम् । दमनक आह—किमसाध्यं बुद्धेरस्ति ।  
उक्त च—

राजा सब देवताओं का निवासस्थान होते हुए भी उसकी यह बिरोधता है  
कि धूम बीर अणुम ( कर्मों ) का फल उचसे हीन निक आता है, किन्तु देव-  
ताओं से बुद्धरे अगम से एक मिश्रता है ॥ १३२ ॥

पिण्डक ने पूछा—बापने तो उसे सचमुच देखा होगा । बड़े लोग बुर्बलों  
पर अधिक झोब नहीं करते' इसलिये उसने आपकी नहीं मारा । क्योंकि—

बापु कोमक नीचे हुए बीर सब प्रकार से मझ तुष को नहीं उखाड़ता ।  
क्योंकि उच्च विचार बाको का यह स्वभाव ही है । बड़े लोग बड़ों पर ही अपना  
पराक्रम दिखाया करते हैं ॥ १३३ ॥

बीर भी—मर के बच से पूर्ण कर्मों से प्रेम रखनेवाले मरवाले होकर  
मैबराते हुए भ्रमरो के चरणदलों से तावित होकर भी महाबली गजराज  
( लज पर ) झोब नहीं करता । क्योंकि कलवात् प्राणी अपने तुल्य बड़वाके पर  
ही झोब करते हैं ॥ १३४ ॥

दमनक ने कहा—मही सही कि यह महात्मा है बीर हम हीन है । तथापि  
यदि स्वामी कहे तो मैं उसकी आपकी सेवाकाई में तियुक्त कर हूँ । पिण्डक ने  
उर्ष्यं स्वास छिटे हुए कहा— क्या आप ऐसा कर सकते हैं ? दमनक ने कहा—  
'बुद्धि के हाथ क्या असाम्य है ? कहा भी है—

न तच्छस्त्रैर्न नागेन्द्रेन हयैर्न पदात्तिभिः ।

कार्यं ससद्धिमभ्येति यथा बुद्ध्या प्रसाधितम् ॥ १३५ ॥

पिंगलक आह—‘यद्येव तर्ह्यमात्यपदेऽध्यारोपितस्त्वम् । अद्यप्रभृति प्रसादनिग्रहादिक त्वयैव कार्यमिति निश्चय ।’

अथ दमनक सत्वर गत्वा साक्षेप तमिदमाह—‘एह्यो हीतो दुष्टवृषभ । स्वामी पिङ्गलकस्त्वामाकारयति । किं निःशङ्को भूत्वा मुहुर्मुहुर्नदसि वृथा’ इति । तच्छ्रुत्वा सजीवकोऽन्नवीत्—‘भद्र, कोऽयं पिंगलक’ दमनक आह—‘किं स्वामिनं पिंगलकमपि न जानासि । तत्क्षणप्रतिपालय । फलेनेव शास्य-सि । नन्वय सर्वमृगपरिवृतो वटतले स्वामी पिंगलकनामा सिंहस्तिष्ठति ।’ तच्छ्रुत्वा गतायुपमिवात्मान मन्यमान सजीवक पर विषादमगमत् । आह च—‘भद्र, भवान् माघुसमाचारो वचनपटुञ्च दृश्यते । तद्यदि मामवश्य तत्र नयसि तदभयप्रदानेन स्वामिनः सकाशात् प्रसादः कारयितव्य । दम-नक आह—भो , सत्यमभिहित भवता । नीतिरेषा यत —

कोई भी कार्य शस्य, हाथी, घोड़े और पैदल सेना से जितना सिद्ध नहीं होता उतना बुद्धि द्वारा हो जाता है’ ॥ १३५ ॥

पिङ्गलक ने कहा—‘यदि ऐसा है तो आज तुझको मैंने मन्त्री पद पर नियुक्त कर दिया । आज से अनुग्रह ( कृपा ) और निग्रह ( दण्ड ) तुम ही करना—ऐसा मेरा निश्चय है ।’

इसके अनन्तर दमनक ने शीघ्रता से जाकर, आक्षेप करते ( फटकारते ) हुए उससे कहा—‘इधर आ, इधर आ । अरे दुष्ट वृषभ स्वामी पिङ्गलक तुझे बुलाते हैं । निःशङ्क होकर क्यों बार-बार व्यर्थ गजंन करता है ? यह सुनकर सञ्जीवक ने कहा—‘हे भद्र यह पिङ्गलक कौन है ?’ दमनक ने कहा—‘क्या तू स्वामी पिङ्गलक को भी नहीं जानता है ? तो थोड़ी देर ठहर जा । फल से ही तू जान जायेगा । निःसन्देह सब मृगों से युक्त वटवृक्ष के नीचे हमारा स्वामी पिङ्गलक नाम का सिंह बैठा हुआ है ।’ उसे सुनकर अपने को आयुरहित मानता हुआ, सञ्जीवक अत्यधिक दुःखी हुआ और बोला—‘हे भद्र आप मुझे सज्जनोचित व्यवहार और बात करने में बड़े दक्ष प्रतीत होते हैं । यदि मुझे आप वहाँ अवश्य ले चलना चाहते हों तो स्वामी से अभय-दान दिलाकर मुझे वचाने की दया करेंगे ।’ दमनक ने कहा—‘अरे तूने सत्य कहा है । नीति इसी प्रकार की है । ( अर्थात् राजाओं का विश्वास नहीं करना चाहिए ) क्योंकि—

पर्यन्तो लभ्यते भूमि गमुद्रस्य गिरेरपि ।

म वचंषिष्महीपम्य विलान्ते वेनचित्पितम् ॥ १३६ ॥

तन्वमत्रैव तिष्ठ पावदहं तं गमय दृष्ट्वा तत्र पन्थाप्यामानयामि' इति ।  
 तथा अनुष्ठित दमनकः पिण्डकगकां गत्वा माह—स्वामिन् न तत्रा  
 कृतं मरवम् । स हि भयवतो महधरस्य बाहुमभूता वृषभ ति । मया पृ  
 ष्ठमूषे—मो चरण परितुष्टेन काष्ठीपरिमर शष्पाप्राणि मन्वित्नु ममा  
 दिष्ट । नि बहुता । मम प्रसन्न भगवता आदार्यं वनमिष्म् । पिण्डक  
 माह—मयं जार्ज मया प्रमा । न दयताप्रमा बिना दध्यमात्रिना ध्याता  
 कार्ण एवाविध नन नि शक्यु नदग्ता भ्रमन्ति । तन्म्यया किमिहितम् ।  
 दमनक माह—स्वामिन् एतन्मिहितं मया पन्थाने पण्डितावाहनभूतस्य  
 मत्स्वामिन पिण्डकनाम्न मिहस्य विधीयते । तद्गुणान्भ्यागत प्रियो  
 तिथि । तन्म्य मकादी गत्वा भ्रामुन्नुहनेन भ्राणानविहरण्यक्रिया  
 मिरेकस्यानायदेण बाल्य नेप न्त । तन्म्यनापि मयंमत्तप्रतिपत्रम् ।

मनुष्य द्वारा कृष्ण सगुह धीर परंतु वा अन्त पाया वा सवता है किन्तु  
 राजा के हृदय को बात वा मग निनी प्रचार किसी ने भ्रात्र तक बनी ही नहीं  
 पाया है ॥ १३६ ॥

इतिथि ( तब तक ) तुम यही ठहरो जब तक मैं अनुष्ठित दमनक को दमकर  
 न आऊँ, पीछे बुद्धे से चला है । ऐसा करके दमनक ने पिण्डकक क तमोष  
 जाकर यह कहा—'स्वामिन् वह कोई साधारण जलकर नहीं है । वह तो बचवाप  
 गहिरकर ( पकर ) भी का बाहुमस्वरुप वृषभ है । मेरे पूछने पर उन्होंने कहा—  
 'पकर भी मे प्रसन्न होकर यमुना के तीरवर्ती प्रदेश में बाल वृष ( मचीन वास )  
 जाने के लिए मुझ आजा ही है । अधिक कहने से क्या प्रयोजन ? मयवाप पंकर  
 ने इतना करने के लिए मुझे यह बत दिया है । पिण्डकक ने डरते हुए कहा—  
 ठीक-ठीक अब मैंने समझ लिया कि देवता की अनुकम्पा के बिना क्यों स जी  
 हुए इस प्रकार के मोर जगल में बात जानेवाला बीच नि शक्य हो नजन करता  
 हुआ कैसे भूम सकता है ? तो फिर ( उससे ) तुमने क्या कहा ? दमनक ने  
 कहा—'स्वामिन् । मैंने यह कहा कि वह बत मयवती अधिष्ठा के बाहुमस्वरुप  
 मेरे स्वामी पिण्डकक नामक सिद्ध के अधिकार में है । इतिथि बाप हमारे  
 सम्पात बचवा अतिथि के रूप में जाये हैं तो मेरे स्वामी के पास चक कर  
 बन्धु-देव में बँधकर एक बचह ही जागा पीगा चुनता जाकि दिवा के हाथ एक

उक्त च सहर्षाम्—‘स्वामिन सकाशादभयदक्षिणा दापयितव्या’ इति तदत्र  
स्वामी प्रमाणम् । तच्छ्रुत्वा पिङ्गलक आह—‘साधु सुमते, साधु । मन्त्रिश्रो-  
त्रिय साधु । मम हृदयेन सह समन्वय भवतेदमभिहितम् । तद्दत्ता मया  
तस्याभयदक्षिणा । पर सोऽपि मदर्थेऽभयदक्षिणा याचयित्वा द्रुततरमानो-  
यताम्’ इति । अथ साधु चेदमुच्यते—

अन्त सारैरकुटिलैरच्छिद्रैः सुपरीक्षितैः ।

मन्त्रिभिर्धार्यते राज्य सुस्तम्भैरिव मन्दिरम् ॥ १३७ ॥

तथा च—मन्त्रिणा भिन्नसघाने भिषजा सान्निपातिके ।

कर्मणि व्यज्यते प्रज्ञा स्वस्थे को वा न पण्डितः ॥ १३८ ॥

दमनकोऽपि त प्रणम्य सजीवकमकाश प्रस्थित , सहर्षामचिन्तयत् ‘अहो  
प्रसादसमुखो न स्वामी वचनवशगञ्च सवृत्त । तन्नास्ति धन्यतरो मम  
उक्त च—

अमृत शिगिरे वह्निरमृत प्रियदर्शनम् ।

अमृत राजसम्मानममृत क्षीरभोजनम् ॥ १३९ ॥

ही स्थान का आश्रय लेकर वही समय बिताइये । तब उसने मेरी बातें स्वीकार  
कर आनन्दित होकर कहा—‘स्वामी के समीप से मुझे अभय दक्षिणा दिलवाइये ।’  
सो इसमें स्वामी ही प्रमाण है । उसे मुनकर पिङ्गलक ने कहा—‘धन्य बुद्धिमान्  
! धन्य मन्त्रिश्रेष्ठ मानो मेरे हृदय से ही सम्मति लेकर तुमने ऐसा कहा ।  
इसलिए मैंने उसे अभय दक्षिणा प्रदान की । किन्तु अब उससे भी मुझ अभय  
दान दिलाकर उसे शीघ्रातिशीघ्र लाओ । यह ठीक ही कहा है—

जिस प्रकार अच्छे, पुष्ट, सीधे खम्भो के सहारे मन्दिर खड़े रहते हैं उसी  
प्रकार सावधान ( बलवान् ), निष्कपट, निर्दोष, अच्छी तरह से परीक्षा किए हुए  
मन्त्रियो द्वारा राज्य धारण किया जाता है ॥ १३७ ॥

और भी—भेद और सन्धि के समय में मन्त्रियो की और सन्निपात ( कफ,  
पित्त, वायुजन्य त्रिदोष ) ज्वर में बँधी की बुद्धि देखी जाती है, अन्यथा स्वस्थ  
रहने पर कौन नहीं पण्डित होता है’ ॥ १३८ ॥

दमनक भी उसे प्रणाम कर सञ्जीवक के पास चल दिया, और हर्षित हो  
सोचने लगा—अहो ( इस समय ) हमारे ऊपर स्वामी प्रसन्न है और मेरे वचन  
के वशीभूत हैं । इसलिए मुझसे बड़ कर माग्यवान् दूसरा कौन है ? कहा भी है—  
क्षिशिर ऋतु ( माघ-फाल्गुन ) में अग्नि अमृत ( अमृत के समान मखावट )

अथ संजीवकसकाशमासाद्य सप्रथयमुवाच— भो मित्र प्राणितोऽसौ मया भवदर्शे स्वाम्यमयप्रदानम् । तद्विषयं गम्यतामिति । परं त्वया राजप्रसादमासाद्य मया सह समयधर्मेण बतिसुख्यम् । न सर्वमासाद्य स्वप्रभुतया बिषरणीयम् । अहमपि त्वं सन्निधेन सर्वा राज्यधुरममात्यपदवीमाश्रित्योद्धरिष्यामि । एवं कृते ह्ययोरप्यावयो राज्यसङ्गमीर्मोष्या भविष्यति ।

आश्लोक्तस्य धर्मेण विभवाः स्युर्वक्षे नृणाम् ।

नृप्रजाः प्रेरमत्येको हृत्स्वम्योऽत्र मृगाणिव ॥ १४० ॥

तथा च— यो न पूजयते गर्वाकुप्तमाधममभ्यमान् ।

भूपसंमानमाण्योऽपि भ्रस्यते दन्तिलो यथा ॥ १४१ ॥

संजीवक आह— कथमेतत् । सोऽश्वरीत्—

कथा ३

अस्त्यत्र धरातले बर्धमानं नाम नगरम् । तत्र दन्तिलो नाम नाना-  
माण्डपतिः सङ्गमुरमायकः प्रतिबसितः स्म । तेन पुरकार्यं नृपकार्यं च  
कुशला तुष्टिं नीसास्तपुरवासिनो लोका नृपतिरथ । किं बहुना । न कोऽपि  
है, विवरण का वर्धन समूह है, राज-सम्मान समूह है तथा दुःख-सोझन  
समूह है ॥ १३९ ॥

इसके बाद संजीवक के पास पहुँच कर स्नेह पूर्वक उस ( बरमक ) ने  
कहा है मित्र मैं आपके लिए स्वामी से अथय प्रदान के लिए प्रार्थना की । अतः  
आप भिर्मेय होकर बकिने परन्तु राजा की हत्या प्राप्त कर मेरे साथ आपके  
सामयिक धर्म के अनुरूप व्यवहार करना चाहिए । अविमान मैं आकर अपनी  
बहुता से स्नेहापूर्वक विचारण न करना । मैं की आपके संकेत ( उदाह ) से  
समस्त राज्य के बड़ी मन्त्रित्व के पद को प्राप्त कर, भारत कक्षया । ऐसा करने  
से हम दोनों से राज्यसङ्गमी शोष्य होगी क्योंकि—

विचार करलैवाडी के समान आचरण करने से ऐश्वर्य मनुष्यों के बड़ीमूठ हो  
जाते हैं । एक मनुष्य नरकनी प्रजा की प्रेरणा करता है और दूसरा इस लोक में  
हरिणों के समान उसे कष्ट देकर अरुण कार्य सिद्ध करता है ॥ १४ ॥

जो बलद्वार के कारण उत्तम मध्यम और अधम श्रेणी के लोगों का सम्मान  
नहीं करता वह राजा द्वारा सम्मानित होने पर भी दन्तिल के समान पठित हो  
जाता है ॥ १४१ ॥

संजीवक ने कहा 'यह कैसे' इसने कहा—

इस मूठक वर बर्धमान नाम का एक नगर है । वहाँ दन्तिल नाम का एक  
बहुत बड़ा पुरुषोत्तम (अध्वर और अज्ञान का अन्वय) समस्त नगर का नायक

तादृक्केनापि चतुरो दृष्टो नापि श्रुतो वेति । अथवा साधु चेदमुच्यते—  
नरपतिहितकर्ता द्वेष्यता याति लोके

जनपदहितकर्ता त्यज्यते पार्थिवेन्द्रे ।

इति महति विरोध वर्तमाने समाने

नृपतिजनपदाना दुर्लभ कार्यकर्ता ॥ १४२ ॥

अथैव गच्छति काले दन्तिलस्य कदाचिद्विवाहः सप्रवृत्त । तत्र तेन  
मर्वे पुरनिवासिनो राजमनिधिलोकाञ्च समानपुर सरमामन्त्र्य भोजिता  
वस्त्रादिभि मत्कृताञ्च । ततो विवाहानन्तर राजा सान्त पुर स्वगृहमानी-  
याभ्यर्चित । अथ तस्य नृपतेर्गृहसमाजनकर्ता गोरम्भो नाम राजसेवको  
गृहायातोऽपितेनानुचितम्यान उपविष्टोऽवजायाऽर्घचन्द्र दत्वा नि सारित ।  
सोऽपि ततः प्रभृति निश्चसन्नपमानान्न रात्रावप्यधिशेते । 'कथं मया तस्य  
भाण्डपते राजप्रसादहानिः कर्तव्या' इति चिन्तयन्नास्ते । अथवा किमनेन

( मुखिया ) रहता था । उसने नगर काय और राज-कार्य करते हुए उस नगर  
के निवासियों ( नागरिकों ) और राजा को प्रसन्न कर दिया । उसके समान  
चतुर कर्मचारी किसी ने कभी न कही देखा और न सुना ही था । अथवा यह  
सत्य ही कहा जाता है—

राजा का हित करनेवाले को जनता अपना द्वेषी समझती है और देश (जनता)  
का कल्याण करनेवाले को राजा पदच्युत कर देते हैं । इस प्रकार के बड़े विरोध  
के विद्यमान होने पर भी राजा और प्रजा (दोना) का समान रूप से कार्यसाधक  
बड़ा दुर्लभ होता है ॥ १४० ॥

इस प्रकार कुछ समय बीतने पर दन्तिल का एक समय विवाह होता निश्चित  
हुआ । तब उसने समस्त नागरिकों और राजा के निकट रहनेवाले (मन्त्री मुखिया,  
सामन्त ) लोगों को सत्कारपूर्वक निमन्त्रण देकर, भोजन और वस्त्रों से सम्मानित  
किया । विवाह के बाद उसने अन्त पुरवासियों के साथ राजा को अपने घर  
बुला कर अभ्यर्चना की किन्तु उस राजा के भवन की सफाई करनेवाले गोरम्भ  
नाम के एक राजसेवक को अपने घर आने पर अनुचित स्थल ( उँचे आसन ) पर  
बैठने के कारण अर्घचन्द्र ( गरदनियाँ ) देकर बाहर निकाल दिया । वह भी  
उसी दिन से अपमानित होने के कारण लम्बी श्वास लेता ( आँधे भरता ) हुआ  
रात्रि में सोता भी न था । 'मैं इस पूँजीपति को किस प्रकार राजा की कृपा

शुभा शरीरक्षोपणेन । न किञ्चिन्मया सत्यापकर्तुं शक्यमिति । अथवा साध्विदमुच्यते—

यो ह्यपकर्तुमशक्तः कुप्यति किमसौ नराय्न निर्लज्जः ।

उत्पतितोऽपि हि शणकः शकः किं भ्राष्ट्रम् भङ्गकृतम् ॥ १४३ ॥

अथ कदाचित्प्रत्युप योगनिद्रां गतस्य राज्ञः शय्यान्तः मार्जनं कुर्वन्निवमाह—अहो वन्तिभ्यस्तस्य महत्त्वं दृष्टत्वं यद्वाजमहिषीमालिमिति । तच्छ्रुत्वा राजा संसंभ्रममुत्थाम तमुवाच—‘भो भो गोरम्म सत्यमेतत् यत्त्वया कल्पितम् । किं वन्तिभ्यम समासिगिता’ इति । गोरम्म प्राह ‘देव रात्रि जागरणेन श्रुतासक्तस्य मे बलास्निद्रा समायाता । तन्न वेधि किं मयाभिहितम् । राजा सेष्यं स्वगतम्—एष तावदस्मद्गृहेऽप्रतिहतगतस्तथा वन्तिछोऽपि । तत्कदाचिदनेन वेधी समासिञ्ज्यमाना दृष्टा भविष्यति । तेनेऽमभिहितम् उक्तं च—

से बधित करण्डे । वही सोचा करता था । अथवा इस शरीर को निर्बल बनाने से क्या काम । मैं बधिका कुछ भी अपकार नहीं कर सकता । यह ठीक कहा है—

जो किसी का अपकार करने में असक्षम है वह निर्लज्ज मनुष्य व्यर्थ क्यों किसी पर शोक करता है ? क्या बना उच्छक कर भी मूजने के मर्तम पीड सकता है ॥ १४३ ॥

किसी समय प्रातःकाल में जब राजा कुछ सो रहे थे उस समय गोरम्म ने शय्या के समीप साहू बैठे हुए कहा—‘अत्यन्त आश्चर्य की बात है कि वन्तिभ को इतना अहंकार हो गया है कि वह पटरानी को बालिपन करता है । उसे सुनकर राजा भीभता से उठकर बोले—‘वरे गोरम्म क्या यह सत्य है, जो पू कहा रहा है ? क्या महाराजकी को वन्तिभ ने बालिपन किया । गोरम्म ने कहा— महाराज मैं रात भर हुए में आसक्त रहने के कारण जापत्न करता रहा । इसलिये मुझे बड़ी खोर की नीच जा रही थी मुझे पता नहीं कि मैंने क्या कहा है ? राजा ने ईर्ष्यापूर्वक मनसे विचार किया— बहुतो हमारे महक में बेरोक-शोक जाने बाका है खोर वन्तिभ भी बड़ी तरहू जाता बाता है । सम्भव है कि इतने कभी देवी को बालिपन की बाती हुई देखा होया तभी तो ऐसा कहा है । कहा भी है—

यद्वाञ्छति दिवा मर्त्यो वीक्षते वा करोति वा ।

तत्स्वप्नेऽपि तदभ्यासाद् ब्रूते वाथ करोति वा ॥ १४४ ॥

तथा च—शुभ वा यदि पाप यन्नृणा हृदि मस्थितम् ।

सुगूढमपि तज्ज्ञेय स्वप्नवाक्यात्तथा मदात् ॥ १४५ ॥

अथवा स्त्रीणा विषये कोऽत्र सदेह ।

जल्पन्ति मार्धमन्येन पश्यन्त्यन्य सविभ्रमा ।

हृद्गत चिन्तयत्यन्य प्रिय को नाम योपिताम् ॥ १४६ ॥

अन्यच्च—

एकेन स्मितपाटलाधररुचो जल्पन्त्यनल्पाक्षर

वीक्षन्तेऽन्यमित स्फुटत्कुमुदिनीफुल्लोल्लसल्लोचना ।

दूग्देदारचरित्रचित्रविभव ध्यायन्ति चान्य धिया

केनेत्यं परमार्थतोऽर्थत्रदिव प्रेमास्ति वामभ्रुवाम् ॥ १४७ ॥

तथा च—नाग्निमत्प्यति काष्ठाना नापगाना महोदधि ।

नान्तक सर्वभूताना न पुसा वामलोचना ॥ १४८ ॥

मनुष्य दिन में जो अभिलाषा करता है, देखता है या करता है स्वप्न में भी उसके अभ्यास के कारण वही बोलता और करता है ॥ १४४ ॥

और भी—अच्छा या बुरा जो भाव मनुष्यो के हृदय में रहता है, वह अत्यन्त गूढ होने पर भी स्वप्नवाच्य अथवा मद ( नशा ) से विदित हो जाता है ॥ १४५ ॥

अथवा स्त्रियो के विषय में सन्देह ही क्या करना ।

एक के साथ वार्तालाप करती हैं, दूसरे की ओर विलासपूर्वक देखती हैं और हृदय में बैठे अन्य पुरुष के विषय में विचार करती हैं । कहो तो सही स्त्रियो के लिए कौन प्यारा हो सकता है ॥ १४६ ॥

और भी—एक के साथ मुस्कराते हुए लाल अधर की कान्तिवाली बनिता खूब बातें करती है, दूसरे की ओर खिली हुई कुमुदिनी के समान उल्लासयुक्त नेत्रों से देखती हैं, और विचित्र चरित्रवाले ऐश्वर्य से परिपूर्ण किसी तीसरे पुरुष का अपने चित्त में ध्यान करती है । सत्य सत्य कहिये कि, टेढ़ी भौं वाली स्त्रियो का वास्तविक प्रेम किसके साथ होता है । अर्थात् किसी के भी साथ नहीं ॥ १४७ ॥

वैसे ही—अग्नि काष्ठो ( के भस्म करने ) से, समुद्र अनेक नदियो ( समा-



रहो नास्ति क्षयो नास्ति नास्ति प्रार्थयिता मर ।  
 तेन नारद नारीणां सतीत्वमुपजायते ॥१४९॥  
 यो मोहान्मन्यते मूढो रक्तैर्यं मम कामिनी ।  
 स तस्या वसगो नित्यं भवेत्स्त्रीबाधकुन्तवत् ॥१५०॥  
 तासां वाक्यानि कृत्यानि स्वस्थानि सुगुरुष्वपि ।  
 करोति स कृतैर्लोकैः सधुस्त्वं याति सर्वत ॥१५१॥  
 स्त्रियं च यं प्रार्थयते सन्निकर्यं च गच्छति ।  
 ईश्वरं कुरुते सेवां तमेवेच्छन्ति योपित ॥१५२॥  
 जनयित्वान्मनुष्याणां भयात्परिजनस्य च ।  
 मर्यादायाममर्यादाः स्त्रियस्तिष्ठन्ति सर्वदा ॥१५३॥  
 नासां कदिषदगम्योऽस्ति नासां च वयसि स्थितिः ।  
 विस्मयं रूपवत्त्वं वा पुमानित्येव मुच्यते ॥१५४॥

गम ) से यम समस्त प्राणिमों ( के संहर करने ) से बीर कामिनी स्त्री अनेक  
 पुरुषों ( के वसवें ) से भी वृत्त नहीं होती ॥ १४८ ॥

एकान्त गृही भिक्षता समन नहीं भिक्षता अभिलक्षित मनुष्य ( बाह्ये वाका  
 मित्र ) नहीं भिक्षता इतकिए हे नारद स्त्रियों का सतीत्व क्या रहता  
 है ॥ १४९ ॥

जो मूर्ख अज्ञान के कारण यह मानता है कि 'यह कामिनी मूल पर अनुरक्त  
 है, यह मनुष्य स्त्रीका के पक्षी के समान नित्य उस ( कामिनी ) के बन्धीमूत हो  
 जाता है ॥ १५० ॥

जो अनुर पुत्र स्त्रियों के वाक्यों एवं कृत्यों को वाह्य के स्वल्प हो अथवा  
 अधिक—करता है, वह सब प्रकार से अनेक कष्टता ( निम्नता ) को प्राप्त  
 होता है ॥ १५१ ॥

जो स्त्री की प्रार्थना करता है, उसके समीप जाता है और बड़ी सेवा भी  
 करता है उसी को वह बाह्ये कपटी है ॥ १५२ ॥

मनुष्यों के न बाह्ये के कारण और परिचरों के भय से कुमारों से बली  
 वाकी स्त्रियां भी सदा मर्यादा में रहती हैं ॥ १५३ ॥

इन स्त्रियों के लिए कोई अयम्य नहीं है । न अथवा ( कृष्ण भुवा ) का ही  
 इनको विचार रहता है और न कुक्ष्य अथवा धीमर्त्य से ही प्रबोजन । के ती  
 केवल पुत्र मात्र के साथ भोजन करना चाहती है ॥ १५४ ॥

रक्तो हि जायते भोग्यो नारीणां शाटको यथा ।  
 घृष्यते यो दशालम्बी नितम्बे विनिवेशित ॥ १५५ ॥  
 अलक्तको यथा रक्तो निष्पीड्य पुरुषस्तथा ।  
 अबलाभिर्वलाद्रक्त पादमूले निपात्यते ॥ १५६ ॥

एव स राजा बहुविध विलप्य तत्प्रभृति दन्तिलस्य प्रसादपराङ्मुखः  
 सजात । किं बहुना । राजद्वारप्रवेशोऽपि तस्य निवारित । दन्तिलोऽप्य-  
 कस्मादेव प्रसादपराङ्मुखमवनिपतिमवलोक्य चिन्तयामास—‘अहो,  
 साधुचेदमुच्यते—

कोऽर्थिन्प्राप्य न गर्वितो विपयिण कस्यापदोऽस्त गता  
 स्त्रीभि कस्य न खण्डित भुवि मन को नाम राज्ञा प्रिय ।  
 क कालस्य न गोचरान्तरगत कोऽर्थी गतो गौरव  
 को वा दुर्जनवागुरासु पतित क्षेमेण यात पुमान् ॥ १५७ ॥  
 तथा च—काके शीघ्रं द्यूतकारे च सत्य  
 सर्पे क्षान्ति स्त्रीषु कामोपशान्ति ।

अनुरक्त मनुष्य साडी के समान स्त्रियों का भोग्य होता है जो दशा ( १  
 कामावस्था, २ कपड़े के अश्वल भाग ) को प्राप्त होकर लटकता हुआ, नितम्ब  
 में आवेष्टित होकर घर्षण को प्राप्त होता है ॥ १५५ ॥

जिस प्रकार स्त्रियाँ लाख के रङ्ग (महावर) को जोर से दबाकर निचोड़ कर  
 अपने चरणों में लगाती हैं, उसी प्रकार वे अपने अनुरक्त को निष्पीडित  
 ( आर्लिंगन ) कर अपने चरणों पर गिराती हैं ॥ १५६ ॥

इस प्रकार वह राजा अनेक प्रकार से विलापकर उसी दिन से दन्तिल के  
 प्रति अप्रसन्न हो गया । अधिक कौन कहे ? राजद्वार में उसके प्रवेश के लिए भी  
 निषेध हो गया । दन्तिल भी एकाएक राजा को अनुरागरहित देखकर विचार  
 करने लगा—अहो किसी ने सत्य कहा है—

घन पाकर कौन गर्वित नहीं हुआ ? किस विपयी पुरुष की विपत्तियाँ नष्ट  
 हुई हैं । पृथ्वी में किसका मन खण्डित ( विलसित ) नहीं हुआ है ? राजाओं  
 का प्रिय कौन हुआ है ? काल के गाल में कौन नहीं गया ? किस याचना करने  
 वाले को सम्मान मिला है ? दुर्जनों के कपट रूप जाल में फँसे हुए किस पुरुष  
 का कल्याण हुआ है ॥ १५७ ॥

और भी—कौए में पवित्रता, जूआ खेलनेवालों में सत्यता, सर्प में सहन-

कसीबे धैर्यं मद्ये तत्त्वचिन्ता

राजा मित्रं केन दृष्टं घतं वा ॥ १५८ ॥

अपरं मयास्य भूपतेरथबाम्यस्यापि कस्यचिद्वाजसंबन्धिनः स्वप्नोऽपि  
नानिष्टं कृतम् । तत्किमेतत्पराङ्मुषो मां प्रति भूपतिः इति । एवं त  
वन्तिसं कथाचिद्वाजद्वारे विष्कम्भितं बिसोक्य संमार्जमवर्ता गोरम्भौ  
बिहस्य द्वारपालानिवमुचे— भो भो द्वारपाला राजप्रसादाधिष्ठितोऽयं  
वन्तिसं स्वयं निग्रहानुग्रहकर्ता च । तदमेन निवारितेन यथाहं तथा  
युयमप्यर्थाचम्रमाबिनो भविष्यथ । तन्नुत्वा वन्तिसन्निवन्तमामास—  
'नूनमिदमस्य गोरम्भस्य चेष्टितम् । अथवा साश्चिद्बभुवुषते—

अकुसीनोऽपि मूर्खोऽपि मूपालं योज्यं सेवते ।

अपि संमानहीनोऽपि स सर्वत्र प्रपुण्यते ॥ १५९ ॥

अपि कापुष्यो भीरुः स्वाश्वेन्नपत्तिसेवकः ।

तथापि न परामृतिं जनावाप्नोति मानवः ॥ १६० ॥

एवं स बहुविधं बिलप्य विस्मयनाः सोऽङ्गो गतप्रभासः स्वगृहं

हीनः सिको मे कामवान्ति ननु क्व मे धैर्यं मद्य पीनेवालो मे तत्त्वचिन्तार  
गौर राजा वा मित्रं हीते कितने देखा अबचा गुना है ? ॥ १५८ ॥

गौर मने इस राजा की या राजा की किसी दुष्टरे सम्बन्धी की स्वप्न में भी  
बुराई नहीं की । तब क्या कारण है कि राजा ने मुझे मूढ़ मोड़ किया है ?  
इस प्रकार उस वन्तिस को किसी समय राजशर पर द्वारपाल से रोका हुआ  
देखकर, सम्मान ( प्राइ ) देनेवाले गोरम्भ ने हँसकर द्वारपाल से कहा—  
'दि बरवान ! राजमहल से आया हुआ यह वन्तिस स्वयं निग्रह ( बन्ध )  
गौर अनुग्रह ( गुना ) करनेवाला है । इसलिये इससे रोक्ने के कारण जिस प्रकार  
मे ( अर्धचन्द्र का भावी ) हुआ वा उसी प्रकार तुम भी अर्धचन्द्र ( परमिया )  
के भावी होओगे । यह तुमकर वन्तिस विचारले जना— निजामेह यह गोरम्भ  
की ही करतूत है । अबचा उचित ही कहा गया है—

अकुसीन वा मूर्ख जो कोई भी राजा की सेवा करता है, वह सम्मानरहित  
होता हुआ भी सर्वत्र भाइत होता है ॥ १५९ ॥

कायर या बरपीक मनुष्य भी यदि राजा का सेवक हो तो वह किसी  
मनुष्य से परामव प्राप्त नहीं करता ॥ १६० ॥

इस प्रकार उक्त अनेक प्रकार से विचारकर, लम्बित एवं व्याकुल मन होने

निगामुखे गोरम्भमाहूय वस्त्रयुगलेन समान्येदमुवाच - 'भद्र, मया न तदा त्व रागवशान्नि सागित । यतस्त्व ब्राह्मणानामग्रतोऽनुचितस्थाने समुपविष्टो दृष्ट इत्यपमानित । तत्क्षम्यताम् ।' सोऽपि स्वर्गराज्योपम तद्वस्त्र-युगलमासाद्य पर परितोष गत्वा तमुवाच—'भो श्रेष्ठिन्, क्षान्तं मया ते तत् । तदस्य समानस्य कृते पश्य मे बुद्धिप्रभाव राजप्रसाद च । एवमुक्त्वा सपिरतोष निष्क्रान्तः । साधु चेदमुच्यते—

स्तोकेनोन्नतिमायाति स्तोकेनायात्यधोगतिम् ।

अहो सुसदृशी चेष्टा तुलायष्टे खलस्य च ॥ १६१ ॥

ततश्चान्येद्यु म गोरम्भो राजकुले गत्वा योगनिद्रा गतस्य भूपते समार्जनक्रिया कुर्वन्निदमाह—'अहो अविवेकोऽस्मद्भूपते, यत्पुरीषोत्सर्गमाचर श्चिर्भटीभक्षण करोति ।' तच्छ्रुत्वा राजा सविस्मय तमुवाच—'रे गोरम्भ, किमप्रस्तुत लपसि । गृहकर्मकर मत्वा त्वा न व्यापादामि । किं त्वया कदाचिदहमेवविध कर्म समाचरन्दृष्टः ।' सोऽब्रवीत्—

। हतप्रम होकर, अपने घर जाकर, सायकाल गोरम्भ को बुलाकर, एक जोड़े ढपडे से उसे सत्कृत कर यह कहा—'हे भद्र ! मैंने उस समय तुम्हें क्रोधवश ही निकाला था, किन्तु जो तुम ब्राह्मणों के आगे अनुचित स्थान पर बैठे हुए देखे गये इससे तुम्हारा तिरस्कार (अपमान) हुआ । अतः उसे क्षमा करो ।' उसने स्वर्गराज्य के समान दोनों कपडों को पाकर अत्यधिक सन्तुष्ट होकर उससे कहा—'ऐ सेठ जी ! मैंने वह सब क्षमा कर दिया । इस सम्मान के बदले मेरे बुद्धिप्रभाव और राजप्रसाद को देखो ।' ऐसा कहकर सन्तोष के साथ वह चला गया । यह ठीक ही कहा गया है—

जिस प्रकार तराजू की डण्डी थोड़े में ऊपर चली जाती है और थोड़े ही में नीचे चली आती है, उसी प्रकार दुष्ट की चेष्टा भी है । जो थोड़े ही में ऊपर हो जाता है और थोड़े ही में नीचे चला आता है । अर्थात् जिसको कुपित होने और प्रसन्न होने में बहुत देर नहीं लगती ॥ १६१ ॥

तब दूसरे दिन उस गोरम्भ ने, राजकुल में जाकर कुछ-कुछ निद्रावस्था में प्राप्त हुए राजा के यहाँ झाड़ू देते हुए यह कहा—'अत्यधिक आश्चर्य की बात है कि हमारे राजा की कौसी अज्ञानता है कि वह मलत्याग (पेशाना) करते समय ककड़ी खाता है । यह सुनकर आश्चर्य से चकित होकर राजा ने उससे कहा—'अरे गोरम्भ! क्यों अयुक्त बात करता है ? घर का काम करनेवाला

‘देव धृतासत्त्वस्य रात्रिजागरणेन संमार्जनं कुर्वांस्य मम बलादिति  
समाप्ताता । तयाधिच्छित्तेन मया किञ्चिज्जस्यितम् तन्न वेद्यि । तत्रसा  
करोतु स्वामी निशापरषद्यस्य’ इति । एवं श्रुत्वा राजा चिन्तितवा  
‘यन्मया जग्मान्तरे पुरीपोत्सर्गं कुर्वता कथापि चिर्भटिका न भक्षित  
तद्यथायं व्यतिकरोऽन्नभाष्यो ममानेन मूढेन व्याहृत’ तथा दन्तिर  
स्यापीति निश्चयः । सन्मया न मुक्तं कृतं यस्मि वरक’ समानेन नियोजित  
न तादृक्पुण्यापामेवविधं चेष्टितं संभाष्यते । तत्रभावेन राजहृत्स्पर्धि  
वीरहृत्स्पर्धि च सर्वाणि धिधिप्रसा प्रजन्ति । एवमनेकधा विमुद  
वन्तिष्ठं समाहूय मित्राङ्गवस्त्रामरणादिभिः संयोज्य स्वाधिकारे नियोज्य  
मास । अतोऽहं ब्रवीमि—‘यो न पूजयते यर्वात्’ इति ॥ संजीवक आह—  
‘भद्र एवमेवैतत् । यद्भवतामिहितं तदेव मया कर्तव्यम्’ इति । एव  
मिहिते वसतकस्त्वमावाय पिङ्गसकसकाद्यमगम् । आह च—‘देव ए  
मयानीत’ स संजीवक । अधुमा देव प्रमाणम् । संजीवकोऽपि तं साव

समाप्तकर तुझे नहीं मारता हूँ । क्या तुने किसी समय मुझे इस प्रकार के क  
करते हुए देखा है ? उसने कहा—‘देव ! तुम्हारे कहने से तन्वित रहने के  
रात्रिपर जागते रहने से शाब्द देते-देते मुझे नींद आ गई । जता उस  
की बधा होने से क्या शब्द मेरे मुख से निकल गये इसका मुझे पता ना  
है । सो मुझ नींद के बखीमुक्त—पर स्वामी ज्ञान करें । इस प्रकार  
राजा ने सोचा कि मैंने जग्मान्तर में भी मरकत्पान करते समय कभी कभी  
खाई । जता बिल प्रकार मेरे बिचक में इस मुख की कही हुई बात अतन्त्र  
है उसी प्रकार दन्तिष्ठ के विषय में भी इसने की होगी—ऐसा मेरा निश्च  
है । इसलिये मैंने जग्ग नहीं किया कि व्यर्थ हो उस वैचारे को उत्काररहि  
कर दिया । उस प्रकार के मनुष्यों का इस प्रकार का कुछ व्यवहार अतन्त्र  
है । उठते न रहने के कारण राजकार्य और नगरकार्य सभी हीजे पड़ गये हैं  
इस प्रकार अनेक प्रकार से विचार कर, दन्तिष्ठ को बुझनाकर, अपने घर  
वस्त्राङ्गहार से सुशोभित कर, उसे फिर परके अधिकार-पर पर नियुक्त क  
दिया । इसीसे मैं कहता हूँ कि ‘यो न पूजयते यर्वात्’ इत्यादि । संजीव  
के कहा—‘भद्र ! यह ऐसा ही है । आपने सैदा कहा है उसी प्रकार  
कर्कवा । ऐसा कहने पर वसतक उसको लेकर पिङ्गसक के समीप गया की  
बोला—‘स्वामिन् ! इस संजीवक को मैं समझा हूँ । अब आप सैदा अधिक सम

प्रणम्याग्रत सविनय स्थित । पिङ्गलकोऽपि तस्य पीनायतककुचतो  
नत्रकुलिशालकृत दक्षिणपाणिमुपरि दत्त्वा मानपुर मरमुवाच—अपि शिव  
भवत । कुतस्त्वमस्मिन्वने विजने समायातोऽमि ।' तेनाप्यात्मकवृत्तान्त  
कथित । यथा वर्धमानेन सह वियोग मञ्जातस्तथा सर्वं निवेदितम् ।  
तच्छ्रुत्वा पिङ्गलक मादरतरतमुवाच—'वयस्य, नभेतव्यम् । मद्रभुजपञ्जर-  
परिरक्षितेन यथेच्छ त्वयाधुना वर्तितव्यम् । अन्यच्च नित्य मत्समीपवर्तिना  
भाव्यम् । यत कारणाद् बह्वपाय रीद्रसत्त्वनिषेवित वन गुरुणामपि  
मत्त्वानामसेव्यम्, कुन गप्पभोजिनाम् ।' एवमुक्त्वा सकलमृगपरिवृतौ  
यमुनाकच्छमवतीर्योदकग्रहण कृत्वा स्वेच्छया तदेव वन प्रविष्ट । ततश्च  
करटकदमनकनिक्षिप्तराज्यभार सजीवकेन ' मह सुभाषितगोष्ठीमनु-  
भवन्नास्ते । अथवा साध्विदमुच्यते ।

यदृच्छयाप्युपनत मकृतमज्जनसगतम् ।

भवत्यजरमत्यन्त नाम्यासक्रममीक्षते ॥ १६२ ॥

सजीवकेनाप्यनेकशास्त्रावगाहनादुत्पन्नबुद्धिप्रागल्भ्येन स्तोत्रैरेवा-

। सञ्जीवक भी उसे आदर के साथ प्रणाम कर विनयपूर्वक उसके आगे बैठ  
॥ पिङ्गलक भी पुष्ट एव विशाल ककुमवाले उस वल पर वज्र के समान  
३ से सुशोभित दाहिने हाथ को रखकर सम्मानपूर्वक बोला —'कहिए आप  
शल तो हैं ? इस निर्जन वन मे आप कहीं से आये ?' उसने भी अपना वृत्तान्त  
हा और जिस प्रकार वर्धमान के साथ वियोग हुआ वे सब बातें भी कह दीं ।  
से सुनकर पिङ्गलक ने अत्यधिक आदर के साथ उससे कहा—

हे मित्र ! तुम मत डरो । मेरे भुजपञ्जर मे सुरक्षित होकर अब स्वच्छन्द-  
प्या विचरण करो, और नित्य मेरे समीप रहा करो । क्योंकि बहुत आपत्ति पूर्ण  
मयङ्कर जानवरों से सेवित इस जगल में बड़े-बड़े जीव नही रह सकते, फिर घास  
जानेवालों की तो बात ही क्या है ।' यह कह कर समस्त मृगों के साथ यमुना  
तट पर जाकर, जलपान कर स्वेच्छापूर्वक उसी जगल मे प्रविष्ट हुआ । उसके  
वाद करटक और दमनक पर राज्यभार डालकर, सञ्जीवक के साथ सुभाषित  
गोष्ठी का सुख अनुभव करता हुआ रहने लगा । अथवा यह ठीक ही कहा है—

यदि अकस्मात् एक बार भी सञ्जनो को संगति हो जाय तो वह अक्षय  
होती है । वह बार-बार अभ्यास के क्रम की अपेक्षा नहीं करती ॥१६२॥

सञ्जीवक ने भी अनेक शास्त्रों के श्रवण करने से उत्पन्न बुद्धि की प्रगल्भता

होमिर्मुहमति पिङ्गलको भीमास्तथा कृतो मयारभ्यधर्माद्वियोग्य धाम्य-  
धर्मेयु निमोजित । कि बहुना प्रत्यहं पिङ्गलकसंजीवकावेव केवलं रक्षि  
मत्रमत । दोषः सर्वोऽपि भुगजनो दूरीभूतस्तिष्ठति । करटकदमनकवपि  
प्रवेशं न समेते । अन्यच्च सिंहपदाक्रमाभावात्सर्वोऽपि भुगजनस्तौ च  
भृगालौ क्षुधाभ्याधिबाधिता एकं विशमाभित्य स्थिता ।

उक्तं च—पल्लहीनं नृपं भृत्या कुसीनमपि चोश्रतम् ।

संख्ययान्यत्र गच्छन्ति दुष्कं बुधमिवाप्यजा ॥ १९१ ॥

तथा च—अपि संमानसंयुक्ता कुस्मेना मच्छित्तरा ।

वृत्तिमङ्गलमहीपालं त्यजन्त्येव हि सेवका ॥ १९४ ॥

अन्यच्च—कालातिक्रमणं वृत्तयो न कुर्वीत भूपति ।

कदाचित्तं न मुच्यन्ति मस्सिता अपि सेवका ॥ १९५ ॥

( अर्थात् प्रत्युत्पन्नमत्तित्वं अवसर पर उत्पन्न उत्तर देता ) के हाथ चोरी ही  
दिलों में सब मुहं दुष्टि पिङ्गलक को ऐसा बुद्धिमत् बना दिया कि वह बर्ष  
(स्वामाधिक हिंसा) से पृथक् कर उसे धाम्य धर्म (धाम्य वाधियों के स्वामाधिक  
दया-धर्म) में लया दिया । अधिक कहने से क्या प्रतिदिन पिङ्गलक और सखी  
वक ही केवक एकाल में मन्त्रवा करती और अवधिष्ट सब भुवधक दूर रहते थे  
[ यहाँ तक कि ] करटक और दमनक को भी प्रवेश नहीं था । इसके अतिरिक्त  
द्विह के पदाक्रम न रहने के कारण सब भुवधक और वे दोनों सिवार भुषा रोष  
से पीड़ित होकर एक किनारे बैठे रहते थे ।

कहा भी है—उच्च कुक्षोत्पन्न तथा सम्मत् राजा को भी पल्लहीन समझकर  
उसके अनुसर लोग उसे लठ प्रकार छोड़ कर दूसरे स्थान में चले जाते हैं जिस  
प्रकार पहले अच्छे और उल्लत कुक्ष को पल्लहीन समझ उसे छोड़कर पक्षीपक्ष  
चले जाते हैं ॥ १९१ ॥

सम्मान-युक्त कुक्षोव और मावित में उत्तर सेवक भी बधियह्न ( बेटन न  
मिळने के कारण राजा को छोड़ बैठे हैं ॥ १९४ ॥

और भी—जो राजा बलि ( म्यातिक बेटन ) बेटन में समझ का प्रतिष्ठा  
नहीं करता ( अर्थात् बेटन उचित समय पर दे देता है ) उसके मर्दाना करने  
( बुझने दिङ्गने और कटकाले ) पर भी सेवक छोड़ उसे कभी भी नहीं  
छोड़ते ॥ १९५ ॥

तथा न केवल सेवका इत्थभूता यावत्ससमस्तमप्येतज्जगत्परस्पर  
मक्षणार्थं सामादिभिर्हपायैस्तिष्ठति । तद्यथा—

देशानामुपरि क्षमाभृदातुराणा चिकित्सका ।

वणिजो ग्राहकाणा च मूर्खाणामपि पण्डिता ॥ १६६ ॥

प्रमादिना तथा चौरा भिक्षुका गृहमेधिनाम् ।

गणिका कामिना चैव सर्वलोकस्य शिल्पिन ॥ १६७ ॥

सामादिसज्जितै पाशैः प्रतीक्षन्ते दिवानिशम् ।

उपजीवन्ति शक्त्या हि जलजा जलदानिव ॥ १६८ ॥

अथवा साध्विदमुच्यते—

सर्पाणा च खलाना च परद्रव्यापहारिणाम् ।

अभिप्राया न सिद्ध्यन्ति तेनेद वर्तते जगत् ॥ १६९ ॥

अत्तु वाञ्छति शाम्भवो गणपतेराखु क्षुधार्तं फणी

त च क्रौञ्चरिपो शिखी गिरिसुतासिंहोऽपि नागाशनम् ।

इत्थ यत्र परिग्रहस्य घटना शभोरपि स्यात् गृहे

तत्राप्यस्य कथं न भावि जगतो यस्मात्स्वरूपं हि तत् ॥ १७० ॥

इस प्रकार केवल सेवक लोग ही नहीं होते, किन्तु यह समस्त ससार पर-  
स्पर मक्षण के लिए ही साम आदि ( दाम, दण्ड, भेद ) उपायो में लगा रहता  
है । वह इस प्रकार से—

देशवासियों के ऊपर राजा, आतुर ( रोगग्रस्त ) लोगों पर वैद्य, ग्राहको पर  
घनियों, मूर्खों पर पण्डितों का प्रभुत्व रहता है ॥ १६६ ॥

असावधानो पर चोरो, गृहस्थो पर भिक्षुको, कामियों पर गणिकाओं और  
सर्वसाधारण जनता पर शिल्पियों ( कारीगरो ) का प्रभाव रहता है ॥ १६७ ॥

( लोग ) साम आदि ( दाम, दण्ड भेद का ) जाल फैलाये दिन-रात उसी  
प्रकार प्रतीक्षा किया करते हैं जिस प्रकार जलजात ( धान्यादि ) मेघों की प्रतीक्षा  
करते हैं, क्योंकि ये सब उनकी शक्ति से जीवन धारण करते हैं ॥ १६८ ॥

अथवा यह ठीक कहा जाता है कि—सर्पों और पराया द्रव्य हरण करनेवाले  
दुष्ट पुरुषों के अभिप्राय सिद्ध नहीं होते इसलिए यह ससार अब तक टिका  
हुआ है ॥ १६९ ॥

शिवजी का सर्प भूख से पीड़ित होकर गणेशजी के चूहे को खाने की इच्छा  
करता है । उस सर्प को कार्तिकेय का मोर खाना चाहता है । और उस नाग-



सत स्वामिप्रसादरहितौ क्षुत्क्षामकण्ठौ परस्परं करटकवमनकौ मन्त्र-  
येते । तत्र वमनको ब्रूते—आर्यं करटक, आर्वां ताववप्रधानतां यतो ।  
एष पिङ्गलकः संधीवकानुरक्तः स्वध्यापारपराद्मुखा संजातः । सर्वोर्षि  
परिजनो यतः । तर्त्तिक क्रियते । करटक आह—‘यद्यपि स्वदीयवधनं न  
करोति तथापि स्वामी स्वतोपनाशाय वाच्यः उक्तं च—

अभ्युपवस्रपि बोधुष्यो मग्निभिः पृथिवीपतिः ।

यथा स्वतोपनाशाय विदुरेषाम्बिकामुत ॥ १७१ ॥

तथा च—मद्योग्मतस्य भूपस्य क्रुञ्जरस्य च गण्डतः ।

उन्मार्गं वाच्यतां याति महामात्राः समीपगाः । १७२ ॥

तत्स्वयेव शब्दमोजी स्वामिन् सकाशमानीतः । तत्स्वहस्तेनाङ्गारा  
कथिताः । वमनक आह—‘सत्यमेतत् । ममार्यं दोषं न स्यामिन् ।

वमनक करनेवाले मोर को पार्वती का बाहुन सिंह भी जाने की अभिलाषा करता  
है । हम प्रकार जब संकरबी के घरमे भी आपस की घटना इस प्रकार की है तब  
बुधरो के घर मे क्यों नहीं होनी ? क्योंकि संसार का स्वप्न ही ऐसा है । १७ ॥

उसके अनन्तर स्वामी की कृपा से रहित तथा भूल से सृष्टे कण्ठ वाले कर  
टक और वमनक आपस में मन्त्रबा ( उल्लाह ) करने लगे । उनमें वमनक ने  
कहा—‘आर्य करटक ? हम दोनों जब अग्रजान हो गये । यह पिङ्गलक उज्ज्वी  
वक के प्रति अनुरक्त होकर अपने कार्य ( बीर्वाहिता ) से विमुक्त हो गया ।  
हमारे सब परिजन भी चले गए । अब क्या किया जाय । करटक ने कहा—  
‘यद्यपि वह आपके कल्याणकार नहीं करता तथापि अपने दोष (सर्वको का पावन  
न करके) से अपने के लिए स्वामी से कुछ कहना उचित ही है । कहा है -

राजा यदि न तुने तो भी मग्नी का कर्तव्य है कि राजा को समझाये । जिस  
प्रकार जन्मा दोष दूर करने के लिए विदुर ने बुधराष्ट को समझाया था ॥१७१॥

और भी—मद्योग्मत राजा और हाथी—हम दोनों के उन्मार्ग ( बुजार्ग )-  
वासी हो जाने पर उनके समीपवर्ती महामात्र ( प्रधान मग्नी और महावत ) ही  
वाच्यता को प्राप्त होते हैं ( अर्थात् वे ही दिग्गमिज सपते जाते हैं ) ॥१७२॥

इसलिए तुमने ही इस पाठ करनेवाले को स्वामी के समीप लाया तो अपने  
हाथ से ही तुमने जान बूझयी है ( अर्थात् अपने घर में बुद्धाही मारी है )  
वमनक ने कहा— यह वाच्य है इसमें नीचा ही दोष है न कि स्वामी का ।

उक्त च—जम्बुको हुडुयुद्धेन वय चाषाढभूतिना ।

दूतिका परकार्येण त्रयो दोषा स्वयकृता ' ॥ १७३ ॥

कथा ४

करटक आह—कथमेतत् ।' सोऽब्रवीत्—

अस्ति कस्मिंश्चिद्विविक्तप्रदेशे मठायतनम् । तत्र देवशर्मा नाम परिव्राजकः । प्रतिवसतिस्म । तस्यानेकसाधुजनदत्तसूक्ष्मवस्त्रविक्रयवशात्कालेन महती वित्तमात्रा सजाता । तत्र स न कस्यचिद्विश्वसिति । नक्तदिन कक्षान्तरात्ता मात्रा न मुञ्चति । अथवा साधु चेदमुच्यते—

'अर्थानामर्जने दुःखमर्जिताना च रक्षणे ।

आये दुःख व्यये दुःखं धिगर्था कष्टसश्रया ॥ १७४ ॥

अथाषाढभूतिनाम परवित्तापहारी घूर्तस्तामर्थमात्रा तस्य कक्षान्तरगता लक्षयित्वा व्यचिन्तयत्—'कथं मयास्येयमर्थमात्रा हर्तव्या' इति । तदत्र मठे तावद्दृढशिलासचयवशाद्भ्रित्तिभेदो न भवति । उच्चैस्तरत्वाच्च द्वारे प्रवेशो न स्यात् । तदेन मायावचनैर्विश्वास्याह छात्रता व्रजामि येन स विश्वस्तः कदाचिद्विश्वासमेति । उक्त च—

कहा भी है—हुडू ( मेढो ) के युद्ध से गीदड, आषाढभूति से हम और दूसरे के कार्य करने से दूती, ये तीनों अपने ही दोष से दूषित हुए ॥१७३॥

करटक ने पूछा—'यह कैसे ?' उसने कहा—

किसी निजंन स्थान में एक मठ मन्दिर था । वही देवशर्मा नाम का एक सन्यासी रहता था । उसके पास अनेक महात्मा पुरुषों द्वारा दिए हुए सूक्ष्म ( महान ) वस्त्रों के देवने से, कुछ समय के बाद बहुत धन इकट्ठा हो गया । तब से वह किसी का विश्वास नहीं करता था । रात-दिन काँख के भीतर से उस धन को पृथक् नहीं करता था । अथवा किसी ने ठीक कहा है—

धन के कमाने में दुःख, कमाये हुए धन की रक्षा करने में दुःख, आमदनी में दुःख और खर्च करने में दुःख, अतः ऐसे कष्टकारक धन को धिक्कार है ॥१७४॥

कुछ समय के बाद आषाढभूति नामक पराये धन को अपहरण करनेवाला घूर्त ( ठग ) उस धन को उसकी काँख में देखकर विचार करने लगा—'किस तरह मैं इसके इस धन को हरण करूँ । मजबूत पत्थर से बने हुए इस मठ में सेंध भी नहीं दी जा सकती । अधिक ऊँचा होने के कारण द्वार में प्रवेश भी

निस्युहो नाधिकारी स्यान्माकामी मण्डनप्रिया ।

नाबिदग्धं प्रियं वृषास्फुटवक्त्रा न बञ्चक ॥ १७५ ॥

एवं निश्चित्य तस्यान्तिकमुपमम्य ज्ञो नम शिवाय इति प्रोक्ष्यार्थं  
साष्टाङ्गं प्रणम्य च सप्रभयमुवाच—ममवत् असार संसारोऽयम्,  
गिरिमहीदेयोपमं यौवनम्, तुलाग्निसमं जीवितम्, धरदभ्रच्छ्रया  
सदृशा भोगा स्वप्नसदृशो मित्रपुत्रकर्मत्रभृत्यवर्मसम्बन्धः एवं मया  
सम्पन्नविज्ञातम् । तर्हि कुर्वतो म संसारसमुद्रोत्तरणं भविष्यति ।  
तच्छ्रुत्वा देवदर्मा सादरमाह—'वत्स' धन्योऽसि यत्प्रथमे वयस्यैव  
विर्यकिमाव ।

उत्तरं च—

पूर्वं वयसि यं शान्तं स शान्तं इति मे मतिः ।

धातुषु क्षीयमाणेषु धामा कस्य न जायते ॥ १७६ ॥

नहीं ही सकता । अतः इनको बन्धी कपट बाक्वों ( चिकनी-बुपड़ी बातों ) द्वारा  
विश्वास दिखाने में जान बल बाढ बिसेसे वह विरहस्त होकर कदापि  
मेरे विरहात मे जा पाय । कहा है—

जो धमिकावाचक है वह ( बल का ) अधिकारी नहीं ही सकता अथवा  
ही धमिकावा से रहित मनुष्य शृङ्गारप्रिय नहीं ही सकता मूर्ख कभी बिय नहीं  
बोळ सकता और साफ-साफ कहनेवाला बरों ( ठक ) नहीं हो सकता । १७५।

ऐसा निश्चय कर उसके समोप या 'जो नम शिवाय' ऐसा बोळ कर,  
साष्टाङ्ग प्रणाम कर नम्रता से बोला—'वदवत्' । यह अतार साहसी है, पहाड़ी  
नदी के समान यौवन है तुल ( पूळ ) की बधि के समान यौवन है, धर  
अनु के मेघ की छाया के समान ( जब वर मे बिछीन होने बाक्य ) मोव—  
बिदग्ध है, स्वप्न के समान मित्र-पुत्र धार्या-मृत-वर्ष का सम्बन्ध है । यह सब  
देने मछी प्राप्ति समझ बिना है । अतः क्या करने से मैं संसारकमी समुद्र को  
पार कर सकूँगा ? वह तुमकर देवदर्मा ने सादरपूर्वक कहा—'वत्स वत्स हो,  
प्रथमावस्था मे ही तुम्हारे अन्तर इस प्रकार के वीरम्यभाव का उदय हुआ है ।  
कहा है—

जो पहाड़ी अकस्था मे शान्त है, वही शान्त है—ऐसी सीटी सम्पत्ति है ।  
क्योंकि धातुओं के बीच हो जाने पर किन्हीं धान्ति नहीं जा पाती ॥ १७६ ॥

आदौ चित्ते तत काये सता सपद्यते जरा ।

असता तु पुन काये नैव चित्ते कदाचन ॥ १७७ ॥

यच्च मा ससारसागरोत्तरणोपाय पृच्छसि, तच्छ्रयताम्—

शूद्रो वा यदि वान्योऽपि चण्डालोऽपि जटाधर ।

दीक्षित शिवमन्त्रेण स भस्माङ्गी शिवो भवेत् ॥ १७८ ॥

षडक्षरेण मन्त्रेण पुष्पमेकमपि स्वयम् ।

लिङ्गस्य मूर्ध्नि यो दद्यान्न स भूयोऽभिजायते ॥ १७९ ॥

तच्छ्रुत्वाषाढभूतिस्तत्पादौ गृहीत्वा सप्रश्रयमिदमाह—‘भगवन्, तर्हि

दीक्षया मेऽनुग्रह कुरु ।’ देवशर्मा आह—‘वत्स अनुग्रह ते करिष्यामि ।

परतु रात्रौ त्वया मठमध्ये न प्रवेष्टव्यम् । यत्कारण नि सङ्गता यतीना

प्रशस्यते तव च ममापि च । उक्त च—

दुर्मन्त्रान्नुपतिविनश्यति यति सङ्गात्सुतो लालना-

द्विप्रोऽनध्ययनात्कुल कुतनयाच्छील खलोपासनात् ।

सत्पुरुषो के पहले चित्त मे, उसके बाद शरीर मे वृद्धावस्था आती है, किन्तु दुष्टो के शरीर मे वृद्धावस्था आने पर भी वह चित्त मे नहीं प्रविष्ट हो पाती ॥१७७॥

जो मुझ से ससार समुद्र से पार हो जाने का उपाय पूछते हो तो सुनो—

शूद्र हो अथवा अन्य कोई, यहाँ तक कि चाण्डाल भी जटाधारण करने वाला हो तो शिवमन्त्र से दीक्षित होकर केवल शरीर मे भस्म लगाने पर शिव स्वरूप हो जाता है ॥ १७८ ॥

जो स्वय षडक्षर ( नम शिवाय ) मन्त्र से एक भी फूल शिवलिङ्ग पर चढाता है, उसका पुनर्जन्म नहीं होता ॥१७९॥

उसे मुनकर आपाढभूति उसके दोनो पैरो को पकड कर नम्रतापूर्वक यह कहने लगा—‘भगवन् । तव दीक्षा ( शिवमन्त्र का उपदेश ) देकर मेरे ऊपर अनुग्रह कीजिए ।’ देवशर्मा ने कहा—‘वत्स । तुम्हारे ऊपर अनुग्रह तो करूँगा, किन्तु रात्रि मे तुम मठ मे प्रवेश न करना । इसका कारण यह है कि सन्यासियों का सग रहित होना प्रशसनीय है । यही बात तुम्हारे लिये और मेरे लिये भी अच्छी है । कहा भी है—

दुर्मन्त्रणा (बुरी सलाह) के कारण राजा, विषयादि मे राग रखने के कारण यति, लालन ( वात्सल्य से प्यार ) करने से पुत्र, अध्ययन न करने से ब्राह्मण, कुपुत्र से कुल, दुष्टो की उपासना करने से सदाचार, स्नेहशून्यता से मित्रता,

मैत्री चाप्रणयात्समृद्धिरनयास्नेहः प्रवासाययात्

स्त्री गर्वादिनवेक्षणोदपि कृपिस्त्रयागात्प्रमादाद्यनम् ॥ १८ ॥

एतत्त्वया व्रतग्रहणानन्तरं मठद्वारे तुंगकुटीरके दायितव्यम् इति । स आह—'भगवन् भवदावेष्ट' प्रमाणम् । परत्र हि तेन मे प्रयोजनम् । अथ कृतदयनसमयं देवदामानुग्रहं कृत्वा शास्त्रोक्तविधिना शिष्यतामन्यत् । सोऽपि हस्तपादावमर्दनविपरिचर्यया तं परितोपमन्यत् । पुनस्तथापि मुनिं कक्षान्तरामात्रां न मुञ्चति । अथैवं गच्छति काले आपाङ्गमूर्तिश्चिन्तयामास—महो न कश्चिदेव मे विस्वासमागच्छति । तत्किं दिवापि वास्त्रेण मारयामि किं वा विपं प्रयच्छामि किं वा पशुभ्रमंण व्यापादयामि' इति । एवं चिन्तयतस्तस्य देवदामनोऽपि शिष्यपुत्र इच्छित्प्रामादामन्त्रणार्थं समायातः । प्राह च—'भगवन् पवित्रारोपणकृतं मम गृहमागम्यताम् इति । तच्छ्रुत्वा देवदामन्याङ्गमूर्तिना सह प्रहृष्टमना प्रस्थितः । अथैवं तस्य गच्छतोऽप्ये काचिन्नदा समायता । ता वृष्ट्वा मात्रां कक्षान्तरादवतार्य कन्यामध्ये सुगुप्तां निषाम

बलीति से समृद्धि, परदेष्ट में रहने के कारण स्नेह, बहूद्धार के कारण स्त्री देख पाक न करने से बेनी तथा त्याग और प्रणय ( आपरबाही ) से मन का नाश होता है ॥ १८ ॥

इसदिवसे तुम्हें व्रत ग्रहण करने पर मठ के द्वार पर फूल की कुटी में दयन करना चाहिए । उसने कहा— भगवन् आपकी आज्ञा ही प्रमाण है । परकोश मे कन्याएँ हो यही धैर्य प्रयोजन है । इसके बाद दयन का समय बिताने देवदामां ने शास्त्रोक्त विधि से उसे शिष्य बनाया । वह भी हाथ-पैर बसाने आदि सेवा से उसे प्रसन्न करने लगा । इतना होने पर भी वह मुनि अपने बचक से मन की बठरी को नहीं छोड़ता था । इस प्रकार कुछ समय बीत जाने पर आपाङ्गमूर्ति ने विचार किया—आश्चर्य है कि यह किसी प्रकार मेरे विस्वास में नहीं आता है, तो क्या दिन में दस्त से मार डालूँ बचना विचरें दुँ बचना पशुओं के समान इच्छा पला बौद्ध हूँ ? ऐसा विचार करने पर देवदामां के शिष्य का पुत्र किसी नाँव से निमन्त्रण के लेने के लिए आया । उसने कहा— 'भगवन् ! पवित्रारोपण के लिए ( यज्ञोपवीत संस्कार करने के लिए ) मेरे घर पर आइयेगा । यह सुनकर देवदामां ने आपाङ्गमूर्ति के साथ बागमिच्छ हो प्रस्थान किया । बचते बचते उनको रास्ते में कोई नहीं मिली । उसे देखकर

स्नात्वा देवार्चन विधाय तदनन्तरमाषाढभूतिमिदमाह—‘भो आपाढ-भूते, यावदह पुरोषोत्सर्गं कृत्वा समागच्छामि तावदेषा कन्था योगेश्वरस्य सावधानतया रक्षणीया।’ इत्युक्त्वा गत । आषाढभूतिरपि तस्मिन्नदर्शनीभूते मात्रामादाय सत्वर प्रस्थित । देवशर्मापि छात्र-गुणानुरञ्जितमना सुविश्वस्तो यावदुपविष्टस्तिष्ठति तावत्सुवर्णरोमदेह-यूथमध्ये हुड्डुयुद्धमपश्यत् । अथ रोषवशाद्घुड्डुयुगलस्य दूरमपसरण कृत्वा भूयोऽपि समुपेत्य ललाटपट्टाभ्या प्रहरतो भूरि रुधिर पतति । तच्च जम्बूको जिह्वालौल्येन रङ्गभूमिं प्रविश्यास्वादयति । देवशर्मापि तदालोक्य व्यचिन्तयत्—‘अहो, मन्दमतिरयं जम्बूक । यदि कथ-मप्यनयो मघट्टे पतिष्यति तन्नून मृत्युमवाप्स्यतीति वितर्कयामि।’ क्षणान्तरे च तथैव रक्तास्वादनलौल्यान्मध्ये प्रविशस्तयो शिर मपाते पतितो मृतश्च शृगाल । देवशर्मापि तं शोचमानो मात्रामुद्दिश्य शनै शनै प्रस्थितो यावदाषाढभूतिं न पश्यति ततश्चात्मकुयेन शीघ्रं विधाय यावत्कन्थामालोकयति तावन्मात्रा न पश्यति । ततश्च ‘हा हा मुषि-

पोटरी को बगल से निकाल कर, गुदडी ( कयरी ) में छिपा रखा । स्नान करके देवपूजा करने के बाद आपाढभूति से उसने कहा—‘आषाढभूति । जब तक मैं मल त्याग करके न आऊँ तबतक इस योगेश्वर (शंकर) की गुदडी की सावधानता से रक्षा करना ।’ ऐसा कहकर चला गया । आपाढभूति भी उसके आँखों के ओझल होने पर झटपट उस घन को लेकर चलता बना । देवशर्मा भी छात्र के गुणों पर प्रसन्न होकर विश्वास करके जब लौट कर वैठा तभी मोने के समान रोमवाले मेढी के झुण्ड के बीच दो मेढों की लडाईं देखने लगा । वहाँ क्रोध में मरे दोनों मेढे पहले कुछ दूर जाते तब बड़े वेग से आकर एक दूसरे के मस्तक पर प्रहार करते थे, जिससे अत्यधिक रक्त निकलता था । एक गीदड जिह्वा के लालच से युद्धस्थल में प्रवेश कर रक्त को चखता था । देवशर्मा ने भी उसे देखकर विचार किया—‘अहो ! यह गीदड मूर्ख है । यदि किसी प्रकार इन दोनों की चपेट में पड जायगा तो निश्चय ही मर जायगा, ऐसा मैं सोचता हूँ । थोड़ी ही देर बाद वह गीदड रक्त चखने के लिए घुसा और उन दोनों के मस्तक की टक्कर में पडकर मर गया । देवशर्मा भी उसी को सोचते हुए अपने घन की गठरी लेने के लिए धीरे-धीरे चला । जब आपाढभूति नहीं दिखाई दिया तब उत्कण्ठा के कारण शीघ्रक्रिया ने निवृत्त हो गुदडी को देखने

तोऽप्रिस्म' इति अल्पस्युषिबीतसे मुच्छ्रया निपयात् । ततः क्षपाञ्चेतना  
सम्प्या भूयोऽपि समुत्थाय फुत्कर्ममारब्धम्—'मो आयात्तमूते क्व मां  
बद्धयित्वा गतोऽसि । तद् देहि मे प्रतिबन्धनम् । एवं बहु विस्मय तस्य  
पदपङ्क्तिमन्त्रोपयञ्जानी' शान्ते' प्रस्थित । अथैव गच्छन्सार्पितनसमये  
कच्छिद्दद्याममाससाद । अथ तस्माद्प्रामात्कश्चित्कौस्तिकः सनायो मत्त  
पानकृते समीपवर्तिनि नगरे प्रस्थित । देवशर्मापि तमाशोक्य प्रोवाच—  
'मो भद्र वयं सूर्योडा अतिषयस्तवान्तिकं प्राप्ता । न कल्प्यन्त प्राप्ते  
आमीम' । तद्गृह्यतामतिधिधर्म' उक्तं च—

'संप्राप्तो योऽतिपि सायं सूर्योडे गृहमेधिनाम् ।

पुत्रया तस्य देवत्वं प्रयान्ति गृहमेधिनाम् ॥ १८१ ॥

तथा च—तुषानि भूमिच्छकं वाक्चतुर्थी च सुनुता ।

सतामेतानि हर्म्येषु मोच्छिद्यन्ते क्वाचन ॥ १८२ ॥

स्वागतैनाम्नयस्तुता आसनेन शतश्रुता ।

पावशोषेन पितरः अर्षाच्छंमुस्तयाऽप्रितये ॥ १८३ ॥

जमा । जब जब देखने में नहीं जाया तो 'हाय । हाय । मैं लुट गया' यह कहते  
हुए गिर पड़ा । जब जब बाहू होकर बाधे पर पुनः उठकर, जोर से बाहू मरने  
लगा— जरे आयात्तमूति । मुझे थोसा देकर नहीं लगे परे हो इसका मुझे उत्तर  
दो । इस तरह बहुत विचार करके उसके पैरों के चिह्न खोजता हुआ बीरे बीरे  
बल पड़ा । बसते बसते लग्ना समय निछी पाँव में पहुँचा । उक्त पाँव से कोई  
बुझाहा अपनी स्त्री के हाथ मध्य पीने के लिये समीप के नगर की ओर जा रहा  
था । देवशर्मा ने उसे देखकर कहा— 'भद्र । हम सूर्यास्त के समय पहुँच हुए  
अतिपि है तुम्हारे निकट आये हैं । इस पाँव में और कितनी को नहीं जानते  
रखलिये तुम्हीं अतिपि-धर्म स्वीकार करो । कहा भी है—

श्री अतिपि लग्ना को सूर्यास्त के समय गृहस्थों के यहाँ या पहुँचि उरुकी  
पूजा करने से गृहस्थकीय देवता के गुरुण हो जाते हैं ॥ १८१ ॥

उसी प्रकार—तुष ( बुधासन की बटाई ) भूमि जब एक बीबी लय  
कीर प्रियवाणी से लज्जनों के घर से क्वाचि नष्ट नहीं होती ॥ १८२ ॥

अतिपि से 'ब्रह्मा हुआ जाय आये जायका स्थापय है इस प्रकार पुत्रने  
से अग्नि आसन प्रदान करने के इन्द्र चरन बोने से पितर और अर्ष्य देने के  
महारोच भी प्रकल्प होते हैं ॥ १८३ ॥

कौलिकोऽपि तच्छ्रुत्वा भार्यामाह—‘प्रिये गच्छ त्वमतिथिमादाय गृह प्रति पादशौचभोजनशयनादिभि सत्कृत्य त्व तत्रैव तिष्ठ । अह तव कृते प्रभूत मद्यमानेष्यामि । एवमुक्त्वा प्रस्थित । सापि भार्या पुंश्चली तमादाय प्रहसितवदना देवदत्त मनसि ध्यायन्ती गृह प्रतस्थे । अथवा साधु चेदमुच्यते —

दुर्दिवसे घनतिमिरे दु सचारासु नगरवोथीपु ।

पत्युर्विदेशगमने परमसुख जघनचपलाया ॥ १८४ ॥

तथा च—पर्यङ्क्तेष्वास्तरण पतिमनुकूल मनोहर शयनम् ।

तृणमिव लघु मग्न्यन्ते कामिन्यश्चौर्यरतलुब्धा ॥ १८५ ॥

तथा च—केलिं प्रदहति लज्जा शृङ्गारोऽस्थीनि चाटव कटव ।

वन्धक्या परितोषो न किञ्चिद्विष्ट भवेत्पत्यौ ॥ १८६ ॥

कुलपतन जनगर्हा वन्धनमपि जीवितव्यसदेहम् ।

अङ्गीकरोति कुलटा सतत परपुरुषससक्ता ॥ १८७ ॥

कौलिक ने उसे सुनकर अपनी स्त्री से कहा— हे प्यारी तू अतिथि को लेकर घर जा । पदप्रक्षालन, भोजन और शयन आदि में सत्कार करके तू घर ही रहना । मैं तेरे लिए बहुत मद्य ले आऊँगा ।’ ऐसा कहकर चल दिया । वह व्यभिचारिणी स्त्री भी उसे लेकर हँसती हुई मन में देवदत्त का ध्यान करती हुई घर की ओर चली । अथवा ठीक ही कहा है —

मेघ से आच्छादित ( ढँके हुए ) दिन में, घने अन्धकार में, अत्यन्त सकीर्ण गलियों में और पति के विदेश जाने पर, चपल जङ्घा ( कुलटा ) स्त्रियों को अत्यधिक आनन्द होता है ॥ १८४ ॥

और भी पलङ्ग पर उत्तम आच्छादन वस्त्र, अपने अनुकूल पति एव मनोहर शयन को भी—चोरी से सम्भोग की लालची कामिनियाँ तृण के समान तुच्छ मानती हैं ॥ १८५ ॥

और भी—पति के साथ व्यभिचारिणी स्त्री को काम-क्रीडा को लज्जा तथा हडिडयो को शृङ्गार जला देता है । प्रियवचन ( स्वामी के हास्य-विनोद ) को वे कहुआ समझती हैं — व्यभिचारिणी स्त्रियों को न तो पति से सन्तोष होता है और न उनकी अमिलापा पूर्ण होती है ॥ १८६ ॥

अपने कुल का पतन, मनुष्यों की निन्दा, वन्धन ( पकड़ कर घर में बन्द किया जाना ) और जीवन में सहाय—ये सब बातें हर समय परपुरुष में मन लगाने वाली कुलटा स्त्री स्वीकार कर लेती है ॥ १८७ ॥



अथ कौस्तुभभाष्यं गृहं गत्वा देवदाम्ने गतास्तरणं भन्ता च खट्वा  
 समप्येवमाह— भो भयवन्त, यावदहं स्वसर्त्रीं ग्रामावभ्यागतां संभाव्य  
 द्रुतमागच्छामि तावत्त्वया मद्गृहेऽप्रमत्तेन भाष्यम् । एवमभिवाच्य  
 शृङ्गारविधिं विधाय यावद्देववत्तमुद्दिश्य प्रवति तावत्तद्भूर्ता संमुखो  
 मयविह्वलाङ्गो मुच्येत्स परे पदे प्रस्तसन्गृहीतमध्यभाष्यं समम्येति ।  
 त च वदु सा द्रुततरं व्याधुष्य स्वगृहं प्रविश्य मुच्यशृङ्गारवेष्टा यथा-  
 पूर्वमभवत् । कौस्तुभाऽपि तां पलायमानां कृताद्भुतशृङ्गारां बिलोक्य  
 प्रागेव कर्मपरपरमा तस्याः यथापवादकुम्भितहृदय स्वाकारं मिगृहमानः  
 सन्नेवास्ते । ततश्च तत्राविधं श्रेष्ठमवलोक्य वृष्टप्रत्ययं श्लोघवद्यो  
 गृहं प्रविश्य तामुवाच—‘मा’ पापे पंच्यन्ति न्व प्रस्मितासि । सा  
 प्रोवाच—‘अहं स्वस्रकाशादागता न कृपचिदपि निर्गता । तत्कर्म  
 मद्यपामवशावप्रस्तुतं वदसि । अथवा साधु वैदमुच्यते—

वैकस्यं धरणीपाठमप्यपोषितजस्पनम् ।

समिपातस्य चिह्नानि मद्यं सर्वाणि वश्ययेत् ॥ १८८ ॥

कौस्तुभ की स्त्री अपने घर पहुँचकर देवदामाँ को बिना बिलीके की एक  
 टूटी छाट समर्पण कर बोली—‘भवन्तु ! जब तक मैं अपनी सखी से बातचीत  
 न कर पाऊँ तब तक आप बंदे घर में सावधानता से रहिएगा । इस प्रकार  
 कहकर विभिपूर्वक शृङ्गार कर ज्यों ही देवदाम से निकले जमी को ल्यों ही  
 उसका स्वामी कौस्तुभ वसे में चूर घटिरवाला बाल बोले हुए, एक एक पह पर  
 गिरता हुआ मद्य का वर्तन किए हुए समझ उपस्थित हुआ । उसे देखकर वह  
 बहुत धीमेता से तत्काज झूट बनी धीर अपने घर में प्रविष्ट हो शृङ्गार-मुपा  
 की बतार कर, जिस प्रकार पहले भी सखी प्रकार हो बनी । कौस्तुभ से आपसी  
 हुई और अच्युत शृङ्गार की हुई उसको देख लिया । पहले ही से अपने बालों  
 उतनी निम्ना मुन चुम्बे के कारण लुभित हृदय होकर वह अपने धाकार (मात्र  
 तिक भाव) को लता छिपाये रखता था । उस समय उसकी चेष्टा को देखकर,  
 बिली हुई बात का विश्वास कर क्रोध के बधीमूत हो घर में जाकर घण्टे कहा  
 बरी पाविनी ! दुराचारिणी ! कहाँ था रही बी ?’ उतन उत्तर दिया कि—  
 मैं आपके पाठ से जाने पर नहीं नहीं गयी । तब मद्य पीने के कारण क्यों  
 प्यवं अटगटांय बचते हो ? अपना ठीक है—

दिकचता मुनि घर गिरता और भी मन से जाने ली ( अष्ट लम् )  
 बचना से तब समिपात के चिह्न मद्य प्रकट कर बता है ॥ १८८ ।

करस्पन्दोऽम्बरत्यागस्तेजोहानिः सरागता ।

वारुणोसङ्गजावस्था भानुनाऽप्यनुभूयते' ॥ १८९ ॥

सोऽपि तच्छ्रुत्वा प्रतिकूलवचन वेशविपर्यय चावलोक्य तमाह—  
'पुश्चलि, त्रिरकाल श्रुतो मया तत्रापवाद । तदद्य स्वय सजातप्रत्य-  
यस्तव यथोचित निग्रह करोमि ।' इत्यभिवाय लगुडप्रहारैस्ता जर्ज-  
रितदेहा विधाय स्थूणया सह दृढबन्धनेन बद्ध्वा सोऽपि मदविह्वलो  
निद्रावशमगमत् । अत्रान्तरे तम्या सखी नापिती कौलिक निद्रावशगत  
विज्ञाय ता गत्वेदमाह—'सखि, स देवदत्तस्तस्मिन्स्थाने त्वा प्रतीक्षते ।  
तच्छीघ्रमागम्यताम्' इति । सा चाह—'पश्य ममावस्थाम् । तत्कथ  
गच्छामि । तद्गत्वा ब्रूहि त कामिन यदस्या रात्रौ न त्वया सह समा-  
गम ।' नापिती प्राह—'सखि, मा मैव वद । नाय कुलटाधर्म उक्त च—  
विपमस्यस्त्रादुफलग्रहणव्यवसायनिश्चयो येषाम् ।  
उष्ट्राणामिव तेषा मन्येऽह शसित जन्म ॥ १९० ॥

करस्पन्दन ( हाँथ में कँपकपी ), कपडा खोलकर फेक देना, शरीरकान्ति-  
रहित, क्रोध से लाल इस प्रकार मद्यमान से उत्पन्न हुई दशा की समता पश्चिम  
दिशा के सूर्य से की जाती है । ( अस्त होते हुए ) सूर्य भी पश्चिम दिशा के  
सग से क्षिलमिल आकाशहीन, तेजहीन और लाल वर्ण का होता है ॥१८९॥

उसने उसे सुनकर उलटी-पुलटी बात तथा बदले हुए वेश को देखकर कहा—  
'अरी कुलटे ! बहुत दिनों से मैंने तेरा अयश सुन रखा था । सो आज स्वय  
देखकर दृढ विश्वास हो गया है । अब तेरा यथोचित अङ्गपूजन करता हूँ । ऐसा  
कहकर दण्डो की मार से उसके शरीर को जर्जर कर, खम्भे के साथ उसे बाँध  
दिया । वह भी नशे से अमिमूत होकर निद्रा के वश हो गया ( अर्थात् उसे नीद  
आ गयी ) इस बीच उसकी सखी नाइन, कौलिक को निद्रा के वशीभूत (सोता)  
जानकर, उसके निकट जाकर यह कहने लगी—'हे सखी ! वह देवदत्त, उस  
स्थान में तुम्हारी प्रतीक्षा कर रहा है, अत शीघ्र आओ ।' उसने कहा—'मेरी  
दशा तो देखो भला मैं किस प्रकार जा सकती हूँ । इसलिए जाकर उस कामी  
पुष्य से तू ही कह दे कि आज की रात्रि में तुम्हारे साथ समागम न हो  
सकेगा ।' नाइन ने कहा—'सखी ! इस प्रकार न कह, व्यभिचारिणी का धर्म  
नहीं है । कहा है—

जिस प्रकार कठिन स्थान में लगे हुए स्वादिष्ट फलों को ग्रहण करने का

तथा च—संदिग्धे परलोक्ये समापवादे च जगति बहुचित्रे ।

स्वाधीने पररमणे धन्यास्तावप्यफलमात्र ॥ १९१ ॥

अप्यञ्च—यदि मवति देवयोगात्पुमाम्बिरूपोऽपि बन्धकी रहसि ।

न तु कृच्छ्रापि भद्रं निश्चकान्तं सा भजत्ययं ॥ १९२ ॥

साध्वीत् 'यद्येवं तर्हि कथय कथं सुखमभमबद्धा सतां तत्र गच्छामि ।  
सनिहितभार्य पापात्मा मत्पति । नापित्याह—'सखि मवबिह्वसोऽप्य  
सूर्यकरस्तु' प्रबोधं यास्यति । सदहं स्वामुन्मोषयामि । मामात्मस्वाने  
यद्गन्ता वृत्तपरं देवदत्तं संभाष्यागच्छ । साध्वीत्—'एवमस्तु' इति ।  
तदनु सा नापिती ता स्वसखी बन्धनाद्विमोष्य तस्या स्वामे यथापूर्वं  
मात्मानं बद्ध्या तां देवदत्तसकामे संकेतस्मानं प्रेषितवती । तथानुष्ठितं  
कौटुम्बिक कस्मिन्नित्यनं समुत्थाय किञ्चिद्व्यतकोपा विमदस्तामाह—

ईदं का स्वमात्रं ह्येता इ उती प्रकार कुसंघ पर-पुञ्ज-समावह का कामन्  
उठाने का बितका निरचय हइ होता है, उन्ही का बन्ध में ईदं के समान  
प्रदंसा के योग्य समझती हैं ॥ १९ ॥

बीर—परलोक में क्या हुआ इतने सखेह है, इन लोक में बनेक प्रकार  
की कूठ सब बसुल कोठ भिन्ना होती रहती है पर बूसरे के साथ मोद करना  
बपने बध की बात है । इसलिये वे ही बन्ध हैं जो अपन मुवाबतया का कामन्  
प्रस करते हैं ॥ १९१ ॥

बीर यी—यदि माप्यबध पुञ्ज पुरय मी एकान्त मे धमिचारिणी को  
प्राप्त हो जाय तो कष्ट से प्राप्य देसे पुरय क साथ मी सम्मोय करती है, किन्तु  
यन्ते ( स्वकामाने ) मुन्दर बपने पति के साथ रमण नहीं करती ॥ १९२ ॥

इह बोली—'यदि ऐसी बात है तो कह, जिस प्रकार मैं हइ बन्धन मे  
बैठी हुई वहाँ या सकठी हूँ । क्योंकि यह पापी मेरा स्वामी समीन ही है ।  
बाइल ने कहा—'हे सखी ! तबे में भूत यह मनुष्य सूर्य की किरनों का स्पर्श  
( प्राणः ) होने पर बावेगा । इसलिये मैं तुम्हें छुड़ा देती हूँ । मुझे अपने  
स्वान पर बाबकर देवदत्त का मनोरथ पूर्णकर, कतिथोप्र या वा । उसने कहा  
'मैं ऐसा स्वीकार करती हूँ ? इसके पश्चात् उह नाइल ने उस बपनी लकी को  
बन्धवर्हित कर उसके स्वान पर पहुँके के समान बपने को बंधकाकर, उधे  
देवदत्त के समीन संकेत स्वक पर भिन्न दिया । ऐसा होने पर कुछ देर के बाद  
कौटुम्बिक ने उठकर कुछ शोक-रहित हो बीर गया हुए होने के बाद कहा—

परुषवादिनि, यदद्य प्रभृति गृहान्निष्क्रमण न करोषि, न च परुष दसि, ततस्त्वामुन्मोचयामि ।' नापित्यपि स्वरभेदभयाद्यावन्न किञ्चिदूचे, तावत्सोऽपि भूयो भूयस्ता तदेवाह । अथ सा यावत्प्रत्युत्तर किमपि न वदौ, तावत्स प्रकुपितस्तीक्ष्णशस्त्रमादाय नासिकामच्छिनत् । आह च— 'पुश्चलि, तिष्ठेदानीम् । त्वा भूयस्तोषयिष्यामि' इति जल्पन्पुनरपि निद्रावशमगमत् । देवशर्मापि वित्तनाशात्क्षुत्क्षामकण्ठो नष्टनिद्रस्तत्सर्वं स्त्रीचरित्रमपश्यत् । सापि कौलिकभार्या यथेच्छया देवदत्तेन सह सुरत-सुखमनुभूय कस्मिंश्चित्क्षणे स्वगृहमागत्य ता नापितीमिदमाह—'अयि, शिव भवत्या । नाय पापात्मा मम गताया उत्थित ।' नापित्याह— 'शिव नासिकया विना शेषस्य शरीरस्य । तद् द्रुत मा मोचय वन्धनाद्या-वन्नाय मा पश्यति, येन स्वगृह गच्छामि ।' तथानुष्ठिते भूयोऽपि कौलिक उत्थाय तामाह—'पुश्चलि, किमद्यापि न वदसि । किं भूयोऽप्यतो दुष्टतर-निग्रह कर्णच्छेदेन करोमि ।' अथ सा सकोप साधिक्षेपमिदमाह— 'धिङ्महामूढ, को मा महासती धर्षयितु व्यङ्गयितु वा समर्थ । तच्छृण्वन्तु सर्वेऽपि लोकपाला ।

'अरी कट्टुमापिणी । यदि आज से अब कभी घर से बाहर न निकलेगी और न कठोर बात कहेगी तो मैं तुझे खोल दूँ ।' नाइन ने स्वरभेद के सन्देह से जब कुछ उत्तर नहीं दिया तब वह बारम्बार उससे वही कहने लगा । जब उसने कुछ भी प्रत्युत्तर नहीं दिया तब क्रुद्ध हो, तीक्ष्ण शस्त्र को लेकर उसने उसकी नाक काट ली और उससे कहा—'अरी व्यभिचारिणी । इस प्रकार ही बँधी रह, अब मैं तेरा अनुनय ( खुशामद ) न करूँगा ।' यह कहकर फिर निद्रा के वशीभूत हो गया । देवशर्मा भी धननाश के कारण, भूख से सूखा हुआ कठवाला और निद्रारहित होने के कारण यह सब स्त्रीचरित्र देखता रहा । वह कौलिक की स्त्री भी देवदत्त के साथ जी भर सम्भोग कर कुछ समय के पश्चात् अपने घर आकर उस नाइन से बोली—'अरी । तुम्हारा कुशल तो है ? यह पापी मेरे जाने पर उठा तो नहीं था ?' नाइन ने कहा—'नासिका के अतिरिक्त और शेष शरीर के अवयवों का तो कुशल है । सो तू शीघ्रता से मुझे बन्धन से खोल दे, जिससे यह मुझे न देख ले और मैं अपने घर चली जाऊँ ।' वंसा करने के बाद फिर कौलिक ने उठकर उससे कहा—'कुलटे ! अब भी क्यों नहीं बोलती ? क्या अब इससे कठिन दण्ड जान काटने का दूँ ।'

वाचित्यचन्द्राबनिभोजनस्य चोभूमिपपो हृदयं यमस्य ।

अहस्य रात्रिषु उभे च संध्ये धर्मस्य जानाति नरस्य वृत्तम् ॥१९३॥

तद्यदि मम सतीत्वमस्ति मनसापि परपुंस्यो मामिच्छयितः, ततो देवा भूयोऽपि मे नासिकां सादृशूपामक्षतां कुर्वन्तु । अथवा यदि मम पिते परपुंस्यस्य भ्रान्तिरपि भवति मां भस्मसाधयन्तु । एवमुक्त्वा भूयोऽपि तमाह—‘भो वुरात्मन्, पश्य मे सतीत्वप्रभावेन तावुस्येव नासिका संवृता । अवासाधुस्फुक्मावाय यावत्पर्यति तावत्तदूर्सा नासिका च भूतले रक्तप्रवाहं च महान्तमपश्यत् । अथ स विस्मितम नास्तां बन्धनादिमुच्य क्षम्यायामारोप्य च चाटुसतीं पर्यतोपयत् । इव शर्मापि तं सर्ववृत्तान्तमाशोक्य विस्मितमना इदमाह—

‘शम्बरस्य च या माया या माया नमुषेरपि ।

भजे कुम्भीनसेभ्यो सर्वास्ता योवितो विदुः ॥ १९४ ॥

तब उसने झोप और फटकार के साथ उत्तर दिया—‘बिक्कार है, बिक्कार है ! बरे मूर्खतब ! मुक्त महासती को बँटने और बिकनाऊ करने में कौन समर्थ है कतः अब सब लोकपाक मुन खे—

‘सुखे कन्ध बाधु, बलि बाकस्य पृष्ठी बह हृदय पयस्य बिन रात्रि दोनों सन्ध्याएँ ( प्रातः एवं सायंकाल की ) और बर्षे-जे सब मनुष्यों के चरित्र जानते हैं ॥ १९३ ॥

इसलिए बकि मेरा सतीत्व है, और मन से भी यदि मैंने दुखरे पुंस्य की बिक-कावा लही की है तो बेवता मेरी नासिका फिर से उसी प्रकार बहकित्त कर रहे । और बकि मेरे मन में परपुंस्य की भ्रान्ति हो तो मुझे भस्म कर देंगे । इस प्रकार कहकर फिर बहसे कहा—‘बरे दुष्टात्मा ! देख मेरे सतीत्व के प्रभाव से मेरी नाक उसी प्रकार ( पहेली की तरह ) हो गयी है । इसके बाद कौञ्चित्त के ल्यो ही मगाल बँकर बेका तो उसी रूप की नासिका और मूतक पर बालकिक रक्तप्रवाह उसे बिकस्यई पड़ा । तब बाकस्यवर्षकित्त होकर उसने उसे बन्धन से मुक्त कर क्षम्या पर बैठाकर तीकड़ों चाटुसित्तों ( मनोहर बचनी ) से उसको उल्ला किया । बेवक्षर्मा ने भी उस सारी बटना को बेबकर बालकपरि-न्वित होकर यह कहा—

जो शम्बर रूप की माया है, जो माया नमुषि राजत ( कुम्भ निरुम्भ के छोटे भाई ) की है, जो बकि ( विरोध के पुत्र ) और कुम्भीनती ( कल्याणपुर

हसन्त प्रहसन्त्येता रुदन्त प्ररुदन्त्यपि ।  
 अप्रिय प्रियवाक्यैश्च गृह्णन्ति कालयोगत ॥ १९५ ॥  
 उशना वेद यच्छास्त्र यच्च वेद बृहस्पति ।  
 स्त्रीबुद्ध्या न विशेष्येत तस्माद्रक्ष्याः कथ हि ता ॥ १९६ ॥  
 अनृत सत्यमित्याहुः सत्य चापि तथानृतम् ।  
 इति यास्ता कथ धीरै सरक्ष्या पुरुषैरिह ॥ १९७ ॥

अन्यत्राप्युक्तम्—

नातिप्रसङ्ग प्रमदासु कार्यो नेच्छेद् वल स्त्रीषु विवर्धमानम् ।  
 अतिप्रसक्तं पुरुषैर्यतस्ता क्रीडन्ति काकैरिव लूनपक्षै ॥ १९८ ॥  
 सुमुखेन वदन्ति वल्गुना प्रहरन्त्येव शितेन चेतसा ।  
 मधु तिष्ठति वाचि योषिता हृदये हालहल महद्विषम् ॥ १९९ ॥

की माता या लकेस्वर रावण की मौसी ) की माया है—उन सबको स्त्रियाँ जानती हैं ॥ १९४ ॥

ये हँसते हुए के साथ हँसती हैं, रोते हुए के साथ रोती हैं और जैसा अव होता है उसके अनुसार कटु बोलनेवालो को मधुर वाणी से अपने अधीन करती हैं ॥ १९५ ॥

जिस शास्त्र को शुक्राचार्य और बृहस्पति जानते हैं वह शास्त्र स्त्री की बुद्धि से कुछ बाहर की बात नहीं है, अतः उन स्त्रियों की किस प्रकार रक्षा हो सकती है ॥ १९६ ॥

जो स्त्रियाँ झूठ को सच और सच को झूठ बनाती रहती हैं, उनकी इस लोक में घैयँवान् पुरुष किस प्रकार रक्षा कर सकते हैं ॥ १९७ ॥

किसी दूसरे स्थान पर भी कहा गया है—स्त्रियों में अधिक आसक्ति न करे, उनमें बढे हुए बल की इच्छा न करे क्योंकि अत्यधिक आसक्त पुरुषों के साथ, वे इस प्रकार खेल करती हैं जिस प्रकार पक्ष कटे हुए कौवे के साथ लोग खेलते हैं ॥ १९८ ॥

वे सुन्दर मुख से मनोहर वचन बोलती हैं एव तीक्ष्ण चित्त से प्रहार करती हैं । स्त्रियों की वाणी में तो मधुरता और हृदय में घोर विष भरा रहता है ॥ १९९ ॥

अत एव निपीयतेऽथरो हृदयं मुष्टिभिरेव ताडयते ।

पुष्ट्यै सुखमेव बन्धितैर्मधुसूक्त्यै कर्मसं यथासिद्धिम् ॥ २ ॥

अपि च—

आवर्तं संघमानामद्विनयमवर्तं पत्तनं साहसानां

दोषाणां संनिधानं कण्टकतगृहं क्षीभमप्रत्ययानाम् ।

दुर्गाह्यं यन्महद्भिन्नं रबरवृषभैः सर्वमायाकरणं

स्वीयत्र केन लोके विपममृतयुतं भवनाश्रयं सृष्टम् ॥२०॥

कार्कश्यं स्तनयोर्वृषोस्तरभृताश्रीकं मुञ्जे दृश्यते

क्रीटिस्य कश्चसद्ये प्रवचने मान्द्यन्त्रिके स्थुक्ता ।

मोरुर्बं हृदये सरेष कथितं मायाप्रयोगं प्रिये

मासां दोषयज्ञो गुणा मूयदृष्टां तां किं नराणां प्रिया ॥ २ २ ॥

एता हसन्ति च रुदन्ति च कार्यहेतो

विश्वास्तयन्ति च परं न च विश्वसन्ति ।

इसीलिए ही—जिस प्रकार मधु का बीबी भ्रमर कर्मका का बकर पाल करता है और उसके बिनाही माय का मर्दन करता है उसी प्रकार सुखमेव से बन्धित हुए पुष्ट्यों द्वारा उनके बकर का पाल किया जाता है और हृदय पर मुष्टिका से ताड़ना भी जाती है ॥ २ ॥

और भी—उम्बेहो का भँवर, अविनाश का नृह छाह्य का नवर दोषों का बंधना कण्टक तट का स्वान अविस्वाहों का खेन जो बड़े-बड़े मनुष्य कनी बँकों से ही होया न था सके (बर्बात् बड़े-बड़े पुष्ट्यों द्वारा संभालने के बंधन) एक प्रकार के माया की पिटाही के तुल्य स्वीकनी यत्न—बिचमें अमृत और निव होलों है—एतकी बकर से बर्माताय के लिए किछने निर्माण किया ? ॥२ १॥

स्तनों में कठोरता कैधों में कल्पकता मुख से अक्षयता कैधों से कृत्रिकता बाभी से बन्धता मिठम्हों में स्थुक्ता हृदय में बीकता स्वामी के ताव खँब माया का प्रयोग ( बाहु-टेला बाधि ) करना ऐसे दिन मुखकोपनाओं के दोष समुह ही बुध के समान माने जाते हैं, वे क्या कही मनुष्यों को प्रिया हा चकती है ? बर्बात् कथापि नहीं ॥ २ १ ॥

वे अपने कार्यघातने के लिए हँकती है रोती है, बीरों को विश्वास दिखाती है, किन्तु स्वयं किसी का विश्वास नहीं करती । इसीलिए कुकनाम् और हीकबाध

तस्मान्नरेण कुलशीलवता सदैव  
नार्यं श्मशानवटिका इव वर्जनीया ॥ २०३ ॥

व्याकीर्णकिमरकरालमुखा मृगेन्द्रा  
नागाश्च भूरिमदराजविराजमाना ।

मेधाविनश्च पुरुषा समरेषु शूरा  
स्त्रीमनिधौ परमकापुरुषा भवन्ति ॥ २०४ ॥

कुवन्ति तावत्प्रथम प्रियाणि यावन्न जानन्ति नर प्रसक्तम् ।  
ज्ञात्वा च त मन्मथपागवद्ध ग्रस्तामिष मीनमिवोद्धरन्ति ॥ २०५ ॥

समुद्रबोचीव चलम्बभावाः मध्याभ्ररेखेव मुहूर्तरागाः ।  
स्त्रिय कृतार्था पुरुष निरर्थं निष्पीडितालक्तकवत्यजन्ति ॥ २०६ ॥

अनृत साहस माया मूर्खत्वमतिलोभता ।

अशीच निर्दयत्व च स्त्रीणा दोषा स्वभावजा ॥ २०७ ॥

पुरुष को चाहिए कि वे इस प्रकार की स्त्रियों को श्मशानम्य हाँडी के समान छोड़ दें ॥ २०३ ॥

बिखरे हुए गरदन के बालों द्वारा विकराल मुँहवाले सिंह, अत्यन्त मद समूह से मस्त हाथी एवं प्रतिभाशाली और सग्राम में शूर पुरुष भी स्त्री के निकट परम कायर हो जाते हैं ॥ २०४ ॥

जब तक स्त्रियाँ यह नहीं जान लेती कि यह पुरुष मुझ पर आसक्त हो गया है, तब तक उनके मन का करती हैं। बाद में जब यह समझ जाती हैं कि वह काम पाश में बद्ध हो गया है अर्थात् ( मेरे बन्धीभूत हो गया है) तब जिस प्रकार मास के लोम में मछली बन्धी में फँसाकर ऊपर खींच ली जाती है उसी प्रकार सम्मोग के लोम में फँसाकर उसे अपने अधीन कर लेती हैं ॥ २०५ ॥

समुद्र की तरङ्गों के समान चञ्चल स्वभाववाली और मध्याकालीन मेघ-रेखा के समान मुहूर्त ( क्षण ) भर के लिए राग ( प्रेम, लाल रूप ) दिखाने वाली स्त्रियाँ कृतार्थ होकर ( अपना मनोरथ पूरा कर लेने के बाद ) धनहीन पुरुष को निष्पीडित महावर ( आलता रगविशेष-जिसे सुन्दरियाँ अपने पैरों में लगाती हैं ) के समान छोड़ देती हैं ॥ २०६ ॥

असत्य, साहस, माया, मूर्खता अतिलोभ, अपवित्रता और निर्दयता—ये स्त्रियों के स्वभाविक दोष माने गये हैं ॥ २०७ ॥



संमोहयन्ति मययन्ति विदम्बयन्ति  
निर्मत्स्यन्ति रमयन्ति विपादयन्ति ।

एता प्रविश्य सरलं हृदयं मराणां

किं वा न बाधयन्ति न समाचरन्ति ॥ २ ८ ॥

अन्तविषमया हृष्येता बहिरथैव मनोरमा ।

गुह्यापह्नसमाकारा योवित् केन निर्मिताः ॥ २ ९ ॥

एवं चिन्तयतस्तस्य परित्राजकस्य सा निष्ठा महता कृच्छ्रेणातिष्ठ  
कथम् । सा च वृत्तिका छिन्ननासिका स्वगृहं गत्वा चिन्तयामास—निर्मि-  
दानी वर्तयन्मम् । कथमेतन्महच्छिद्रं स्वागमितव्यम् । अथ तस्या एवं  
विचिन्तयन्त्या भर्ता कार्यवशाद्वाजकृच्छ्रे पर्यवित् प्रत्युये च स्वगृहमभ्युपेत्य  
दादेशस्थो विविधपौरहृत्योत्सुकताया तामाह—‘मद्र शीघ्रमानीयतां  
क्षुरभाष्यं येन क्षौरकर्मकरणाय गच्छामि । सापि छिन्ननासिका गृह  
मध्यस्थिते च कार्यं रणोपेक्षया क्षुरभाष्यात्क्षुरमेकं समाकृत्य तस्यामिमुक्तं  
प्रेषयामास । नापितोऽभ्युत्सुकताया तमेकं क्षुरमवलाक्य क्षोपाविष्टं समु-

पहले मोहित करती है बार प्रेम में मरत बनती है, कभी ठप्पी है तो  
कभी बड़बड़ी है, कभी रबल करती है तो कभी बिल तोड़ती है, मनुष्यों के  
बारे ( नपट रहित ) हृदयों में प्रवेश कर के कुटिल भर्तोंवाली बननाएँ क्या  
क्या बनने लगी करती ॥ २ ८ ॥

गुह्यापह्न ( गुपची ) के समान भीतर से चिपकी और बाहर से देखने में  
मनोहर स्वकथवाली बननाओ वा किन्तु निर्माण विद्या ? ॥ २ ९ ॥

इस प्रकार चिन्ता करते-करते सब तप्यासी की वह रात्रि अत्यधिक कष्ट  
के साथ बीती । उधर वह लकन टी दुती अपने घर बाहर सोचने लगी कि ‘अब  
इत सबम मुझे क्या करना चाहिए ? किस प्रकार इस बड़े शेर की मुठ रचना  
चाहिए ? वह इस प्रकार विचार कर ही रही थी कि उधरा पति को किसी  
कार्यवश राजकुल में गया हुआ था उसी समय खेरे अपने घर आ पहुँचा ।  
इस पर खड़ा होकर बहुतेरे नागरिकों के क्षौरकर्म की उत्कण्ठ के कारण कहने  
लगा— हे, बड़े ! शीघ्र पूरे की पेटो ला जिससे बाळ बनाने के लिए मैं जाऊँ ।  
उस लकनटी ने घर के भीतर से ही कार्याधिकता की व्याकुलता प्रकट करती हुई  
असुरे की पेटो से एक अनूप विकार कर वहीं से उसके सामने रोक दिया ।  
नाई ने केवल एक पूरे का बेलतै ही इत्र ही उतकी ओर रोक दिया । फिर

तदभिमुखमेव त क्षुर प्राहिणोत् । एतस्मिन्नन्तरे सा दुष्टोर्ध्वंवाहू विधाय  
 फूत्कतुमना गृहान्निश्चक्राम । 'अहो पश्यत पापेनानेन मम सदाचारवर्तिन्या  
 नासिकाच्छेदो विहित । तत्परित्रायताम् परित्रायताम् ।' अत्रान्तरे राज-  
 पुरुषा समभ्येत्य त नापित लगुडप्रहारेर्जर्जरीकृत्य दृढबन्धनैर्वद्ध्वा तथा  
 छिन्ननासिकया सह धर्माधिकरणस्थान नीत्वा सभ्यानूचु — 'शृण्वन्तु  
 भवन्त सभासद, अनेन नापितेनापराध विना स्त्रीरत्नमेतद्व्यङ्गितम् ।  
 तदस्य यद्युज्यते तत्क्रियताम् ।' इत्यभिहिते सभ्या ऊचु — 'रे नापित,  
 किमर्थं त्वया भार्या व्यगिता । किमनया परपुरुषोऽभिलषित', उतस्वि-  
 त्प्राणद्रोहः कृत, किंवा चौर्यकर्माचरितम् । तत्कथ्यतामस्या अपराध ।'  
 नापितोऽपि प्रहारपीडिततनुर्वक्तु न शशाक । अथ त तूष्णीभूत दृष्ट्वा पुनः  
 ऊचु — 'अहो, सत्यमेतद्राजपुरुषाणा वच, पापात्माऽयम् । अनेनेय निर्दोषा  
 वराकी दूषिता । उक्त च—

भिन्नस्वरमुखवर्णं शङ्कितदृष्टि समुत्पतिततेजा ।

भर्वात् हि पाप कृत्वा स्वकर्मसत्रासित पुरुष ॥ २१० ॥

क्या था ? उस दुष्टा ने अपने हाथों को ऊपर उठाकर, साँस लेती हुई घर के बाहर  
 निकल पड़ी और कहने लगी — 'अरे लोगो ! देखो इस पापी ने ( छूरा फेंककर )  
 मुझ जैसी सदाचारिणी की नाक काट डाली है । बचाओ ! बचाओ ॥ उसके  
 बाद सिपाहियों ने आकर उस नाई को दण्डों के प्रहार से पीटकर, मजबूत  
 बन्धन में बाँधकर, उस नककटी के साथ न्यायाधीश के पास ले जाकर वहाँ सभ्यों  
 से कहा— हे सभासदो ! आप लोग सुनिये । इस नापित ने विना अपराध के  
 इस स्त्री को विकलाङ्ग कर दिया है । अत जो उचित न्याय हो वह कीजिए ।'  
 इतना कहने पर सभ्यों ने कहा— 'अरे नाई ! तूने किसलिए अपनी स्त्री को  
 विकलाग कर दिया है ? क्या इसने दूसरे पुरुष की अभिलाषा की ? या प्राण-  
 नाश की चेष्टा की ? अथवा चोरी की ? इसका अपराध बता ।' नाई के शरीर  
 में मार के कारण अत्यधिक कष्ट था इसलिए वह कुछ न कह सका । तब उसको  
 मौन ग्रहण किये देखकर पुन सभ्यों ने कहा— 'अरे सिपाहियों की बात ठीक है ।  
 यह पापी है । इसने इस दोषरहित विचारी को नाहक दूषित किया है ? कहा  
 भी है—

कण्ठ स्वर का बदल जाना, मुखाकृति बिगड़ जाना, आँखों में शंकाभाव

समाप्त—

आयाति स्तस्मिन् पादैर्मुसैवर्ष्यसंयुतः ।

स्मृष्टस्वेदभाग् मूरि यद्गर्व भावत बभू ॥ २११ ॥

अधोदृष्टिर्वदित्वा पापं प्राप्तं समी नरः ।

तस्माद्यत्नात्परिज्ञेयास्मिह्यरेतैर्विजस्यै ॥ २१२ ॥

अन्यथा—प्रसन्नबदनो घृष्टः स्पष्टवाक्यं सरोयदुक् ।

सभायां बभूव सामर्थं साबद्धम्नो नरं युधि ॥ २१३ ॥

‘तदेव घुष्टचरिबभूवो दृश्यते । स्त्रोधर्वणादुच्यते इति । तच्छ्रुत्वा मा  
मारोप्यताम्’ इति । अथ बभूवस्मान् नोपमानं तमबलोक्य देवशर्मा  
ताम्बर्माधिभूतास्वात्वा प्रोवाच—‘मो मो’ अन्यायेनैव वराको बभूवते  
नापित । माधुसमाचार एव । तच्छ्रुत्वा मे वाक्यम्—‘बभूवो  
हुदुयुधेन’ इति । अथ तं मभ्या ऊचु—‘मो भयवत् कथमेतत् ? तथो  
देवशर्मा तेषां जयाप्यामपि बृहन्तं विस्तरेणाकथयत् । तत्राकथ्य मुचि  
स्मितमनसस्ते नापित विमोच्य मिथं प्रोचु— अहो !

बोझना और ठेक गइ हो जाना—ये सब बातें पाप ( खीरी इत्या आदि ) करने  
के बाद अपने कुहल्लो से उरे हुए पुण्यों में पायी जाती हैं ॥ २११ ॥

और भी—इस प्रकार का अपराधी लड़कड़ाते पार्श्व से बगला है उसके  
बेदरे पर रज्ज फँका पड़ जाता है कमाट पर पसीला आ जाता है और बोझने  
में छटपटाप बातें निकलती हैं ॥ २१२ ॥

यदि कोई पुण्य पाप करके पंचामय में जाना है, तो उसकी इति नीची हो  
जाती है अतः इन बिह्ला से अधिकारी पुण्यों को चाहिये कि यत्नपूर्वक इन्हें  
धर्म ॥ २१३ ॥

और मो मो निरवयवी अनुप्य होता है वह कचहरी में प्रसन्नमुन हर्ष  
पुत्र स्पष्ट बचन बोझने वाला औपयुक्त इतिवाचा और वीर्य के साथ समा के  
बीच में जोष से बोझता है ॥ २१४ ॥

अथ स्वकथ से यह बुराकारी प्रतीत होता है । वही के अपमानित करने के  
कारण वह मार डालने योग्य है । इसलिये इसे धुली पर चढ़ा दो । इनके बाद  
बभूवुचि को ही पाये जाते हुए उते देखकर देवशर्मा ने उन बर्हिधिकारियों के  
बाद आकर कहा—‘बरे माई ! अन्याय से यह परीक माप जा रहा है । वह  
माई सखन के समान व्यवहार करनेवाला है । अतः मेरी बात सुनिये । ‘बभूव

अवध्या ब्राह्मणो बाल स्त्री तपस्वी च रोगभाक् ।

विहिता व्यङ्गिता तेषामपराधे महत्यपि ॥ २१४ ॥

तदस्या नासिकाच्छेद स्वकर्मणा हि सवृत्त । ततो राजनिग्रहस्तु  
कर्णच्छेद कार्य । तथानुष्ठिते देवगर्मापि वित्तनागसमुद्भूतशोकरहित  
पुनरपि स्वकीय मठायतन जगाम । अतोऽहं ब्रवीमि—‘जम्बूको हुड्डयुद्धेन’  
इति । ‘करटक आह—‘एवविधे व्यतिकरे किं कर्तव्यमावयो । दमनकोऽ-  
ब्रवीत्—‘एव विधेऽपि समये मम वृद्धिस्फुरण भविष्यति, येन सजीवक  
प्रमोविश्लेषयिष्यामि । उक्तं च यत् —

एक हन्यान्न वा हन्यादिषुर्मुक्तो धनुष्मता ।

बुद्धिर्वृद्धिमत् सृष्टा हन्ति राष्ट्र सनायकम् ॥ २१५ ॥

तदहं मायाप्रपञ्चेन गुप्तमाश्रित्य तं स्फोटयिष्यामि ।’ करटक—आह  
‘भद्र, यदि कथमपि तव मायाप्रवेश पिङ्गलको ज्ञास्यति, सजीवको वा

हुड्डयुद्धत्से’ इत्यादि । इसके पश्चात् उन समासशे ने कहा—‘भगवन् ! यह  
कौन सी बात है ?’ तत्र देवशर्मा ने उन तीनों की कथा विस्तारपूर्वक कही ।  
उसे सुनकर आश्चर्यचकित हो उन लोगो ने नाई को छुडवाकर परस्पर कहना  
प्रारम्भ किया कि ‘अहो !

ब्राह्मण, बालक, स्त्री, तपस्वी और रोगी—ये वध करने योग्य नहीं हैं ।  
इनका कोई कडा अपराध हो तब भी अङ्ग-भङ्ग करना ही धर्मशास्त्रियो ने  
वताया है ॥ २१४ ॥

तो इसका नासिका-छेदन तो अपनी करनी मे ही हो गया है । अब राज-  
दण्डस्वरूप इसके कान काट दिये जायँ । ऐसा हा जाने पर देवशर्मा भी धून के  
नाश से उत्पन्न हुए शोक मे रहित होकर पुन अपने स्थान को चला गया ।  
इसलिए मैं कहता हूँ कि—‘जम्बूक हुड्डयुद्ध द्वारा’ इत्यादि । करटक ने कहा—  
‘इस प्रकार की अवस्था प्राप्त होने पर हम दोनों को क्या करना चाहिए ?  
दमनक ने कहा—‘ऐसे समय मे भी मेरी बुद्धि स्फुरित हागी जिसमे सञ्जीवक  
को स्वामी से पृथक् कर दूँगा । क्योंकि कहा भी है—

धनुर्धारी के धनुष से छूटा हुआ बाण चाहे किसी एक को मारे या न मारे,  
किन्तु नीतिज्ञ बुद्धिमानों की बुद्धि मे किया हुआ कार्य राजा सहित समस्त राज्य  
को नष्ट कर देता है ॥ २१५ ॥

अतः मैं माया-प्रपञ्च द्वारा, गुप्तरूप से पङ्कन्यत्र रचकर फूट डाल दूँगा ।’

तत्र नूनं विधात एव । साऽत्रवात्— तात मेवं यद । मूढबुद्धिमिरा  
पत्काले विद्युरेऽपि दैवे बुद्धिं प्रयोक्तव्या । मोक्षमस्तवाग्य । कदाचिद्  
धनासाहचर्यायै न बुद्धेः साम्राज्यं भवति । उक्तं च—

स्वाम्यं न-भैर्यं विद्युरेऽपि दैवे धैर्यात्कदाचित्स्थितिमाप्नुयास्तः ।  
यातं समुद्रेऽपि हि मोक्षमद्भ्ये सायात्रिको वाञ्छति कर्म एव ॥२१६॥  
अथा च—उद्योगिनं सततमत्र समेति स्ममी

दैवं हि दैवमिति कापुरुष्या ब्रह्मिन् ।

दैवं निहृत्य ब्रूह पौरुष्यमारमशाकरत्या

यस्मिं ब्रूते यदि न सिद्धयति कोऽत्र दोषः ॥ २१७ ॥

तदेवं ज्ञात्वा समुद्रबुद्धिप्रभावेण यथा तौ द्वावपि न ज्ञास्यतः तथा  
मिथो वियोजयिष्यामि । उक्तं च—

करटक ने कहा—'सह ! यदि किसी प्रकार तुम्हारी भाषा ( कपडावरण ) को  
पिङ्गलक या समुद्रीक ही जान जाय तो अवरण हो व्यापार (विनाश) हीपा ।  
उसने कहा— तात ! इस तरह न कहिए । मूढबुद्धि द्वारा आपत्ति-समय में विधाता  
के प्रतिभूक्त होने पर भी बुद्धिमान को चाहिए कि अपनी बुद्धि का प्रयोग करे ।  
उद्योग को छोड़ देना समुचित नहीं है । कभी-कभी नवाबखाना (धन के काटने  
से बने अमर ) से बुद्धि द्वारा साम्राज्य तक प्राप्त हो जाता है । क्या भी है—

शास्य के प्रतिभूक्त होने पर दैवं नहीं छोड़ना चाहिए क्योंकि भैर्य से क्या  
किन्तु किसी स्थिति की प्राप्ति हो जाय । जिस प्रकार समुद्र में बहाने हुए पर  
( इतना अतय उठने पर ) भी व्यवसायी नव अपने व्यापार करने की बधि  
जाचा करते ही हैं ( अपने समुद्री व्यापार को कभी नहीं छोड़ते ) ॥२१६॥

धीर भी—उद्योग से उत्तर मनुष्य को इस लोक में तथा कदमी प्राप्त  
होती रहती है । माय्य भाष्य ( सब कुछ है ) ऐसा कामर पुरुष कहा करते हैं ।  
भाष्य को ठुकरा कर अपनी बलि मर पुरुषार्थ करो । प्रयत्न करने पर भी यदि  
कार्य सिद्ध न हो तो इधरे कीन ही बुद्धि रहे नहीं है इधिका अनुसन्धान करना  
चाहिए ॥ २१७ ॥

अतः इस प्रकार जानकर अपनी निमूढ बुद्धि के प्रभाव से जिस प्रकार  
के दोनों न जाने पारें उस प्रकार उनकी वरस्तर पूरक करत हूँवा ।  
क्या भी है—

सुप्रयुक्तस्य दम्भस्य ब्रह्माप्यन्त न गच्छति ।

‘कौलिको विष्णुरूपेण राजकन्या निपेवृते’ ॥१३

करटक आह—‘कथमेतत् ।’ सोऽन्नवीत्—

### कथा ५

कस्मिंश्चिदधिष्ठाने कौलिकरथकारौ मित्रे प्रातवसत स्म । तत्र च तौ बाल्यात्प्रभृति सहचारिणौ परस्परमतीव स्नेहपरो सदैकस्थानविहारिणौ कालं नयत । अथ कदाचित्तत्राधिष्ठाने कस्मिंश्चिद्देवायतने यात्रामहोत्सवः सवृत्तः । तत्र च नटनर्तकचारणसकुले नानादेशागतजनावृते तौ सहचरौ भ्रमन्तौ काचिद्राजकन्या करेणुकारूढा सर्वलक्षणसनाया कञ्चुकिवर्षधर-परिवारिता देवतादर्शनार्थं समायाता दृष्टवन्तौ । अथासौ कौलिकस्ता दृष्ट्वा विपादित इव दुष्टग्रहगृहीत इव कामशरैर्हन्यमान सहसा भूतले निपपात । अथ त तदवस्थमवलोक्य रथकारस्तद्दुःखदुःखित आस्रपुरूपेस्त

मली मांति छिपाकर किए पाखण्ड के अन्त को ब्रह्मा भी नहीं जान सकते । ‘जिस प्रकार एक कौलिक ( जुलाहा ) विष्णु का रूप धारण करके राजकन्या में रमण करता था’ ॥ २१८ ॥

करटक ने कहा ‘यह कैसी कथा है ?’ उसने कहा—

किसी नगर में कौलिक ( जुलाहा ) और गाड़ी बनानेवाला ( बढई ) ये दोनों मित्र रहा करते थे । वही वे वचन से ही एक सग रहते, परस्पर अत्यधिक स्नेह करते और बराबर एक स्थान में आनन्द-प्रमोद करते हुए समय बिताते थे । किसी समय उसी जगह किसी देवमन्दिर में यात्रा का महोत्सव ( भीड़ ) हुआ । वहाँ नट, नर्तक ( नाचनेवाले ) और चारणों ( स्तुतिपाठक-माटों ) से युक्त, विविध देशों से आए हुए मनुष्यों से भरे उस महोत्सव में उन दोनों मित्रों ने भ्रमण करते हुए किसी राजकन्या को देखा—जो हृथिनी पर चढ़ी हुई, सब सामुद्रिक लक्षणों से सयुक्त, कञ्चुकी (अन्त पुर के वृक्ष आह्लाण), वर्षधर ( अन्त पुर की रक्षा करनेवाले नपुंसक - हिजडे ) आदि सेवकों के सहित देवता दर्शन के लिए आई हुई थी । इसके अनन्तर वह जुलाहा उस राजपुत्री को देखकर, विष से व्यथित हुए के समान अथवा दुष्टग्रह ( पूतना आदि ) से पकड़े हुए के समान, कामदेव के बाणों से घायल होकर एकाएक पृथ्वी पर गिर पड़ा ।

ममत्वाप्य स्वगृहमानाययत् । तत्र च विप्रिये दातापयारैश्चिद्विद्वन्वीप  
 दिष्टेभ्यश्चानिमिषपर्यमानश्चिरात्स्वचित्तयेतनो बभूव । तत्रा स्वभरेण  
 पृष्टः— भो मित्र किमेवं स्वममस्माद्भिनेन गतान् । तत्राप्यतामात्म  
 स्वकपम् । म आह—'यस्य यद्यत् तच्छुभे रहस्य येन सर्वमात्म  
 यदनां त यदाति । यत् त्वं मां गुरुदं भयम् तत्र बाष्पप्रशमेन प्रसार  
 क्रियताम् । धाम्यतां यद्वा क्षिप्रगयातिरेकात्पुष्प तव मयानुष्ठितम् ।  
 सोऽपि तत्राप्यं बाष्पविहितमयत्त मगद्गदमुवाच 'यस्य यत्किञ्चिद्  
 दत्तवारणं तद्दत्त येन प्रसाधार क्रियत यत् पश्यत वस्तुम् । उक्तं च—  
 भीषधार्पणमुमन्त्राणां बुद्धेश्चैव महारमनाम् ।

अमाध्यं मास्मि स्तोत्रे—त्र यद् ब्रह्माण्डस्य मध्यगम् ॥ २१ ॥

तदपीं यस्तुर्जा यदि साध्य भविष्यति तदाह सापयिष्यामि । कौलिक  
 आह—'यस्य एतेषामभ्येधामपि सहस्राणामुपामानामसाध्यं तन्मे पुत्रम् ।

परमन्तर उसकी उस दया को देखकर रत्नकार ( बड़ई ) उसके कुछ से बुद्धित  
 हो आया । अपने लक्ष्मी शिर्षी ) स्थितियों द्वारा उसे उठना कर अपने घर से  
 आया । वहाँ लक्ष्मी द्वारा आया ही हुई अनेक तरह की चीज ( भीष्मक चन्दन  
 काज मयूर आदि ठंडे उपचार ) चिकित्सा और मन्त्र-तन्त्र आदि के प्रयोग  
 करने वाले गुणियों की सेवा से कुछ समय के बाद उसे कुछ बेतना हुई । तब  
 रत्नकार ने पूछा— हे मित्र ! क्या कारण है कि तुम एकाएक बेहोश हो गए ?  
 तो अपनी हकत कहा । उसने कहा—'हे मित्र ! यदि ऐसी बात है तो मेरा  
 रहस्य ( भीषनीय ) किये गुणिए जिसे मैं अपनी समस्त मातृसी पीडा को आप  
 से कहता हूँ । यदि आप मुझे अपना मित्र मानते हैं तो मेरे लिए चिन्ता बनाकर  
 मेरे ऊपर कृपा कीजिए । तथा स्नेह के स्वरण को कुछ मैंने आप से अनुचित  
 व्यवहार किया हो उसे क्षमा कर लीजिए । उसने भी उसे सुनकर मेरी से आंशु  
 धर कर मन्त्रक कण्ठ से कहा—'मित्र ! जो कुछ कुछ का कारण हो उसे  
 बतानी जिसे यदि हो सके तो तबका प्रतीकार ( समुचित उपचार ) कर  
 दिया जाय । कहा भी है—

कहा है—इस लोक में कबवा ब्रह्माण्ड भर में ऐसा कोई स्वार्थ नहीं है जो  
 कौलिक वन सुन्दर मन्त्रवा ( बड़ई मन्त्र-तन्त्र वा सहाइ ) और महत्तय  
 पुत्रों की बुद्धि के बाये बचाध्य ही ॥ २१९ ॥

इसलिए इन चार ज्ञानों में से किसी ज्ञान से यदि सुन्दर कार्य साध्य

तस्मान्मम मरणे मा कालक्षेपं कुरु ।' रथकार आह—'भो मित्र, यद्यप्य-  
साध्य तथापि निवेद्य येनाहमपि तदसाध्यं मत्वा त्वया समं बह्वी  
प्रविशामि । न क्षणमपि त्वद्वियोगं सहिष्ये । एष मे निश्चयः ।' कौलिक  
आह—'वयस्य' यासी राजकन्या करेणुकारूढा तत्रोत्सवे दृष्टा, तस्या  
दर्शनानन्तरं मकरध्वजेन मयेयमवस्था विहिता । तन्न शक्नोमि तद्वेदना  
मोक्षं तथा चोक्तम्—

मत्तभकुम्भपरिणाहिनि कुङ्कुमाद्रं  
तस्या पयोधरयुगे रतिखेदखिन्न ।  
वक्षो निधाय भुजपञ्जरमध्यव्रतीं  
स्वप्न्ये कदा क्षणमवाप्य तदीयसङ्गम् ॥ २२० ॥

तथा च—

रागी बिम्बाधरोऽसौ स्तनकलशयुगं यौवनारूढगर्वं  
चीना नाभिं प्रकृत्या कुटिलकमलकं स्वल्पकं चापि मध्यम् ।  
कुर्वन्त्वेतानि नाम प्रनभमिह मनश्चिन्तितान्याशु खेद  
यन्मा तस्या कपोलौ दहत इति मुहुः स्वच्छकौ तन्न युक्तम् ॥२२१॥

होगा तो मैं उसे सिद्ध करूँगा ।' कौलिक ने कहा—'मित्र ? इन (उपर्युक्त चारों)  
तथा अन्य हजारों उपायों से भी मेरा दुःख असाध्य ( मिटाने योग्य नहीं )  
है । अतः मेरे मरने में व्यर्थ समय मत बिताओ ।' रथकार ने कहा—'यद्यपि  
असाध्य है, तो भी बताओ, जिसमें मैं भी उसे असाध्य मानकर तुम्हारे साथ  
अग्नि में प्रवेश करूँ, क्योंकि क्षणमात्र भी तुम्हारा वियोग मैं न सह सकूँगा,  
यह मेरा निश्चय है ।' कौलिक ने कहा—'मित्र ! उस महोत्सव में हथिनी पर  
षठी हुई जो वह राजपुत्री मैंने देखी थी, उसे देखते ही मकरध्वज ( कामदेव )  
ने मेरी यह वशा कर दी । सो उस काम-पीडा को मैं सहन करने में समर्थ  
नहीं । ऐसा कहा भी है—

मतवाले हाथी के कुम्भ ( हाथी के मस्तक के दो मास के गोलें ) के समान  
विस्तृत, कुकुम से आर्द्र, उसके दोनों स्तनों पर, सम्भोग के परिश्रम के कारण  
परिश्रान्त हुआ मैं, उसकी दोनों भुजाओं के बीच अपने वक्षस्थल ( छाती ) को  
रखकर, क्षणमात्र के लिए भी उसके सग को प्राप्त कर कब सोऊँगा ? ॥२२०॥

और भी—बिम्ब के फल के समान स्वयं रागयुक्त उसके लाल लाल अधर,  
फलक के समान दोनों स्तन, युवावस्था प्राप्त होने का अभिमान (मस्ती), अति-



रथकारोऽप्येवं सकामं तद्वचनमाकर्ष्य सस्मितमिदमाह—'वयस्य यद्येव तर्हि विष्टया सिद्धं न' प्रयोजनम् । तवत्वेव तथा सह समागमः किं तास्' इति । कौलिक आह—'वयस्य' यत्र कन्यास्त-पुरे वामुं मुस्ता माप्यस्य प्रवेशोऽस्ति तत्र रक्षापुस्त्याधिष्ठिते कर्षं मम तथा सह समागमः । तर्हि मामसत्यवचनेन विडम्बयसि । रथकार आह—'मित्र पश्य ये बुद्धिबलम् । एवमभिवाद्य तत्क्षणात्कीमस्तचारिणं बैनतेयं बाहुमुपसं यामुषबुद्धादास्तां छद्मचक्रगणपद्मान्वितं सकिरीटकोस्तुममवत्यम् । तस्ततस्मिन्कौलिकं समारोप्य विष्णुधिष्ठितं हुत्वा श्रीमत्संभरणविज्ञानं च वर्णयित्वा प्रोवाच—'वयस्य, जननं विष्णुस्वयेण गत्वा कन्यास्त-पुरे निधीये तां राजकन्यामेकाकिनीं सप्तभूमिकप्रासादप्रान्तगतं मुग्धस्वभावां त्वां वासुदेवं मन्यमानां स्वकीयमिष्यामकोक्तिमो रक्षयित्वा वात्स्यायनोक्त

वन्मीर नामि स्वाभाविक कुटिल कैच बीर अत्यधिक कतकी कटि अहि के स्मरण करने से ही मन में डेर उत्पन्न करते हैं, यह उचित ही है किन्तु उसके बोलों विमल कपोल जो मुझे बारम्बार बन्ध कर रहे हैं, यह उचित नहीं है ॥ २२१ ॥

रथकार ने भी इस तरह उसके कामपूर्य वचनों को सुनकर मुस्कराते हुए यह कहा—'उधै ! यदि ऐसी बात है तो शौचार्थ से हमारा मवोरण सिद्ध हुआ समझ लो । बाब ही छप ( राजकन्या ) के साथ समागम ( सम्मेलन ) करो । कौलिक ने कहा—'मित्र ! जिस कन्या के वास्त-पुर में वामु का छोड़कर किसी दूसरे का प्रवेश नहीं है वहाँ पर पहरा देनेवालों के रहते हुए किन्तु प्रकार में उसके साथ समागम हो सकता है । जो मुझे कुटी बात से क्यों बोला रहे रहे हो ?' रथकार ने कहा—'वयस्य ! मेरे बुद्धिबल को देखो । इस प्रकार कह कर उत्काळ ही वामुष ( समझे ) बुद्ध भी कतकी का बना हुआ कील बचाने के उद्योगवाला पदक हो हुआएँ, छद्म-चक्र-गण-पद्म के छाप किरीट और कीस्तुन मणि को उसने बनाया । उसके बाद कौलिक को उस पर बहाकर, विष्णु के चिह्नों से अङ्कित कर कील बचाने की मुक्ति लिखाकर बसने कहा—'उधै ! इस विष्णुस्व द्वारा कन्या के वास्त-पुर में जाकर बाबीराय के सख्य सप्त-भूमिक ( सात चौकवाले ) प्रासाद के अन्तिम भाग में अकेली रहनेवाली मुन्ध स्वभाववाली ( मोठी भाबी ) तथा तुम्हें वासुदेव ( वचवान् ) मानने वाली उस राजकुमारी को तुम अपने मुँहें प्रिय वचनों से प्रसन्न कर बरसत्याज्य मुनि-

विधिना भज ।' कौलिकोऽपि तदाकर्ण्य तथास्पस्तत्र गत्वा तामाह—  
 'राजपुत्रि, मुक्ता किं वा जागर्षि । अहं तव कृते समुद्रात्सानुरागो लक्ष्मी  
 विहायैवागत । तत्कियता मया सह समागम ' इति । सापि गरुडारूढ  
 चतुर्भुज सायुध कौस्तुभोपेतमवलोक्य सविस्मया शयनादुत्थाय प्रोवाच—  
 भगवन्, अहं मानुषी कीटिकाशुचि । भगवान्त्रैलोक्यपावनो वन्दनीयश्च ।  
 तत्कथमेतद्युज्यते ।' कौलिक आह—'सुभगे, सत्यमभिहितं भवत्या । परं किं  
 तु राधा नाम मे भार्या गोपकुलप्रसूता प्रथममासीत्, सा त्वमत्रावतीर्णा ।  
 तेनाहमत्रायात् ।' इत्युक्त्वा सा प्राह—'भगवन्, यद्येव तन्मे तार्तं प्रार्थय ।  
 सोऽप्यविकल्पं मा तुभ्यं प्रयच्छति । कौलिक आह—सुभगे, नाहं दर्शनपथं  
 मानुषाणां गच्छामि । किं पुनरालापकरणम् । त्वं गान्धर्वेण विवाहेनात्मानं  
 प्रयच्छ । नो चेच्छापं दत्त्वा सान्वयं ते पितरं भस्मसात्करिष्यामि' इति ।  
 एवमभिधाय गरुडादवतीर्य सव्ये पाणौ गृहीत्वा तां मभया सलज्जा

निर्मित कामसूत्र के विधान से उससे सम्भोग करो ।' कौलिक ने उसे सुनकर उस  
 रूप में वहाँ जाकर, उस ( राजकन्या ) से कहा—'राजपुत्रि । तुम सोती हो या  
 जागती ? मैं तुम्हारे लिए क्षीरसमुद्र से लक्ष्मी को छोड़कर, स्नेहपूर्वक यहाँ  
 आया हूँ । अतः मेरे साथ समागम (सम्भोग) करो ।' उस (राजकन्या) ने चतु-  
 र्भुज, आयुधसहित और कौस्तुभमणि सयुक्त उसे गरुड पर चढ़े हुए देखकर  
 आश्चर्यान्वित हो, सोती हुई अवस्था से उठ कर कहा—'मैं कीड़े के समान  
 अपवित्र एक मनुष्य जाति की कन्या हूँ, और भगवान् ( आप ) तीनों लोक को  
 पवित्र करनेवाले तथा तीनों लोकों के मनुष्यों द्वारा नमस्कार करने योग्य हैं ।  
 सो यह सम्बन्ध किस प्रकार हो सकता है ।' कौलिक ने कहा— सुन्दरी । तुमने  
 सत्य कहा किन्तु राधा नाम की मेरी स्त्री पहले गोपकुल में उत्पन्न हुई थी, वही  
 तुम इस समय यहाँ पर इस रूप में अवतीर्ण हुई हो । इसलिए मैं यहाँ आया हूँ ।'  
 इस प्रकार कही जाने पर उसने कहा—'भगवन् । यदि यह बात है तो मेरे पिता  
 से प्रार्थना कीजिए । वे मुझे आपको निःसन्देह दे देंगे ।' कौलिक ने कहा—  
 'सुलक्षणे । मैं मनुष्यों को दृष्टिगोचर ( आँखों के सामने ) नहीं होता, फिर  
 वार्तालाप करने की तो बात ही और है । तुम गान्धर्व विवाह की रीति से मुझे  
 अपने को सौंप दो, नहीं तो शाप देकर तुम्हारे पिता को कुलसहित भस्म कर  
 दूँगा ।' इस प्रकार कह कर गरुड से उतर कर उस भयभीत, लज्जावती, कांपती

बेपमाता शय्यास्यामानयत् । ततश्च रात्रिद्येयं यावद्वास्त्याम्पनोत्प्रविधिना  
 निवेद्य प्रत्युपे स्वगृहमलक्षितो जगाम । एवं तस्य तां नित्यं सेवमानस्य  
 क्लमो माति ।—अथ कथाचित्कञ्चुकिस्तस्या भभरोष्ठप्रवालसम्पन्नं  
 वृष्टा मिथं प्रोचु—अहो पस्मतास्या राजकन्यायां पुंस्योपमुखाया इव  
 शरीरावयवा विभाष्यन्ते । तत्कथमयं सुरक्षितेऽप्यस्मिन्गृह् एवंविधो  
 व्यवहारः । तत्राग्रे निवेदयामः । एवं निश्चित्य सर्वे समेत्य राजानं  
 प्रोचु—देव वयं न विष्यः । परं सुरक्षितमपि कन्यान्तपुरे कश्चित्प  
 विद्यति । तत् देव प्रमाणम् इति । तच्छ्रुत्वा राजातोव व्याकुलिताभिर्ता  
 व्यचिन्तयत्—

पुत्रीति जाता महतीह चिन्ता कस्मै प्रदेयति महान्वितर्कः ।

वत्सा सुखं प्राप्स्यति वा न बति कन्या पितृत्वं खलु नाम कष्टम् ॥२२२॥

हुई राजकुमारी का बापा हाथ पकड़ कर उसे शय्या पर ले जाया । उसके बाद  
 रात भर वास्त्यापन मुनि के द्वारा बठाई हुई विधि से सम्भोग कर उपकाळ  
 ( बहुत लड़के ) में अलक्षित होकर अपने घर चला गया । इस तरह उसके साथ  
 प्रतिदिन रमन करते हुए उस कौटिलिक ( बुद्धाह ) का समय व्यतीत होते गया ।  
 उसके बाद किसी दिन कञ्चुकी लोग उसके भभरोष्ठप्रवाल ( मूंगे के समाज रक्त  
 बचर ) को खचित देखकर एकान्त में परस्पर कहने लगे—'अहो ! देखो तो  
 राजकन्या के शरीर के प्रत्येक भाग मनुष्य से उपभोग किए हुए के समान प्रतीत  
 हो रहे हैं । छोड़िए वरह इस मनन में बचीजाति पहचान होने पर भी इस प्रकार  
 कार्य हुआ । इसकिए हम लोग राजा से निवेदन कर दें । इस प्रकार निवेदन  
 कर के सब एकत्रित होकर राजा से बोले—स्वामिन् ! हम लोग नहीं जानते,  
 किन्तु कन्या के अगस्तुर के पुर्णरूप से सुरक्षित होने पर भी कोई उसमें प्रवेश  
 करता है तो इसमें महाराज ही प्रमाण हैं ( अर्थात् श्रीमान् ही नास्तिक हैं वीर  
 पाई, वीर कर । ) उसे सुन कर राजा अत्यन्त व्याकुल होकर सोचने लगा—

इस संसार में 'कन्या उत्पन्न हुई' वरह इतने ही से बड़ी मारी चिन्ता उत्पन्न  
 हो जाती है । इसे किसे देना चाहिए' इस प्रकार की समस्या मन में बहुत जोर  
 जोर से उत्पन्न होती है । 'कन्यादान कर देने पर भी ( पति से ) सुख नानेकी  
 का नहीं ऐसा मन में उभरेह उत्पन्न होता है । इसकिए कञ्चुकि कन्या का पिता  
 होना ही बहदायक है ॥ २२२ ॥

नद्यश्च नार्यश्च सदृक्प्रभावास्तुल्यानि कूलानि कुलानि तासाम् ।

तोयैश्च दोषैश्च निपातयन्ति नद्यो हि कूलानि कुलानि नार्यः ॥२२३॥

‘जननीमनो हरति जातवती परिवर्धते सह शुचा सुहृदाम् ।

परसात्कृतापि कुरुते मलिन दुरितक्रमा दुहितरो विपद’ ॥२२४॥

एव बहुविध विचिन्त्य देवी रह स्था प्रोवाच—‘देवि, ज्ञायता किमेते कञ्चुकिनो वदन्ति । तस्य कृतान्त कुपितो येनैतदेव क्रियते ।’ देव्यपि तदाकर्ण्य व्याकुलीभूता सत्वर कन्यान्त पुरे गत्वा ता खण्डिताधरा नख-विलिखितशरीरावयवा दुहितरमपश्यत् । आह च—‘आः पापे कुलकल-ङ्ककारिणि, किमेव शीलखण्डन कृतम् । कोऽप्य कृतान्तावलोकितस्त्वत्स-काशमभ्येति । तत्कथ्यता ममाग्रे सत्यम् ।’ इति कोपाटोपविसङ्कट वदत्या मातरि राजपुत्रो भयलज्जानतानन प्रोवाच—‘अम्ब, साक्षान्नारायण

नदियो और नारियों का प्रभाव समान होता है । नदियो के दोनों कूल ( किनारे ) स्त्रियो के दोनों कुल ( मातृ-पितृकुल ) के समान हैं । क्योंकि नदियाँ जल से अपने दोनों किनारो को, और नारियाँ दोषों से अपने दोनों कुलों को पतित करती हैं ॥ २२३ ॥

और भी—कन्या उत्पन्न होते ही माता के मन को हरती (चिन्तित करती) है, और कुटुम्बियो के शोक के साथ बढती है तथा पति द्वारा पराधीन रहकर भी निन्दित कर्म कर डालती है, अतएव कन्यारूपो विपत्ति के पार जाना बहुत कठिन है ॥ २२४ ॥

इस तरह अनेक प्रकार से विचार कर राजा ने एकान्त मे बैठी हुई रानी से कहा—‘महारानी ! पता तो लगाओ कि कञ्चुकी लोग जो कहते है वह सत्य है । जो इस तरह का कार्य करता है उसके ऊपर काल नाच रहा है ।’ महारानी ने भी इस बात को सुन व्याकुल होकर, शीघ्र ही कन्या के अन्त पुर मे जाकर उस खण्डित अधरवाली, नखों के चिह्न से अङ्कित धरीर के प्रत्येक अवयवो वाली, अपनी कन्या को देखा और कहने लगी—‘भरी पापिनी ! कुल में कलङ्क लगानेवाली ! तूने इस प्रकार अपना चरित्र क्यों नष्ट कर लिया ? यमराज द्वारा देखा गया कौन व्यक्ति तेरे ( अर्थात् जिसके ऊपर काल नाच रहा है, तुम्हारे ) समीप आता है ? सो मुझसे ठीक-ठीक कह ।’ इस तरह क्रोध से आक्रान्त, निष्फुर वाक्य कहने वाली अपनी माता के मय और लज्जा के कारण, मस्तक झुकाए हुई राजकन्या ने कहा—‘माता जी ! साक्षात् नारायण प्रतिदिन, गरुड

प्रत्यहं गच्छाच्छो निशि समायाति । वेदसत्यं मम वाक्यम्, तत्स-  
 चसुपा बिक्रोक्ष्यतु निगूढतरा निशीथे भगवन्तं रमाकान्तम् । तच्छ्रुत्वा  
 सापि प्रहसितवदना पुच्छन्नाङ्कितसर्वाङ्गी सरवरं राजानमुभे—देव  
 विष्टया बर्षसे । नित्यमेव निशीथे भगवात्पारायणं कन्यक्रपादर्बेऽभ्येति ।  
 तेन गान्धर्वविवाहेन सा विवाहिता । तद्यद्य त्वया मया च रात्रौ वाता  
 मनयताम्नां निशीथे द्रष्टव्यं, यतो न स मानुषे सहासापं करोति ।  
 तच्छ्रुत्वा हृषितस्य राजस्नाहिनं बर्षशतप्रायमिव कथञ्चिज्जगाम । ततस्तु  
 रात्रौ निभुक्तो भूत्वा राज्ञीसहितो राजा वातामनस्यो गगनासकदन्विर्या-  
 बत्तिष्ठति तावत्तस्मिन्समये गच्छाच्छम् तं शङ्खचक्रवापयहर्षं यथोक्त-  
 चिह्नान्कितं व्योम्नोऽजतरस्तं नारायणमपदयत् । ततः सुबापूरप्यावित  
 मिवात्मानं मग्नमानस्तामुवाच—‘प्रिये नास्त्यन्यो बभूवतरो श्लोके  
 मत्तस्त्वत्तस्य तत्प्रसूतिं नारायणां भजते । तस्मिन्ना सर्वेऽन्त्याकं मनो-  
 रथा । जभुता जामातुप्रभावेण सकलामपि बसुमतीं बध्नां करिष्यामि ।  
 एव निश्चित्य सर्वे सीमाधिपे सह मर्यादाव्यातिक्रममकरोत् । ते च तं

पर बड़कर, रात्रि में मेरे निकट आते हैं । यदि मेरी बात झूठ समझी हो तो  
 छिने छिने जाती रात जाकर अपनी बाँधों से मयवातु रमाकान्त को देख  
 लीजिए । उसे सुनकर वह हँसते हुए मुझ से समस्त अवयव में रोमान्चवाली  
 पीयता से पहुँचकर राजा से बोली—‘देव ! आप बड़े गान्धर्वान् हैं, क्योंकि  
 नित्य रात्रि में भगवान् नारायण कन्या के निकट आते हैं । उन्होंने गान्धर्व विवाह  
 की रीति से उसके साथ विवाह भी कर लिया है । सो आप और मैं रात्रि के  
 समय वातामन ( शिङ्गी के लरोखों में ) से छिपकर देखें क्योंकि मनुष्यों के  
 साथ वे प्रत्यक्षरूप से बात-चीत नहीं करते । वह सुनकर प्रसन्न हुए उस राजा  
 का वह दिन किसी प्रकार ही बर्ष बीते हुए के समान बीता । उसके बाद रात्रि  
 में छिपकर राजा के साथ राजा व्योम्नी ही आकाश की तरफ हुई जमाकर जड़ों  
 पर बैठे कि ल्यों ही उसी समय बड़ पर चढ़े हुए उन शङ्ख चक्र तथा पद्म  
 धारण करकेवाले ज्यर्मुक्त चिह्नो से मुक्त नारायण को उन्होंने आकाश से उतरते  
 हुए देखा । उसने बाद समुद्र के प्रवाहों से अपने को व्यापित मानते हुए राजा  
 से अपनी रानी से कहा— प्रिये ! इस संसार में मुझसे और तुझसे बड़कर नाम  
 बृहत् कोई नहीं है, जिसकी पुत्री के साथ नारायण जोप करते हैं । सो हमारे  
 सब मनोरथ सिद्ध हो गए । अब तो जामाता के प्रभाव से समस्त पुष्पी को अपने

मर्यादाव्यतिक्रमेण वर्तमानमालोक्य सर्वे समेत्य तेन सह विग्रहं चक्रुः । अत्रान्तरे स राजा देवीमुखेन तां दुहितरमुवाच—‘पुत्रि, त्वयि दुहितरि वर्तमानाया नारायणे भगवति जामातरि स्थिते तत्किमेव युज्यते यत्सर्वे पार्थिवा मया सह विग्रहं कुर्वन्ति । तत्सर्वोद्योऽथ त्वया निजभर्ता, यथा मम शत्रून् व्यापादयति ।’ ततस्तथा स कौलिको रात्रौ सविनयमभिहित—‘भगवन्, त्वयि जामातरि स्थिते मम तातो यच्छत्रुभिः परिभूयते तन्न युक्तम् । तत्प्रसादं कृत्वा सर्वास्तान् शत्रून् व्यापादय ।’ कौलिक आह—‘सुभगे, कियन्मात्रास्त्वेते तव पितुः शत्रवः । तद्विश्वस्ता भव । क्षणेनापि सुदर्शनचक्रेण सर्वास्तिलशः खण्डयिष्यामि ।’ अथ गच्छता कालेन सर्वदेशं शत्रुभिरुद्धास्य स राजा प्राकारशेषं कृतं । तथापि वासुदेवरूपधरं कौलिकमजानन् राजा नित्यमेव विशेषतः कर्पूरागुरुकस्तूरीकादिपरिमलविशेषान्नानाप्रकारवस्त्रपुष्पभक्ष्यपेयाश्च प्रपयन्दुहितृमुखेन

वश में कर लूंगा ।’ इस प्रकार निश्चय कर सीमा प्रान्त के समस्त राजाओं के साथ मर्यादा की सीमा उल्लङ्घन करने ( बँर ठानने ) । उन लोगों ने, उसकी मर्यादा के उल्लङ्घन की स्थिति को ( सन्धि-भङ्ग कर आक्रमण करते ) देखकर, एक साथ मिलकर उसके साथ लड़ाई आरम्भ कर दी । इसी बीच उस राजा ने रानी द्वारा उस कन्या के प्रति यह कहलवाया—‘हे पुत्री ! तुम्हारी जैसी लड़की के और भगवान् नारायण जैसे जमाता के होते हुए भी क्या यह समुचित है कि सब राजा मिलकर मेरे साथ लड़ाई करें ? सो तुम आज अपने स्वामी को सूचित करो, जिससे वे मेरे शत्रुओं को मार डालें ।’ तदनन्तर राजपुत्री ने कौलिक से रात्रि में विनयपूर्वक कहा—‘भगवन् ! आप जैसे जमाता के रहते हुए भी मेरे पिता को शत्रुओं द्वारा पराभव प्राप्त हो, यह उचित नहीं है । सो अनुग्रह कर आप उन समस्त शत्रुओं को मार डालिए ।’ कौलिक ने कहा—‘सुलक्षणे ! ये सब तुम्हारे पिता के शत्रु हैं ही कितने ( अर्थात् अत्यन्त स्वल्प हैं ) ? इसलिये विश्वास रखो, एक क्षण में सुदर्शन चक्र द्वारा उन समस्त शत्रुओं को तिल के समान टुकड़े कर दूंगा ।’ इसके बाद कुछ समय बीतने पर उस राजा के समस्त देश को शत्रुओं ने घेर कर केवल किला मात्र ही अवशेष रहने दिया । तो भी नारायण भगवान् का रूप धारण करने वाले कौलिक को न जान कर राजा प्रतिदिन विशेष प्रकार से कपूर, अगर, चन्दन, कस्तूरी आदि सुवासित द्रव्यों को और विविध प्रकार के वस्त्र, पुष्प, खाद्य पदार्थ ( चव्यं, चोष्य, ...

तमुभे—'भगवन्, प्रभाते नूनं स्यान्मङ्गो भविष्यति । यतो यवसेन्धनस्य संजातस्तथा सर्वोऽपि जन प्रहारेर्जंबरितदेहः । सवृणो योद्भुमसामः प्रचुरो मृतश्च । तदेवं आस्ताऽत्र काले यदुचितं भवति तद्विधेयम्' इति । तच्छ्रुत्वा कौमिकोऽप्यध्विन्तयत् 'स्यान्मङ्गो जाते ममानया सह द्वियोषो भविष्यति । तस्माद् गृहमावृण्व्य सायुषमारमानमाकाशे वृक्ष्यामि । क्वाचिन्मां वासुदेवं मन्यमानास्ते साक्षस्त्वा राजो योद्भुभिर्हृम्यते । उच्यते—

निबिषेणापि सपेण कर्तव्या महती फला ।

द्विषं भवतु वा मामूत्फलाटोषो भयंकरः ॥२२५॥

अथ यदि मम स्वामार्थमुद्यतस्य मृत्युर्भविष्यति तत्रपि तुल्यतरम् उच्यते—

कह्ये ) धीर पीले काँडे दुख जादि पहाणों को भेजकर कृष्ण द्वारा जे सन्देश भेजा—'यवन् । कञ्च प्रातः काल अवस्य ही स्वानमङ्ग ( सवृणो द्वारा किये पर बधिकार ) होया क्योंकि यवन् ( अस्वारिकों के बाहर जादि ) धीर कङ्कड़ी जादि की कमी हो गई है । इसके बठिरिख समयत ऐनिकों के करीर भी प्रहार (चोट) के कारण बर्बरित हो गए हैं (बर्बर बामक हो गए हैं) इसलिए वे कड़ाई करने में असमर्थ हैं धीर बधिक संख्या में मर भी गए हैं । इन सब बातों को समझकर इस समय कौष्ण उचित हो बैठा कीजिए । इसे सुनकर कौष्ण भी अपने मन में विचारते क्वा—'किसी पर कृष्ण होने पर मैंण इसके साथ कियोप हो जायगा । अतः यवन् पर बड़कर बानुव (सकु-बक-परा पय ) उचित अपने स्वक्य को आकाश में बिखडाई । क्वाचिन् मुझे मारयन मनवान् समझकर वे सभी भयभीत हो जावें । धीर राजा के कड़ाई करने वाले ऐनिकों द्वारा मार जाके जावें ।

कह्ये मी है—जिब रहित सर्प को पी बड़ा फल बढाकर सुशुकर करता जाहिए । क्योंकि बिब हो या न हो किन्तु फलाटोण (फल का पैजाव) ही मरकुर होना जाहिए ॥ २२५ ॥

अथवा यदि इस किये की राजा के किये उद्यत होने पर मैरी कस्य भी को जाव तो भी बहुत कृष्ण

गवामर्थे ब्राह्मणार्थे स्वाम्यर्थे स्वीकृतेऽथवा ।

स्थानार्थे यस्त्यजेत्प्राणास्तस्य लोका सनातना ॥ २२६ ॥

चन्द्रे मण्डलसस्थे विगृह्यते राहुणा दिनाधीश ।

शरणागतेन साधुं विपदपि तेजस्विना श्लाघ्या' ॥ २२७ ॥

एव निश्चित्य प्रत्यूषे दन्तधावन कृत्वा ता प्रोवाच—'सुभगे, समस्तै शत्रुभिर्हंतैरन्न पान चास्वादयिष्यामि । किं बहुना त्वयापि सह सगम तत करिष्यामि । पर वाच्यस्त्वयात्मपिता यत्प्रभाते प्रभूतेन सैन्येन सह नगरान्निष्क्रम्य योद्धव्यम् । अह चाकाशस्थित एव सर्वास्तास्त्रिस्तेजस करिष्यामि । पश्चात्सुखेन भवता हन्तव्या यदि पुनरह तान्स्वयमेव सूदयामि तत्तेपा पापात्मना वैकुण्ठीया गति स्यात् । तस्मात्ते तथा कर्तव्या यथा पलायन्तो हन्यमाना स्वर्गं न गच्छन्ति ।' सापि तदाकर्ण्य पितु समीप गत्वा सर्वं वृत्तान्त न्यवेदयत् । राजापि तस्या वाक्य श्रद्धधानः प्रत्यूषे समुत्थाय सुसनद्धसैन्यो युद्धार्थं निश्चक्राम । कौलिकोऽपि मरणे कृत-

गो के लिए, ब्राह्मण के लिए, प्रभु के लिए अथवा स्त्रो के लिए, या स्थान ( देश-रक्षा ) के लिए, जो लडकर अपने प्राणो को छोडता है उसे सत्यलोक की प्राप्ति होती है ॥ २२६ ॥

अमावस्या के दिन चन्द्रमण्डल मे आते ही सूर्य राहु द्वारा ग्रसित हो जाता है । यह युक्तिसगत ही है । शरणागत को रक्षा के लिए उसके साथ विपत्ति की प्राप्ति भी तेजस्वियो के लिए प्रशसनीय है ॥ २२७ ॥

इस प्रकार निणय कर उषाकाल में दंतुवन करके उसने राजकन्या से कहा— 'सुलक्षणे । ( आज ) समस्त शत्रुओं को मार कर ही अन्न जल ग्रहण करूँगा । अधिक क्या कहूँ तुम्हारे साथ रमण भी करूँगा । परन्तु तुम भी अपने पिता से कह देना कि प्रातः काल मे अधिक संख्या में सेना लेकर वे नगर से निकल कर लडाई करे, और मैं आकाश मे स्थित हो उन शत्रुओं को तेजहीन कर दूँगा, पुन सुलमता से आप मार डालिएगा । यदि मैं उनको स्वयं मारूँ तो उन दुराचारियो को वैकुण्ठ की प्राप्ति हो जाएगी । अतः ऐसा करना चाहिए कि वे भागते हुए मारे जायँ जिससे उन्हें स्वर्ग न मिल सके ।' राजकन्या ने भी उसे सुन कर, पिता के समीप जाकर सब निवेदन कर दिया । राजा भी उसके वचन पर श्रद्धा रख कर उषाकाल में उठकर सेना सजा कर लडाई के लिए निकल पडा । कौलिक ने भी अपने मरने का निर्णय कर द्राघ मे घनछ लेकर त्यागकाल



मिथ्ययापपाधिर्गगनगतिर्गुरुबाह्वो मुद्राय प्रस्थित । अत्रान्तरे भय-  
 बला नाशयणेतापीतानापतवर्तमानवेदिना स्मृतमात्रो वैमतेयः संप्राप्तो  
 विहस्य प्रोक्त- 'भो गरुडम्, जानासि त्वं यन्मम रूपेण कौत्सिको दाह-  
 मयगण्डे समाह्वो राजकुम्भा कामयते । सोऽब्रवीत्—'देव सर्वं ज्ञायते  
 तच्छिष्टम् । तत्किं कुर्मः सांप्रतम् । श्रीभगवानाह—'अथ कौत्सिको  
 मरणं कृतनिश्चयो विहितनिश्चयो मुद्रार्थं विनिर्गतः स नूनं प्रधानक्षत्रिणै-  
 मिसिस्था बासुदेवो गरुडश्च निपातितः । ततः परं लोकौज्यमावयो' पूर्वा  
 न करिष्यति । ततस्त्वं हुतठरं तत्र दाहमयगण्डे संक्रमणं कुरु । अहमपि  
 कौत्सिकशरीरे प्रवेशं करिष्यामि । येन स शत्रून् भ्यापादयति ।  
 ततश्च शत्रुबधावावयोर्माहात्म्यबुद्धिः स्यात् । अथ गण्डे तथैति  
 प्रतिपद्ये श्रीभगवन्मारापणस्तच्छरीरे संक्रमणमकरोत् । ततो मगधम्  
 माहात्म्येन गगनस्य' स कौत्सिकः' सङ्घातक्रमवापापचिह्नितः क्षणा  
 देव श्रीश्रुत्यैव समस्तानपि प्रधानक्षत्रियान्निस्तेजसश्चकार । तत-  
 स्तेन राजा स्वसैन्यपरिवृतन संघाम जिता निहृताश्च ते सर्वेऽपि

मे पकड़ पर चढ़कर संघाम के लिए प्रस्थान किया । इसी बीच नृत भविष्य  
 एव वर्तमान के जानने वाले भववात् नारायण ( विष्णु ) ने पकड़ का स्मरण  
 किया और उपस्थित हुए पकड़ से हुई कर कहा— हे पक्षिपत मगध ! क्या तुम  
 जानते हो कि पैदा स्वल्प पारण का कौत्सिक लकड़ी के पकड़ पर चढ़ कर  
 राजकुमारी का उपयोग करता है । उसने कहा— देव ततका सब कार्य विधि  
 है । इस समय हम क्या करें ? ( हमारे लिए क्या आशा होगी है ) । भववात्  
 ने कहा— 'आज कौत्सिक अपनी पुरुष का निरचय कर प्रतिष्ठा करके निकल पड़ा  
 है । वह भवष्य ही मुख्य-मुख्य क्षत्रियों के साथ से जायत होकर नृत्य को प्राप्त  
 करेगा । उसके बारे जाने पर सभी जनता कहेगी कि बहुत से क्षत्रियों ने मिलकर  
 विष्णु और पकड़ को मार डाला है । तब वह जब हम बोला की पुत्रा न  
 करेगा । अतः तुम बहुत धीमे जाकर उक्त काष्ठमगध पकड़ में प्रवेश कर जाओ  
 और वी भी कौत्सिक के शरीर में प्रवेश करनेवा । जिसने वह शत्रुओं को मार  
 डालेगा । तब शत्रु के वध से हम राजा के महात्म्य बढ़ जायेंगे । पकड़ के  
 पैदा ही हो इस प्रकार करने पर, भववात् नारायण कौत्सिक के शरीर में प्रवेश  
 कर गये । तब भववात् को अहिमा के कारण आघात से निरपेक्ष अथ पकड़ बना  
 बन्य के विधिगत उक्त कौत्सिक ने अथ कर से अघात ही तब मुख्य क्षत्रियों को  
 तैजहीन कर दिया । तदन्तर वह राजा अपनी पैदा के साथ नृत्य से जीन गया

शत्रुव । जातश्च लोकमध्ये प्रवादो यथा—‘अनेन विष्णुजामातृप्रभा-  
वेण सर्वे शत्रवो निहता’ इति । कौलिकोऽपि तान्हतान्दृष्ट्वा प्रमुदितमना  
गगनादवतीर्णं सन्, यावद्राजामात्यपौरलोकास्त नगरवास्तव्य कौलिक  
पश्यन्ति तत पृष्ट ‘किमेतत्’ इति । तत सोऽपि मूलादारभ्य सर्वं  
प्राग्वृत्तान्त न्यवेदयत् । ततश्च कौलिकसाहसानुरञ्जितमनसा शत्रुवधाद-  
वाप्ततेजसा राजा सा राजकन्या सकलजनप्रत्यक्ष विवाहविधिना तस्मै  
समर्पिता देशश्च प्रदत्त । कौलिकोऽपि तथा सार्धं पञ्चप्रकार जीवलोक-  
सार विषयसुखमनुभवन्काल निनाय । अतस्तूच्यते—‘सुप्रयुक्तस्य दम्भस्य’  
इति । तच्छ्रुत्वा करटक आह—‘भद्र, अस्त्येवम् । पर तथापि महन्मे  
भयम् । यतो बुद्धिमान्सजीवको रौद्रश्च सिंह । यद्यपि ते बुद्धिप्रागल्भ्य  
तथापि त्व पिङ्गलकात्त वियोजयितुमसमर्थ एव ।’ दमनक आह—  
‘भ्रात, असमर्थोऽपि समर्थ एव । उक्त च—

‘उपायेन हि यत्कुर्यात्तन्न शक्य पराक्रमे ।

काक्या कनकसूत्रेण कृष्णसर्पो निपातित’ ॥ २२८ ॥

और वे सब शत्रु वध कर दिए गए । तथा लोक में इस प्रकार की किवदन्ती फैल  
गई कि इस—‘विष्णुरूप जामाता के प्रभाव से इसने समस्त शत्रुओं का वध कर  
दिया ।’ कौलिक भी उन शत्रुओं को मरे हुये देखकर, अत्यन्त प्रसन्नचित्त हो  
आकाश से उतरा । तब राजा मन्त्री, नागरिकों ने एक साधारण नागरिक रूप  
में उस कौलिक को देखकर, उससे पूछा—‘यह क्या बात है ?’ तब उसने आरम्भ  
से लेकर सब समाचार कह दिया । उसके पश्चात् कौलिक के साहस से हर्षित  
मनवाले और शत्रु के मारे जाने से प्राप्त तेज वाले राजा ने उम राजपुत्री को  
समस्त नागरिकों के समक्ष ही विवाहविधि से उमे समर्पण कर, राज्य भी दे  
दिया । कौलिक भी उसके साथ पञ्चेन्द्रिय के भोगने योग्य, मनुष्य लोक के सार  
विषय के सुख का अनुभव करता हुआ समय विताने लगा । इसी से कहा जाता  
है कि—‘मली मांति छिपाये हुए पाखण्ड के अन्त को इत्यादि’ । उसे सुनकर  
करटक ने कहा—भद्र ! यह तो ठीक है किन्तु मुझे बड़ा भारी भय है, क्योंकि  
सजीवक बुद्धिमान् है और सिंह भी मयङ्कर (प्राणी) है । यद्यपि तुम्हारी बुद्धि  
प्रागल्भ्य है, तथापि तुम पिङ्गलक से उसे पृथक् कराने में असमर्थ ही हो । दमनक  
ने कहा—‘माई ! असमर्थ होने पर भी समर्थ हूँ ।

कहा भी है—जो कार्य उपाय द्वारा ही सकता है वह पराक्रम से नहीं हो

करटक आह—कृत्वमेतत् । सोऽब्रवीत्—

कथा ९

अस्ति कस्मिंश्चित्श्वेदो महान्वप्रोक्षपावप । तत्र बामसहस्रमृती  
प्रतिबसत स्म । अथ तयो प्रसवकाले बृहन्निबराग्निष्कस्य कृत्वसर्प-  
सदेव तदपत्यानि भक्षयति । ततस्तौ निर्बेदादस्यबृहन्मूलनिवासिर्न  
प्रियसुहृद् शृगालं गत्वोचतु—भद्र किमेवविधे संजात व्याधयोः कर्तव्यं  
भवति । एवं तावत् दुष्टात्मा कृत्वसर्पो बृहन्निबराग्निर्गत्याधयोर्बलि-  
कान्मक्षयति । तत्कल्पतां तद्विषाणं कश्चिदुपाय ।

यस्य क्षीर्न नदीतीरे भार्या च परसंगता ।

ससर्पे च गृहे वासः कथं स्यात्तस्य निर्वृति ॥ २२९ ॥

अथ—सर्पपुच्छे गृहे वासो मृत्पुरेव न संक्षया ।

यद्ग्रामान्ते वसेत्सर्पस्तस्य स्यात्प्राणसंशय ॥ २३ ॥

सकटा है । बंसि कीप की भावा में सोने की लड़ी से काळे सर्प को मार जाता  
था ॥ २२८ ॥

करटक ने कहा—बो बंसि ? वह बोला—

किसी स्वाम पर एक बड़ा बटमूस था । उसमें एक कीप का बोझ रखा  
था । उसके प्रसव के समय बृह के बोझले से निकल कर एक पावा बसि  
बराबर उसके बच्चों को खा जाता था । तब वे दोनों परम दुखी हो बूचरे बूच  
की बह में रहने वाले अपने मिय मित्र तिमार के पास जाकर बोले—भद्र ।  
इस प्रकार होने पर हम दोनों का क्या करनीय है ? वह बुरातना वाला छवि  
इसी प्रकार बृह के बोझले से निकल कर हमारे बच्चों को खा जाता है । इन-  
लिए हमकी रक्षा के लिए कोई उपाय बताओ । क्योंकि—

जिसका पैर नहीं के किनारे हो जिसकी रबी बरतुखपायिनी हो और  
सर्पपुच्छ वर में जिसका रखा हो उसे बना बिब प्रकार मुक्त की प्राप्ति हो  
सकती है ॥ २२९ ॥

और भी—मर्ग मुक्त वर में निवास हो तो पूषु होने के कोई लम्बेह नहीं है  
तथा जिस ब... की बीमारी में मर्ग उपाय हो बर्ग की प्राप्ति वा भव है ॥२३ ॥

अस्माकमपि तत्रस्थिताना प्रतिदिन प्राणसशय' । स आह—'नात्र विषये स्वल्पोऽपि विपादः कार्यं । नून स लुब्धो नोपायमन्तरेण वध्यः स्यात् ।

उपायेन जयो यादृग् रिपोस्तादृङ् न हेतिभि ।

उपायज्ञोऽल्पकार्योऽपि न शूरे परिभूयते ॥ २३१ ॥

तथा च—भक्षयित्वा वहून्मत्स्यानुत्तमाधममध्यमान् ।

अतिलौल्याद्वक कश्चिन्मृत कर्कटकग्रहात् ॥ २३२ ॥

तावूचतु —'कथमेतत् ।'मोऽब्रवीत्—

### कथा ७

अस्ति कस्मिंश्चिद्द्वनप्रदेशे नानाजलचरमनाथ महत्सर । तत्र च कृताश्रयो वक एको वृद्धभावमुपागतो मत्स्यान्व्यापादयितुमममर्थ । ततश्च ध्रुत्क्षामकण्ठ सरस्तीर उपविष्टो मुक्ताफलप्रकरसदृशरश्रुप्रवाहैर्धरातलमभिपिञ्चन्रुद । एक कुलीरको नानाजलचरसमेत समेत्य तस्य दु खेन दु खित सादरमिदमूचे—'माम, किमद्य त्वया नाहारवृत्तिर-

वहाँ रहने से हम लोगो को भी प्रतिदिन प्राणो का सशय बना रहता है ।' उसने कहा—'इस विषय में थोडा भी दु ख मत करो । निश्चय ही वह लोभी साँप उपाय के विना नही मारा जा सकता है । क्योंकि—

उपाय से शत्रु पर जैसी विजय होती है वैसी अश्रु से नही हो सकती । क्योंकि उपाय को जाननेवाला छोटे शरीरवाला होने पर भी वीरों द्वारा जीता नही जा सकता ॥ २३१ ॥

और भी— अनेक प्रकार की उत्तम, मध्यम और अधम मछलियो को खाकर अति लोभ के कारण कोई वगुला, कीकडे से पकडे जाने पर मारा गया ॥२३२॥

उन दोनो ने कहा—यह किस प्रकार ? उसने कहा—

किसी वन में अनेक प्रकार के जल जन्तुओ से सयुक्त एक बडा सरोवर था । वहाँ एक वगुला रहता था जो बुढापे के कारण मछलियो को मारकर खाने मे असमर्थ हो गया था । अत भूख से सूखे हुए कण्ठवाला वह सरोवर के किनारे वैठा हुआ, मोतियो के समान आँसुओ की धारा से भूतल को सींचता हुआ रो रहा था । ( तमी ) एक केकडे ने अनेक प्रकार के जलचरो के साथ वहाँ आकर

मुष्णीयते । केवल्मधुपूर्णमित्राभ्यां सनिष्वासेन स्थीयते । स आह—'वत्स सत्यमुपलक्षितं भवता । मया हि मत्स्यावर्मं प्रति परमवैराम्यतया सांप्रतं प्रायोपवेशनं कृतम् तेनाहं समीपगतानपि मत्स्यान्नं भक्षयामि । कुम्भीर कस्तच्छ्रुत्वा प्राह 'मामं किं तद्वैराग्यकारणम् । स प्राह—'वत्स अहम् स्मिन्सरसि जाता वृद्धिं गतश्च । तमयेतच्छ्रुतं यद्वावधावापिक्यना वृष्टिः संपद्यते श्रमा । कुम्भीरक आह—'वत्समातच्छ्रुतम् । वक आह—'वैवज्जमुखात् एव गमेश्वरो हि रोहिणीक्षकटं मित्वा भौमं गुह्यं च प्रमा स्यति । उक्तं च वराहमिहिरेण—

यदि भिन्ते सूर्यसुतो रोहिण्यां शकटमिह लोके ।

द्वावध वर्षाणि तथा नहि वपति वासवो भूमौ ॥ २३३ ॥

तथा च—प्राजापत्ये शकटे भिन्ने इत्येव पातकं वसुधा ।

मत्समास्थिशकटलोभां कापाक्षिकमिव वत्सं वत्से ॥ २३४ ॥

उसके कुछ से कुछ होकर बाबरपूर्वकं इस प्रकार कहा—'मामा ! बाब आप अपने बाजार की खोज क्यों नहीं कर रहे हैं ? आप तो केवल अधु लेन दिये कम्बी सर्पों खींचते हुए बैठे हैं ? उसने कहा—'वत्स ! तुमने ठीक समझा है । मछलियों जाने से अत्यधिक वैराग्य हो जाने के कारण जब मैंने मरने का व्रत ले लिया है । अतः पाप भाई हुई मछलियों को भी मैं नहीं खा रहा हूँ । यह सुनकर कुम्भीरक ने कहा—'माया ! आपके इस वैराग्य का क्या कारण है ? उसने उत्तर दिया—'वत्स ! मैं इसी शरीर में जल्द ही तुम्हा और यही वध भी । मैंने ऐसा सुना है कि लघातार बारू बर्षों तक बनावृद्धि होगी । कुम्भीरक ने कहा—'वह किससे सुना है ? बगुले ने उत्तर दिया—'ज्योतिषियों के मुँह से । यह धनि रोहिणी के मन्त्रक को लेव कर भौम और वृक के समीप पहुँच जायथा । वराहमिहिर ने भी कहा है—

यदि सूर्यपुत्र ( धनि ) रोहिणी के शकट को श्रेयस करे तो इस लोक में बारू बर्षों तक इन्द्र भूमि पर वर्षा नहीं करता ॥ २३३ ॥

और भी—रोहिणी का शकट धनि से विहित होने पर मानो पाप करने ( सशका प्रावृत्त करने के लिए ) मत्स और हृद्दी के टुकड़े से प्यास हुई पृथ्वी कापाक्षिक ( काममात्री ) की माँति वत्स को बारव करती है । ( हृद्दी के टुकड़ और राक ऐसी दिव्यकाई पड़ती है जापो पृथ्वी अपने पाठकों का प्रावृत्त करती है ) ॥ २३४ ॥

था च—रोहिणीशकटमर्कनन्दनश्चेद्भिनत्ति रुधिरोऽथवा शशी ।

किं वदामि तदनिष्टसागरे सर्वलोकमुपयाति सक्षयः ॥२३५॥

रोहिणीशकटमध्यसस्थिते चन्द्रमस्यगणिकृता जना ।

क्वापि यान्ति शिशुपाचिताशना सूर्यतप्तभिदुराम्बुपायिनः ॥२३६॥

तदेतत्सर स्वल्पतोय वर्तते । शीघ्र शोष यास्यति । अस्मिन् शुष्के  
ये महाहृ वृद्धि गत सदैव क्रीडितश्च ते सर्वे तोयाभावान्नाश यास्य-  
न्ति । तत्तेषा वियोग द्रष्टुमहमसमर्थं । तेनैतत्प्रायोपवेशन कृतम् ।  
साम्प्रत सर्वेषा स्वल्पजलाशयाना जलचरा गुरुजलाशयेषु स्वस्वजनै-  
नीयन्ते । केचिच्च मकरगोधाशिशुमारजलहृन्तिप्रभृतय स्वयमेव गच्छ-  
न्ति । अत्र पुन सरसि ये जलचरास्ते निश्चिन्ताः सन्ति तेनाह विगेषा-  
द्रोदिमि यद्बीजशेषमात्रमप्यत्र नोद्धरिष्यति ।' तत स तदाकर्णान्येषा-  
मपि जलचराणा तत्तस्य वचन निवेदयामास । अथ ते सर्वभयत्रस्त-  
मनसो मत्स्यकच्छपप्रभृतयस्तमभ्युपेत्य पप्रच्छु —'माम्, अस्ति कश्चि-

और भी--रोहिणी के शकट को यदि शनि, मङ्गल अथवा चन्द्रमा भेदन  
करे तो उससे होने वाले अनिष्ट-समुद्र का मैं क्या वर्णन करूँ ? उसमें तो समस्त  
लोको का विनाश हो जाता है ॥ २३५ ॥

रोहिणी के शकट में चन्द्रमा के सस्थित होने पर, रक्षकहीन होकर मनुष्य  
अपनी सन्तान को बेचकर या मारकर खाते हैं और सूर्य के ताप से सन्तप्त गरम  
पानी पीते हुए कहीं भी जाकर अपने प्राण बचाते हैं ॥ २३६ ॥

इस सरोवर में जल थोड़ा-सा है, शीघ्र ही सूख जायगा । इसके सूख जाने  
पर, जिन प्राणियों के साथ मैं इतना बड़ा हुआ और खेला-भूदा, वे सभी  
पानी के बिना मर जायेंगे । उनका वियोग देखने में मैं असमर्थ हूँ । अत मैंने  
यह प्रायोपवेशन ( सङ्कल्पपूर्वक सब कार्यों को छोड़कर बिना खाए-पिए मरने  
के लिए बैठे रहना ) किया है । इस समय छोटे छोटे जलाशय के प्राणी  
अपने अपने सम्बन्धियों द्वारा बड़े-बड़े जलाशयों में ले जाये जा रहे हैं । कोई  
कोई मगर, गोह, घड़ियाल और जलहायी आदि तो अपने आप ही चले जा  
रहे हैं । किन्तु इस जलाशय के जितने जलजन्तु हैं वे चिन्ता-रहित हैं । इसी  
से मैं विशेष कर रोता हूँ, कि यहाँ एक भी न बचेगा ।' यह बात सुनकर  
उसने अन्य जलचरों से भी उसकी बात कह दी । तब मय से व्याकुल  
मनवाले मछली, कछुआ आदि उसके पास पहुँचकर पूछने लगे—मामा !

वुपास्यो येनास्माकं रक्षा भवति । एक आह—‘अस्त्यस्य जलाशयस्य नातिदूरे प्रमृतब्रह्ममार्थं घरं पश्चिनीकच्छमच्छिन्नं मन्वतुविद्यत्स्यपि वर्षाणामबृष्ट्या न ज्ञेत्येमेष्यति । तद्यपि मम पृष्ठं कश्चिद्वारोऽस्ति तदहं तं तत्र नयामि । अथ ते तत्र शिववासमापन्ना ‘तात मातुस्र भ्रात’ इति वृथाणा ‘अहं पूर्वमहं पूर्वम्’ इति समन्तात्परितस्वु । सोऽपि दुष्टाशयं क्लेशेण तान्पृष्ठं आरोप्य जलाशयस्य नातिदूरे शिवां समासाद्य तस्यामाक्षिप्य स्वैच्छया भ्राजयित्वा भूयोऽपि जलाशयं समासाद्य ब्रह्मचरणां मिथ्यावार्तासद्वैश्वकर्मनासि रञ्जयन्निरत्यमेवाहारवृत्तिमकरोत् । अन्यस्मिन्दिने च कुसीरकेशोक ‘भाम मया सह ते प्रथमं स्नह संभाव संजात । तत्किं मां परित्यज्याम्यान्तयसि । तस्माद्यद्य मे प्राणप्राणं कुरु । तदाकश्य सोऽपि दुष्टाशयमिच्छित्तवात्—‘मिच्छित्तोऽहं मत्स्यमांसावमेन तन्मूर्च्छेत् कुसीरकं व्यञ्जनस्याने करोमि । इति विचिन्त्य तं पृष्ठे समारोप्य तां बभ्रुवशिलासुहृदस्य प्रस्यत । कुसीरकोऽपि वृत्तदेवास्त्रिपर्वतं शिखाधममवलोक्य मत्स्यास्वीनि परित्राय तमपृच्छ—

क्या ऐसा कोई उपाय है बिछड़े हम दोनों की रक्षा हो सके ? बभ्रु ने भी कहा ‘इस जलाशय से थोड़ी दूर पर कमछिनी के समूह से घेरेभित्त अत्यधिक बल से परिपूर्ण एक लालाव है जो बीबीस वर्ष तक की अनावृष्टि में भी नहीं लुकेगा । इसलिए यदि मेरी पीठ पर कोई पड़े तो मैं उसे वहाँ ले जा सकता हूँ । इसके बाद वे ( बलचर ) उसके विस्वास्त में जाकर, ‘तात ! माया ! जाई । पहले मैं पहले मैं इस प्रकार कहने हुए उसके चारों ओर एकत्रित हो गये । वह दुष्टात्मा बभ्रुता भी इस के चमकी अपनी पीठ पर चढ़ाकर, ठरोवर से थोड़ी दूर एक स्थान पर ले जाकर पटक देता और अपने इच्छानुसार जाकर पुनः उठी जलाशय के जाकर अलग बाँधों के अन्दर से बह जलुओं को प्रसन्न करता हुआ प्रतिदिन भोजन वृत्ति करने लगा । किसी दिन कुसीरक ( केकड़े ) ने कहा —‘माया ? मुझे यापना पहले बहल स्नेह-संभावना हुआ था क्या मुझे छोड़कर जाय दूतरे बलचरों को वहाँ ले जाते हैं ? इसलिए आज बरे प्राणों की रक्षा कीजिए । यह मुझकर उक्त दुष्टात्मा ने विचार किया कि बछड़ियों वा मोठ लाते जाने में ऊब गया हूँ इसलिए आज व्यञ्जन ( चटनी ) के स्थान पर इन केकड़े की लालीका । इस प्रकार विचार कर उसे पीठ पर चढ़ा कर उक्त बभ्रु पिता की ओर ले जाता । केकड़े ने दूर ही से पिता के आह-वात

‘मम, कियद्दूरे स जलाशय. मदीयभारेणातिश्रान्तस्त्वम् । तत्कथय ।’  
 सोऽपि मन्दधीर्जलचरोऽग्रमिति मत्वा स्थले न प्रभवतीति सस्मित-  
 म्दिमाह—‘कुलीरक, कुतोऽन्यो जलाशय । मम प्राणयात्रेयम् ।  
 तस्मात्स्मर्यतामात्मनोऽभीष्टदेवता । त्वामप्यम्या गिलाया निक्षिप्य  
 भक्षयिष्यामि ।’ इत्युक्तवति तस्मिन्स्ववदनदशद्वयेन मृणालनालघवलाया  
 मृदुग्रीवाया गृहीतो मृतश्च । अथ स ता वकग्रीवा समादाय शनै  
 शनैस्तज्जलाशयमाससाद । तत सर्वैरेव जलचरै पृष्ट —‘भो कुलीरक  
 किं निवृत्तस्त्वम् । म मातुलोऽपि नायान । तर्त्कि चिरयति । वय सर्वे  
 सोत्सुका कृतक्षणास्तिष्ठाम । एव तैरभिहिते कुलीरकोऽपि विहस्योवाच—  
 ‘मूर्खा सर्वे जलचरास्तेन मिथ्यावादिना वञ्चयित्वा नातिदूरे शिलातले  
 प्रक्षिप्य भक्षिता । तन्ममायु शेषतया तस्य विश्वासघातकस्याभिप्राय  
 ज्ञात्वा ग्रीवेयमानीता । तदल ‘सम्भ्रमेण । अधुना सर्वजलचराणा क्षेम  
 भविष्यति ।’ अतोऽह ब्रवीमि—‘भक्षयित्वा बहून्मत्स्यान्’ इति ॥ वायस

हृद्यों का पहाड़ ( ढेर ) देख कर, मछलियों की हड्डी पहचान कर उससे पूछा—‘मामा ! वह सरोवर कितनी दूर है ? आप मेरे वीक्ष से बहुत थक गये हैं, अत वतलाइए ।’ उसने भी उस मन्दबुद्धि समझ कर और यह जानकर कि स्थल पर इसका कोई वश न चलेगा, मुस्कराते हुए कहा—कुलीरक ! दूसरा जलाशय कहाँ है ? यह तो मेरी जीविका का साधन है । इसलिए अपने इष्ट देवता का स्मरण करो । तुम्हे भी इस चट्टान पर पटक कर खा जाऊँगा । उसके यह कहते ही कुलीरक ने अपने मुख के दोनों दाँतों से उसकी कमलनाल के समान उजली तथा कोमल गरदन को दबोच लिया और वह मर गया । इसके अनन्तर उस बगुले की गरदन को लेकर वह धीरे-धीरे अपने जलाशय पर पहुँचा । तब सब जलचरों ने पूछा—‘अरे कुलीरक ! तुम लौट क्यों आये ? वह मामा भी नहीं आया ? वह देर क्यों कर रहा है ? हम लोग बड़े उत्कण्ठित होकर प्रतिक्षण उसकी प्रतीक्षा कर रहे हैं । इस प्रकार उनके कहने पर कुलीरक ने भी हँस कर कहा—‘अरे मूर्खों ! वह मिथ्यावादी समस्त जलचरों को ठग कर थोड़ी ही दूर शिलातल पर पटक कर खा गया है । आयु शेष होने के कारण मैं उस विश्वासघाती का अभिप्राय जान कर, उसकी गरदन ले आया हूँ । अब घबडाने की कोई आवश्यकता नहीं । अब सब जलचरों का कल्याण ही होगा । इसीलिये मैं कहता हूँ कि ‘बहुत-सी मछलियों को खाकर’ इत्यादि । कौए ने कहा



आह—'भद्र तत्काम्य कर्म स दुष्टसर्पो बधमुपैष्यति । गृमास आह—  
गच्छतु भवान्किञ्चिन्नगरं राजाभिष्टानम् । तत्र कस्यापि धनिना राज्ञ-  
मात्यादेः प्रमादिन कमकसूत्रं हारं वा गृह्णीत्वा तत्कोटरे प्रक्षिप्येन  
सर्पस्तद्वह्नेन बध्यते ।

अथ तत्समात्कारकः काकी च तदाकाम्यरिमेच्छमोत्पतितौ । तस्यैव  
कर्म किञ्चिदस्तरं प्राप्य यावत्पयति तावत्तन्मध्ये कस्यचिद्वाज्रोत्त-  
पुरं जलासन्नं स्यस्तकनकसूत्रं मुक्तमुक्ताहारवस्त्राभरणं जस्योद्गीर्णं कुरुते ।  
अथ सा वायसो कनकसूत्रमेकमावाम स्वगृहाभिमुखं प्रतस्थे । ततश्च  
कञ्चुकिणो वर्षवरावप तन्नीयमानमुपसद्य गृहीतकगुडा सस्वरमनुष्यम् ।  
काक्यपि सर्पकोटरे तत्कनकसूत्रं प्रक्षिप्य सुदूरमवस्थिता । अथ यावद्वाज-  
पुस्वास्तं बुद्धामाच्छ्रुत्वा तत्कोटरमवलोक्यस्ति तावत्कृष्णसर्पं प्रसारित  
भोगस्तिष्ठति । ततस्तं कगुडप्रहारेण हृत्वा कनकसूत्रमादाय यथा  
मिच्छयितं स्वान गता । वायसवम्पती अपि तत बरं सुखेन वसत ।  
अतोऽहं ब्रवीमि—'उपायेन हि यत्कुर्यात्' इति । तन्न किञ्चिदिह बुद्धि  
मसामसाध्यमस्ति ।

धन! कहीं वह दुष्ट सर्प किस प्रकार माघ बायसा ? सितार में कहा— आप  
किसी राजा की राजधानी में बड़े बाइये । वहाँ किसी बसाववात बनी राजा  
अथवा मन्त्री की सोने की कन वा हार केकर लठके खोजते हैं काक बीजिये  
बिससे उस आमुपन के ग्रहण करने के काम्य सर्प मारा बायसा ।

उसी धन कीजा और उसकी स्त्री दोनों उधे सुनकर इसके अनन्तर उसी  
धन अपनी इच्छा से उध बडे । इसके बाद कीए की स्त्री किसी बकाधन में  
पहुँच कर ज्योंही बैठती है त्योंही उसके बीच में किसी राजा के अन्त पुर की  
स्त्रियों की बख के भिन्न सने की माका रख कर और सुनहले बाये में बुनि  
योतियों के हार बरन और आमुपन लठार कर कञ्चुकीया करते देखा । तब उध  
कीए की स्त्री ने खेबख सने की माका केकर अपने बर की ओर प्रस्वान किया ।  
तदनन्तर कञ्चुकी और नपुंसक (हिचई) उध माका को छे बाई जाती हुई देख  
कर उधे केकर लठपट लठके पीछे-पीछे बीडे । कीए की स्त्री धी सर्प के खालके  
में उध सने की माका को रखकर स्वयं दूर बैठ गयी । कञ्चुक्य उध बृध पर  
बड कर ज्यों ही उध खोजते की ओर इच्छि बाकते हैं त्यों ही देखते हैं कि  
एक काक साथ फल पीकाए बैठ है । तब उधे उधे से मार कर, सने की

नृपदीपो धनस्नेह प्रजाभ्यः सहरन्नपि ।  
 आन्तरस्थैर्गुणै शुभ्रैर्लक्ष्यते नैव केनचित् ॥ २४४ ॥  
 यथा गौर्दुह्यते काले पाल्यते च तथा प्रजा ।  
 सिच्यते चीयते चैव लता पुष्पफलप्रदा ॥ २४५ ॥  
 यथा बीजाद्भ्रु. सूक्ष्म प्रयत्नेनाभिरक्षित ।  
 फलप्रदो भवेत्काले तद्वल्लोक सुरक्षितः ॥ २४६ ॥  
 हिरण्यधान्यरत्नानि यानानि विविधानि च ।  
 तथान्यदपि यत्किञ्चित्प्रजाभ्य स्यान्महीपते ॥ २४७ ॥  
 लोकानुग्रहकर्तार प्रवर्धन्ते नरेश्वराः ।  
 लोकाना सक्षयाच्चैव क्षय यान्ति न सशय' ॥ २४८ ॥

अथ तेषां तद्वचनमाकर्ण्य भासुरक आह—'अहो सत्यमभिहितं भवद्भिः । पर यदि ममोपविष्टस्यात्र नित्यमेव नैकः श्वापद समागमिष्यति, तन्नूनं सर्वानपि भक्षयिष्यामि ।' अथ ते तथैव प्रतिज्ञाय निर्वृतिभाजस्तत्रैव वने

राजा रूपी दीपक प्रजा से घनरूपी तेल खींचते हुए भी अन्तःकरण के उत्तम गुणों ( वृत्ती के उजले तन्तुओं ) के कारण किसी की दृष्टि में नहीं आता ॥ २४४ ॥

जैसे गौ समय पर ( साय-प्रातः ) दुही और पालन की जाती है, तथा जिस प्रकार फूल और फल देने वाली लता समय पर सींची और चुनी जाती है, उसी प्रकार प्रजा से भी समय पर 'कर' आदि लेना चाहिए और समय पर उसका पालन-पोषण करना चाहिए ॥ २४५ ॥

जैसे प्रयत्नपूर्वक सुरक्षित छोटा-सा बीज का अकुर समय आने पर फल-देता है, वैसे ही सुरक्षित प्रजा भी गाढे समय पर काम आती है ॥ २४६ ॥

सुवर्ण, धान्य, रत्न, विविध प्रकार की सुवारियाँ तथा और भी जो कुछ राजा के पास है वह सब उसे प्रजा से ही प्राप्त होता है ॥ २४७ ॥

प्रजा पर कृपा करने वाले राजाओं की वृद्धि होती है और प्रजा को कष्ट देने वाले राजा निस्सन्देह नष्ट हो जाते हैं ॥ २४८ ॥

इसके बाद उन लोगों की बात सुनकर भासुरक ने कहा—'हाँ हाँ ! तुम लोगों ने सत्य कहा । किन्तु यदि मेरे यहाँ बैठे हुए ही प्रतिदिन एक पशु न आवेगा तो पुन मैं सत्रों को अवश्य भक्षण कर लूँगा' । तदनन्तर वे वैसे ही प्रतिज्ञा कर, निश्चिन्त हो, उसी वन में निश्चक होकर भ्रमण करने लगे । और

शनैः शनैश्च यो राज्यमुपमुञ्चते यथावसम् ।  
 रसायनमिव प्राज्ञः स पुष्टिं परमां व्रजेत् ॥ २१८ ॥  
 विधिना संप्रयुक्तं क्वापि मथितापि च ।  
 प्रयच्छति फलं भूमिररणीव हुताशनम् ॥ २१९ ॥  
 प्रबानां पाप्मनं शस्यं स्वर्गकोशस्य वर्धनम् ।  
 पीडनं धर्ममाशाम पापामायशसे स्थितम् ॥ २४ ॥  
 गोपालेन प्रजाधेनोर्विसदुर्धं शनैः क्षने ।  
 पाकनात्वोपणाद् घ्राह्यं याम्यां वृत्तिं समाचरेत् ॥ २४१ ॥  
 मन्त्रामिव प्रजां मोहाद्यो हृयात्पुत्रिवीपतिः ।  
 तस्यैका जायते तृप्तिर्न द्वितीया कर्मजन ॥ २४२ ॥  
 फलार्थी नृपतिर्लोकान्पास्यंश्चतनमास्त्रिषु ।  
 धानमानादितोयेन माम्साकारोज्ज्वलमिव ॥ २४३ ॥

जो बुद्धिमाद् अपनी क्षति के समुत्कार रसायन ( रोम और बुझापानाचक बीज ) से सब की भाँति धीरे-धीरे राज्य का उपभोग करता है, वह कल्पिक पुत्र ( बनी ) हो जाता है ॥ २१८ ॥

जिस प्रकार विधिपूर्वक ( शास्त्रोक्त ) मन्त्र बप कर जरिये ( यज्ञ में अग्नि निकालने का साधन ) मन्त्र करने पर अग्नि उत्पन्न करती है वही प्रकार उक्तय पूर्वक शैली करने से ऊपर भूमि फल देती है ॥ २१९ ॥

शत्रु-नाशन करना राजाओं के लिए प्रबलतमीय और स्वर्गकी बढाले को बढाले बाका कहा गया है । किन्तु प्रजा को पीका पहुँचाना धर्म के नाश पान और अयस के लिए होता है ॥ २४ ॥

राजा कभी गोपाक को चाहिए कि वह अपनी प्रजाकनी पाम का पाकन पोषण करते हुए धीरे-धीरे उससे जनकनी रूप से और उसके शत्रु न्यायपूर्ण व्यवहार करे ॥ २४१ ॥

जो राजा मोहवश शत्रु की बकरी के समान मार डालता है उसे बहरी केवल एक बार ही पुष्टि होती है, दूसरी बार नहीं । (उसे हत्या ही हाथ लगती है नग नहीं) ॥ २४२ ॥

फल चाहने वाले राजा को चाहिए कि जैसे माछी बकुरों को खींचता है वीही वह धान-सम्मान बाकि कनी बल से बखोवपूर्वक प्रजा का पाकन करे ॥ २४३ ॥

न्यपि मृगकुलान्युच्छेदयिष्यामि । अथ शशक सविनय प्रोवाच—‘स्वामिन्, नापराधो मम, न च सत्त्वानाम्—तच्छ्रयता कारणम् । सिंह आह—सत्त्वर निवेदय यावन्मम दष्ट्रान्तगतो न भवान्भविष्यति’ इति । शशक आह ‘स्वामिन्, समस्तमंगरंघ जातिक्रमेण मम लघुतरस्य प्रस्तावं विज्ञाय ततोऽह पञ्चशशकै सम प्रेषित । ततश्चाहमागच्छन्नन्तराले महता केन-चिदपरेण सिंहेन विवरान्निर्गत्याभिहित —‘रे क प्रस्थिता यूयम् । अभीष्ट-देवता स्मरत’ । ततो मयाभिहितम्—‘वय स्वामिनो भासुरर्कासिहस्य सकाशमाहारार्थं समयधर्मेण गच्छाम ’ । ततस्तेनाभिहितम्—यद्येव तर्हि मदीयमेतद्वनम् । मया सह समयधर्मेण समस्तैरपि श्वापदैर्वर्तितव्यम् । चोररूपी स भासुरक । अथ यदि सोऽत्र राजा, ततो विश्वासस्थाने चतुर शशकानत्र घृत्वा तमाहूय द्रुततरमागच्छ । येन य कश्चिदावयोर्मध्यात्परा-क्रमेण राजा भविष्यति स सर्वानेतान्भक्षयिष्यति’ इति । ततोऽह तेनादिष्ट स्वामिसकाशमभ्यागत । एतद्वेला व्यतिक्रमकारणम् । तदत्र स्वामी प्रमाणम् । तच्छ्रुत्वा भासुरक आह—भद्र, यद्येव तत्सत्त्वर दर्शय मे त चौरसिंह येनाह मृगकोप तस्योपरि क्षिप्त्वा स्वस्थो भवामि । उक्त च—

व्यतीत कर । इस अपराध से तुझे मार कर प्रात काल समस्त जानवरो का नाश कर दूंगा ।’ तदनन्तर खरहे ने विनयपूर्वक कहा—‘स्वामिन् । इसमे न तो मेरा अपराध है और न दूसरे जानवरो का । इसलिए इसका कारण सुनिये ।’ सिंह ने कहा—‘शीघ्र कहो, जब तक तू मेरी दाढो के अन्दर नही आ जाता ।’ खरहे ने कहा—‘स्वामिन् । समस्त जानवरों ने आज जाति के क्रम से मुझे अत्यन्त अल्पकाय जान कर, पाँच खरहो के साथ भेजा । हम लोग आ रहे थे कि—‘रास्ते में, एक किसी दूसरे बड़े सिंह, ने अपने माद से निकल कर कहा—‘अरे तुम लोग कहाँ जा रहे हो ? अपने इष्टदेव का स्मरण करो ? तब उत्तर दिया—‘हमलोग स्वामी भासुरक नाम सिंह के निकट, भोजन के लिए प्रतिज्ञानुसार जा रहे हैं ।’ तदनन्तर उसने कहा—‘यदि ऐसी बात है, तो यह वन मेरा है । मेरे साथ प्रतिज्ञानुसार समस्त जन्तुओं को आचरण करना चाहिए । वह भासुरक तो चोर है । यदि वह इस वन का राजा है तो विश्वास के लिए चार खरहो को यहाँ छोडकर जाओ और उसे बुलाकर शीघ्र आ जाओ । हम दोनों में जो कोई अपने पराक्रम से राजा होगा, वही इन सब पशुओं को स्यायगा ।’ सो मैं उसकी आज्ञा पाने पर आपके पास आया हूँ । समय बीतने

निर्मयाः पर्यटन्ति । एकस्यच प्रतिदिनं क्रमेण याति । बृद्धो वा वैराम्यमुक्तो वा शोकग्रस्तो वा पुत्रकञ्चननाथमीतो वा तेषां मध्याह्नस्य भोजनार्थं मध्याह्नसमय उपतिष्ठते ।

अथ कदाचिज्जातिश्रमाच्छयाकस्यावसरः समायातः । स समस्तमुनेः प्रेरितोऽनिच्छन्नपि मन्वं मन्वं गत्वा तस्य वधोपायं चिन्तयन्नेकस्मिन्कर्म कृत्वा व्याकुलितहृदयो यावत्प्रयच्छति तावद्मार्गं यच्छ्रुता कुर्यः सदृष्टः । यावत्कूपोपरि याति तावत्कूपमध्य आत्मनः प्रतिबिम्बं ददर्श । वृद्धो वा तेन हृदये चिन्तितम्—यद् भव्य उपायोऽस्ति । अहं भासुरकं प्रकोप्य स्वबुद्ध्यास्मिन्कूपे पातयिष्यामि । अथासौ दिनशेषे भासुरकसमीपं प्रातः । सिद्धोऽपि वेत्तातिक्रमेण क्षुल्लामकण्ठः कोपाविष्टः सुकन्वी परिश्लेष्निहृद व्यचिन्तयत्—'अहो प्रातराहाराय निःसृज्य बर्नं मया कर्तव्यम् । एवं चिन्तयतस्तस्य शशाको मन्वं मन्द गत्वा प्रणम्य तस्याग्रे स्थितः । अथ तं प्रणमितात्मा भासुरको मर्त्सयन्नाह—'रे शशाकाजम एकरतावत्संभुः प्रातोऽपरतो वेत्तातिक्रमेण । तवस्मादपराधात्त्वां निपात्य प्रातः सकला

एक बालवर प्रतिक्षिप्त इमं से जाने लगा । चाहे कुछ हो वैरागी हो वा बुद्धी हो अथवा पुत्र और स्त्री के नास से समाप्त हो परन्तु उनमें से एक उनके भोजन के लिए मध्याह्न के समय पहुँच जाता था ।

इसके बाद किसी समय जाति के इम से घटक (करछे) का बचकर भाग वह समस्त पशुओं द्वारा प्रेरित होकर इच्छन न रहने पर भी बीरे-बीरे जाता हुआ उसके मारने का उपाय सोचता समय को बितानकर व्यथ मन हो वा ही रहा था कि मार्ग में जाते हुए उसमें एक जुर्रे को देखा । जब जुर्रे के ऊपर गया तब जुर्रे में अपनी परछाई ही उसे दिखाई पड़ी । देखकर उसने मन में विचार किया 'यह बहुत सुन्दर जगाम है, मैं भासुरक को ज्ञात कर अपनी बुद्धि से इसी जुर्रे में मिराऊँगा । तब वह धार्यकाज भासुरक के समीप पहुँचा । सिंह भी समय बीत जाने के कारण भूख के मारे कण्ठ सूख ही जाने से कुछ हो बीरों को जातवा हुआ विचार कर रहा था—'अहो ! कब प्रातःकाल ही भोजन के लिए समय बन को मैं जानुहीन कर दिया । इस प्रकार वह सोच ही रहा था कि करछा बीरे-बीरे का कर, प्रणाम कर उसके जाने लगा हो गया । इसके बाद बीच के कारण जाह हो भासुरक ने बुझते हुए कहा—'वहाँ रे बीच घटक ! एक तो तू इतना छोटा सा जाया है और दूसरे उसमें समय

पुरा गुरो समादेशाद्विरण्यकशिपोर्भयात् ।  
 शक्रेण विहितं दुर्गं प्रभावाद्दिश्वकर्मणः ॥ २५३ ॥  
 तेनापि च वरो दत्तो यस्य दुर्गं स भूपति ।  
 विजयी स्यात्ततो भूमौ दुर्गाणि स्युः सहस्रशः ॥ २५४ ॥  
 दष्ट्राविरहितो नागो मदहीनो यथा गजः ।  
 सर्वेषां जायते वश्यो दुर्गहीनस्तथा नृपः ॥ २५५ ॥

तच्छ्रुत्वा भामुरक आह—'भद्र, दुर्गस्थमपि दर्शय त चौरसिंह येन व्यापादयामि । उक्तं च—

जातमात्रं न यः शत्रु रोगं च प्रशमयति ।

महाबलोऽपि तेनैव वृद्धिं प्राप्य स हन्यते ॥ २५६ ॥

तथा च—उत्तिष्ठमानस्तु परो नोपेक्ष्य पथ्यमिच्छता ।

समौ हि शिष्टैर्गन्ताती वल्म्यन्तावामय स च ॥ २५७ ॥

अपि च—उपेक्षित क्षीणबलोऽपि शत्रु प्रमाददोषात्पुरुषैर्मदाद्यैः ।

साध्योऽपि भूत्वा प्रथमं ततोऽसावसाध्यता व्याधिरिव प्रयाति ॥ २५८ ॥

प्राचीन समय में गुरु (वृहस्पति) के आदेश से इन्द्र ने विश्वकर्मा की सहायता में दुर्ग का निर्माण कराया था ॥ २५३ ॥

और उस विश्वकर्मा ने वर भी दे दिया कि जिसके पास दुर्ग रहेगा वह राजा निश्चय ही विजयी होगा । उसी समय से भूतल पर हजारों दुर्ग बनाये गए ॥ २५४ ॥

जिस प्रकार दाहों के बिना साँप और मद से रहित हाथी—ये दोनों सबके वश में हो जाते हैं, उसी प्रकार दुर्गहीन राजा सबके वश में हो जाता है ॥ २५५ ॥

उसे सुन कर भामुरक ने कहा—'भद्र । दुर्ग में भी रहने वाले उस चौर सिंह को दिखाओ, जिससे ( मैं ) मार डालूँ । कहा है—

जो उत्पन्न होते ही शत्रु और रोग को अपने अधीन में नहीं करता, वह महाबली होने पर भी उसके वृद्धि होने में उससे मारा जाता है ॥ २५६ ॥

और भी—अपनी मलाई चाहनेवाले मनुष्य को चाहिए कि अपने उठते हुए शत्रु की उपेक्षा न करे । क्योंकि महापुरुषा ने कहा है कि बढ़ते हुए शत्रु और रोग दोनों बराबर रूप से दुःखदायी होते हैं ॥ २५७ ॥

और भी—मदान्ध पुरुषों के लापरवाही रूप दोष से, उपेक्षित भी दुर्बल शत्रु पहले साध्य होकर भी बाद में रोग के समान असाध्य हो जाता है ॥ २५८ ॥

भूमिमित्रं हिरण्यं च विग्रहस्य फलत्रयम् ।  
 नास्त्येकमपि यद्येषां न तं कुर्यात्कर्षणम् ॥ २४९ ॥  
 यत्र न स्यात्फलं भूरि यत्र च स्यात्परामर्शः ।  
 न तत्र मतिमान्मुञ्चं समुत्पाद्य समाचरेत् ॥ २५ ॥

शुक्राक आह—‘स्वामिन् सत्यमिदम् । स्वभूमिहेतो परिमवाच्यं  
 युष्यन्ते क्षत्रियाः । परं स दुर्माध्यं दुर्गाभिच्छत्र्यं वयं तेन विच्छ्रम्भिताः ।  
 ततो दुर्गस्यो बु साध्यो भवति रिपुः । उक्तं च—

न गजानां सहस्रेण न च ह्येकेन वाजिनाम् ।  
 यत्कृत्यं साम्यते राज्ञां दुर्गैकेन सिद्धयति ॥ २५१ ॥  
 सतमेवोपि संघते प्राकारस्यो बभुर्धरः ।  
 तस्माद् दुर्गं प्रससन्ति नीतिसास्त्रविचक्षणान् ॥ २५२ ॥

का यही कारण है । इस किये इसमें स्वामी ही प्रमाण है । यहाँ भीमात् बीसा  
 उचित समझें बीसा करें । ऐसा तुम कर भासुरक ने कहा—‘मह ! यदि ऐसा  
 है तो कभी उस और सिंह को बिचलाने बिचले बल्लुकों का शोक उस पर  
 निकाल कर शांत हो जाई । कहा भी है—

भूमि मित्र और तुमने ये तीन विग्रह—कहाँ के फल है । यदि इनमें से  
 एक के भी मित्रने की सम्भावना न हो तो वहाँ युद्ध कदापि न करे । २४९ ॥  
 वहाँ विशेष फल की प्राप्ति न हो और पराजय की भावना हो वहाँ युद्ध  
 मान् को चाहिए कि संघाम का भीकारोपच न करे’ ॥ २५ ॥

शुक्र ने कहा—स्वामिन् यह सत्य बात है अपनी गई हुई भूमि के पाने के  
 किये अनमानित होने पर ही अविचलन संघाम करते हैं, किन्तु इसने दुर्ग का  
 आधय किया है दुर्ग में के बाहर जाकर कछने हम लोगों को रोक दिया है ।  
 दुर्ग में रहनेवाला शत्रु दुःसाध्य होता है ।

कहा भी है—

जो कार्य हजारों हाथियों और लाखों घोड़ों से भी छिड़ नहीं होता  
 राजाओं का वह कार्य केवल एक दुर्ग से सिद्ध हो जाता है । २५१ ॥

दिले में रहनेवाला एक अनुभवी भी सैकड़ों पर (अपने राजों का)  
 निजाना नया सकता है । इसकिये नीतिशास्त्र के ज्ञाता लोग दुर्ग की प्रशंसा  
 करते हैं ॥ २५२ ॥

आह—'दर्शय मे दुर्गम्।' तदनु दणितभ्तेन कूप । तत मोऽपि मूर्खं सिंह कूपमध्य आत्मप्रतिविम्ब जलमध्यगत दृष्ट्वा मिहनाद मुगोच । तत प्रतिशब्देन कूपमध्याद् द्विगुणतरो नाद नमुत्थित । अथ तेन त शत्रु मत्वात्मान तस्योपरि प्रक्षिप्य प्राणा परित्यक्ता । यशकोऽपि हृष्टमना सर्वमृगानानन्द्य तं नह प्रशम्यमानो यथासुर तत्र वने निवसति स्म । अतोऽह ब्रवीमि—यस्य बुद्धिर्बल तस्य इति । तद्यदि भवान्कथयति, तत्तत्रैव गत्वा तयो स्वबुद्धिप्रभावेण मैत्रीभेद करोमि ।' करटक आह—'भद्र, यद्येव तर्हि गच्छ । शिवाम्ने पन्यान मन्तु । यथाभिप्रेतमनुष्ठेयताम् ।'

अथ दमनक मर्जावकवियुक्त पिङ्गलकमवलोक्य तत्रान्तरे प्रणम्याग्रे समुपविष्ट । पिङ्गलकोऽपि तमाह—'भद्र, किं चिराद्दृष्ट ।' दमनक आह—'न कञ्चिद्देवपादानामस्माभि प्रयोजनम्, तेनाह नागच्छामि । तथापि राजप्रयोजनविनाशमवलोक्य मदह्यमानहृदयो व्याकुलतया स्वयमेवाभ्यागतो वक्तुम् । उक्त च—

किले मे घुस गया, आइए मे दिखाऊँ ।' मासुरक ने कहा—'दिखाओ मुझे दुर्ग ।' इसके अनन्तर उस खरगोश ने कुआ दिखला दिया । तब उस मूर्ख सिंह ने भी कुएँ के जल के मध्य अपनी परछाही देखकर बड़ी जोर से दहाड मारी । तब उसकी प्रतिच्वनि ने कुएँ में से द्विगुणित शब्द उत्पन्न हुआ । तब उसने उसे शत्रु समझ कर उसके ऊपर अपने को फेंककर अपने प्राण त्याग दिये । खरगोश भी प्रसन्न होकर, समस्त जानवरों को आनन्दित कर उनके द्वारा प्रशसित हो, मुखपूर्वक उस वन में रहने लगा । इसी से मैं कहता हूँ—जिसके पास बुद्धि है उसके पास बल है, इत्यादि । अत यदि आप कहे तो वहाँ जाकर मैं अपनी बुद्धि के प्रभाव से उनमें फूट डाल दूँ । करटक ने कहा—'भद्र । ऐसी बात है तो जाओ, तुम्हारे मार्ग मङ्गलकारी हैं । तुम अपना अमिलपित कार्य पूर्ण करो ।'

तदनन्तर सञ्जीवक से अलग हुए पिङ्गलक को देखकर दमनक उसी समय प्रणाम कर, उसके आगे बैठ गया । पिङ्गलक ने भी उससे कहा—'भद्र । आप बहुत दिन के बाद दिखाई क्यों पड़े ?' दमनक ने कहा—'श्रीमान् के चरणों को मुझसे कुछ प्रयोजन नहीं था, इसलिए मैं नहीं आता था, किन्तु राज-कार्य का नाश देखकर व्यथित होकर व्यग्रता के कारण स्वयं ही कहने के लिए आया हूँ । कहा भी है—



तथा च—आत्मन शक्तिमुदीक्ष्य मानोत्साहं च यो व्रजेत् ।

बहून्हन्ति स एकोऽपि क्षत्रियाभार्गवो यथा ॥ २५९ ॥

शशक आह—अस्त्वैतत् । तथापि बम्बान्स मया वृष्टः । तत्र युज्यते स्वामिमस्तस्य सामर्थ्यमविवित्वा गन्तुम् । उक्तं च—

अविदित्वात्मन शक्तिं परस्य च समुत्सुकः ।

गच्छन्नभिमुखो नाशं याति बह्वी पतञ्जयत् ॥ २६ ॥

यो बलात्प्रोभतं याति निहन्तु सबलाऽप्यरिम् ।

विमदं स गिबर्सेत शीर्षवन्तो गजो यथा ॥ २६१ ॥

भासुरक आह—भो किं तवामेन व्यापारेण । वर्याम मे तं दुर्गस्त्वमपि । अथ शशक आह—‘यद्येवं तर्ह्यागच्छतु स्वामी । एवमुक्तत्वात्ने व्यवस्थितः । ततश्च तेनागच्छता यः कूपो दृष्टोऽमृततमेव कूपमासाद्य भासुरकमाह ‘स्वामिन् कस्ते प्रतापं सोऽहं समर्थः । त्वां वृष्ट्वा दूरतोऽपि शौरसिंह प्रविष्ट स्वं दुर्गम् । तवामच्छ मेन दशोपामि इति । भासुरक

बीर भी—जो अपनी शक्ति को देखकर मान तथा उत्साह को प्राप्त करता है, वह अकेला होता हुआ भी बहुतों को मारता है जैसे अकेले परंपुराम ने बहुत से शत्रुओं का संहार किया था ॥ २५९ ॥

शशक ने कहा—‘यद्यपि यह ठीक है, तथापि मुझे यह बलवान् विचार पड़ता है अतः उसके सामर्थ्य को जाने बिना स्वामी का वहाँ जाना उचित नहीं है । कहा भी है—

अपनी शक्ति बीर धनु की शक्ति का पता लगाए बिना जो बहुत शीघ्रता में आकर सामने जाता है वह शत्रु के ऊपर गए हुए पर्वत के समान नष्ट हो जाता है ॥२६॥

जो शशक शत्रु भी ( धनु का बल समझे बिना ) अपने से प्रबल धनु को मारने के लिए जाता है वह बाँट दूटे हुए हाथी के समान मरहीन ( बिपन्न ) होकर लौट आता है ॥२६१॥

भासुरक ने कहा—अरे ! इस बात के कहने से क्या मतलब ? मुझे किले में स्थित भी इसको विचारना । तब शरनोद्य ने कहा—स्वामी ! यदि ऐसी बात है तो जाएँ । ऐसा यह कर जाने क्या । तब उन्होंने आते समय भी रूप देखा था उठी दूर पर पहुँच कर भासुरक ने कहा—‘स्वामिन् ! आरका देव यह कहने से कौन समर्थ है ? आपको दूर से ही देख कर वह बीर सिंह अपने

तत्किमत्र युक्तम्' इति । पिङ्गलकोऽपि चेतना समासाद्य कथमपि  
 त्माह—'सजीवकस्तावत्प्राणममो भृत्य । स कथं ममोपरि द्रोहवृद्धिं  
 करोति ।' दमनक आह—'देव, भृत्योऽभृत्य इत्यनेकान्तिकमेतत् ।  
 उक्तं च—

न सोऽस्ति पुंस्यो राज्ञा यो न कामयने श्रियम् ।

अशक्ता एव सर्वत्र नरेन्द्र पर्युपासते' ॥ २६४ ॥

पिङ्गलक आह—'भद्र, तथापि मम तम्योपरि चित्तवृत्तिर्न विकृति  
 याति । अथवा साध्विदमुच्यते—

अनेकदोषदुष्टोऽपि काय कस्य न वल्लभ ।

कुर्वन्नपि व्यलीकानि यं प्रियं प्रिय एव स' ॥ २६५ ॥

दमनक आह—'अत एवायं दोषः । उक्तं च—

यस्मिन्नेवाधिकं चक्षुरारोपयति पार्थिव ।

अकुलीन कुलीनो वा स श्रिया भाजनं नरः ॥ २६६ ॥

स्वाधीनता के प्रति अभिलाषा जागती है, और उस स्वाधानेच्छा के कारण वह  
 राजा के प्राणों से द्रोह करता है ( अर्थात् राजा को भी मारने की अभिलाषा  
 करता है ॥ २६३ ॥

तो इस अवसर पर क्या करना चाहिए ।' पिङ्गलक ने किमी प्रकार चैतन्य  
 ( होश ) में आकर उससे कहा 'दमनक ! सञ्जीवक तो मेरा प्राणों के समान  
 प्रिय सेवक है । वह मुझ पर द्रोहवृद्धि कैसे करेगा ?' दमनक ने कहा—'महाराज !  
 सेवक सर्वदा सेवक ही रहें यह निश्चित नहीं है । कहा भी है

राजा का कोई ऐसा सेवक नहीं मिलेगा जो राज्यश्री की अभिलाषा न  
 करता हो किन्तु एक मात्र असमर्थ मनुष्य ही सब प्रकार में राजा की सेवा  
 करते हैं' ॥ २६४ ॥

पिङ्गलक ने कहा—भद्र ! तथापि उसके ऊपर मेरी चित्तवृत्ति विकृत नहीं  
 होती । अथवा यह उचित ही कहा गया है —

अनेक दोषों से दूषित होने पर भी अपना शरीर किसे प्रिय नहीं है । किन्तु  
 अनेक विरुद्ध आचरण करने पर भी जो प्रिय बना रहता है, वही वास्तव में  
 प्रिय है' ॥ २६५ ॥

दमनक ने कहा—'इसलिए तो यह दोष है । कहा भी है—

राजा जिस व्यक्ति पर अधिकार कृपादृष्टि रखता है, वह चाहे अकुलीन  
 अथवा कुलीन हो, किन्तु लक्ष्मी का पात्र अवश्य हो जाता है ॥ २६६ ॥

प्रियं वा यदि वा द्वेष्यं वृम वा यदि वाशुमम् ।

अपृष्टोऽपि हितं बळमेष्टस्य नेच्छेत्परामर्शम् । २६२ ॥

अथ तस्य सामिप्रायं बध्नममाकष्य पिगलक आह किं वस्तुमद्य  
मवान् । तत्कष्यतां यत्कष्यमीयमस्ति । स प्राह—दिब सञ्जीवके  
युष्मत्पादानामुपरि श्रोहबुद्धिरिति । विश्वासगतस्य मन बिबन्ते इ-  
माह—‘मो दमनक दुष्टा मयास्य पिगलकस्य सारसारता । तस्य  
मनं हत्वा सकम्मुगाभिपत्य त्वत्साक्षिष्यपदवीसमन्वितं करिष्यामि ।  
पिगलकोऽपि तद्वज्रसारप्रहारसदृशं वारुणं वच समकष्य माहमुष्मतो न  
किञ्चिदप्युक्तवान् । दमनकोऽपि तस्य तमाकारमाकोषय चिन्तितवान्—  
‘अयं तावत्सञ्जीवकनिबद्धरामः । तन्मूनमनेन मन्त्रिणा राजा किनास  
मवात्स्वति’ इति उक्तं च —

एकं भूमिपतिं करानि सचिवं राज्ये प्रमाणं यदा

तं मोहाच्छ्रमते मयं स च मवात्वात्येन निमिच्छते ।

निबिष्णस्य परं कराति हृदये तस्य स्वतन्त्रस्पृहा

स्वातन्त्र्यस्पृहमा सत स नृपते प्राणेष्वभिद्रुह्यते ॥ २६३ ॥

जो जिसकी परामर्श नहीं चाहता हो उसे चाकिए कि प्रिय बध्नत द्वे  
संपुक्त अच्छी या बुरी हितकारी बात बिना पूछे ही उससे कह दे ॥ २६२ ॥

इसके बाद पूछे अमिप्रायमूर्ण बधनों को सुनकर पिङ्गलक ने कहा — क्या  
कहना चाहते हैं ? जो कहने योग्य बात हो उसे स्पष्ट कह चाकिए । उन्हें  
कहा—‘महाराज ! सञ्जीवक आपके बरनों में श्रोहबुद्धि रखता है । अपने मुँह  
विश्वासपात्र के प्रति एकान्त में ऐसी बात कही है कि ‘हे दमनक । मैंने इस  
पिङ्गलक राजा का बलाबल देख लिया । तब मैं इसे मार कर समस्त प्राणियों  
का आधिपत्य ग्रहण करूँगा और और तुम्हें मन्त्री के पद से बञ्चूँगा ।  
पिङ्गलक उसके बध्न के समान कठोर प्रहारयुक्त दारुण बध्न सुनकर, मोह  
( बेतना हित ) हो जाने के कारण कुछ कह न सका । दमनक भी उसकी  
मुखाङ्कति देखकर विचार करने लगा—‘यह तो सञ्जीवक के प्रेम में बड़ है, अब  
इस मन्त्री ने राजा अवश्य ही किनास को प्राप्त होगा । कहा भी है—

राजा जब एक ही मन्त्री को राजकार्यों में प्रामाणिक अधिकारी मानता है  
तब उस मन्त्री का मोह के कारण बड़का होता है और वह बड़का वे राजा  
( राजसेवा ) के कारण कुछो हँडता है । दुखी होके पर उसके हृदय में मन्त्री

उत्क्षिप्य यत्क्षिपति तत्र करोति लज्जा

भूमौ स्थितस्य पतनाद्भयमेव नास्ति ॥ २६९ ॥

उपकारिषु यः साधुः साधुत्वे तस्य को गुणः ।

अपकारिषु यः साधुः स साधुः सद्भिर्बुध्यते ॥ २७० ॥

तद्द्रोहबुद्धेरपि मयास्य न विरुद्धमाचरणीयम् ।' दमनक आह—  
स्वामिन्, नैष राजधर्मो यद्द्रोहबुद्धिरपि क्षम्यते । उक्तं च—

तुल्यार्थं तुल्यसामर्थ्यं मर्मज्ञं व्यवसायिनम् ।

अर्वराज्यहर भृत्यो न हन्यात्स हन्यते ॥ २७१ ॥

अपर त्वयास्य सखित्वात्सर्वोऽपि राजधर्मं परित्यक्तं राजधर्मा-  
भावात्सर्वोऽपि परिजनो विरक्तिं गतः । यः सञ्जीवकं शष्पभोजी,  
भवान्मासादः, तत्र प्रकृतयश्च । यत्तवावध्यव्यवसायवाह्यं कुतस्तासा

पहले तो प्रेमियो को प्रेम करना ही नहीं चाहिए । यदि प्रेम कर ले तो उमका बराबर पालन करता ही रहे । किसी की बांह पकड़कर ( अर्थात् स्नेह करके ) जो छोड़ देता है तो उससे लज्जा होती है, क्योंकि जिम प्रकार पृथ्वी पर बैठने वाले को गिरने की आशङ्का ही नहीं रहती, उसी प्रकार प्रेम बन्धन में बँधे न रहने से उसके पतन की आशङ्का ही नहीं होती ॥ २६९ ॥

जो उपकार करनेवालो के प्रति उपकार करता है तो उसके उपकारीपन में कौन सा गुण हुआ ? जो उपकार करनेवालों के प्रति सरल व्यवहार करता है वही यथार्थतः सज्जनो द्वारा साधु कहा गया है ॥ २७० ॥

अतः इसके द्रोह बुद्धि रखने पर भी मैं इसके विरुद्ध आचरण नहीं कर सकता ।' दमनक ने कहा—'स्वामिन् । यह राजधर्म नहीं है कि द्रोह रखनेवाले को भी क्षमा कर दिया जाय । कहा है—

तुल्य धन ( राज्य को अभिलाषा ) वाले, तुल्य सामर्थ्य वाले रहस्य की बात जाननेवाले, उद्योगी और आधा राज्य हरण कर लेनेवाले मैवक को जो नहीं मारता वह स्वयं उसके हाथों मारा जाता है ॥ २७१ ॥

इसके अतिरिक्त इसकी मैत्री के कारण आपने राज्यधर्म छोड़ दिया है । राज्यधर्म के अभाव से सब सेवक भी आपसे विरक्त हो गये हैं । वह सजीवक घास भक्षण करनेवाला है और आप मास खानेवाले हैं, और आपके अनुचर भी ( मासाहारी हैं ) । जो आपने जीवो को मारना छोड़ दिया है तो उनको मास

अपरं केन गणविधेयेण स्वामी सञ्जीवकं निर्गुणकमपि निवृत्ते  
धारयति । अथ देव यद्येवं चिन्तयति महाकायोऽयम् । अनेन रिपून्  
व्यापात्रयिष्यामि । तदस्मान्न सिद्ध्यति यतोऽयं क्षुब्धमोक्षी । देवपात्रिणां  
पुनः क्षत्रवो मांशाक्षितः । सत्रिपुसाधनमस्य साहाय्येन न भवति । तस्मादेनं  
दूषयित्वा हन्यताम् इति । विगम्क आह—

उक्तो भवति यः पूर्वं गुणवानिति संसदि ।

तस्य दोषो न वक्ष्य्य प्रतिज्ञामङ्गभीक्ष्णा ॥ २९७ ॥

अन्यथ । मयास्य तव बचनेनाभयप्रदानं वक्ष्यम् । तत्कथं स्वयमेव  
व्यापादयामि । सर्वथा सञ्जीवकोऽयं सुहृदस्माकम् । न तं प्रति कश्चि  
न्मम्युरिति । उक्तं च—

इतः स वेद्यः प्राप्तश्रीर्नेत एवाहृति क्षयम् ।

विपद्दोऽपि संबर्ष्य स्वयं छेत्तुमसोप्रतम् ॥ २९८ ॥

आदौ न वा प्रणयिनां प्रणयो विधेयो

दस्तोऽप्यथा प्रतिदिनं परिपोषणीयः ।

फिर स्वामी किस विधेय गुण के कारण सुखहीन सञ्जीवक को अपने निकट  
रखे हुए है ? महाराज । यदि आप सोचते हों कि यह महाकाय और शक्तवान्  
है इसके द्वारा मैं धनुजों को मार दूँगा तो यह भी इससे सिद्ध नहीं होना  
क्याकि यह काम आने वाला है और भी धरनों ( आप ) के धनु मांसाहारी  
हैं, अतः इसकी सहायता से धनु से बचना नहीं लिया जा सकता । इसलिये इस  
पर शोक लगाकर आप मार डालिए । विदग्धक ने कहा—

यदि कोई किसी के लिए समा में पहुँचे यह कह दे कि 'यह सुखवान् है  
तो फिर अपनी प्रतिज्ञा भंग हो जाने की जायदा से मार में उसके शोक की न  
कह ॥ २९ ॥

और भी — मैंने तुम्हारे बहने से ही इसको अभयदान दिया है । फिर स्वयं  
कैसे इसे मार सकता हूँ । यह सञ्जीवक सब तरह से समाप्त भिन्न है । अतः  
उसके प्रति हमें शोक भी शोक नहीं है । कहा भी है—

बहु शारदापुर मुतसे विदुनि प्रसन्न कर चुला है अतः मेरे हाथों बच के  
बोध्य नहीं है क्याकि अपने हाथों रिचयुज को भी बड़ाकर फिर उसे स्वयं काटना  
उचित नहीं है ॥ २९८ ॥

पिङ्गलक आह—‘कथमेतत् ।’ सोऽन्नवोत्—

कथा ९

अस्ति कस्यचिन्महीपते कस्मिंश्चित्स्थाने मनोरम शयनस्थानम् । तत्र शुक्लतरपटयुगलमध्यसस्थिता मन्दविसर्पिणी नाम श्वेता यूका प्रतिवसति स्म । सा च तस्य महीपते रक्तमास्वादयन्ती सुखेन काल नयमाना तिष्ठति । अन्येद्युश्च तत्र शयने क्वचिद् भ्राम्यन्नग्निमुखो नाम मत्कुण समायात । अथ त दृष्ट्वा सा विपण्णवदना प्रोवाच—‘भो अग्निमुख, कुतस्त्वमत्रानुचितस्थाने समायात । तद्यावन्न कश्चिद्वक्ति, तावच्छीघ्र गम्यताम्’ इति । स आह—‘भगवति, गृहागतम्यासाधोरपि नैतद्युज्यत वक्तुम् । उक्त च—

एह्यागच्छ समाश्वासनमिदं कस्माच्चिराद् दृश्यसे

का वार्ता न्वतिदुर्बलोऽसि कुशल प्रीतोऽस्मि ते दर्शनात् ।

एव नीचजनेऽपि युज्यति गृहं प्राप्ते सता सर्वदा

धर्मोऽयं गृहमेधिना निगदित स्मार्तेर्लघु स्वगंद ॥२७६॥

पिङ्गलक ने पूछा—‘यह कैसे ?’ उसने कहा—

किसी राजा के किसी स्थान पर मनोहर शयनागार था । वहाँ अत्यन्त सफेद दुपट्टे के बीच मन्दविसर्पिणी नाम की सफेद जूँ रहती थी । वह उस राजा के रक्त का पान करती हुई आनन्दपूर्वक समय बिताती थी । किसी दूसरे दिन उमी शयनागार में कहीं से धूमता फिरता ‘अग्निमुख’ नाम का खटमल आया । उसे देख उदास मुह हो उस दु खित (जूँ) ने कहा—‘अरे अग्निमुख ! तुम कहीं से अपने रहने के अयोग्य स्थान में आ गये ? इसलिए जब तक किसी को पता न चले तब तक शीघ्रता से चले जाओ ।’ उसने कहा कि ‘हे देवी ! अपने घर पर आये हुए दुर्जन पुरुषों के प्रति मैं इस प्रकार कहना उचित नहीं है, क्योंकि कहा है—

आइये आइये ! यह आसन है, विश्राम कीजिए । आप बहुत दिनों में दिखलाई दिये । क्या समाचार है । आप शरीर से अत्यधिक दुर्बल हो गये हैं । कुशलपूर्वक तो हैं न ? आपके दर्शन से हम प्रसन्न हुए ।’ इस प्रकार की बात सज्जन पुरुष नीच पुरुषों के भी घर आने के समय बराबर कहा करते हैं ! क्योंकि यह गृहस्थों का धर्म है, जो अत्यधिक स्वल्प है और स्वर्ग की प्राप्ति करानेवाला है—ऐसा धर्मशास्त्र के बनानेवालों ने कहा है ॥ २७६ ॥

मासादानम् । मद्रहितास्तास्त्वां त्यक्त्वा यास्यन्ति । ततोऽपि त्वं विनष्ट  
एव । अस्य संगत्या पुनस्ते न कदाचिदाद्येनके मतिर्भविष्यति ।

उक्तं च—यादृशो सेव्यते मृत्योर्यादृशांशोभसेवते ।

कदाचिन्नात्र सर्वहस्तादृग्भवति पुरुषः ॥ २७२ ॥

तथा च—संतप्तायसि संस्थितस्य पयसो मामापि न ज्ञायते

मुक्तकारतया तदव नस्मिन्निपन्नस्थितं राशते ।

स्यातो सागरसृष्टिकृत्सिपतितं तज्जायते मोक्षिणं

प्रायेणाभममध्यमोत्तमगुण संवासतो ज्ञापते ॥ २७३ ॥

तथा च—असता सङ्गदोषेण सायबा याम्ति विख्याम् ।

दुर्योधनप्रसङ्गेन भीष्मो योहरथे गत ॥ २७४ ॥

अत एव सन्तो नीचसङ्गं वर्जयन्ति । उक्तं च—

न ह्यविज्ञातशीलस्य प्रदातव्यं प्रतिभयं ।

मत्कृपास्य च दोषेण हृता मन्त्रविश्वपिणी ॥ २७५ ॥

सोचन कहाँ से प्राप्त हो सकेगा ? बिचके न मिलने के कारण वे आपको छोड़  
कर चले जायेंगे । इससे भी आपको नाश हो जायगा । इसकी संगति से फिर  
कभी भी आपकी बुद्धि विकार में प्रवृत्त नहीं होगी ।

कहा भी है—बी मनुष्य जिस प्रकार के सेवको द्वारा सेवन किया जाता है  
अथवा जिस प्रकार के सेवको के संग में रहता है वह मनुष्य वैसा ही हो जाता  
है इसमें किसी प्रकार का संशय नहीं है ॥ २७२ ॥

और भी—भारविक लगे हुए सौड़े पर पड़े हुए बक का नाम तक नहीं  
मासूम पड़ता और वही बक कमजिनी के पत्ते पर पड़ा हुआ मोटी के समान  
सोमिल होता है । स्वाधी नखन में वही बक समुद्र की तीरी के अन्धर पड़कर  
मुच्छ ( मोटी ) बन जाता है । अतएव वह ठीक है कि प्रायः सबति से पुरुष  
में जन्म मध्यम और उत्तम गुण का जाते हैं ॥ २७३ ॥

और भी—जट्ट पुरुषों की सबति के बोध से सर्वत्र कोच भी बिचड जाते  
हैं, बिच प्रकार बुद्धिजन के संग में रहने से भीष्मपितामह भी ( राजा बिराट्ट  
की ) पौषों को चुपाने के लिए गये थे ॥ २७४ ॥

इसीलिये अन्धनयन ( अन्धे कोच ) नीचों की संगति नहीं करते । कहा  
भी है—

बिचक्य स्वयम् ज्ञात नहीं हो तो उसे कदापि लाभ नहीं देना चाहियं  
क्योंकि एक अठमक के बोध से मन्त्रविश्वपिणी बु माटी पयी ॥ २७५ ॥

तन्मया गृहागतेन वृभुक्षया पीड्यमानेन त्वत्सकाशाद् भोजनमर्थ-  
नीयम्, तन्न त्वयैकाकिन्यास्य भूपते रक्तभोजन कर्तुं युज्यते ।' तच्छ्रुत्वा  
मन्दविसर्पिण्याह—'भो मत्कुण, अहमस्य नृपतेर्निद्रावश गतस्य रक्तमास्वाद-  
यामि । पुनस्त्वमग्निमुखश्चपलश्च । तद्यदि मया सह रक्तपान करोषि तत्तिष्ठ ।  
अभौष्टतर रक्तमास्वादय ।' सोऽन्नवीत्—'भगवति, एव करिष्यामि । यावत्त्व  
नास्वादयसि प्रथम नृपरक्तम्, तावन्मम देवगुरुकृतः शपथः स्यात्, यदि  
तदास्वादयामि ।' एव तयो परस्पर वदतोः स राजा तच्छयनमासाद्य  
प्रसुप्तः । अयासौ मत्कुणो जिह्वालौल्यप्रकृष्टौत्सुक्यज्जाग्रतमपि त महीपति-  
मदशत् । अथवा साध्विदमुच्यते—

स्वभावो नोपदेशेन शक्यते कर्तुमन्यथा ।

सुप्तमपि पान्तीय पुनर्गच्छति शीतताम् ॥ २८० ॥

यदि स्याच्छीतलो वह्नि शीताशुद्धेनात्मकः ।

न स्वभावेऽत्र मर्त्याना शक्यते कर्तुमन्यथा ॥ २८१ ॥

तो घर मे आये और भूख से व्याकुल प्राणी को ( मेरी ) तुमसे भोजन  
की अमिलापा है । इसलिए इस राजा का तुम्हे अकेले रक्तपान करना उचित  
नहीं है । इसे सुनकर मन्दविसर्पिणी ने कहा—'अरे खटमल ! मैं इस राजा  
के निद्रा के वशीभूत हो जाने पर रक्त आस्वादन ( पान ) करती हूँ । फिर  
तू तो अग्निमुख और चञ्चल है । यदि मेरे साथ रक्तपान करना चाहता है,  
तो ठहर जा ( मेरे पीने के बाद ) तू इच्छा मर रक्त का आस्वादन करना ।'  
उसने कहा—'भगवति । ऐसा ही करूँगा । जब तक तू राजा का रक्तपान न  
कर लेगी तब तक मुझे देव-गुरु की शपथ है यदि मैं रक्तपान करूँगा । इस  
प्रकार उन दोनों के परस्पर मन्त्रणा करते हुए राजा उस शय्या पर आकर  
लेट गया । इसके बाद उस खटमल ने जिह्वा की चञ्चलता और अत्य-  
धिक उत्कण्ठा के कारण उस जगते हुए राजा को काट लिया । अथवा सत्य  
ही कहा है—

उपदेश के किसी के स्वभाव का परिवर्तन नहीं किया जा सकता, क्योंकि  
अत्यधिक गरम किया हुआ भी पानी फिर ठंडा हो ही जाता है ॥ २८० ॥

चाहे अग्नि शीतल हो जाय और चन्द्रमा आग जगलने लगे ( ये दोनों  
वातें सम्भव हो सकती हैं ) किन्तु मनुष्यों का स्वभाव परिवर्तन कर देना सम्भव  
नहीं है ॥ २८१ ॥



अपरं मयानेकमानुषाणामनेकविधानि रुपिराप्यास्वादिताभ्याहारदोषा  
 त्कटुतिष्ठन्त्यायाम्भरसास्वाधानि न च मया क्वाचिन्मधुररक्तं समा-  
 स्वादितम् । तद्यदि त्वं प्रसादं करोषि तदस्य नृपतेर्बिबिष्यन्नास्यपान-  
 षोध्यसेह्यस्वाहाहारवशादस्य शरीरे यग्मिष्टं रक्तं संजातम्, तथास्वादानेन  
 सौख्यं संपादयामि जिह्वाया इति । उक्तं च—

रक्तस्य गुणेषूपि जिह्वासौख्यं समं स्मृतम् ।

तन्मात्रं च स्मृतं सारं यवर्षं यतते जन ॥ २७७ ॥

यद्येवं न भवेत्सुखे कर्म जिह्वाप्रतुष्टिम ।

तन्नमृतयो भवेत्कश्चित्कस्यचिद्वशागोऽपवा ॥ २७८ ॥

यद्यस्य भवेत्सुखं यथासेष्यं च सेवते ।

यद्गच्छति विदेशं च तत्सर्वमुदरार्थं ॥ २७९ ॥

इसके अतिरिक्त मैंने बनेक प्रकार मनुष्यों के विविध प्रकार के छिदरों  
 का आस्वादन किया है । जिनमें आहार के दोष से कटु (कटुता) तिष्ठ (तीता),  
 क्वाप (करीका) और बम्ब (कट्टा) रसों का आस्वादन किया है, परन्तु मैंने  
 कमी भी मधुर रक्त का आस्वादन नहीं किया है । इसकिए यदि तुम कृपा करो  
 इस राजा के विविध प्रकार के व्यञ्जन ( भोजनसामग्री ) जल-जल शोष्य  
 ( सूख कर जानेवाली चीज ) सेह्य ( चाटकर जानेवाली चीज ) स्वादिष्ट  
 आहार के करने के कारण जो इसके शरीर में मीठ रक्त उत्पन्न हो गया  
 है, उसके आस्वादन से अपनी जिह्वा का सौख्य-सम्प्राप्त ( सुख ) करूँ ।  
 क्योंकि क्या है—

शरीर और राजा दोनों के किए जिह्वा का शोष्य बराबर कृत गया है ।  
 यहाँ जिह्वा के सुख के किए मनुष्य जितना प्रयत्न करता है, वस इस संसार  
 में जतना ही धार है ॥२७७॥

यदि इस संसार में इस प्रकार जिह्वा को सन्तुष्ट करने काका कोई कर्म न  
 हो तो कोई न किटी का बीकर होता और न बलीभूत ही होता ॥२७८॥

मनुष्य जो अक्षय्य सोचता है अपना अक्षय्य (अधन) पुण्य का सेवन  
 करता है और जो विदेश जाता है—ये सब कर्म केवल वेद के किए ही किये  
 जाते हैं ॥२७९॥

वासिनः सारमेया अवलोक्य सर्वतः शब्दायमाना परिधाव्य तोक्षण-  
दष्ट्राग्रैर्भक्षितुमारब्धाः । सोऽपि तैर्भक्ष्यमाण प्राणभयात्प्रत्यासन्नरजकगृह  
प्रविष्ट । तत्र च नीलीरसपरिपूर्णमहाभाण्ड सज्जीकृतमासीत् । तत्र सार-  
मेयैराक्रान्तो भाण्डमध्ये पतित । अथ यावन्निष्क्रान्तस्तावन्नीलीवर्णं  
सजात । तत्रापरे सारमेयास्त श्रुगालमजानन्तो यथाभीष्टदिश जग्मुः ।  
चण्डरवोऽपि दूरतर प्रदेशमासाद्य काननाभिमुख प्रतस्थे । न च नील-  
वर्णेन कदाचिन्निजरङ्गस्त्यज्यते । उक्त च—

वज्रलेपस्य मूर्खस्य नारीणा कर्कटस्य च ।

एको प्रहस्तु मीनाना नीलीमद्यपयोयथा ॥ २८३ ॥

अथ त हरगलगरलतमालसमप्रभमपूर्वं सत्त्वमवलोक्य सर्वे सिंह-  
व्याघ्रद्वोपिवृकप्रभृतयोऽरण्यनिवासिनो भयव्याकुलचित्ता. समन्तात्पलायन-  
क्रिया कुर्वन्ति । कथयन्ति च—‘न ज्ञायतेऽस्य कीदृग्विचेष्टित पौरुष च ।  
तद्दूरतर गच्छाम उक्त च—

नगर के रहनेवाले कुत्ते उसे देखकर सब तरफ से भौंकते हुए दौड़े और उन्होंने  
अपने चोखे दाढ़ों से उसे काटना प्रारम्भ किया । वह भी उनसे काटे जाने पर  
प्राण के भय से पासवाले एक धोवी के घर में प्रवेश कर गया । वहाँ नीले रङ्ग  
से भरी हुई नाद रक्खी थी । वह कुत्ते द्वारा अभिभूत होने के कारण उसी पात्र  
में गिर पड़ा । जब उसमें से निकला तो नीले रङ्ग का हो गया, तब वे कुत्ते उसे  
सियार न जानकर अपने अपने स्थानों पर चले गये । चण्डरव भी बहुत दूर  
जाकर जङ्गल की ओर चला । किन्तु नीलवर्ण कमी अपना रङ्ग नहीं छोड़ता ।  
कहा भी है —

वज्रलेप, मूर्ख, स्त्री, कर्कट (केकड़े) और मछली इनकी एव नील वर्ण और  
मद्यपान करनेवालों की एक ही अवस्था होती है ॥ २८३ ॥

तब शकर जी के गले के गरल ( विष ) और तमाल के समान ( गाढ़े नीले  
रङ्गवाले) अपूर्व प्रमावाले जीव को देखकर सब सिंह, बाघ, चीता, भेड़िया  
आदि वनवासी भय से व्याकुल चित्त हो चारों ओर भागने लगे और कहने लगे—  
हमलोग नहीं जानते कि इसकी कैसी चेष्टा (आचरण) और बल है, इसलिए दूर  
चलें । कहा भी है—

अबासी महीपतिः सूर्यप्रविष्ट इव तच्छयमं त्यक्त्वा तदावादेवो-  
त्थित —अहो ज्ञायतामत्र प्रच्छन्नदनपटे मरुदुणो मुक्ता वा नूनं तिष्ठति  
येनाहं दष्ट इति । अथ ये कञ्चुकिनस्तत्र स्थितास्ते सत्वरं प्रच्छाद  
नपटं गृहीत्वा सूक्ष्मदुग्धा वीक्षां चक्षुः । अत्रान्तरे स मत्कुलदत्तापत्या  
त्सद्वान्तं प्रविष्टः । सा मन्वविसर्पिव्यपि वस्त्रसंध्यन्तर्गता तैर्षुंष्टा  
व्यापादिता च । अतोऽर्हं इवीमि—'न ह्यभिज्ञातक्षीसस्य' इति ॥ एवं  
ज्ञात्वा त्वयैव वध्यः । नो चेत्वा व्यापादयिष्यति । तर्क च—

त्यक्त्वाभ्याभ्यन्तरा येन बाह्याभ्याभ्यन्तरीकृताः ।

स एव मृत्युमाप्नोति यथा राधा कन्दुवृद्धम् ॥ २८९ ॥

पिङ्गलम्क आह— वचमेतत् । घोऽश्वीत्—

कथा १०७

कस्मिदिषट्ठमप्रवेशे चण्डरथो नाम शूनास प्रतिवसति स्म । स  
कदाचित्कुशाविष्टो विज्ञातौस्याम्नगरान्तरे प्रविष्टः । अत्र तं ममर

तत्र वह राधा घुई की नौक से चुमा हुआ हा अपनी जम्मा को छोड़ कर  
कहीं समय ठठ कर बैठ गया और बोला—'जरे ? देखो तो इस चारर में  
कटमल या भूँ जलभ्य है । बिछने मुझे काठ लिया है । इसके अन्तर को  
कञ्चुकिचल वहाँ उपस्थित थे । वे जोय हीमता से चारर को लेकर लक्ष्य इष्टि  
से देखने लगे । तब वह कटमल चण्डरथा के कारण चारपाई के अन्तर कुछ  
क्या । वह मन्वविसर्पिणी कपड़े के जोड़ के बीच बैठी गई और उन जोड़ी से  
कटे मार डाला । इसी से मैं कहता हूँ—'जिसका स्वभाव न बात ह्यो' जादि ।  
ऐसा समय कर तुम्हें मार डालना ही उचित है, नहीं तो वह तुम्हें ही  
मार डालेगा । कहा पी है—

बिछने अपने अन्तरंग पुष्पों को छोड़ दिग है और बाहरी पुष्पों को जलत  
नर लेकर आत्मीय बना किया है, वह मृत्यु प्राप्त करता है, जैसे राधाकन्दुवृद्धम्  
मार गया ॥ २८९ ॥

पिङ्गलक ने कहा—'वह कैसे ! बतने क्या—

किसी चण्डरथ ने चण्डरथ नाम का घोड़ा पाला था । वह एक  
समय कुछ से व्याकुल हो विज्ञा के साकच से नगर के अन्तर कुछ गया । तब

प्रविभज्य प्रयच्छति । एव गच्छति काले कदाचित्तेन समागतेन दूरदेशे शब्दायमानस्य शृगालवृन्दस्य कोलाहलोऽश्रावि । तं शब्द श्रुत्वा पुलकित-तनुरानन्दाश्रुपरिपूर्णनयन उत्थाय तारस्वरेण विरोतुमारब्धवान् ! अथ ते सिंहादयस्त तारस्वरमाकर्ण्य शृगालोऽयमिति मत्वा सलज्जमधोमुखा क्षणमेकं स्थित्वा मिथः प्रोचु — 'भो ! वाहिता वयमनेन क्षुद्रशृगालेन । तद्वध्यताम्' इति । सोऽपि तदाकर्ण्य पलायितुमिच्छस्तत्र स्थान एव सिंहादिभि खण्डश कृतो मृतश्च । अतोऽहं ब्रवीमि—'त्यक्ताश्चाभ्यन्तरा येन' इति ॥ तदाकर्ण्य पिङ्गलक आह—'भो दमनक, क प्रत्ययोऽत्र विषये यत्स ममोपरि दृष्टवृद्धि ।' स आह—'यदद्य ममाग्रे तेन निश्चय कृतो यत्-प्रभाते पिङ्गलक वधिष्यामि, तदत्रैव प्रत्यय । प्रभातेऽवसरवेलायामारक्त-मुखनयन स्फुरिताधरो दिशोऽवलोकयन्ननुचितस्थानोपविष्टस्त्वा क्रूर-दृष्ट्या विलोकयिष्यति । एव ज्ञात्वा यदुचित तत्कर्तव्यम् ।' इति कथयित्वा सजीवकसकाश गतस्त प्रणम्योपविष्ट सजीवकोऽपि सोद्वेगाकार

जानवर जीवो को मार कर उसके समक्ष रख देते थे । वह भी राजधर्म के अनुसार उन सबो को वाट कर देता था । इस प्रकार कुछ समय बीतने पर एक दिन समा में बैठे हुए उसने दूर देश में चिल्लाते हुए सियारों के झुण्ड का कोलाहल सुना । उस शब्द को सुनकर पुलकितशरीर आनन्द के कारण अश्रुपरिपूर्ण नेत्र हो उठकर उच्चस्वर से चिल्लाना आरम्भ किया । तब वे सिंह आदि उसके उच्च स्वर को सुन कर यह सियार है ऐसा जानकर लज्जा के कारण नीचे मुँह कर एक क्षण ठहर कर वाद में परस्पर कहने लगे - 'अरे ! इस अधम सियार ने तो हम लोगों से सेवक का काम कराया, सो इसे मार डालो । उसने भी यह सुनकर ज्यों ही भागने की इच्छा की, त्यों ही उसी स्थान पर सिंहादिको ने उसके टुकड़े टुकड़े कर डाले और वह मर गया । अत मैं कहता हूँ—'जिसने अपने आत्मीयो को छोड़ दिया है' इत्यादि । उसे सुन कर पिङ्गलक ने कहा—'हे दमनक ! इस विषय में क्या विश्वास करने की बात है कि वह मेरे ऊपर दुष्ट बुद्धि रखता है ? उसने उत्तर दिया 'जो आज मेरे समक्ष उसने निश्चय किया है कि कल सुबह पिङ्गलक को मारूँगा, यही इसमें प्रमाण है । प्रातःकाल आपकी पास आने के समय उसके मुख और नेत्र लाल लाल रहेंगे, ओठ फरकते रहेंगे दिशाओं की ओर देखता हुआ अनुचित स्थान पर बैठ कर आपकी ओर क्रूर दृष्टि से देखेगा इस प्रकार के लक्षणों को जानकर जा उचित समझियेगा उसे

न यस्य चेष्टितं विद्यान् कुलं न पराक्रमम् ।

न तस्य विप्रवेद्याज्ञो यदीच्छेच्छिव्यमात्मनः ॥ २८४ ॥

बन्धरवोऽपि तान्भयभ्याकुम्भिताम्बिज्ञायेवमाह— 'मो मो' स्वापदा । किं पुत्रं मां दृष्ट्वेव संवस्ता द्रव्यम् । तत्र मेतन्म्यम् । अहं ब्रह्मणाच स्वयमेव सृष्टामिहित — 'यन्मूसापवामां मध्ये कश्चिद्ब्राह्मणो मास्ति । तत्त्वं ममाद्य सर्वस्वापदप्रभुत्वेऽभिपिच्छाः ककुब्जुमाभिष' । ततो गत्वा क्षितितले तान्स्वर्वात्परिपात्म्य' इति । ततोऽहमत्रागतः । तन्मम छत्रच्छायायां सर्वैरेव स्वापदेवैतितन्म्यम् । अहं ककुब्जुमो नाम राजा वैकोक्येऽपि संजातः । तच्छ्रुत्वा सिंहस्याध्रपुरसरा' स्वापदा 'स्वामिन्' प्रभो समादिष' इति बदन्तस्तं परिवद् । मय तेन सिंहस्यामात्पपदवी प्रवृत्ता । व्याघ्रस्य शय्यापासकस्य । द्वीपिनस्ताम्बूसाधिकारः । वृकस्य द्वारपासकस्य । ये चात्मीया भ्रूगासास्तेः सहाकापमात्रमापि न करोति । भ्रूगासा सर्वेऽयर्ष-चन्द्र इत्या निःसारिताः । एवं तस्य राज्यक्रियायां वर्तमानस्य ते सिंहादयो भ्रूगान्भ्यापाद्य तत्पुरतः प्रक्षिपन्ति । सोऽपि प्रभुवर्गेण सर्वेषां तान्

बिचक्रे जाचरच बंध बीर पटाक्रम का पता न हो पसका अपने मज्जक की बलिबाबा खुनिबाका विद्या विद्या न करे ॥ २८४ ॥

बन्धरव ने तन सबकी पद से भ्याकुल हुए जाग कर यह कहा— 'मो मो' जानवरों । तुम सब मुझे देखकर ही क्यों कर से माने जा रहे हो । मत डरो ब्रह्म ने आज स्वयं ही मेरा निर्माण कर मुझे कहा है कि—जानवरों में कोई राजा नहीं है । इसलिए मैं सब जानवरों के आधिपत्य पर पर तुम्हारा बलियेक करता हूँ ( तुम्हें भग का राजा बनाया हूँ ) तुम्हारा ककुब्जुम नाम है, इसलिए तुम्ही तक ये जाकर तन सबका परिपासन करो । इस कारण मैं जाया हूँ ) बंध मेरी छत्रच्छाया में रह कर समस्त जानवरों को भीलन ध्यपीत करना चाहिए । मैं ककुब्जुय नाम वाला समस्त वैकोक्य का स्वामी हो गया हूँ । उसे तुलकर सिंह, बाघ आदि जानवर 'हे स्वामिन् । हे प्रभो । आदिष हीचिप' इत फटार कहते हुए उसे चारो बीर से घेर कर बंधे हो गये । तब पड़ने सिंह को मन्त्री पद दिया बाघ को शय्यापासक का अधिकार दिया बीरे को पाल लपाने वाला बनाया सिंघिये को द्वारपास बनाया बीर को अपने बर्ष के सिंघार से उनके साथ तो बात भी नहीं करता था । समस्त सिंघारों की अर्षचन्द्र ( बरधनिर्वा ) लेकर बाहर निकलना दिया । इस प्रकार उसके राजद्वर्ष करने पर वे सिंह आदि

प्रविभज्य प्रयच्छति । एवं गच्छति काले कदाचित्तेन समागतेन दूरदेशे शब्दायमानस्य शृगालवृन्दस्य कोलाहलोऽश्रावि । त शब्द श्रुत्वा पुलकित-तनुरानन्दाश्रुपरिपूर्णनयन उत्थाय तारस्वरेण विरोतुमारब्धवान् । अथ ते सिंहादयस्त तारस्वरमाकर्ण्य शृगालोऽयमिति मत्वा सलज्जमधोमुखा क्षणमेक स्थित्वा मिथः प्रोचु — 'भो ! वाहिता वयमनेन क्षुद्रशृगालेन । तद्वध्यताम्' इति । सोऽपि तदाकर्ण्य पलायितुमिच्छस्तत्र स्थान एव सिंहा-दिभि खण्डश कृतो मृतश्च । अतोऽहं ब्रवीमि—'त्यक्ताश्चाभ्यन्तरा येन' इति ॥ तदाकर्ण्य पिङ्गलक आह—'भो दमनक, क प्रत्ययोऽत्र विषये यत्स ममोपरि दुष्टबुद्धि ।' स आह—'यदद्य ममाग्रे तेन निश्चय कृतो यत्-प्रभाते पिङ्गलक वधिष्यामि, तदत्रैव प्रत्यय । प्रभातेऽवसरवेलायामारक्त-मुखनयन स्फुरिताधरो दिशोऽवलोकयन्ननुचितस्थानोपविष्टस्त्वा क्रूर-दृष्ट्या विलोकयिष्यति । एव ज्ञात्वा यदुचित तत्कर्तव्यम् ।' इति कथ-यित्वा सजीवकसकाश गतस्त प्रणम्योपविष्ट सजीवकोऽपि सोद्वेगाकार

जानवर जीवो को मार कर उसके समक्ष रख देते थे । वह भी राजधर्म के अनु-सार उन सबो को वांट कर देता था । इस प्रकार कुछ समय बीतने पर एक दिन समा मे बैठे हुए उसने दूर देश मे चिल्लाते हुए सियारों के झुण्ड का कोलाहल सुना । उस शब्द को सुनकर पुलकितशरीर आनन्द के कारण अश्रुपरिपूर्ण नेत्र हो उठकर उच्चस्वर से चिल्लाना आरम्भ किया । तब वे सिंह आदि उसके उच्च स्वर को सुन कर यह सियार है ऐसा जानकर लज्जा के कारण नीचे मुँह कर एक क्षण ठहर कर बाद में परस्पर कहने लगे - 'अरे ! इस अधम सियार ने तो हम लोगों से सेवक का काम कराया, सो इसे मार डालो । उसने भी यह सुन-कर ज्यों ही भागने की इच्छा की, त्यो ही उसी स्थान पर सिंहादिको ने उसके टुकडे टुकडे कर डाले और वह मर गया । अत मैं कहता हूँ—'जिसने अपने आत्मीयो को छोड दिया है' इत्यादि । उसे सुन कर पिङ्गलक ने कहा— 'हे दमनक ! इस विषय में क्या विश्वास करने की बात है कि वह मेरे ऊपर दुष्ट बुद्धि रखता है ? उसने उत्तर दिया 'जो आज मेरे समक्ष उसने निश्चय किया है कि कल सुबह पिङ्गलक को मारूँगा, यही इसमे प्रमाण है । प्रातःकाल आपके पास आने के समय उसके मुख और नेत्र लाल लाल रहेंगे, ओठ फरकते रहेंगे दिशाओं की ओर देखता हुआ अनुचित स्थान पर बैठ कर आपकी ओर क्रूर दृष्टि से देखेगा इस प्रकार के लक्षणों को जानकर जो उचित समाक्षयेगा उसे

मन्वगत्या समायास्तं तमुद्धीक्ष्य साधरतरमुवाच—‘भो मित्र स्वागतम् ।  
चिराद्दृष्टोऽसि । अपि शिवं भवतः । तत्कथय येनादेयमपि तुभ्यं गृह्ण-  
मताय प्रयच्छामि । उक्तं च—

ते घन्यास्ते विवेकज्ञास्ते सभ्या इह भूतले ।

भाग्यच्छन्ति गृहे येषां कार्याणि सुहृदो यना ॥ २८५ ॥

दमनक आह—‘भो’ कथं शिवं सेवकजनस्य ।

सम्पत्तयः परायताः सदा चित्तमतिर्भूतम् ।

स्वजीवितेऽप्यविस्वासस्तेषां ये राजसेवकाः ॥ २८६ ॥

तथा च—सेवया जनमिच्छन्ति सेवकैः पश्य यत्कृतम् ।

स्वात्मन्यं यच्छरीरस्य मूर्ध्निस्तवपि हारितम् ॥ २८७ ॥

तावज्जन्मातिबुद्ध्याय ततो दुर्गता सदा ।

तत्रापि सेवया वृत्तिरहो बुद्धपरम्परा ॥ २८८ ॥

जीवन्तोऽपि मृता पश्यन्त्युप्यन्ते किम् भारते ।

इच्छो व्याधितो मुक्तः प्रवासी नित्यसेवकः ॥ २८९ ॥

जीविष्णा । ऐसा कह कर उद्धीवक के निकट गया और उसे प्रणाम कर बैठ गया । उद्धीवक ने उसके बगल में हुए बैदुरी को और बीरे-बीरे वाले हुए बैदुरी के साथ-साथ कहा—‘हे मित्र ! आश्रय आपका स्वीकार करता हूँ । बहुत दिनों के बाद देखकर पड़े । आप कुछ-कुछ तो हैं न ! वत कहिये चित्त में बड़े बस्तु की तुम्हें नर पर जाने हुए को हूँ । कहा भी है—

इस बगल में वे ही पुत्र नश्य विचारहीन और सम्यक् न्ये वाले हैं, जिनके घर पर कर्मों की मित्रत्व जाया करते हैं ॥ २८५ ॥

दमनक ने कहा—‘बरे पाई । ऐसकों का कुछत क्या ?

वो राज-सेवक होते हैं उनकी सम्पत्ति पणजीव चित्त सर्वदा बहान्त और अपने जीव के सम्बन्ध में भी उनकी अविस्वात बना रहता है ॥ २८६ ॥

बीरे भी—ऐसा द्वारा जन की अविज्ञाया करने वाले ऐसकों ने जो किया है, उसे ही देख को । उसे जो अपने शरीर की स्वतन्त्रता की उसे भी मूर्खों ने अपने हाथों बगल कर ही ॥ २८७ ॥

पहले कथ्य केना ही अन्वय बुद्ध के किय होता है उस पर भी सर्वदा अविज्ञा और फिर उसने भी सेवा की वृत्ति । बहू । कहीं बुद्ध की परम्परा है ॥ २८८ ॥

महाभारत में पाँच प्रकार के जीव भीते हुए भी मरे क्ये बने हैं—( एक ) अविज्ञा ( बुद्ध ) रोष वीक्षित, ( तीसरा ) मूर्ख ( चौथा ) प्रवासी ( विशेष में रहने वाला ) और पाँचवाँ ) नित्य सेवा करने वाला ॥ २८९ ॥

नाशनाति स्वच्छयोत्सुक्याद्विनिद्रो न प्रबुध्यते ।  
 न निःशङ्क वचो ब्रूते सेवकोऽप्यत्र जीवति ॥ २९० ॥  
 सेवा श्ववृत्तिराख्याता यैस्तीर्मिथ्या प्रजल्पितम् ।  
 स्वच्छन्द चरति श्वाऽत्र सेवक परशासनात् ॥ २९१ ॥  
 भूशय्या ब्रह्मचर्यं च कृशत्व लघुभोजनम् ।  
 सेवकस्य यतेर्यद्वद्विशेषः पापधर्मजः ॥ २९२ ॥  
 शीतात्पादिकश्यानि सहते यानि सेवक ।  
 घनाय तानि चाल्पानि यदि धर्मान्नि मुच्यते ॥ २९३ ॥  
 मृदुनापि सुवृत्तेन सुश्लिष्टेनापि हारिणा ।  
 मोदकेनापि किं तेन निष्पत्तिर्यस्य सेवया ॥ २९४ ॥

इच्छा होने पर भी अपनी अमिलापा से सेवक नहीं खाता, पूरी निद्रा न होने पर भी जाग जाता है और निर्भय होकर कोई बात नहीं कहता—क्या इतने पर भी सेवक जीवित रहता है ? ॥ २९० ॥

सेवा की वृत्ति ( नौकरी ) कृते की वृत्ति के समान ( जगह-जगह ठोकर खाना, दुर-दुराया जाना ) है, इस प्रकार जिन्होंने कहा है, उन्होंने व्यर्थ कल्पना की है, क्योंकि कुत्ता तो स्वच्छन्द होकर भ्रमण करता रहता है और सेवक अपने प्रभु का आदेश पाने पर ही कही जा सकता है ॥ २९१ ॥

सेवक और यति ( सन्यासी ) में सब स्थिति बराबर ही होती है, क्योंकि दोनों पृथ्वी तल पर सोते हैं, दोनों ब्रह्मवर्णपूर्वक रहते हैं, दोनों का शरीर दुर्बल रहता है और दोनों थोड़ा भोजन करते हैं । केवल दोनों में अन्तर इतना ही है कि यह सब आचरण सेवक पाप के लिए और सन्यासी धर्म के लिए करता है ॥ २९२ ॥

यदि सेवक धर्म से मुख नहीं मोड़ता तो घन के लिए जो सर्दी और गर्मी के कष्टों को सहन करता है, वह कष्ट अत्यन्त स्वल्प होता है ॥ २९३ ॥

कोमल, गोल, अत्यन्त मधुर और मनोहर उस मोदक ( लड्डू ) से मो क्या लाम ? जिसकी निष्पत्ति ( प्राप्ति ) सेवा करने से होती है ॥ २९४ ॥



संजीवक ब्राह्म— अथ भवान् किं वदसुमना । सोऽप्रवीत्—मित्र  
सच्चिदानां मन्त्रमेवं कर्तुं न युज्यते । उक्तं च—

यो मन्त्रं स्वामिमो मित्रात्साक्षिये धनियोजित ।

स हृत्वा नृपकार्यं तस्त्वयं च नरकं व्रजेत् ॥ २९५ ॥

येन यस्य कृतो भेदः सच्चिदेन महीपते ।

तेमाद्यस्त्रवधस्तस्य कृता इत्याह नारदः ॥ २९६ ॥

तथापि मया तव स्नेहपासबद्धेन मन्त्रभेदः कृतः । यतस्त्वं मम  
यत्नेनात्र राजकुले विद्वस्तः प्रविष्टश्च । उक्तं च—

विश्वम्माद्यस्य यो मृत्युमवाप्नोति क्वचञ्चन ।

तस्य हृत्वा तद्वृथा सा प्राहेवं वचनं मनु ॥ २९७ ॥

तत्तदोपरि पिङ्गलक्ष्मि बुद्धिः कथितं चाद्यानेन मत्पुरतश्च  
तुल्यबलया— यत्प्रभाते संजीवकं हृत्वा समस्तमूमपरिवारं चिरात् तृप्ति  
मेभ्यामि । ततः स मयोक्तः—'स्वामिन्, न युक्तमिदं यमिच्छसि हेन  
जीवनं क्रियते । उक्तं च—

संजीवक ने कहा— आप क्या कहना चाहते हैं । उसने कहा—मित्र ।  
मन्त्रियों को मन्त्रभेद करना उचित नहीं है । कहा भी है—

जो मन्त्री के पक्षपर बैठ कर मन्त्रभेद करता है वह राजा के कार्य को नष्ट  
कर के स्वयं नरकवासी होता है ॥ २९५ ॥

विस संजीव ने विस राजा का मन्त्रभेद कर दिया है । उसने बिना किसी  
बल के ही बड़का बल कर दिया— ऐसा नारद जी ने कहा है ॥ २९६ ॥

तथापि मैंने तुम्हारे स्नेहपास में बद्ध होने के कारण मन्त्रभेद कर दिया है ।  
क्योंकि तुम मेरे कहने से इस राजकुल में प्रविष्ट हुए हो । कहा भी है—

विसका विश्वास करने से जो कोई किसी प्रकार मृत्यु प्राप्त करे तो उसकी  
हत्या उस मनुष्य को बचती है— ऐसा वचन धर्मात्मा मनु ने कहा है ॥ २९७ ॥

जो तुम्हारे ऊपर वह पिङ्गलक्ष्मि बुरी निवाह रखता है । जब जब मैं बीर  
वह दोनों ही एकान्त में थे तब उसने मुझसे कहा कि प्रातःकाल होते ही  
संजीवक को मारकर समस्त मूम-परिवार को चिरकाक तक के किये हुए  
करेंगे । तब उससे मैंने कहा—'स्वामिन् । वह ठीक नहीं है कि मित्र-दोह करके  
जीवन व्यतीत किया जाय । कहा भी है—

अपि ब्रह्मवध कृत्वा प्रायश्चित्तेन शुध्यति ।

तदर्हेण विचीर्णेन न कथंचित्सुहृद्द्रुह ॥ २९८ ॥

ततस्तेनाह समर्षेणोक्त — 'भो दुष्टबुद्धे, सजीवकस्तावच्छप्पभोजी, वय मासाशिनः, तदस्माक स्वाभाविक वैरम्, इति कथ रिपुरुपेक्ष्यते । तस्मात् सामादिभिरुपायैर्हन्यते । न च हते तस्मिन्दोष स्यात् । उक्त च—

दत्त्वापि कन्यका वैरी निहन्तव्यो विपश्चिता ।

अन्योपायैरशक्यो यो हते दोषो न विद्यते ॥ २९९ ॥

कृत्याकृत्य न मन्येत क्षत्रियो युधि सगत ।

प्रसुप्तो द्रोणपुत्रेण घृष्टद्युम्न पुरा हत ॥ ३०० ॥

तदह तस्य निश्चय ज्ञात्वा त्वत्सकाशमिहागत । साम्प्रत मे नास्ति विश्वासघातकदोष । मया सुगुप्तमन्त्रस्तव निवेदित । अथ यत्ते प्रतिभाति तत्कुरुष्व' इति । अथ सजीवकस्तस्य तद्वज्रपातदारुण वचन

मनुष्य ब्राह्मण-वध करके प्रायश्चित द्वारा शुद्ध भी हो सकता है परन्तु मित्र द्रोही किसी प्रकार का भी अनुष्ठान करके शुद्ध नहीं हो सकता है ॥ २९८ ॥

तदनन्तर उसने मुझसे क्रोधपूर्वक कहा — 'अरे दुष्टबुद्धि ! सखीवक तो घास खानेवाला जीव है और हम मास-भक्षण करनेवाले हैं इसलिए हमारा और उसका स्वाभाविक ( प्राकृतिक ) विरोध है, अतः शत्रु की उपेक्षा क्यों की जाय ? इसीलिए साम, दाम, दण्ड और भेद इन उपायों का अवलम्बन करके उसे मारते हैं । और इस प्रकार उसके मारे जाने में कोई दोष भी नहीं है । कहा भी है —

जब किसी अन्य उपायों द्वारा शत्रु न मारा जाय तब अपनी कन्या देकर भी नीतिज्ञ विद्वान् अपने शत्रु का हनन करे क्योंकि उस शत्रु के मारने में कोई दोष नहीं है ॥ २९९ ॥

युद्ध के लिए तैयार क्षत्रिय को चाहिये कि कर्त्तव्य और अकर्त्तव्य का विचार न करे, क्योंकि प्राचीन काल में द्रोणाचार्य के पुत्र अश्वस्थामा ने सोते हुए ( अपने शत्रु ) घृष्टद्युम्न को मार डाला था ॥ ३०० ॥

इसलिए मैं उसका निश्चय जानकर तुम्हारे पास आया हूँ । अब मुझे विश्वासघात करने का कोई दोष नहीं लग सकता । मैंने यह अत्यन्त गुप्त बात तुमसे निवेदन कर दी है, अब जैसा अच्छा लगे वैसा करो ।' वज्रपात के समान

भ्रुवा मोहमुपागत अथ चेतनां सख्या सबैरान्यमिदमाह— मो साञ्चिव  
मुष्यते—

दुर्जनगम्या नायं प्रायेणास्नेह्याम् भवति रागा ।

कृपणानुसारि च धर्मं मेघो पिरिदुर्मर्षो च ॥ १ ॥

अहं हि समतो राज्ञो य एवं मम्यते कुम्भी ।

बलीबर्धं स विज्ञयो विषाणपरिवर्जित ॥ २ ॥

वरं वनं वरं मेघं वरं भारोपजीवनम् ।

वरं व्याधिर्मनुष्याणां नाधिकारेण सपद ॥ ३ ॥

तदपुच्छं मया कूर्तं यदनेन सह मैत्री विहिता । उच्छं च—

ययोरेव समं वित्तं ययोरेव समं कुरुम् ।

तयोर्मैत्री विवाहश्च न तु पुष्टविपुञ्जयो ॥ ४ ॥

तथा च— मृगा मृगैः सङ्गमनुसज्जन्ति गावश्च गोभिस्तुरगास्तुरङ्गैः ।

मूसाञ्च मूर्खं सुधियं सुधीमि समानशील्यसमेन सख्यम् ॥ ५ ॥

उसकी इस कड़ीर बाधी को मुलकर सखीबक चेतनारहित ( दिहोय ) हो क्या ।  
इसके बाब चेतना से बाकर बातनारहित बाते करने क्या । इ दिव । यह ठीक  
ही कहा क्या है—

स्त्रियां प्रायः दुर्जनों से प्रीति रखती है, रागा प्रायः प्रेम रहित होता है  
वन हपथ ( कम्बुस ) के पास रहना और मेघ पहाड़ और ( किले ) पर ही  
बसते हैं ॥ १ ॥

‘राजा घेरा ही विचार मानता है’ इस प्रकार जो कूर्त ( अपने को राजा  
का प्रियताम ) मानता है, उसे हीररहित बिल समझना चाहिए ॥ २ ॥

मनुष्य के मन में रहना अच्छा है विभा माधकर भीखन करवा अच्छा  
है बोला होने की उपजीविका अच्छी है और रोबपुछ होना भी अच्छा है,  
दिग्यु विवाचित से सम्बन्ध प्राप्त करना अच्छा नहीं है ॥ ३ ॥

इसलिए मैं उचित नहीं किया था इससे बाब मिथता की । कहा यी है—

त्रिभुवन्पी के पास आपन से तुम्हें पन और तुम्हें तुल हों उनको ही  
आपन से विचता और विवाह करना ठीक है क्योंकि बुद्धिबुद्धों एवं बुद्धिरहित  
( लबल और निर्बल बनी और निर्बल ) के साथ पारस्परिक ( आपसी )  
सम्बन्ध उचित नहीं होता ॥ ४ ॥

तद्यदि गत्वा त प्रसादयामि, तथापि न प्रसाद यास्यति । उक्त च—  
निमित्तमुद्दिश्य हि यः प्रकुप्यति ध्रुव स तस्यापगमे प्रशाम्यति ।  
अकारणद्वेषपरो हि यो भवेत् कथं नरस्तं परितोषयिष्यति ॥३०६॥

अहो, साधु चेदमुच्यते—

भक्तानामुपकारिणा परहितव्यापारयुक्तात्मना

सेवासव्यवहारतत्त्वविदुषा द्राह्मच्युतानामपि ।

व्यापत्तिः स्वलितान्तरेषु नियता सिद्धिर्भवेद्वा न वा

तस्मादम्बुपतेरिवावनिपते सेवा सदा शङ्किनी ॥३०७॥

तथा च—भावस्निग्धैरुपकृतमपि द्वेष्यता याति लोके

साक्षादन्यैरुपकृतमपि प्रीतये चोपयाति ।

दुर्ग्राह्यत्वान्नुपतिमनसा नैकभावाश्रयाणा

सेवाधर्मं परमगहनो योगिनामप्यगम्य ॥ ३०८ ॥

मृग मृगों के साथ ही चलते हैं, गायें भी गायों के साथ और घोड़े घोड़ों के साथ ही रहते हैं ( उसी प्रकार ) मूर्ख मूर्खों के साथ और विद्वान् विद्वानों के साथ ( ही मित्रता करते हैं, क्योंकि ) मित्रता समान स्वभाव और आदत वालों के साथ होती है ॥ ३०५ ॥

इसलिए यदि मैं जानकर उसको सन्तुष्ट करने का उद्योग भी करूँ तथापि वह सन्तुष्ट न होगा । क्योंकि कहा है —जो मनुष्य जिस कारण क्रुद्ध होता है वह उस ( कारण ) के नाश होने पर निश्चय ही शान्त हो जाता है । किन्तु जो बिना निमित्त ही द्वेष करनेवाला है उसे कोई किस प्रकार सन्तोष प्रदान कर सकता है ॥ ३०६ ॥

अरे ! यह उचित ही कहा है—उपकारी भक्त, दूसरों के लिए (हितकारी) कार्य करनेवाले, सेवा तथा व्यवहार के तत्त्व को जाननेवाला और द्रोह रहित मनुष्यों को भी थोड़ी सी श्रुति के कारण सङ्कट उठाना पड़ता है चाहे उन्हें सम्पत्ति का लाभ हो या न हो । अतः जिस प्रकार अम्बुपति ( समुद्र ) की सेवा सर्वदा सन्देहयुक्त है उसी प्रकार अवनिपति ( राजा ) की सेवा भी सन्देहयुक्त है ॥ ३०७ ॥

और भी—इस ससार में प्रेम-भाव से किया हुआ उपकार भी शत्रुता को प्राप्त होता है, और साक्षात् दूसरों द्वारा किया हुआ अपकार भी प्रसन्नता के लिए हो जाता है । हर समय एकरूप से बने रहनेवाले राजाओं का मन दुर्ग्राह्य

तत्परिज्ञातं मया मत्प्रसादमसहमानैः समीपवर्तिभिरेव पिबूष्कः  
प्रकोपितः । तेनायं ममाद्योत्वस्याप्येवं वदति । उक्तं च—

प्रभो प्रसादमन्यस्य न सहन्तीह सेवकाः ।

सपत्न्य इव संकृष्टा सपत्न्या सुकृत्तरपि ॥ ३९ ॥

भवति चैवं यद्गुणवस्तु समीपवर्तियुः गुणहीनानां न प्रसादो भवति ।  
उक्तं च—

गुणवत्तरपात्रेण छाद्यन्ते गुणिनां गुणाः ।

रात्रौ क्षीपशिखाकान्तिर्न मानाबुद्धिते सति ॥ ३९ ॥

इमनक आह—‘भो मित्र यद्येवं तन्मास्ति ते मयम् । प्रकोपिताप्रपि  
स दुर्जनेस्तत्र वचनरचनया प्रसारं यास्यति । स आह—‘भो’ न मुक्क-  
मुक्तं भवता सधूनामपि दुर्जमानां मध्ये वस्तु न शक्यते । उपायान्तरं  
विधाय ते मूर्तं धनम् । उक्तं च—

है । इसलिये सेवा-वर्ग अत्यन्त कठिन है जो योनिशों को भी अपम्य ( अवोध्य )  
होता है ॥ ३८ ॥

इसलिये मैंने बात किया कि मेरे ऊपर स्वामी की दया की हैक न सकने  
वाले और समीप में रहनेवालों ने इस पिपकक को कूट कर दिया है । अतएव  
मुझ निर्दोशी को भी यह इस प्रकार कहता है । क्योंकि कहा भी है—

जैसे सीते एक स्त्री पर अपने पति के प्यार को छलन नहीं कर सकती है वैसे  
ही इस संसार में नाजिक की हत्या को दूसरे सेवकजन छलन नहीं कर  
सकते ॥ ३९ ॥

इस तरह होता ही है कि दुबलाओं के रखे-रखे मुखरहितों के ऊपर  
( राजाओं की ) अनुकम्पा नहीं होती । कहा है—

अधिक दुखी पुरुषों द्वारा साधारण दुबलाओं के मुख आच्छादित ( ढँक )  
हो जाते हैं । जैसे रात्रि में ही क्षीपक की शिखा मगोहर प्रतीत होती है न कि  
सूर्यनारायण के उदित होने पर ॥ ३९० ॥

इमनक ने कहा— हे मित्र ! यदि ऐसी बात है ( क्योंकि तुम बोली नहीं  
हा ) तो तुम्हें नहीं बरना चाहिए । पुरुषों द्वारा लोपित कराव जाने पर भी यह  
तुम्हारी वचनरचना ( कण्ठधार बाधों ) से प्रसन्न हो जायगा । इसने कहा—यह  
तुमने उचित बात नहीं कही । छोटे दुर्जनों के बीच भी वस ( रह ) रही सफ़े  
क्योंकि वे दूसरे उपायों का आशय कर अवश्य ही नार डालते हैं । कहा भी है—

बहवः पण्डिता क्षुद्राः सर्वे मायोपजीविन ।

कुर्युं कृत्यमकृत्य वा उष्ट्रे काकादयो यथा ॥ ३११ ॥

दमनक आह—'कथमेतत् !' सोऽब्रवीत्—

### कथा ११

कस्मिंश्चिद्वनोद्देशे मदोत्कटो नाम सिंह प्रतिवसति स्म । तस्य चानुचरा अन्ये द्वीपिवायसगोमायव सन्ति । अथ कदाचिदितस्ततो भ्रमद्भिः सार्थभ्रष्ट क्रथनको नामोष्ट्रो दृष्टः । अथ सिंह आह—'अहो' अपूर्वमिदं सत्त्वम् । तज्ज्ञायता किमेतदारण्यकं ग्राम्यं वा' इति । तच्छ्रुत्वा वायस आह—'मा स्वामिन्, ग्राम्योऽयमुष्ट्रनामा जीवविशेषस्तव भोज्यः । तद्व्यापाद्यताम् ।' सिंह आह—'नाहं गृहमागतं हन्मि । उक्तं च—

गृहे शत्रुमपि प्राप्तं विश्वस्तमकुतोभयम् ।

यो हन्यात्तस्य पापं स्याच्छतब्राह्मणघातजम् ॥३१२॥

तदभयप्रदानं दत्त्वा मत्सकाशमानीयता येनास्यागमनकारणं पृच्छामि ।' अथासौ सर्वैरपि विश्वास्याभयप्रदानं दत्त्वा मदोत्कटसकाशमानी-

अधिकतर क्षुद्र विचारवाले विद्वान् करने योग्य और न करने योग्य के विचारों को माया ( कपटनीति ) से अपनी जीविका सम्पादन करते हैं । जैसे ऊँट के साथ कौए आदिकों ने किया ॥ ३११ ॥

दमनक ने कहा—यह कथा किस प्रकार है ? उसने कहा—

किसी वन में 'मदोत्कट' नाम का एक सिंह रहता था । उसके अनुचर चीते कौए और गीदड़ थे । एक समय उन्होंने इधर-उधर घूमते-घूमते एक भटका हुआ 'क्रथनक' नाम का ऊँट देखा । तब सिंह ने कहा—'अहो यह बड़ा आश्चर्यकारी जन्तु है । देखो तो यह जङ्गली है या गाँव का रहनेवाला ? यह सुन कर कौए ने कहा—हे स्वामी ! यह गाँव का रहनेवाला 'ऊँट' नाम का जन्तु है और अपने मक्षण करने योग्य है, सो इसे मार डालिए ।' सिंह ने कहा—'मैं अपने घर आए हुए को नहीं मारता ।' कहा भी है—

अपने घर पर विश्वास करके और भयरहित हो शत्रु भी आवे तो जो व्यक्ति उसे मारता है उसे सौ ब्राह्मणों की हत्या का पाप लगता है ॥ ३१२ ॥

सो तुम लोग उसे अभय-दान देकर मेरे समीप ले आओ जिससे उसके आने

तं प्रणम्योपविष्टश्च । ततस्तस्य पुष्पजस्तेनारत्नकुतान्तं शार्पङ्गागमु-  
 द्भ्रुवो निवर्तितः । ततः गित्तेनोक्तम्—‘भो अयनक मा त्वं प्राप्तं  
 गत्वा भूयोऽपि भारोद्ग्रहणकामागी भूयाः । तन्नेवारण्ये निविष्टाद्वौ  
 मरकतसगद्गुणानि शम्भाषाणि भक्षयन्मया गृह्ण गदव बग । तद्यपि ‘तथा’  
 इत्युक्त्वा तेषां मध्ये विचरन्न कुतोऽपि भयमिति सुरोनारतः । तप्राग्ये  
 द्युमंदांशुकटस्य महागजेनारण्यकारिणा गृह्ण पुठममवत् । ततस्तस्य  
 दन्तमुसलप्रहारैर्ष्यया संजाता । व्यथितः क्षममपि प्राणैर्न विमुक्तः । अयं  
 शरीरामामर्ष्यान्नुत्रचित्पत्रमपि अस्तितुं शक्नोति । तेऽपि गर्वे काका-  
 दयोऽप्रमुत्पेन दुर्घाषिहा परं दुःखं भेषु । अथ तान्सिद्वां प्राह— भो,  
 अन्विष्यतां कुत्रचित्किञ्चित्सर्वं येनाहमेतामपि दद्यां प्राप्तस्तद्वत्त्वा मुप्य-  
 त्तुोजनं संपादयामि । अथ ते शरवारोऽपि धम्मिनुमारब्धा मावन्न किञ्चि-  
 त्सर्वं पश्यन्ति तावद्वायसशृगाली परस्परं मन्त्रयन् । शृगाल आह—  
 ‘भो वायस किं प्रभूतभ्रान्तेन । अयमस्माकं प्रभो अयनको विद्वस्त-

का करव पुष्टु । तब वे तब उसे बिल्वास दिखाकर अयन-वान बैकर मरोल्कट  
 के पास ले आये और वह प्रणाम कर बैठ गया । उसके प्रश्न करने पर उसने  
 अपने साधिया ( शार्पङ्गाह भक्तियों ) से घूटने का उनी वृत्तान्त कह सुनाया ।  
 तब वे कहा—हे अयनक ! अब तुम पाँच में आकर बुद्ध बोध होने का क्लेश  
 मत लहो और इसी वन में बचपहित होकर मरतकनभि के समान तुम ( हरी  
 हरी घास ) के अथ मापों का मन्त्रन करके हुए मेरे साथ ही सर्वथा निराश  
 करो । उँट भी अच्छा कहकर निरिबन्ध हो भ्रमण करता हुआ उसके बीच में  
 आनन्दपूर्वक विरास करने क्या । तदनन्तर किसी वृद्धरे विन ‘मरोल्कट’ का  
 किसी बज्जली बड़े हाथी से अनाई छिड़ गई । तब उसके दन्त-रूपी मुसल के  
 प्रहार से उसको बड़ी अघा हुई । व्यथित होने पर भी किसी प्रकार उसके प्राण  
 बच पड़े । परन्तु शरीर की असमर्थता के कारण एक पग भी चलने में समर्थ न  
 हो सकता था । वे सब कीए जादि भी प्रभु के शक्तिहीन होने पर कुछ से  
 व्यथित होकर अत्यधिक कह पाने लगे । तब उनसे सिंह ने कहा— बरे ! कहीं  
 से किसी प्राणी को ईँहो बिल्ले में ऐसी बधा से प्राप्त होने पर भी उसे मार  
 कर तुम सबका भोजन-सम्पादन कर हूँ । तब वे चारों भी भ्रमण करने लगे  
 जब किसी भी बीच को न देखा तब कौवा और शियार दोनों आपस में मन्त्रना  
 करने लगे । शियार ने कहा—‘बरे चाई कौवा ! बहुत बुझने से क्या प्रयोजन ?

स्तिष्ठति । तदेन हत्वा प्राणयात्रा कुर्म । वायस आह—‘युक्तमुक्त भवता । परं स्वामिना तस्याभयप्रदानं दत्तमास्ते न वध्योऽयमिति ।’ शृगाल आह—‘भो वायस, अहं स्वामिनं विज्ञाप्य तथा करिष्ये यथा स्वामीवधं करिष्यति । तत्तिष्ठन्तु भवन्तोऽनेव, यावद्गृहं गत्वा प्रभोराज्ञां गृहीत्वा चागच्छामि ।’ एवमभिधाय सत्वरं सिंहमुद्दिश्य प्रस्थितः । अथ सिंहमासाद्येदमाह—स्वामिन्, समस्तं वनं भ्रान्त्वा वयमागता । न किञ्चित्सत्त्वमासादितम् । तत्किं कुर्मो वयम् । सप्रति वयं वृभुक्षया पदमेकमपि प्रचलितुं न शक्नुमः । देवोऽपि पथ्याशी वतन्ते । तद्यदि देवादेशो भवति तत्क्रयनकपिणितेनाद्य पथ्यक्रिया क्रियते । अथ सिंहस्तस्य तद्दारुणं वचनमाकर्ण्य सकोपमिदमाह—‘विकृपापाधम, यद्येव भूयोऽपि वदामि, ततस्त्वा तत्क्षणमेव वधिष्यामि । नतो मया तस्याभयं प्रदत्तम्, तत्क्रयं व्यापादयामि । उक्तं च—

न गोप्रदानं न महीप्रदानं न चान्नदानं हि तथा प्रधानम् ।

यथा वदन्तीह वुधा प्रधानं सर्वप्रदानेष्वभयप्रदानम् ॥३१३॥

वह जो हमारे स्वामी का विश्वासपात्र क्रयनक ( कूट ) है, उसी को मार कर अपनी जीविका खलावें ।’ कौए ने कहा—‘वाह ! आप ने कहा तो बहुत ठीक किन्तु स्वामी ने तो उसे अमयदान दिया है, इसलिए अब वह मारने के योग्य नहीं है ।’ सियार ने कहा—‘मैं स्वामी से निवेदन कर यही कहूँगा, जिससे स्वामी उसका वध कर दें । तब तक तुम यहीं ठहरो जब तक मैं घर जाकर और स्वामी का आदेश पाकर अभी लौट आता हूँ ।’ इस प्रकार कह कर शीघ्रता से सिंह की ओर प्रस्थान किया । तब उसने सिंह के पास पहुँच कर कहा—‘हे स्वामी हम लोग ! सारा वन घूम आये किन्तु कहीं भी कोई जन्तु न मिला । सो अब हम लोग क्या करें ? इस समय तो भूख के मारे हम सब एक पग भी नहीं चल सकते और आप को भी कुछ पथ्य लेना है । सो यदि महाराज आपका आदेश ही तो क्रयनक के मास से आज आपके भोजन का प्रबन्ध किया जाय ।’ उसके कठोर वचन सुनकर सिंह ने क्रोधपूर्वक कहा—‘अरे अधम पापी ! धिक्कार है तुझे ! यदि ऐसा फिर कहेगा तो मैं उसी क्षण तुझे मार डालूँगा । मैंने उसे अमयदान दिया है, तब मैं कैसे उसे स्वयं मारूँ । कहा भी है—

गोदानं, भूमिदानं और अन्नदानं उतना प्रधानं ( महत्त्वपूर्णं ) नहीं है



तच्छ्रुत्वा शृगास माह—‘स्वामिन्, यद्यभयप्रदानं इत्या बध् क्रियते तदेव दोषो भवति । पुनर्यादि देवपादानां भक्ष्या स आत्मनो जीवितस्य प्रयच्छति तस्म दोषः । ततो यदि स स्वयमेवात्मानं बधाय नियोजयति तद्वध्यः । अस्यथास्माकं मध्यादेकतमो बध्य इति । यतो देवपादा पय्या सिनः सुमिरोषादस्यां दशां यास्यन्ति । तत्किमेतैः प्राणैरस्माकं मे स्वाम्यर्थं न यास्यन्ति । अपरं पद्मादप्यस्माभिर्विक्रिप्रवेशं कार्यः, यदि स्वामिपादानां किञ्चिदनिष्टं भविष्यति । तर्कं च—

यस्मिन्कुले यं पुंस्य प्रधानं स सर्वंयत्नैः परिरक्षणीयम् ।

तस्मिन्निबन्धे कुलसारमूले न नाभिमङ्गले ह्यस्या बहुविधे ॥३१४॥

तदाकर्ण्यं मदीकटं वाह—‘यत्तेषां तत्कुलं यद्रोचते । तच्छ्रुत्वा

स सत्वरं गत्वा तामाह ‘मो स्वामिनो महत्यवस्था वर्तते । तत्कि

चित्ता विद्वत् लोग कहा करते हैं कि इस संसार में सब राजा मे अमयराज ही सेष्ठ राज है ॥ ३१३ ॥

यह सुनकर शिष्यार ने कहा—‘हे स्वामी ! यदि अमयराज देकर बार उसका बंध करेवे तब आप को दोष ( पाप ) लगेगा । किन्तु यदि महाराज के चरणों में यह अतिमध स्वयं (अपने आप ही) प्राणघर्मण कर दे तो इसमें दोष ( पाप ) नहीं लगेगा । सो यदि वह स्वयं ही अपने को बंध के अतिम प्रदान कर दे तो वह मारने के योग्य है, अन्यथा ( नहीं तो ) हम लोगों में किसी एक को बंध कर बाँधिया क्योंकि यदि महाराज ( आप ) को बंध से वा बंध के रोकने से अतिम बधा ( मरणावस्था ) प्राप्त होती तो हम लोगों के इन प्राणों से क्या काम है, जो प्राणी स्वामी के अमन न आवे । इसके अतिरिक्त यदि स्वामिचरणों को कुछ अतिम ( मृत्यु ) बाँध हो जाय तो पीछे हम लोगों को अग्नि में प्रवेश करना ही होगा । कहा नी है —

जिस कुल में जो पुंस्य प्रधान हो जगती प्रत्येक उपाय से रक्षा करनी चाहिये । क्योंकि कुल के प्रधान का नाश होने पर धनु जोध सब बोर से बाधा बोलकर उसके कुल को पराजित कर देते हैं ॥ ३१४ ॥

यह सुनकर मदीकट ने कहा—‘यदि देवा है तो तुम्हारी जो इच्छा हो, सो करो’ यह सुनकर उसने हठपट बाँध कर सब सब अनुचरों से कहा—‘अरे स्वामी की बड़ी विषम बधा ही गयी है ( अर्थात् अतिम बधा वा कपी है )

पर्यटितेन, तेन विना कोऽत्रास्मान्प्रयिष्यति । तद्गत्वा तस्य क्षुद्रोगा-  
त्परलोक प्रस्थितस्यात्मशरीरदानं कुर्म, येन स्वामिप्रसादस्यानृणता  
गच्छाम । उक्तं च—

आपद प्राप्नुयात्स्वामी यस्य भृत्यस्य पश्यत ।

प्राणेषु विद्यमानेषु स भृत्यो नरकं व्रजेत् ॥ ३१५ ॥

तदनन्तरं ते सर्वे बाष्पपूरितदृशो मदोत्कटं प्रणम्योपविष्टाः । तान्दृष्ट्वा  
मदोत्कट आह—‘भो, प्राप्तं दृष्टं वा किञ्चित्सत्त्वम् ।’ अथ तेषां मध्या-  
त्काकं प्रोवाच—‘स्वामिन्, वयं तावत्सर्वत्र पर्यटिताः । परं न किञ्चित्स-  
त्त्वमासादितं दृष्टं वा । तदग्रं मा भक्षयित्वा प्राणान्धारयन्तु स्वामी, येन  
देवस्याश्वामनं भवति मम पुनः स्वर्गप्राप्तिरिति । उक्तं च—

स्वाम्यर्थे यस्त्यजेत्प्राणान्भृत्यो भक्तिममन्वितः ।

परं स पदमाप्नोति जरामरणवर्जितम् ॥ ३१६ ॥

तच्च श्रुत्वा शृगाल आह—‘भो, स्वल्पकायो भवान् । तव भक्षण-

सो अब ऐसे घूमने से क्या लाभ ? उनके विना अब हम लोगों की कौन रक्षा  
करेगा ? इसलिए चलकर क्षुधा के रोग से पीड़ित होकर परलोक जानेवाले प्रभु  
को अपना शरीर दे दो जिससे प्रभु की प्रसन्नता से अपना-अपना ऋण उत्तर  
जाय । कहा भी है—

जिस सेवक के देखते हुए ( अर्थात् उसकी आँखों के सामने ही ) स्वामी  
सकट में फँस जाता है और वह अपने प्राणों के रहते हुए भी यदि उसकी रक्षा  
नहीं करता तो वह सेवक नरक में जाता है ॥ ३१५ ॥

उसके बाद वे सब वहाँ जाकर आँखों में आँसू भर कर मदोत्कट को प्रणाम  
कर बैठ गये । उन लोगों को देखकर मदोत्कट ने कहा—अरे ! कहीं कहीं कोई  
जीव मिला वा देखा कि नहीं ? तब उनमें से कोई ने कहा—हे स्वामी ! तब  
से हम लोग सब जगह घूमते रहे किन्तु कहीं कोई जीव न मिला और न देखा ।  
सो आज मुझे खाकर स्वामी अपने प्राणों को बचावें जिसमें स्वामी को आश्वासन  
( प्राणरक्षा ) हो और मुझे भी स्वर्ग मिले । कहा भी है—

जो सेवक भक्ति से परिपूर्ण हो स्वामी के लिए अपने प्राणों को दे देता है  
वह जरा-मरण-रहित परमपद ( मोक्ष ) को पाता है ॥ ३१६ ॥

यह सुनकर शिष्य ने कहा—कहो तुम्हारा शरीर बहुत छोटा है । एक तो  
९ प० मि०

स्वामिनस्तावत्प्राप्यमात्रा न भवति । अपरो बोधश्च तावत्समुत्पद्यते ।  
उक्तं च—

काकमांसं शूनोच्छिष्टं स्वस्य तदपि दुर्लभम् ।

भक्षितेनापि किं तेन तृप्तिर्येन ज्ञायते ॥ ३१७ ॥

तद्दक्षिता स्वामिभक्तिर्भवता । गर्तं चानुष्यं भर्तृपिच्छस्य । प्राप्तश्चो-  
भयभोके साधुवादः । तदपसरत्प्रत । अहं स्वामिनं विज्ञापयामि । तच्चानु-  
च्छित्ते शृगालः सादरं प्रणम्योपविष्टः प्राह— स्वामिन् मां भक्षयित्वात्  
प्राप्यमात्रां विषाय ममोभयभोकप्राप्तिं कुतः । उक्तं च—

स्वाम्यायसां सदा प्राणा मृत्यानामञ्जिता धने ।

यतस्ततो न घोपोऽस्ति तेषां ग्रहणसंभवः ॥ ३१८ ॥

अथ तत्पशुत्वा दीप्याह— मोः साधुर्लभवता । पुनर्भवानपि स्वस्य  
काम्यं स्वजातिश्च । नत्सामुभत्वादभक्ष्य एव । उक्तं च—

तुम्हारे जाने से ( हमारे ) स्वामी का पेट न भरना और बुरा बोल ( कौर  
के मांस जाने से बर्भसाए ने पाप बताना है अतः पाप ) भी होना ।  
कहा भी है—

एक ठो कौर का मांस और बुरे तुमसे की जूठ से क्या हुआ बोझ तथा  
बुध्दाय्य मांस को जाने से क्या काम बिससे अपनी तृप्ति भी न हो ॥ ३१७ ॥

सो आपने स्वामी के प्रति अपनी मर्तिद विवक्षा भी और स्वामी के श्रम से  
उत्पन्न भी हो गये । आपने दोनों लोकों से साधुवाद प्राप्त कर लिया । अब जाने  
से हटिये ( बिससे ) मैं भी प्रभु से कुछ कहूँ । उसके बीठा करने पर तिवार  
बाहर के ताब प्रभाम करके बैठ गया और उसने कहा— हे स्वामी ! मुझे  
आकर आज आप अपनी प्राणपात्रा करें ( उदरपूर्ति करें ) और मुझे दोनों लोक  
प्राप्त करावें । कहा भी है—

क्योंकि वह देकर स्वामी अपने मृत्यों के प्राण खरीव खेते हैं । अतः वे  
स्वामी के अधीन रहते हैं । इसलिए इन प्राणों के खेते में किसी प्रकार के बोध  
की उत्पत्ति नहीं हो सकती ॥ ३१८ ॥

बहु मुनकर भीते नै कहा— हाँ हाँ ! तुमसे डीक रहा परन्तु तुम भी तो  
स्वल्पकाम और खरादीय ही नख तुम्हारा उत्तर का काम करता है अतः तुम  
भी जाने के योग्य नहीं हो । ( किन पशुओं का नख आवुन—धरम का काम  
करता है उनका नखन करना बर्भसाए से निविद्ध है ) कहा भी है—

नाभक्ष्य भक्षयेत्प्राज्ञ प्राणै कण्ठगतैरपि ।

विशेषात्तदपि स्तोक लोकद्वयविनाशकम् ॥ ३१९ ॥

तद्दर्शित त्वयात्मनः कौलीन्यम् । अथवा साधु चेदमुच्यते—

एतदर्थं कुलीनाना नृपाः कुर्वन्ति सग्रहम् ।

आदिमध्यावसानेषु न ते गच्छन्ति विक्रियाम् ॥ ३२० ॥

तदपसराग्रत, येनाह स्वामिन विज्ञापयामि।' तथानुष्ठिते द्वीपी प्रणम्य मदोत्कटमाह—'स्वामिन्, क्रियतामद्य मम प्राणै प्राणयात्रा । दीय-तामक्षयो वास स्वर्गे । मम विस्तार्यता क्षितितले प्रभूततर यश । तन्नात्र विकल्प कार्य । उक्त च—

मृताना स्वामिन कार्ये भृत्यानामनुवर्तिनाम् ।

भवेत्स्वर्गोऽक्षयो वास कीर्तिश्च धरणीतले ॥ ३२१ ॥

तच्छ्रुत्वा क्रथनकश्चिन्तयामास 'एतैस्तावत्सर्वैरपि शोभनानि वाक्यानि

कण्ठ से प्राण ( मृत्यु से एक दम समीप ) आ जावे तो भी विद्वान् को चाहिए कि अभक्ष्य को भक्षण न करें । उसमें भी विशेष कर उसके स्वल्प शरीर होने से तो दोनों लोक ही विगड़ जाते हैं ॥ ३१९ ॥

सो तुमने अपनी कुलीनता दिखला दी । अथवा यह ठीक ही कहा जाता है

इसलिए तो राजा लोग कुलीन ( खान्दानी ) लोगों का सग्रह करते हैं ( अपने राजकीय कार्य में रखते हैं ) क्योंकि कुलीन लोगों के मन में पहले बीच और अन्तिम अवस्था ( सकट काल में ) में भी विकार प्राप्त नहीं होता ॥ ३२० ॥

सो आगे हटो, जिससे मैं भी ( आपसे ) मालिक से निवेदन कहूँ । उसके बैसा करने ( हटने ) पर चीते ने प्रणाम कर मदोत्कट से कहा—'स्वामी । आज मेरे प्राणों से आप अपने प्राण बचाइए और मुझे स्वर्ग में सदैव के लिए वास दीजिए । और ससार में मेरा यश फैलाइए तथा आप इसके वारे में कुछ भी विकल्प ( संशय ) मत कीजिए । कहा भी है—

जो आदेश पालक सेवक स्वामी के लिए अपने प्राणों का परित्याग कर देते हैं वे स्वर्ग में अनन्त काल तक रहते हैं और ससार में उनकी क्षयरहित कीर्ति भी फैलती है ॥ ३२१ ॥

यह सब सुनकर क्रथनक चिन्ता करने लगा कि 'इन सबों ने अच्छी-अच्छी

प्रोक्षामि । न श्रेकोऽपि स्वामिना विनाद्यितः । तदहमपि प्राप्तकालं विज्ञापयामि । येन मम वचनमैते त्रयोऽपि समर्पयन्ति । इति निश्चित्य प्रोवाच—  
‘मो सत्यमुक्तं भवता । परं भवानपि मत्तामुभ्र’ । तत्कर्णं भवन्तं स्वामी भक्षयति । उक्तं च

मनसापि स्वबाल्यानां योऽस्मिष्टानि प्रचिन्तयेत् ।

भवन्ति तस्य ताम्येव इह लोके परत्र च ॥ १२१ ॥

तदपसरत्प्रवृत्तः येनाहं स्वामिनं विज्ञापयामि । तच्चानुष्ठिते क्रयणकोऽप्ये स्वित्वा प्रथम्योवाच—‘स्वामिन् एते तावदभक्ष्या भवताम् । तन्मम प्राणैः प्राणयानां विधीयताम्, येन ममोभयलोकप्राप्तिर्भवति । उक्तं च—

न यज्जानोऽपि गच्छन्ति तां गतिं नैव योयिनः ।

यां यांस्ति प्रोक्षितप्राणा स्वाम्यर्थे श्रेयकोत्तमा ॥ १२२ ॥

एवमभिहिते ताम्यां श्रुत्वात्प्रचिन्तकाम्यां विदारितोभयकुक्षिः क्रयणकः प्राणानरत्याक्षित् । ततश्च तैः क्षुद्रपञ्चितैः सर्वैर्मन्थितः । अतोऽहं बभूवि—  
‘बहून् पञ्चितान् क्षुद्रान् इति ॥

बातें कही है, किन्तु किसी को भी ब्रह्म ने मारा नहीं है । सो मैं भी समय पाकर निवेदन करके बिससे वे तीनों मेरी बातों का समर्पण करेंगे । इतना विचार कर उसने कहा — हाँ तमने ठीक कहा—किन्तु तुम भी तो नम बाम्पुत्र वाले हो तो स्वामी तुम्हें कैसे काटेगा ? कहा भी है ।

जो मन से अपनी बाति का बलिदान सोचता है उसका इत जोक एवं परजोका दोनों में बनिष्ट होता है ॥ १२२ ॥

सो जामे से हट जाओ बिससे मैं भी स्वामी से निवेदन करके । उसके बंधा करने पर श्रवणत ने खड़ा हो प्रणाम कर कहा—‘हे स्वामी ! ये सभी आपके भक्षण करने योग्य नहीं है । सो आप मेरे प्राणों से अपनी बात बचाइए बिससे मुझे दोनों जोक की प्राप्ति हो । कहा भी है—

न मत्त करतै माते नीर न योपी ही उच वति को प्राप्त करते हैं बिस वति को श्रेष्ठ श्रेयक अपने माच्छिक के लिए प्राणों को छोड़कर प्राप्त करते हैं ॥ १२३ ॥

ऐसा कहने पर विचार और नीते ने उसकी दोनों जोक काय जाती बिबले भक्षणक ने प्राणों को छोड़ दिया । इसके बाद उस सब क्षुद्र पञ्चितों ने उसे का खाया । इसी से मैं कहता हूँ ‘बहुत से क्षुद्र पञ्चितों ने’ इत्यादि ।

तद्भद्र, क्षुद्रपरिवारोऽय ते राजा मया सम्यग्ज्ञातः । सतामसेव्यश्च ।

उक्त च—

अशुद्धप्रकृतौ राज्ञि जनता नानुरज्यते ।

यथा गृध्रसमासन्न कलहस समाचरेत् ॥३२४॥

तथा च—गृध्राकारोऽपि सेव्य स्याद्दसाकारैः सभासदै ।

हसाकारोऽपि सत्याज्यो गृध्राकारैः स तैर्नृपः ॥३२५॥

तन्तून ममोपरि केनचिद् दुर्जनेनाय प्रकोपित, तेनैव वदति । अथवा भवत्येतत् । उक्त च—

मृदुना सलिलेन खन्यमानान्यवधृष्यन्ति गिरेरपि स्थलानि ।

उपजापविदा च कर्णजापै किमु चेतासि मृदूनि मानवानाम् ॥३२६॥

कर्णविषेण च भग्न किं किं न करोति वालिशो लोक ।

क्षपणकनामपि धत्ते पिवति सुरा नरकपालेन ॥ ३२७ ॥

इसलिए हे मद्र ! मैंने अच्छी तरह जान लिया कि तुम्हारे राजा के परिवार में सब नीच ही नीच मरे हैं । अतः सज्जनो को चाहिए कि इसकी सेवा न करें । कहा भी है—

जिस प्रकार गृध्र आदिकों से घिरा हुआ कलहस ( राजहस ) श्रेष्ठ आचरण नहीं कर सकता, उसी प्रकार कलुषित विचार वाले मंत्री आदिकों से परिवेष्टित राजा से भी जनता प्रसन्न नहीं रह सकती है ॥ ३२४ ॥

और भी—यदि गृध्र के समान कठोर आकार वाला राजा हो और हस के समान मृदुल आकार वाले उसके समासद हो तो उसकी सेवा करनी चाहिए । परन्तु यदि हस के समान आकार वाला राजा हो और गृध्र के समान आकार वाले समासद हों तो उसे त्याग देना चाहिए ॥ ३२५ ॥

इसलिए किसी दुष्ट ने निश्चय ही मुझ पर इसको कुपित करा दिया है, जिससे यह ऐसा कहता है । अथवा यह होता ही है । कहा भी है—

कोमल जल के बराबर आघात से पर्वत स्थल ( पहाड़ की चट्टान, पत्थर ) भी घिस जाते हैं, फिर उपजाप ( भेद में कुशल मनुष्यों के लगातार कान भरते रहने से मनुष्यों का कोमल चित्त कब तक अडिग रह सकता है ॥३२६॥

कान भरने के विषय से विगड़े हुए नासमझ मनुष्य क्या नहीं कर डालता ? कोई तो नग्न सन्यास भी धारण कर लेता है और कोई नर-कपाल ( मनुष्य की खोपड़ी ) में मद्यपान भी करने लगता है ॥ ३२७ ॥

अथवा साध्विवमुच्यते—

पादाहतोऽपि दृढदण्डसमाहतोऽपि

यं बद्धया स्पृशति त किम् हन्ति सर्प ।

कोऽप्येव एव पिशुनोऽग्रमनुष्यवर्म-

कर्णे परं स्पृशति हन्ति परं समुत्तम् ॥ ३२८ ॥

तथा च—महो लसमुज्ज्वलस्य विपरीतो बधक्रमः ।

कर्णे स्नाति श्वेकस्य प्राणैरस्यो विपुञ्जते ॥ ३२९ ॥

उदेवं यतेऽपि किं कर्तव्यमित्यहं त्वां सुहृद्भ्रातात्पुञ्जामि । वमनक  
आह—‘तत्प्रेक्षान्तरगमनं मुञ्जते । नैर्बन्धस्य कुत्सामिनः सेवां विधा  
तुम् । उच्छं च—

गुरोरप्यवशिष्टस्य कार्यक्षर्यमज्ञानतः ।

उत्पद्यप्रतिपन्नस्य परित्यागो विधीयते ॥ ३३ ॥

संजीवक आह—‘अस्माकमुपरि स्वामिनि कुपिते गन्तुं न शक्यते न  
चाग्यत्र गतानामपि निर्वृतिर्भवति । उच्छं च—

अथवा ठीक ही कहा है—

बरबों द्वारा कुचके जाने बीर हड़ ( मकबूत ) बन्दे द्वारा मारे जाने पर  
सर्प बिदे बरबों से बँस छेता है सही की मृत्यु होती है । परन्तु वह विपुज  
( चुपकबोर ) कैसा बधाचारण भीव है वो एक के तो काल में कबला बरबा)  
है, किन्तु बुरे का समूल नाश कर देता है ॥ ३२८ ॥

बीर भी— अत्यधिक आश्चर्य की बात है कि इस चुपकबोर कमी सर्प के  
मारने का उपाय ही विपरीत प्रकार का है । वह एक के काल में कबला  
( बँसता ) है किन्तु प्राणो से कोई बुरा ही विपुज होता है ॥ ३२९ ॥

इतकिय ऐसा होने पर भी अब क्या करना चाहिए, यह मैं निश्चय से  
तुमसे पूछता हूँ । वमनक ने कहा— यहाँ से कहीं बुरे देय में चले वाला उचित  
है, परन्तु इस प्रकार के बुरे माकिक की सेवा करना उचित नहीं । कहा भी है—

यदि अवशिष्ट ( उग्रत नरोन्मात ) कर्तव्य और अकर्तव्य को न जानते हुए  
कुमार-शामी कुचक भी हों तो उनका परित्याग कर देना चाहिए ॥ ३३ ॥

संजीवक ने कहा—‘हम स्वामी के ब्रह्म होने पर भी बुरी बन्ध नहीं  
का सकते बीर न हमारा बुरी बन्ध जाने पर कन्याव ही हो सकता है ।  
कहा भी है—

महता योऽपराध्येत दूरस्थोऽस्मीति नाश्वसेत् ।

दीर्घो बुद्धिमतो बाहू ताभ्या हिमति हिंसकम् ॥ ३३१ ॥

तद्युद्ध मुक्त्वा मे नान्यदस्ति श्रेयस्करम् । उक्त च--

न तान् हि तीर्थेस्तपसा च लोकान् स्वर्गेषिणो दानशतै सुवृत्तैः ।  
क्षणेन यान् यान्ति रणेषु धीरा प्राणान् समुञ्जन्ति हि ये सुशीला ॥३३२॥

मृतै सप्राप्यते स्वर्गो जीवद्भिर्कीर्तिरुत्तमा ।

तदुभावपि शूराणा गुणावेतौ सुदुर्लभौ ॥ ३३३ ॥

ललाटदेशे रुधिरं स्रवन्तु शूरस्य यस्य प्रविशेच्च वक्त्रे ।

तत्सोमपानेन सम भवेच्च सग्रामयज्ञे विधिवत्प्रदिष्टम् ॥३३४॥

तथा च—होमार्थे विधिवत्प्रदानविधिना सद्विप्रवृन्दार्चनै-

र्यज्ञैर्भूरिसुदक्षिणै स्रविहितै सम्प्राप्यते यत्फलम् ।

‘जो बड़े लोगों का अपराध करता है और दूर भाग कर यह विचार करता कि मैं दूर हूँ वह मेरा कुछ अनिष्ट नहीं कर सकता’ यह गलत है ! क्योंकि बुद्धिमान् मनुष्य की भुजाएँ बड़ी लम्बी होती हैं (जो दरस्थित वस्तु के ग्रहण करने में समर्थ होती हैं ) अतः उस अपराधी को पकड़ कर नाश ही कर डालते हैं ॥ ३३१ ॥

सो युद्ध के अतिरिक्त मेरे लिए और कोई कल्याणकारी मार्ग नहीं रह गया है । कहा भी है—

स्वर्ग की अभिलाषा करने वाले मनुष्य तीर्थ, तप, सैकड़ों दान एव सुशील आचरण करने पर भी उन लोको को नहीं पा सकते, जिनको धैर्यवान् और सुशील मनुष्य सग्राम में अपने प्राणों का परित्याग कर पाते हैं ॥ ३३२ ॥

युद्ध में मृत्यु होने पर स्वर्ग की प्राप्ति होती है और उसमें विजय पाकर जीने से उत्तम कीर्ति मिलती है । ये दोनों गुण (स्वर्गप्राप्ति एव कीर्त्तिप्राप्ति) वीरों के लिए दुर्लभ हैं ॥ ३३३ ॥

जिस वीर पुरुष के माथे से रक्त बहता हुआ उसके मुख में प्रवेश करता है, वह युद्धरूपी यज्ञ में विधिपूर्वक सोमरस पीने के समान है—ऐसा शास्त्रकारों ने कहा है ॥ ३३४ ॥

और भी—विधिपूर्वक होम, प्रकृत दान, विद्वान् ब्राह्मणों की पूजा और बड़ी बड़ी दक्षिणावाले यज्ञों को करने से तथा उत्तम तीर्थ, आश्रमवास, होम



सस्तीर्षयिमवासहोममियमेव्याग्नायगार्धे कृते-

र्षभिस्तत्फलमाहवे विनिहृते सम्प्राप्यत उत्सवात् ॥ ३३५ ॥

तदाकर्ष्यं वमनकश्चिस्तयामास—'युञ्जाय कृतनिश्चयोर्ष्यं वृश्यते  
पुरात्मा । तद्यदि कदाचिरीदृग्भृङ्गाभ्या स्वामिनं प्रहृरप्यति तन्म  
हाननर्षं सपत्स्यत । तदेनं भूयोर्ष्यं स्वबुद्ध्या प्रबोध्य तथा करोमि यथा  
देशान्तरममनं करोति । आह च—'भो मित्र सम्पदभिहितं भवता । परं  
कः स्वामिभूत्पयो' संप्राम' । उच्यते च—

बलमस्तं रिपुं वृष्ट्वा क्लिष्टात्मानं प्रगापयेत् ।

बलबद्धिश्च कर्तव्या धारण्यन्त्रप्रकाशता ॥ ३३६ ॥

अन्यथ—शत्रोर्विक्रममज्ञात्वा बैरमारभते ह्यिय ।

स परामबमानोति समुद्रिष्टिद्विद्विमाद्यथा ॥ ३३७ ॥

संजीवक—आह—'कथमेतत् । सोऽजवीत्—

( अग्निहोतानुष्ठान ) तिस्रस्र ( इन्द्रिय निग्रहादि ) एव आग्नायगार्धि कृत-विशेष  
करने से पुरवो को जो एक प्राप्त होता है वह फल यद्यपि मरने पर बीरो को  
उसी धन प्राप्त होता है ॥ ३३५ ॥

यह सुनकर वमनक विचारने लगा— इस बुद्धरमा ने तो कशर्हि करने का  
निर्णय कर लिया है यदि यह नहीं ठीके ठीको से स्वामी पर प्रहार कर बैद्य  
तो बहुत भारी क्षति होगी । इसलिए इसको एक बार पुनः अपनी बुद्धि  
से समझा कर बैद्य के विरुद्ध यह कथन कहा जाय । यह विचार कर  
उठने लगा— हे मित्र ! तुमने ठीक कहा परन्तु स्वामी और बैद्यक की लड़ाई  
कौसी ? कहा भी है—

प्रयत्न शत्रु को देखकर बँधे हो अपने को जली घाति रक्षित कर लेना  
चाहिए और समय उबल होने पर टारत्याकील चन्द्रमा के समान अपना प्रकाश  
रहितता चाहिए अर्थात् निर्विपुलक स्थित रहना चाहिए ॥ ३३६ ॥

और भी— जो अपने शत्रु के पराक्रम को न समझकर विरोध ( आग्रीहोत )  
करता है वह उसी प्रकार जगद्वय को प्राप्त होता है जैसे दिव्य से  
शत्रु ॥ ३३७ ॥

संजीवक ने कहा—यह कैसे ? उठने कहा—

कथा १२

कस्मिंश्चित्समुद्रतीरेकदेशे टिट्टिभदम्पती प्रतिवसत स्म । ततो गच्छति काले ऋतुसमयमामाद्य टिट्टिभी गर्भमाधत्त । अथासन्नप्रसवा सती सा टिट्टिभमूचे—‘भो कान्त, मम प्रसवसमयो वर्तते । तद्विचिन्त्यता किमपि निरुपद्रव स्थानम्, येन तत्राहमण्डकविमोक्षण करोमि ।’ टिट्टिभ प्राह—‘भद्रे, रम्योऽयं समुद्रप्रदेशः । तदत्रैव प्रसव कार्यं ।’ साह—‘अत्र पूर्णिमादिने समुद्रवेला चरति । सा मत्तगजेन्द्रानपि समाकर्षति । तद्दूरमन्यत्र किञ्चित्स्थानमन्विष्यताम् ।’ तच्छ्रुत्वा विहस्य टिट्टिभ प्राह—‘भद्रे, युक्तमुक्त भवत्या । का मात्रा समुद्रस्य या मम दूषयिष्यति प्रसूतिम् । किं न श्रुत भवत्या—

वद्वाम्बरचरमार्गं व्यपगतधूम सदा महद्भयदम् ।

मन्दमति क प्रविशति हुताशन स्वेच्छया मनुज ॥ ३३८ ॥

मत्तेभकुम्भविदलनकृतश्रम सुप्तमन्तकप्रतिमम् ।

यमलोकदर्शनेच्छु सिंह बोधयति को नाम ॥ ३३९ ॥

किसी समुद्र के एक प्रदेश में टिट्टिभ और टिट्टिभी (पति-पत्नी) रहा करते थे । कुछ समय के बीत जाने पर ऋतु समय को प्राप्त कर टिट्टिभी ने गर्भ धारण किया । प्रसवकाल के समीप होने पर उसने टिट्टिभ से कहा—‘हे प्राणनाथ ! मेरे प्रसव का समय निकट आ गया है । अतः कोई उपद्रवरहित स्थान का अन्वेषण कीजिए जहाँ मैं अण्डे दे सकूँ ।’ टिट्टिभ ने कहा—‘कल्याणि ! यह समुद्र का तट अत्यधिक रमणीक है, अतः यही ‘प्रसव कार्य’ करो ।’ उसने कहा—‘इस स्थान पर पूर्णिमा के दिन समुद्र में लहर आती है । जो बड़े बड़े मदनमत्त हाथियों को भी ( समुद्र-गर्भ में ) खींच ले जाती है । सो कहीं दूर दूसरा स्थान खोजो ।’ यह सुन हँसकर टिट्टिभ ने कहा—‘देवी ! तुमने कहा तो ठीक है, किन्तु समुद्र की क्या शक्ति जो मेरी सन्तान को दूषित ( नष्ट ) करे । क्या तुमने यह नहीं सुना है ?—

कौन ऐसा मूर्ख मनुष्य होगा जो आकाश में भ्रमण करने वाले पक्षियों का मार्ग अवरुद्ध करेगा और धूर्त से रहित ( प्रखर प्रज्वलित ) महामयदायक अग्नि में अपनी अमिलापा से प्रवेश करेगा ? ॥ ३३८ ॥

यमलोक का दर्शन करने की अमिलापा रखनेवाला कौन ऐसा व्यक्ति होगा

को गत्वा यमसदनं स्वयमन्तकमाविधात्यजातमया ।  
 प्राप्तामपहुर मनो यदि शक्तिः काचिवस्ति तव ॥ १४० ॥  
 प्राप्तेयस्तेषामिभ्य महति प्रामातिके च वाति षडे ।  
 गुणदोषज्ञं पुष्यो जप्तेन कं भीतमपनयति ॥ १४१ ॥  
 तस्माद्विष्वक्वात्रैव गर्भं मुञ्च । उच्छं च—

यं परामवसंशस्तं स्वम्भानं संत्पजेधरं ।  
 तेन चेत्युत्रिणी माता तद्विष्या केन कम्पते ॥ १४२ ॥

तच्छ्रुत्वा समुद्रमिन्तयामास—महो गर्भं पलिक्रीटस्यास्य भवता  
 साधिवमुच्यते—

उत्तिाप्य टिट्टिमं पादावास्ते मङ्गमयादिदव ।  
 स्वचित्तकस्पितो गर्भं कस्य मात्रापि विद्यते ॥ १४३ ॥

तन्मयास्य प्रमाणं कुतूहलावपि द्रष्टव्यम् । किं ममेयोऽञ्जापहारे कृते

को मन्वोऽस्मत्त हाथियों के बन्धस्वन्न को प्यङ्कने का परिश्रम करके काठ की पूर्ति  
 के समान छोड़े हुए तिहू को बचानेवा ? ॥ १३९ ॥

कौन ऐसा व्यक्ति होगा जो स्वयं पमकोक जाकर मकपहित हो बगुफ  
 ( यमराज ) से कहेवा कि 'यदि तुम्हारे में कुछ सामर्थ्य है तो मेरे प्राणों को  
 हरण करो । ॥ १४० ॥

कौन ऐसा गुण-दोष को जाननेवाला व्यक्ति होगा जो सुवार से संवक्ति  
 ( बर्ष से मिलित ) और अत्यधिक पीतल प्रभातकामीन वायु के बहने पर उब  
 पीत की बल से निवारण करके का लक्ष्मी करेवा ? ॥ १४१ ॥

इतलिए नि सम्यक् होकर बड़ी पर धर्म का त्याग करो । कहा मी है—

को मनुष्य बराजय के प्रस से अपने स्वान को छोड़ देता है, ऐसे व्यक्ति के  
 होने से यदि माता पुत्रवती कही जायती फिर कम्पा कौन कही जायती ॥ १४२ ॥  
 इसे सुनकर समुद्र ने विचार किया — 'अरे ! इस पलिक्रीट ( कीड़े बड़े  
 गुच्छ पत्नी ) को इनका अधिपान है । बचवा ठीक ही कहा है—

आशाच कही हमारे ऊपर टूटकर पिर न गई इस मय के टिट्टिम अपने  
 पैरा को आशाच की ओर ऊपर उठकर लौटा है । जला इस संसार में किचनो  
 अपने चित्त से कल्पना किया हुआ अधिपान नहीं होता ? ( अर्थात् बड़ी छोटे  
 या बड़ प्राणियों के अपने चित्त के अनुसार बहद्वार होता ही है ) ॥ १४३ ॥

को मैं इसके प्रमाण ( निरर्पण उदाहरण अर्थात् धर्म ) को कोमुद्रवप

करिष्यति ।' इति चिन्तयित्वा स्थित । अथ प्रसवानन्तर प्राणयात्रार्थं गतायाष्टिट्ठिभ्यां समुद्रो वेलाव्याजेनाण्डान्यपजहार । अथायाता सा टिट्ठिभी प्रसवस्थानं शून्यमवलोक्य प्रलपन्ती टिट्ठिभूचे—'भो मूर्ख, कथितमामीन्मया ते यत्समुद्रवेलाण्डानां विनाशो भविष्यति । तद्-दूरतरं व्रजाव । परं मूढतयाहंकारमाश्रित्य मम वचनं न करोषि । अथवा साध्विदमुच्यते—

सुहृदा हितकामानां न करोतीह यो वच ।

मं कूर्मं इव दुर्वृद्धिं काष्ठाद् भ्रष्टो विनश्यति' ॥ ३४४ ॥

टिट्ठिभ आह—'कथमेतत् ।' सोऽन्नवीत्—

कथा १३

अस्ति कस्मिंश्चिज्जलाशये कम्बुग्रीवो नाम कच्छप । तस्य च सकटविकट-नाम्नी मित्रे हंसजातीये परमस्नेहकोटिमाश्रिते नित्यमेव सरस्तीरमासाद्य तेन सहानेकदेवपिमहर्षीणां कथां कृत्वास्तमयवेलायां स्वनीडसश्रयं कुरुत ।

देखूंगा । मेरे द्वारा अण्डे हरण कर लेने पर देखें यह क्या करेगा ? ऐसा सोचकर वह स्थित हो गया और प्रसव ( अण्डे उत्पन्न ) हो जाने के बाद अपनी प्राण-यात्रा ( आहार ) के लिए टिट्ठिभी के कहीं चले जाने पर समुद्र ने लहर ( जल-वृद्धि ) के बहाने अण्डों का अपहरण कर लिया । तदनन्तर जब वह टिट्ठिभी लौटकर आयी तो प्रसव-स्थान को शून्य देखकर विलखती हुई टिट्ठिभ से कहने लगी—'अरे मूर्ख ! मैंने पहले ही तुमसे कहा था कि समुद्र की लहर से अण्डों का नाश हो जायगा, सो यहाँ से दूर चलो, किन्तु मूर्खता के कारण अहङ्कार का अवलम्बन कर तुमने मेरी बातें न मानी । अथवा ठीक ही कहा है—

इस ससार में जो मनुष्य अपने हित करने वाले मित्रों की बात नहीं सुनता ( आज्ञा पालन नहीं करता ) वह दुर्वृद्धि, काठ में गिरे उस कछुए के समान नष्ट हो जाता है ॥ ३४४ ॥

टिट्ठिभ ने कहा—'यह कैसे ?' वह कहने लगी—

किसी सरोवर ( तालाब ) में कम्बुग्रीव नाम का एक कछुआ रहता था । उसके सङ्कट और विकट नाम के हंस जाति के परमस्नेह की कोटि के स्वरूप के समान दो मित्र थे जो नित्य जलाशय के तट पर आकर उसके साथ अनेक प्रकार के देवपियों एवं महर्षियों की कथा कहते और सन्ध्याकाल के समय अपने

अथ गच्छता कालेनावृष्टिबधात् सर घने घने क्षोभमगमत् । ततस्त  
 द्रुक्षुःश्रुतितावुचतु—‘मो मित्र अम्बाश्लेषमेतत्सर संजातम् ।  
 तत्कथं भवान् भविष्यतीति व्याकुलस्त नो हृदि बतते । उच्युत्वा कम्बुघ्नीय  
 आह—‘मो साम्प्रतं नास्त्यस्माकं बीभित्तव्यं असाभावात् । तथाप्युपाय  
 शिन्त्यतामिति । उच्यते च—

स्याज्यं न धैर्यं विचुरेऽपि काले धैर्यात्कदाचिद्गतिमाप्नुयात्स ।

यथा समुद्रोऽपि च पोतमङ्गं सांयाधिको वाञ्छति ततुमेव ॥३४५॥

अपरं च—मित्रार्थं बान्धवार्थं च बुद्धिमान् यतते सदा ।

आतास्वापत्सु मत्सेम अगादेदं बभौ मनु ॥३४६॥

तदामीयतां काचिद् दुर्हरज्जुर्लभुकाष्ठं वा । अन्विष्यतां च प्रभूतबल-  
 समाद्यं सरः, येन मया मध्यप्रदेशे वस्तीर्णहीते सति युवां कोटिभागयोस्त  
 त्काम्य मया सहितं संगृह्य तत्सरो नययः । तावुचतु—‘मो मित्र एवं

बाधस्यान ( जोरता ) का आघात होते थे । कुछ दिनों के बाद बुद्धि व होने के  
 कारण आघात की री-रीरे रुकने लगा । तब उसके कुछ से कुछ सित उन दोनों  
 हंसों ने कहा— हे मित्र ! इस सरोवर में अब तो कीचड़ यात्र बनसिद्ध रह गया  
 है सो अब आप इसमें कैसे रहेंगे ? इस बात की व्याकुलता हमारे हृदय में हो  
 रही है । यह सुनकर कम्बुघ्नीय ने कहा—‘अरे भाई ! इस समय बल के न  
 रहने के कारण मैं बीभित्त नहीं रह सकता अब कोई उपाय सोचिए । कहा  
 नी है—

धाम्य के प्रतिभूल होने पर भी धैर्य का त्याग न करना चाहिए, क्योंकि  
 कदाचिद् धैर्य से कोई मार्ग निकल जाये । बिना प्रकार समुद्र के पोतमङ्ग  
 होने ( अर्थात् टूटने ) पर भी पोत-अधिक धैर्य रखकर तीरने की अनिश्चया  
 करता है । ३४५ ॥

धीर भी—विपत्ति के उदरिष्ठ होने पर भी मित्र के किए धीर धाम्यकों के  
 किए मत्स्यवर्ष विद्याम् उद्योग करे । इस वाक्य को मनु मन्वान् ने  
 कहा है । ३४६ ॥

तो अधिक बल से मुक्त कोई आघात बुद्धिये धीर कोई मजबूत रहनी वा  
 हलपी कबड़ी काटने बिलसे धैरे उसके बीच वा हिरवा बनने दाँतों में बल  
 जैसे पर आप दोनों उसके कोटिभागों ( दिनारों ) की बरफ़ कर मुझे अपने  
 साथ उस आघात में ही चलिए । अब दोनों ने कहा—‘हे मित्र ! ऐसा ही किया

करिष्याव । पर भवता मौनव्रतेन स्थातव्यम् । नो चेत्तव काष्ठात्पातो भविष्यति ।' तथानुष्ठिते गच्छता कम्बुग्रीवेणाधोभागव्यवस्थित किञ्चित्पुर-मालोकितम् । तत्र ये पौरास्ते तथा नीयमान विलोक्य सविस्मयमिदमूचु - अहो चक्राकार किमपि पक्षिभ्या नीयते । पश्यत पश्यत ।' अथ तेषा कोलाहलमाकर्ण्य कम्बुग्रीव आह—'भो , किमेव कोलाहल , इति वक्तुमना अधोक्ते पतित पौरै खण्डश कृतश्च । अतोऽह ब्रवीमि—'सुहृदा हितकामानाम्' इति ॥ तथा च—

अनागतविधाता च प्रत्युत्पन्नमतिस्तथा ।

द्वावेतौ सुखमेधेते यद्भ्रविष्यो विनश्यति ॥ ३४७ ॥

टिट्ठिभ आह—'कथमेतत्' । सान्नवीत्—

जायगा । किन्तु आप मौन अवलम्बन किए रहियेगा, ऐसा न करने पर आप लकड़ी से छूटकर नीचे गिर पड़ेंगे ।'- वैसा करने (अर्थात् हलकी लकड़ी लाने) पर उसको लेकर हँस उठे । कम्बुग्रीव ने उस समय नीचे की ओर विद्यमान किसी नगर को देखा । वहाँ के नागरिको ने उसको उस प्रकार लिए जाते हुए देखकर विस्मयपूर्वक कहा—'अरे । देखो, देखो तो, यह क्या चक्र की आकृति वाली ( गोलकर ) वस्तु दो पक्षी लिए जाते हैं । तब उनका कोलाहल सुनकर कम्बुग्रीव ने कहा—'अरे । यह कैसा कोलाहल है ?' इस प्रकार कहनेवाला ही था कि आधी बात कहते ही नीचे गिर पडा और नागरिको ने उसे टुकड़े-टुकड़े कर डाला । इसीलिए मैं कहता हूँ—'मलाई करने वाले मित्रो का' इत्यादि । और मी—

अनागतविधाता ( अनुपस्थित कर्म का प्रतिकर्ता अर्थात् भविष्य का विचार कर कर्म करनेवाला ), और प्रत्युत्पन्नमति ( समयोचित विपत्प्रतीकार मे समर्थ अर्थात् विपत्ति उपस्थित होने पर ही उसके प्रतीकार के लिए अच्छी बुद्धि लगाने वाला )—ये दोनो तरह के मनुष्य सुख से वृद्धि को पाते हैं । 'यद्भ्रविष्य' ( जो भाग्य मे होगा वह होगा—इस तरह भाग्य के ऊपर निर्भर होकर सोचने-वाला, विपत्-प्रतीकार से विमुख व्यक्ति ) नष्ट हो जाता है ॥ ३४७ ॥

टिट्ठिम ने पूछा —'यह कैसे ?' उसने कहा—

## कथा १४

कस्मिंश्चिज्जलाशयेऽनागतविधाता प्रत्युत्पन्नमतिर्यद्भूमिप्यश्वेति भयो मत्स्याः सन्ति । अथ कदाचित्तं जलाशयं वृष्ट्वा गच्छद्भिर्मत्स्यजीविभिः सक्तम्— यवहो, बहुमत्स्योऽयं ह्यव । कदाचिदपि नास्माभिरम्बेपित । तदथ तावदाहारभृति संजाता । संख्यासमयश्च संवृत । ततः प्रभातेऽन्नायन्तव्यमिति निश्चयः । अतस्तेषां सत्कुक्षिपातोपमं वचनः समाकर्म्य-नामतविधाता सर्वात्मस्स्यानाहूयेदमूचे—‘अहो श्रुतं भवतिर्मर्यात्मस्यजीविभिरभिहितम् । तत्रानावपि गम्यतां किञ्चिन्निकटतर । उक्तं च —

असक्तैर्बसिन् राज्ञो कर्तव्यं प्रपलायनम् ।

संश्रितव्योऽप्यथा दुर्गो नाम्या तेषां गतिर्भवेत् ॥ १४८ ॥

तद्भूतं प्रभातसमये मत्स्यजीविनोऽत्र समागम्य मत्स्यसंकायं करिष्यन्ति । एतन्मम मनसि वर्तते । तत्र मुक्तं सांप्रतं क्षणमप्यत्रावस्थातुम् । उक्तं च—

किसी सरोवर में अनागतविधाता प्रत्युत्पन्नमति और ‘यद्भूमिप्य’ नाम की तीन मछलियाँ रहा करती थीं । एक समय मत्स्य जीवियों ( मछुओं ) ने उस जलजल को सूँढ़कर चाते हुए कहा— अरे ! इस सरोवर में बहुत ही मछलियाँ हैं और हमने कभी इसकी खोज ही नहीं की । सो जान तो भोजन कर मित्र चुका और सम्पत्ती भी ही बची है, सो कुछ प्रायःकाल यहाँ जलजल बनाया चाहिए । तब उनके इस वचनपाठ के समान वचन को सुनकर, अनागत विधाता ने उस मछलियों को चुकाकर कहा— अरे ! कुछ तुना तुन खोजो तो जो मछुओं ने कहा है ? सो वच पाठ ही पाठ सूँढ़े नवनीक के किसी सरोवर में बक दो । कहा भी है—

अजानात् पशुओं के आक्रमण होने पर अज्ञानों को मान जाना चाहिए, अथवा दुर्भ ( पद किष्ठा ) का अजानान करना चाहिए क्योंकि उन ( अज्ञानों ) के लिए ( जानने और क्षिप्त के विषय ) अन्य कोई संसारी बति ( उपाय ) नहीं है ॥ १४८ ॥

सो निरवय ही प्रयात समय में मछुओं को वहाँ जाकर मछलियों का नाम करवे— वह बात मेरे मन में आती है । सो अब यहाँ जलजल भी सूँढ़ना ठीक नहीं है । कहा भी है—

विद्यमाना गतिर्येषामन्यत्रापि सुखावहा ।

ते न पश्यन्ति विद्वासो देहभङ्ग कुलक्षयम् ॥ ३४९ ॥

तदाकर्ण्यं प्रत्युत्पन्नमिति प्राह—‘अहो, सत्यमभिहित भवता । ममा-  
प्यभीष्टमेतत् । तदन्यत्र गम्यताम्’ इति । उक्त च—

परदेशभयाद्भीता बहुमाया नपसका ।

स्वदेशे निघन यान्ति काका कापुरुषा मृगा ॥ ३५० ॥

यस्यास्ति सर्वत्र गति स कस्मात्स्वदेशरागेण हि याति नाशम् ।

तातस्य कूपोऽयमिति ब्रुवाणा. क्षार जल कापुरुषाः पिवन्ति ॥३५१॥

अथ तत्समाकर्ण्यं प्रोच्चैर्विहस्य यद्भविष्य प्रोवाच—‘अहो, न भव-  
द्भया मन्त्रित सम्यगेतदिति, यत् किं वाङ्मात्रेणापि तेषां पितृपैताम-  
हिकमेतत्सरस्त्यक्तुं युज्यते । यद्यायुक्षयोऽस्ति तदन्यत्र गतानामपि  
मृत्युर्भविष्यत्येव । उक्त च—

जिन विद्वान् को किसी अन्य स्थान पर सुख से गति ( उपाय ) मिल जाती है वे विद्वान् अपने शरीर का एव अपने वश का क्षय नहीं देख सकते ॥ ३४९ ॥

इसे सुनकर ‘प्रत्युत्पन्नमिति’ ने कहा—हाँ । आपने यह ठीक कहा है, मुझे भी यह अभिलषित है ( मैं भी यही चाहता हूँ ) । सो कही दूसरी जगह चले जाना चाहिये । कहा भी है—

दूसरे देश में किस प्रकार वास करूँगा इस प्रकार परदेश के भय से सन्त्रस्त हो, बहुमाया वाले ( अपने देश के प्रति अत्यधिक ममता रखनेवाले ) नपुंसक ( असमर्थ ) कौए, कायर पुरुष और हिरण ये पाँची स्वदेश में ही निघन ( नाश ) प्राप्त करते हैं ॥ ३५० ॥

जिस पुरुष के लिए सर्वत्र गति ( उपाय ) है वह अपने देश के अनुराग से क्यों नाश होने जाय । ‘यह मेरे पिता का वनवाया हुआ कुआँ है’ इस प्रकार कहनेवाला कापुरुष ( कायर, आलसी ) व्यक्ति ही खारा पानी पीता है ॥३५१॥

इसके बाद यह सुनकर उच्चस्वर से ( खिलखिलाकर ) हँसता हुआ ‘यद्भविष्य’ ने कहा—‘अरे तुम लोगों ने अच्छी तरह विचार नहीं किया । क्या उन मछुओं के कहने से ही यह पितृ पितामह ( बाप दादों ) का सरोवर छोड़ देना उचित है ? यदि आयु का क्षय हो चुका है तो अन्यत्र जाने पर भी मृत्यु होगी ही कहा भी है—



अरक्षितं तिष्ठति वैररक्षितं सुरक्षितं देवहृतं विनश्यति ।  
 ओबरयनाओरपि वने विसर्जितं कृतप्रयत्नोऽपि मृहे विनश्यति ॥३५२॥  
 तदहं न यास्यामि भवद्भ्यां च यत्प्रतिभाति तत्कर्तव्यम् । अथ  
 तस्य तं निरूपयं ज्ञात्वानागतविधाता प्रत्युत्पन्नमतिश्च मिच्छन्तो सह  
 परिचनेन । अथ प्रभाते शीर्मेरस्यबीबिभिर्बालैस्तज्जसास्यमासोक्ष्य मद्म  
 विष्येण सह तत्सरो निर्मस्मता नीतम् । अतोऽहं ब्रवीमि—‘अनागत-  
 विधाता च’ इति ॥

तत्प्रभुत्वा टिट्टिम आह ‘भद्रे किं मां यद्मविष्यस्युशं संभावयसि ।  
 तत्पस्य मे बुद्धिप्रभावं यावदेनं दुष्टसमुद्रं स्वचञ्चवा सोपयामि ।  
 टिट्टिम्याह—अहो कस्ते समुद्रेण सह विग्रह । तन्न मुक्तमस्योपरि  
 कोपं कर्तुम् । उक्तं च—

पुसामसमर्थानामुपद्रवायात्मनो भवेत्कोप ।

पिठरं पञ्चस्रतिमार्थं निजपाश्वनिव दहतितराम् ॥३५३॥

अपरिपाकित प्राणी पाप्य के सहारे जीवित रहता है किन्तु यल से पाकित  
 प्राणी भाम्य त उपेक्षित होकर ( अरक्षित होकर ) स्थित नहीं रह सकता  
 क्योंकि वन में छोड़ा हुआ जानवर स्थिति भी भी बाठा है किन्तु जान यल  
 करने पर भी समाप्त कर में नहीं जीता ॥ ३५२ ॥

तो मैं तो ( डूबती बपह ) नहीं काटेंगे तुम लोगों को जो लच्छा लगे तो  
 करो ? तदनन्तर उतका ऐसा निरूपय जान कर ‘अनागतविधाता’ और ‘प्रत्यु-  
 त्पन्नमति’ अपने बन्धु-बान्धवों के साथ नहीं से चल दिये । इसके बाद डूबते  
 रिज प्राप्त काग बीबरो ने जाल से उध्र पञ्चास्य को आलोक्षित कर के ‘कडू  
 विष्य’ लपेट उध्र सरोवर को मछली से रहित कर दिया । इसी से मैं कहती  
 है— ‘अनागतविधाता’ और प्रत्युत्पन्नमति इत्यादि ।

यह नून कर टिट्टिम ने कहा—हे नस्यामि । क्या मुने कडूविष्य के उनाप  
 नचाती हो ? तो भद्रे बुद्धिप्रभावं को तब तक देखने रहना जब तक मैं इस  
 दुष्ट समुद्र को अपनी चोंच से मुका न दार्द ? टिट्टिमी ने कहा— भद्रे ! समुद्र के  
 माथ मुहारी रानी लड़ाई ? इस पर डीप करना ठीक नहीं । कहा भी है—

जन्मवर्षं पुराणं का डीप अपने ही उपद्रव ( नाश ) के लिए होता है ।  
 जन्मवर्षं बलती हुई मट्टी जगन निकट की ही बालु को बनाती ॥३५३॥

तथा च—अविदित्वाऽऽत्मनः शक्तिं परम्यं च समुत्सुक ।

गच्छन्नभिमुखो नाशं याति वह्नौ पतद्भवत् ॥ ३५४ ॥

टिटिटभ आह—‘प्रिये, मा मैव वद । येषामुत्साहशक्तिर्भवति ते स्वल्पा अपि गुरुन्विक्रमन्ते । उक्तं च—

विशेषात्परिपूर्णंम्यं याति शत्रोरमर्षणं ।

आभिमुख्यं शशाङ्कस्य यथाऽद्यापि विद्युन्तुद ॥ ३५५ ॥

तथा च—प्रमाणादधिकस्यापि गण्डश्याममदच्युते ।

पदं मूर्ध्नि समाधत्ते केसरो मत्तदन्तिनः ॥ ३५६ ॥

तथा च—वालस्यापि रत्रे पादा पतन्त्युपरि भूमताम् ।

तेजसा महं जाताना वयं कुत्रोपयुज्यते ॥ ३५७ ॥

हस्तौ स्थूलतरं स चाद्भुशवशं किं हस्तिमात्रोऽद्भुशो

दीपे प्रज्वलिते प्रणश्यति तमं किं दीपमात्रं तमं ।

और भी—जो अपने और शत्रु के सामर्थ्य का विचार किये बिना ही उत्तेजित होकर शत्रु का सामना करता है वह अग्नि में पड़े फर्तिये के समान स्वयं नष्ट हो जाता है ॥ ३५४ ॥

टिटिटभ ने कहा—‘प्रिये ! ऐसा मत कहो’ जिनके पास उत्साह-सामर्थ्य (अध्यवसाय) होता है, वे छोटे होने पर भी बड़ों पर आक्रमण कर देते हैं । कहा भी है—

विद्युन्तुद ( राहु ) इस समय भी जिस प्रकार परिपूर्ण ( पूर्णिमा के ) चन्द्रमा के सम्मुख जाता है ( राहु चन्द्रमा पर आक्रमण करता है ) उसी प्रकार क्रोध करने वाला मनुष्य भी विशेष कर परिपूर्ण शत्रु के ही सम्मुख जाता है । ( शूर पुरुष दुर्बलों के साथ युद्ध नहीं करता ) ॥ ३५५ ॥

और भी—अपने शरीर के प्रमाण से अधिक और कपोल स्थल से श्यामवर्ण का मद व्युत् करने वाला मदोन्मत्त हाथी के मस्तक पर ही सिंह चरण रखता है । ( उत्साही व्यक्ति अल्प देखने में आने पर भी विशालकाय शत्रु को भी पराजित कर देता है ) ॥ ३५६ ॥

और भी—जिस प्रकार नवोदित सूर्य की किरणें ( पाद ) भूमृतो ( पर्वतों ) के ऊपर गिरती हैं, उसी प्रकार तेज के साथ उत्पन्न पुरुषों की उम्र नहीं देखी जाती । ( सर्वत्र तेज के प्रभाव से ही विजय होती है, केवल विशालकाय रहने से नहीं ) ॥ ३५७ ॥

वयमगामि हता पतन्ति गिर्य कि वयमानो गिरि

त्येवा वयस्य शिराजने न बलरागसूत्रेण क प्रवचनः ॥ ३५८ ॥

तन्मया पञ्चस्याज्य गहनं मोघं दुष्कर्मण्यना मयामि । टिटिटम्याह-  
भो वाग्न यत्र जातुबी मवनशान्तानि गृहीता नित्यमेव प्रविशति  
तथा मित्युद्य । तन्मयं त्यमणशान्तानि पूर्वमार्थं तं विद्वानाहिव्या  
पञ्चया वागवित्यगि ? तत्रिमथ्यदो यनोक्तेन । टिटिटम भानू— प्रिये—

अनिर्देशः प्रिया मूढं सञ्जमं साहृगनिभा ।

अहोरात्राणि शीर्षाणि समुद्रं कि न तुष्यति ॥ ३५ ॥

दुर्लभगमं परभागा यावत्पुरणेन पीर्यं न कृताम् ।

अपति तुषामविशदो भासयामपि जलदपत्मानि ॥ ३६ ॥

हाथी काव्यपिच स्तूलकाय है किन्तु वह अद्भुत के अभाव रहता है, तो क्या अद्भुत हाथी के अभाव है ? शीरक के प्रकलित होने पर काव्यकार बह हो जाता है तो क्या शीरक काव्यकार को तरह व्यापक है वयस्य से शीरकों संबंध गिर जाते हैं तो क्या वयस्य संबंध के तुष्य है ( अथ। यह तिष्ठ होता है कि ) जिसमें ठेक शिटीय का मे विद्यमान है वही कलकम् है स्तूल काकार वागी का क्या अयोग्य ? ॥ ३५८ ॥

तो इसी ( तुष्य ) शीर से समुद्र का सब बल मुगा शार्ङ्गा । टिटिटयी मे कृता— / स्वातिन् । जिसमें तो ही नदियों को लेकर समुद्र मित्य प्रवेश करती है और उठी प्रकार ( तो ही नदियों को लेकर ) शिम्पु नर भी ( प्रवेश करता है ) तो किंच प्रकार तुम अद्भुत ही नदियों द्वारा परिपूर्ण होनेवाले समुद्र को पानी की एक बूँद से जानेवाली वाच से मुका अफोने ? इसलिये इन अनिश्चयीय बातों के कहने से क्या प्रयोजन ? टिटिटय मे कृता— प्रिये ।

हृताय न होना ही कायी का मूल है और मेरी शीर शोहा के समान कठिन है दिन रात इतने बह होते हैं, क्या ( इतने पर भी ) समुद्र न मुझेवा ? ( अर्थात् बरसातपूर्वक में इस कठिन शीर से अधिक सम्य कवाकर समुद्र को अवरण मुका शार्ङ्गा ) ॥ ३५९ ॥

जब तक समुद्र्य पुष्यार्थ नहीं करता जब तक उत्कर्ष मिळना दुर्लभ है । ( शिच प्रकार ) मुका राशि मे प्राप्त हुआ पूर्व ही मैप-कुशों पर विजय प्राप्त करता है ( जब तक पराक्रम प्रकाशित न हो जब तक बड़े व्यक्त भी पराजय को ही प्राप्त होते हैं ) ॥ ३६ ॥

आपदि येनापकृत येन च हसित दशासु विषमासु ।

अपकृत्य तयोरुभयोः पुनरपि जात नर मन्ये ॥ ३६६ ॥

काष्ठकूट आह—‘भगवति, सत्यमभिहित भवत्या । उक्त च—

स सुहृद्वद्यसने य स्यादन्यजात्युद्भवोऽपि सन् ।

वृद्धौ सर्वोऽपि मित्र स्यात्सर्वेषामेव देहिनाम् ॥ ३६७ ॥

स सुहृद्वद्यसने य स्यात्स पुत्रो यस्तु भक्तिमान् ।

स भृत्यो यो विधेयज्ञ सा भार्या यत्र निर्वृति ॥ ३६८ ॥

तत्पश्य मे बुद्धिप्रभावम् । पर ममापि सुहृद्भूता वीणारवा नाम  
मक्षिकाऽस्ति । तत्तामाहूयागच्छामि, येन स दुरात्मा दुष्टगजो वध्यते ।  
अथासौ चटकया सह भक्षिकामासाद्य प्रोवाच—‘भद्रे, ममेष्टेय चटका  
केनचिद्दुष्टगजेन पराभूताऽण्डस्फोटनेन । तत्तस्य वधोपायमनुतिष्ठतो मे  
साहाय्य कर्तुमर्हसि ।’ मक्षिकाप्याह—‘भद्र, किमुच्यतेऽत्रविषये । उक्त च—

हाथी को मारने का कोई उपाय सोचो, जिसके ( वध करने की युक्ति ) करने से  
बच्चे नष्ट हो जाने से उत्पन्न मेरा क्लेश दूर हो सके । कहा भी है—

सङ्कट काल में जिसने अपना बुरा किया और दुरवस्था में जिसने हँसी  
उठाई उन दोनों का अनिष्ट करनेवाले प्राणी का मैं पुनर्जन्म मानता हूँ ॥ ३६६ ॥

काठफोरवा ने कहा—‘देवी । तुमने ठीक कहा । कहा भी है—

दूसरी जाति में जन्म लेकर भी जो सङ्कट में सहायता करे वही मित्र है,  
( वैसे तो ) उन्नति मे ( अभ्युदय के समय ) शरीरधारियों के सब ही मित्र हो  
जाते हैं ॥ ३६७ ॥

जो दुःख मे साथ दे वही मित्र है, जो भक्तिमान् ( आज्ञाकारी ) हो वही  
पुत्र है जो अपने कर्तव्य को समझे वही सेवक है और जो सब तरह से निर्वृति  
( सुख ) दे सके वही भार्या है ॥ ३६८ ॥

सो मेरी बुद्धि के प्रभाव को देखो तो सही, किन्तु मेरी मित्र ‘वीणारवा’  
नाम की एक मक्खी है । सो उसको बुलाकर ले आऊँ जिससे इस दुष्ट हाथी का  
वध किया जाय । इसके बाद चटका के साथ मक्खी ( वीणारवा ) के निकट पहुँच  
कर उसने कहा—‘भद्रे । किसी दुरात्मा हाथी ने अण्डे को नष्ट कर मित्र ‘चटका’  
को व्यथित कर दिया है, सो उसके वध करने के उपाय मे तुम्हें मेरा सहयोग  
करना चाहिये ।’ मक्खी ने कहा—‘भद्र । इस विषय मे आप मुझे क्या आज्ञा  
देते हैं ? कहा भी है—

माससाध । अन्तरे तस्यास्तान्प्रजापान्ब्रूत्वा काष्ठमूटो नाम पक्षी  
तस्या परमसुहृत्तदुन्तबुद्धितोऽन्वेष्य सामुवाच—'भगवति किं वृथा  
प्रकाशेन । उक्तं च—

गष्टं मृतमतिक्रान्तं नानुशोचन्ति पण्डिताः ।

पण्डितानां च मूर्खानां विक्षेपोऽप्ययं स्मृतः ॥ ३६३ ॥

तथा च—अशोभ्यामीह मृतानि यो मूढस्तानि शोचति ।

स वृक्षे कर्मते वृक्षं द्वावनर्यो नियेवते ॥ ३६४ ॥

अन्वेष्य—स्लेष्माभ्यु बान्धवैर्मुक्तं प्रेतो मूढेषु यतोऽवशः ।

तस्मान्न रोदितव्यं हि क्रिया कार्याश्च शक्तिः ॥ ३६५ ॥

चटकः प्राह—'अस्वेतत् । परं वृष्टगजेन मवात्मम संतानजयं कृतं ।  
तद्यदि मम त्वं सुहृत्सत्यस्तदस्य गजापसदस्य कोऽपि बभोपायश्चिन्त्यताम्  
यस्यानुष्ठानेन मे संततिनासुषुचमपसरति । उक्तं च—

चटका के प्रायः न बचे । चटका अपने बच्चों के फूट जाने से किन्तुर्व्यथित हो  
स्वन करने लगी और किसी प्रकार भी उसे शान्ति न मिल सकी । इसी बीच  
उसके स्वन को सुनकर 'कठकोरवा' नाम का पक्षी जो चटका बलिष्ठ मित्र था  
उसके श्लेघ से क्लेशित होकर उसके निकट आकर उससे कहने लगा—'बेबी !  
व्यर्थ स्वन क्यों करती हो ? क्या भी है—

बो बस्तु नष्ट हो गयी तो मर क्या और बो बाव बीत चुकी इन तीव्र  
विषयों के लिए विहाय कौन बोक नहीं करते क्योंकि विधानों और मूर्खों में तो  
इतना ही अन्तर कहा गया है ॥ ३६३ ॥

और—बो मूर्ख इस संसार में अशोष्य ( शोक न करने योग्य ) के प्रति  
शोक करता है वह क्लेश में क्लेश पाता है और बी बतकों का अनुभव  
करता है ॥ ३६४ ॥

और भी—प्रेत ( मृतरमा ) को विषय ( काचार ) होकर ( अस्विकार्य व  
रहते हुए भी ) अपने कुटुम्बियों द्वारा परिचरक स्लेष्माभ्यु ( कफ और अम्ल )  
का प्राण करना पड़ता है अतः मरने पर रोना नहीं चाहिए किन्तु अपने सामर्थ्य  
के अनुसार प्रेत की विद्या ( पारलौकिक मायादि ) करनी चाहिए, बिना प्रेत  
की सृष्टि हो पाव ॥ ३६५ ॥

चटका ने कहा—'यह ठीक है परन्तु वृक्ष हाथी के घर ( अङ्गुष्ठार ) से घरी  
उन्माद का नाश कर जाता है । तो यदि तुम मेरे साथे मित्र हो तो इस अवन

आपदि येनापकृत येन च हसित दशासु विषमासु ।

अपकृत्य तयोरुभयोः पुनरपि जात नर मन्ये ॥ ३६६ ॥

काष्ठकूट आह—'भगवति, सत्यमभिहित भवत्या । उक्त च—

स सुहृद्व्यसने य स्यादन्यजात्युद्भवोऽपि सन् ।

वृद्धौ सर्वोऽपि मित्र स्यात्सर्वेपामेव देहिनाम् ॥ ३६७ ॥

स सुहृद्व्यसने य स्यात्स पुत्रो यस्तु भक्तिमान् ।

स भृत्यो यो विधेयज्ञ सा भार्या यत्र निर्वृति ॥ ३६८ ॥

तत्पश्य मे बुद्धिप्रभावम् । पर ममापि सुहृद्भूता वीणारवा नाम  
मक्षिकाऽस्ति । तत्तामाहूयागच्छामि, येन स दुरात्मा दुष्टगजो वध्यते ।'  
अथासौ चटकया सह मक्षिकामासाद्य प्रोवाच—'भद्रे, ममेष्टेय चटका  
केनचिद्दुष्टगजेन पराभूताऽण्डस्फोटनेन । तत्तस्य वधोपायमनुतिष्ठतो मे  
साहाय्य कर्तुमर्हसि ।' मक्षिकाप्याह—'भद्र, किमुच्यतेऽत्रविषये । उक्त च—

हाथी को मारने का कोई उपाय सोचो, जिसके ( वध करने की युक्ति ) करने से  
बच्चे नष्ट हो जाने से उत्पन्न मेरा क्लेश दूर हो सके । कहा भी है—

सङ्कट काल में जिसने अपना बुरा किया और दुरवस्था में जिसने हँसी  
उठाई उन दोनों का अनिष्ट करनेवाले प्राणी का मैं पुनर्जन्म मानता हूँ ॥ ३६६ ॥

काठफोरवा ने कहा—'देवी । तुमने ठीक कहा । कहा भी है—

दूसरी जाति में जन्म लेकर भी जो सङ्कट में सहायता करे वही मित्र है,  
( वैसे तो ) उन्नति में ( अभ्युदय के समय ) शरीरधारियों के सब ही मित्र हो  
जाते हैं ॥ ३६७ ॥

जो दुःख में साथ दे वही मित्र है, जो भक्तिमान् ( आज्ञाकारी ) हो वही  
पुत्र है जो अपने कर्तव्य को समझे वही सेवक है और जो सब तरह से निर्वृति  
( सुख ) दे सके वही भार्या है ॥ ३६८ ॥

सो मेरी बुद्धि के प्रभाव को देखो तो सही, किन्तु मेरी मित्र 'वीणारवा'  
नाम की एक मक्खी है । सो उसको बुलाकर ले आऊँ जिससे इस दुष्ट हाथी का  
वध किया जाय । इसके बाद चटका के साथ मक्खी ( वीणारवा ) के निकट पहुँच  
कर उसने कहा—'भद्रे । किसी दुरात्मा हाथी ने अण्डे को नष्ट कर मित्र 'चटका'  
को व्यथित कर दिया है, सो उसके वध करने के उपाय में तुम्हें मेरा सहयोग  
करना चाहिये ।' मक्खी ने कहा—'भद्र । इस विषय में आप मुझे क्या आज्ञा  
देते हैं ? कहा भी है—

पुनः प्रत्युपकाराय मित्राणां क्रियते प्रियम् ।

यत्पुनर्मित्रमित्रस्य कार्यं मित्रैर्न किं कृतम् ॥ ३६९ ॥

सत्यमेतत् । परं ममापि मेको मेचनादो नाम मित्रं तिष्ठति । तमप्या  
ह्य यथोचितं कुरुम् । उक्तं —

हितैः साधुसमाचारैः शास्त्रज्ञैर्मतिशक्तिभिः ।

कथञ्चिन्न विवस्वन्तं विद्वद्भिन्नित्ता नया ॥ ३७० ॥

अथ ते त्रयोऽपि गत्वा मेचनादस्याद्य समस्तं बुद्ध्यास्तं निवेद्य तस्वुः ।  
अथ स प्रोवाच—‘किञ्च मात्रोऽप्यौ वराको यथा महाजनस्य क्रुपितस्याप्रेः ।  
तन्मदोयो मन्त्रं कर्तव्यं । मक्षिके त्वं गत्वा मध्याह्नसमये तस्य मदो-  
द्वतस्य गजस्य कर्णं बीभारवस्यपुत्रं शक्यं कुरु येन भवत्सुखसात्त्वो  
निमीक्षितनयनो भवति । ततश्च काष्ठकूटवच्छ्वा स्फोटितनयनोऽधीभूत  
स्तुपातो मम गर्ततटाश्रितस्य सपरिकरस्य शक्यं भुत्वा जलाशयं मत्वा

यदि जोन उपकार के बदले कुछ उपकार पाने की भाषा से अपने मित्रों  
का कार्य करते हैं, तो फिर मित्रता का महत्त्व ही क्या रह गया ? और अपने  
मित्र के मित्र का कार्य तो किसी प्रकार का प्रत्युपकार ( बदला ) पाने की  
अभिजात्या न रखाकर करना ही चाहिए । सो यदि किसी मित्र ने इसे भी नहीं  
किया तो फिर कष्टो मित्र ने क्या किया ? अर्थात् कुछ नहीं ( वास्तव में ऐसी  
मित्रता की मित्रता कह ही नहीं सकते ) ॥ ३६९ ॥

यह सत्य है ( मैं आपके मित्र का साहचर्य कक्षी ) परन्तु मेरा ‘मेचनाद’  
नाम का एक भेड़क मित्र है । इसलिए उसे बुझकर जो कुछ समझा जाय उसे  
किया जाय । कहा भी है—

अपना हित करनेवाला सदाचारी दास्य को धाननेवाला और बढ़िया  
विद्वान् से छोपी नयी कोई नीति किसी प्रकार से निकल नहीं होती । ३७ ॥

उसके बाद वे लीला जाकर मेचनाद ( भेड़क ) के समक्ष सब समाचार कहकर  
बैठ गये । तदनन्तर भेड़क ने कहा—कोचित हम भीयं समुदाय के सब  
यह कुछ हाथो क्या बीज है ? तो मेरे विचार से काम करो । है मक्की !  
तुम कब दोपहर के समय उस मतवाली हाथी के कानों में बीजा की ध्वनि  
के समान शब्द करो जिससे भवत्सुख-पाने की अत्यधिक अभिजात्या से सब  
बहु अपनी जानों को बच कर लेयां एवं बठपौरवा जाकर सबकी जानें  
चोड़ दे । तदनन्तर जन्मा होकर जब यह प्यास से बिलम्ब होगा । तब यह

समभ्येति । ततो गर्तमासाद्य पतिष्यति पञ्चत्व यास्यति चेति । एव समवाय कर्तव्यो यथा वैरसाधन भवति ।' अथ तथाऽनुष्ठिते स मत्तगजो मक्षिका-गेयसुवान्निमीलितनेत्र काष्ठकूटहतचक्षुर्मध्याह्नसमये भ्राम्यन्मण्डूकगवदानुसारी गच्छन्महती गर्तमासाद्य पतितो मृतश्च । अतोऽह ब्रवीमि— 'चटका काष्ठकूटेन' इति ॥

टिट्टिम आह—'भद्रे, एव भवतु । सुहृद्वगंसमुदायेन सह समुद्र शोष-यिष्यामि ।' इति निश्चित्य वकसारसमयूरादीन् समाहूय प्रोवाच—'भो, पराभूतोऽह समुद्रेणाण्डकापहरेण । तच्चिन्त्यतामस्य शोषणोपाय ।' ते सम्मन्त्र्य प्रोचु—'अशक्ता वय समुद्रशोषणे । तत्किं वृथा प्रयासेन । उक्त च—

अवल प्रोन्नत शत्रु यो याति मदमोहित ।

युद्धार्थं स निवर्तते शीर्णदन्तो गजो यथा ॥ ३७१ ॥

मेरे कुट्टुम्बियों के साथ गहड़े के निकट शब्द सुन और उसे तालाब समक्षकर आवेगा और गहड़े के निकट पहुँचकर उसमें गिर पड़ेगा और पाखमौतिक शरीर छोड़ देगा । इस प्रकार समवाय ( कौशल ) करो तो अपकार का बदला निकल सकेगा ।' तदनन्तर वैसा ( मेघनाद की सम्मति के अनुसार कार्य ) करने र मक्खी के गान सुख से हाथी की आँखें बन्द होते ही कठफोरवा ने उसकी आँखें फोड़ दी । तब मय्याह्न ( दोपहर ) के समय प्यास के मारे इधर-उधर [मता हुआ और मेढको के शब्द का अनुसरण करता हुआ वह हाथी एक बड़े ाहड़े में पहुँचकर गिर कर मर गया । इसलिए मैं कहती हूँ—चटका और कठफोरवा स ' इत्यादि ।

टिट्टिम ने कहा—'भद्र ! जैसा कहती हो वैसा किया जाएगा । मित्रमण्डली को साथ में लेकर मैं समुद्र को सोख डालूँगा । इस प्रकार निश्चय कर उसने वक, सारस, मोर आदि को बुलाकर कहा—'हे मित्रो ! समुद्र ने मेरे अण्डों का अपहरण कर मुझे सन्तप्त कर दिया है, इसलिए आप लोग इसके सुखाने के लिए कोई उपाय कीजिए ।' उन्होंने आपस में विचार कर कहा—'हम सब समुद्र को सुखाने में असमर्थ हैं, सो व्यर्थ परिश्रम करने से क्या प्रयोजन । कहा भी है—

जो सामर्थ्यहीन व्यक्ति मदमोहित होकर सामर्थ्यशाली शत्रु के निकट लड़ने के लिए जाता है वह शीर्णदन्त ( टूटे दात वाले ) हाथी के समान पराजित होता है ॥ ३७१ ॥



तवस्माकं स्वामी बैनतेयोऽस्ति । तस्मै सर्वमित्यपरिभवस्थानं निवेद्य-  
ताम्, येन स्वजातिपरिभवकृपितो बैरानुष्यं गच्छति । अथवाऽत्रावलेप्य  
करिष्यति तथाऽपि नास्ति वो दुःखम् । उक्तं च—

सुहृदि निरन्तरचित्तं गुणवति मृत्येऽनुवर्तिमि क्वचन ।

स्वामिनि शक्तिसमेते निवेद्य दुःखं सुखी भवति ॥ ३७२ ॥

यद्यामो बैनतेयसकप्रसं यतोऽष्टावस्माकं स्वामी । तथाऽनुष्ठिते सर्वे ते  
पश्चिपो विपण्यवचना बाष्पपूरितपुष्टो बैनतेयसकाक्षमासाद्य कल्पस्वरेण  
पूतकर्तुमारब्धा—'अहो अन्नहाप्यमन्नहाप्यम् ॥ अन्ना सदाचारस्य  
टिडिटमस्य भवति नाये सति समुद्रेणाष्वाप्यपहृत्तानि तत्रनष्टमभुना  
पशिक्रुमम् । अन्येऽपि स्वेच्छन्त्या समुद्रेण व्यापादयिष्यन्ते । उक्तं च—

बन्धुस्य कर्म संबोध्य करोत्यस्योऽपि गहितम् ।

पतानुगतिको लोको न लोकाः पारमाधिकः ॥ ३७३ ॥

तो हमलोपों के मासिक बन्धु हैं, इसलिये अपने इस सन्ताप का विपद  
निवेदन कर देना चाहिए बिना अपनी जाति के अपमान के कारण कुछ हुए  
पदक बैरमान का प्रतिकार करेंगे । अथवा ( इसे धुनकर ) यदि वे अभिमान करेंगे  
तो भी दुःखी नहीं होता चाहिए । कहा भी है—

अभिलक्ष्य ह्यथ गिर से मुक्तात् अनुचर से अनुरक्तपत्नी से जीर सक्ति-  
वादी मासिक से अपना कष्ट निवेदन कर प्राची सुखी होता है ॥ ३७२ ॥

इसलिये हम बन्धु के निकट चले क्योंकि वे हम लोपों के मासिक  
हैं । बैसा करने पर क्षिप्त मुह कर जाँचों में बन्दू भर समस्त पक्षी बन्धु  
के समीप पहुँच कर स्वर्गीय स्वर से बारीलाव करने लगे— बरे रखा करो ।  
रखा करो । आप जैसे मासिक के रहते हुए भी इस निरपराधी टिटिटन के  
बन्धु को समुद्र में बहा दिया है । बरे अब पक्षियों का बीनाय कपस्वित हो  
गया ? क्योंकि ( इस प्रकार मन बड़ जाने पर ) अब तो बीरों को भी समुद्र  
अपनी अभिलाषा से मार डालेगा । कहा भी है—

एक को सुरिधत कर्म करते हुए देखकर दूसरा भी उसी प्रकार करने में  
प्रयत्न हो जाता है, ऐसा लोपों का भेदियावसान है, परन्तु पारमाधिक बर्ग  
होने के लिये वे अनुकराय नहीं करते । तात्पर्य यह है कि समुद्र इसी प्रकार  
बुन्दुर्ग कर के भी यदि बन्धुभावी नहीं बनेगा तो दूसरे भी इस प्रकार करने लगे

चाटुतस्करदुर्वृत्तस्तथा साहसिकादिभि ।  
 पीड्यमाना प्रजा रक्ष्या. कटूच्छन्नादिभिस्तथा ॥ ३७४ ॥  
 प्रजाना घर्मषड्भागो राज्ञो भवति रक्षितु ।  
 अघर्मादिपि पड्भागो जायते यो न रक्षति ॥ ३७५ ॥  
 प्रजापीडनसन्तापात्समुद्भूतो हुताशन ।  
 राज्ञ श्रिय कुल प्राणान्नादग्ध्वा विनिवर्तते ॥ ३७६ ॥  
 राजा बन्धुरबन्धूना राजा चक्षुरक्षुषाम् ।  
 राजा पिता च माता च सर्वेषा न्यायवर्तिनाम् ॥ ३७७ ॥  
 फलार्थी पार्थिवो लोकान् पालयेद्यत्नमास्थित ।  
 दानमानादितोयेन मालाकारोऽङ्घ्रुरानिव ॥ ३७८ ॥  
 यथा वीजाङ्कुर सूक्ष्म प्रयत्नेनाभिरक्षित ।  
 फलप्रदो भवेत्काले तद्वल्लोक सुरक्षित ॥ ३७९ ॥

चारोंगे, कोई भी हिताहित का विवेचन नहीं करेगा और ससार की इससे अत्यधिक हानि होगी ) ॥ ३७३ ॥

( मालिक का कर्तव्य है कि ) चापलूस, चोर, दुराचारी और साहस करके दुष्कर्म करने वालों से पीडित प्रजा की रक्षा करे ॥ ३७४ ॥

प्रजा की रक्षा करने से प्रजा के धर्म का छठा हिस्सा राजा को प्राप्त होता है, किन्तु जब वह प्रजा का पालन नहीं करता तब उसे उसके विपरीत अघर्म का छठा हिस्सा प्राप्त होता है ॥ ३७५ ॥

पीडित प्रजा के सन्ताप से उत्पन्न हुई अग्नि, राजा की लक्ष्मी, बन्धु-बान्धव और प्राणों को नष्ट किये बिना निवृत्त नहीं होती है ॥ ३७६ ॥

राजा ही बन्धुरहितो ( अनाथों ) का बन्धु ( हितकारी मित्र ) है, अन्धों का चक्षु ( लोचनरूप ) है और न्याय के मार्ग से चलनेवाली समस्त प्रजाओं का पिता और माता है ॥ ३७७ ॥

फलों की अमिलापा करनेवाले राजा को चाहिए कि प्रजा की दान-संमानादि रूप जल से उसी प्रकार यत्नपूर्वक रक्षा करे जिस प्रकार फल की अमिलापा रखनेवाला माली यत्नपूर्वक जलदानादि से अकुरों ( पौधों ) की रक्षा करता है ॥ ३७८ ॥

जिस प्रकार यत्नपूर्वक छोटे वीजाङ्कुर की रक्षा करने से समय आने ( वृक्ष होने ) पर वह फलप्रद होता है, उसी प्रकार सुरक्षित प्रजा भी यथासमय फलप्रद होती है ॥ ३७९ ॥

हिरण्यवाण्यखलानि यानानि विविधानि च ।

तथाऽन्यदपि यत्किञ्चित्प्रजाभ्यं स्यान्ननुपस्य तत् ॥ ३८ ॥

अर्धश गरुड समाकर्ष्य तद्दुःखदुःखित कोपाविष्टश्च व्यथितयत्—  
‘अहो सत्यमुक्तमेते पक्षिणि । तद्यथा यत्वा तं समुद्रं सोपयामा । एवं  
विन्तयतस्तस्य विप्लवदूत समागत्याह—‘भो गुरुभन् भगवता गारावणेनाहं  
तव पार्श्वे प्रेषित । दंढकर्याय भगवानमरावत्या यास्यतीति । तत्सत्वर-  
मागम्यताम् । तच्छ्रुत्वा गरुडः सामिमानं प्राह—‘भो दूत किं मया  
कुमुद्येन भगवान्करिष्यति । तद्गत्वा तं वद यदन्यो भुव्यो बाहनायास्म-  
त्स्थाने क्रियताम् । मदीमो नमस्कारो वाच्यो भगवतः । उक्तं च—

यो न वेत्ति गुणान् यस्य न तं सेवेत पण्डितः ।

न हि तस्मात्फलं किञ्चित्सुदुष्टानुपपद्यते ॥ ३८१ ॥

दूत आह—‘भो ‘बैततेय क्याचिदपि भगवन्तं प्रति रक्षया गेतन्मिहित-  
मीदृकं तत्कथय किं ते भगवतापमानस्थानं कृतम् । यद्वा आह—‘भगवतः-

गुणों का क्या मति करने के प्रकार के अन्धारे बाह्य और भी जो कुछ है  
वे सब राजा को प्रजा से प्राप्त होने हैं ॥ ३८ ॥

यह वचन सुनकर गरुड उनके दुःख से दुःखित हुए और इतना हीकर विचार  
करने लगे—‘अरे ! ये पक्षी ठीक ही कह रहे हैं । अतः आज ही जाकर उक्त  
समुद्र को सूखा दूँगा । यद्यपि इस प्रकार सोच हो गई कि विष्णुदूत ने जाकर  
कहा—‘हे गरुड ! भगवान् गारावण ने मुझे सुन्दहारे पाठ दिया है । बैत-कार्य के  
लिए भगवान् अमरावती ( इन्द्र-नगरी ) जानेके लो पीछे जाओ । यह सुनकर  
गरुड ने अस्मियान के साथ कहा—‘हे दूत ! मुझ जैसे निम्नित सेवक से भगवान्  
का क्या कार्य होगा ? इतनाए जाकर उनके यह सोच कि बाह्य ( उपाधि ) के  
लिए किसी दूसरे सेवक को मेरे स्थान पर विधित कर लें और भगवान् से सेवा  
प्रभाव यह रैना । कहा भी है—

जो जिसके बुद्धो को नहीं जानता पगकी सेवा परिष्क ( नीति के उपा-  
चार जाननेवाले बुद्धिमान् ) का चाहिए कि न करे । क्योंकि करने कुछ करने की  
शक्ति नहीं है सज्जी जैसे अन्धी तरह से जोती हुई जो ऊपर मृत्ति से कुछ  
चलनामि नहीं होती ॥ ३८१ ॥

दूत ने कहा—‘हे गरुड ! तुमने भगवान् के प्रति इस प्रकार की बातें कही  
थी नहीं बही थीं तो नहीं तो नहीं भगवान् ने सुन्दहारे क्या अस्मियान किया है ।

श्रयभूतेन समुद्रेणास्मट्टिट्टिभाण्डान्यपहृतानि । तद्यपि तस्य निग्रह न करोति तदह भगवतो न मृत्य इत्येष निश्चयस्त्वया वाच्य । तद् द्रुततर गत्वा भवता भगवतः समीपे वक्तव्यम् ।' अथ द्रुतमुखेन प्रणयकुपित वैनतेय विज्ञाय भगवाश्चिन्तयामास—'अहो, स्थाने कोपो वैनतेयस्य । तत्स्वयमेव गत्वा सम्मानपुर सर तमानयामि । उक्त च—

भक्त शक्त कुलीन च न भृत्यमवमानयेत् ।

पुत्रवल्लालयेन्नित्य य इच्छेच्छ्रयमात्मन ॥ ३८२ ॥

अन्यच्च— राजा तुष्टोऽपि भृत्यानामर्थमात्र प्रयच्छति ।

ते तु सम्मानितास्तस्य प्राणैरप्युपकुर्वते ॥ ३८३ ॥

इत्येव सम्प्रधार्य रुक्मपुरे वैनतेयसकाश सत्वरमगमत् । वैनतेयोऽपि गृहागत भगवन्तमवलोक्य त्रपाऽधोमुख प्रणम्योवाच—'भगवन्, त्वदाश्र-

योन्मत्तेन समुद्रेण मम भृत्यास्याण्डान्यपहृत्य ममापमानो विहित । पर गृह ने कहा—भगवान् के आश्रयस्वरूप समुद्र ने इस टिट्टिम के अण्डों का हरण कर लिया है, सो यदि वे उसको दण्ड नहीं देंगे तो मैं भी भगवान् का सेवक नहीं रहूँगा, यह मेरा निर्णय भगवान् से कह देना, इसलिए जल्दी से जल्दी जाकर भगवान् के समक्ष सब कह देना ।' तब द्रुत के मुख से गृह को प्रणय-कुपित ( स्नेहयुक्त क्रोधी ) जानकर भगवान् सोचने लगे—'अहो ! गृह का क्रोध करना युक्त ही है, इसलिए स्वयं जाकर सम्मानपूर्वक मैं उन्हें डिवा लाऊँ । कहा भी है—

मालिक यदि अपना कल्याण चाहे तो, अनुरक्त ( मत्त ), समर्थ एव सत्कु-लोत्पन्न सेवक का कभी अपमान न करे, वल्कि उसका अपने पुत्र के समान प्रतिपालन करता रहे ॥ ३८२ ॥

और भी—राजा सेवकों पर सन्तुष्ट होकर केवल धन ( पुरस्कार ) ही देता है, परन्तु वे सेवक राजा से सम्मानित होने पर राजा के लिए अपने प्राणों तक को लगाकर उपकार करते हैं ॥ ३८३ ॥

इस प्रकार विचार कर भगवान् अतिशीघ्र रुक्मपुर ( गृह नगर ) में गृह के निकट पहुँच गये । गृह ने भी स्वयं भगवान् को अपने घर आए हुए देखकर लज्जा से नीचा मुँह कर लिया और प्रणाम करके कहा—'भगवन् ! आपका आश्रय ( आधार ) पा जाने से मतवाला हो समुद्र ने मेरे सेवक के अण्डों का अपहरण कर मेरा अपमान किया है । अब आपके सङ्कोच के कारण मैंने

भगवत्कृपया मया विसृम्भितम्, नो वेदेनमहं स्वभान्तरमद्यैव मयामि ।  
यत स्वामिभयाच्छ्वभोऽपि प्रहृतो न क्षीयते । उक्तं च—

येन स्यात्सुभुता बाष्प पीडा चित्ते प्रभो क्वचित् ।

प्राणत्यागेऽपि तत्कर्म न कुर्मत् कुक्कुसेवक ॥ १८४ ॥

तच्छ्रुत्वा भगवानाह—भो नैनसेय सत्यमभिहितं भवता । उक्तं च—  
मृत्यापरावधो वप्यः स्वामिनो जायते मृत ।

तेन कृप्याऽपि तस्योत्था न मृत्यस्य तथा पुन ॥ १८५ ॥

तदागच्छ येनाच्छानि समुद्रादावाय टिट्ठिमं सम्माभयाव । अमरावतीं  
च गच्छाव । तथाऽनुच्छित्ते समद्रो भमवता निर्भस्पाग्निमेवं धरं संघामा  
मिहित—‘मो दुरात्मन् क्षीयन्तां टिट्ठिभाच्छानि । नो चेत्स्वच्छतां त्वां  
मयामि । तत समुद्रं समयेन टिट्ठिभाच्छानि तानि प्रदत्तानि ।  
टिट्ठिमेनापि मार्यायै समर्पितानि । अतोऽहं ब्रवीमि—‘समोर्वकमविज्ञाय’  
इति ॥

दर कर बी है । अरबा इसे तो मैं आज ही कुशाकर केरक स्वक बना देता ।  
किन्तु स्वामी के मन से कुत्ते पर भी प्रहार नहीं किया जाता । क्या भी है—

जिस कार्य से स्वामी की कृपा ( मात-दानि ) होती हो या प्रभु के मन  
से सन्ताप उत्पन्न होता हो तो कुक्कु-सेवक को चाहिए कि वीचा कार्य वह प्राय  
त्याग का व्यवहार जाने पर भी न करे ॥ १८४ ॥

इसे सुनकर भयवात् ने कहा—‘हे गुरु ! तुम ठीक कह रहे हो । क्या  
मो है—

सेवक के प्रपणन करने पर स्वामी को ही बन्द भोजना पड़ता है । अतः  
उस ( वप्यवनिभ ) कार्य से जिसकी सन्ता प्रभु को होती है, उसकी सेवक का  
नहीं होती ॥ १८५ ॥

इच्छित्य जाती जिससे समुद्र से बच्चों को बीटाकर टिट्ठिम को सान्त्वना  
दें और पुन अमरावती चर्चें । वीचा करने पर भमवात् ने समुद्र की वल्लभा  
की और अनिवाय को चढ़ाकर कहा—‘अरे दुरात्मन् ! टिट्ठिम के बच्चों को  
जमी बीटा दे नहीं तो मैं तुझे गुला डालूँगा । तब समुद्र ने उत्तर टिट्ठिम  
के सभी बच्चे दे दिवें और टिट्ठिम ने उन्हें अपनी स्त्री को समर्पण कर दिया ।  
इसी से मैं कहता हूँ—‘समु के पचास की बिना लम्बे इत्यादि ।

तस्मात् पुरुषेणोद्यमो न त्याज्य । तदाकर्ण्य सञ्जीवकस्तमेव भूयोऽपि प्रपच्छ—‘भो मित्र, कथं ज्ञेयो मयाऽसौ दुष्टबुद्धिरिति । इयन्त काल यावदुत्तरोत्तरस्नेहेन प्रसादेन चाह दृष्ट । न कदाचित्तद्विकृतिर्दृष्टा । तत्कथ्यता येनाहमात्मरक्षार्थं तद्वधाद्योद्यमं करोमि । दमनक आह—भद्र किमत्र ज्ञेयम् । एष ते प्रत्ययः । यदि रक्तनेत्रस्त्रिशिखा भ्रुकुटिं दधानः सूक्कणी परिलेलिहन् त्वा दृष्ट्वा भवति, तद्दुष्टबुद्धिः । अन्यथा सुप्रसादश्चेति ।’ तदाज्ञापय माम् । स्वाश्रयं प्रति गच्छामि । त्वया च यथाय मन्त्रभेदो न भवति तथा कार्यम् । यदि निशामुखं प्राप्य गन्तुं शक्नोषि तद्देशत्यागं कार्यं । यतः—

त्यजेदेकं कुलस्यार्थं ग्रामस्यार्थं कुलं त्यजेत् ।

ग्रामं जनपदस्यार्थं स्वात्मार्थं पृथिवीं त्यजेत् ॥ ३८६ ॥

आपदर्थं धनं रक्षेद्द्वारान् रक्षेद्धनैरपि ।

आत्मानं सततं रक्षेद्द्वारैरपि धनैरपि ॥ ३८७ ॥

अतः पुरुष उद्यमं करना न छोड़े । इसे सुनकर सञ्जीवक ने पुनः पूछा—‘हे मित्र । मैं कैसे जानूँ कि वह दुष्टबुद्धि वाला है । इतने दिनों तक मैंने उसे उत्तरोत्तर बड़े हुए प्रेम और प्रसन्नता से देखा । कभी भी विकृत नहीं देखा, सो वतलाओ कैसे अपनी रक्षा के निमित्त उनको मारने के लिए उद्योग करें ।’ दमनक ने कहा—‘इस विषय को जानने में बातें ही क्या हैं ? यह तुम्हारा विश्वास है ( तुम्हें समझने के लिए वतलाता हूँ कि ) यदि तुम्हें देखते ही लाल-लाल आँखें, टेढ़ी मौहें किए और ओष्ठ के किनारों को चाटने लगे तो जान लेना कि वह दुष्टबुद्धि है । अथवा ( यदि यह लक्षण देखने में न आवे तो समझ लेना कि ) प्रसन्न है । अब मुझे आदेश दो, जिससे अपने घर को चला जाऊँ । तुम भी ऐसा ही करना जिससे हम दोनों की इस गौरीय वार्ता का मण्डाफोड न हो जाय । यदि जाने में समर्थ हो तो सन्ध्याकाल के समय इस देश को छोड़ देना । क्योंकि—

कुल की रक्षा के लिए एक ( व्यक्ति ) को छोड़ दे, ग्रामवासियों की रक्षा के लिए कुल को छोड़ दे, देशवासियों की रक्षा के लिए ग्रामवासियों को छोड़ दे और अपने आत्मसम्मान के लिए पृथ्वी को छोड़ दे ॥ ३८६ ॥

विपत्ति से बचने के लिए धन की रक्षा करनी चाहिए, धन से भी स्त्रियो

बलवताभिभूतस्य विदेशगमनं तदनुप्रवेशो वा मीतिः । तद्देशत्याग-  
कार्यं । अथवाऽऽत्मा सामादिभिरुपायैरभिरक्षणीयः । उक्तं च—

अपि पुत्रकुरुत्रैर्वा प्राणान् रक्षेत पण्डितः ।

विद्यमानैर्यतस्तैः स्यात्सर्वं मृत्योर्ऽपि वेदिनाम् ॥ ३८८ ॥

तथा च—येन केनाप्युपायेन शुभेनाप्यशुभेन वा ।

उद्यरेद्दीनमारमानं समर्थो धर्ममाचरेत् ॥ ३८९ ॥

यो मायां कुरुते मूढः प्राणत्यागे वनाविवुः ।

तस्य प्राणाः प्रणस्यन्ति तैर्नष्टैर्नष्टमेव तत् ॥ ३९० ॥

एवमभिधाय दमनकः करटकसकासमगमत् । करटकोऽपि तमायान्तं  
दृष्ट्वा प्रोवाच—‘मत्र किं कृतं तत्रभवता । दमनक आह—मया ताव  
मीतिबीजनिर्वापणं कृतम् परतो देवबिहित्वात्तम् । उक्तं च—

की रक्षा करनी चाहिए और जब तथा स्त्री दोनों से लंबा अपनी रक्षा करनी  
चाहिए ॥ ३८७ ॥

बलिघापी बलि से बाधित होने पर विदेश की यात्रा करे वा उसकी  
अधीनता स्वीकार करे—यह मीति है । इसलिए इस समय बरा परिव्याप  
करना बेवफा है । अथवा सामादि सवालों से अपनी रक्षा करनी चाहिए ।  
कहा भी है—

मीति-कुशल विद्यां को चाहिए कि पुत्र और स्त्री का परिव्याप कर भी  
अपने प्राणों की रक्षा करे । क्योंकि प्राणों के बने रहने से उसे फिर से ( पुत्र-  
स्त्री आदि ) सब हो जाते हैं ॥ ३८८ ॥

और भी—सच्छुट से पड़े हुए बलि की चाहिए कि अच्छे वा बुरे किसी  
भी प्रकार के कार्य करने से अपनी रक्षा होती हो तो कर से पुत्र सामर्थ्यशुक्त  
होने पर कार्य का अनुष्ठान करे ॥ ३८९ ॥

जो मूढ़ अपने प्राणत्याग होने के समय वनाविदों में ममता रखता है,  
उसके प्राण ही नष्ट हो ही जाते हैं और प्राणों के विनाश होने पर वे सब वनावि-  
दिक भी नष्ट हो जाते हैं ॥ ३९० ॥

इस प्रकार कह कर दमनक करटक के समीप चला गया । करटक भी उसे  
जाते हुए देखकर कहने लगा—बह । आपने नहीं क्या किया ? दमनक ने  
कहा मैंने तो ( आपसे ये पूछे ) मीति कनी बीजों को अच्छे तरह से रिया  
है आपके का काम बच के बचील है । क्योंकि कहा भी है—

पराङ्मुखेऽपि देवेऽग्र कृत्य कार्यं विपश्चिता ।

आत्मदोषविनाशाय स्वचित्तस्तम्भनाय च ॥ ३९१ ॥

या च—उद्योगिन पुरुषसिंहमुपैति लदमी-

देव हि दवर्मिति कापुरुषा वदन्ति ।

देव निहत्य कुरु पौरुषमात्मशक्त्या

यत्ने कृते यदि न सिध्यति कोऽग्र दोष ॥ ३९२ ॥

करटक आह—‘तत्कथय कीदृक्त्वया नीतिबीज निर्वापितम् ।’

सोऽब्रवीत् । ‘मयाऽन्योन्य ताभ्या मिथ्याप्रजल्पनेन भेदस्तथा विहितो

यथा भूयोऽपि मन्त्रयन्तावेकस्थानस्थितौ न द्रक्ष्यमि ।’ करटक आह—

‘अहो, न युक्त भवता विहित यत्परस्पर ती स्नेहार्द्रहृदयो सुखाश्रयो कोप-  
सागरे प्रक्षिप्तौ । उक्त च—

अविरुद्ध सुखस्य यो दुःखमार्गं नियोजयेत् ।

जन्मजन्मान्तरं दुःखी स नर स्यादसशयम् ॥ ३९३ ॥

इस ससार में देव के प्रतिकूल होने पर भी विद्वान् को चाहिए कि अपने दोषों के निवारण करने के लिए और मन को रोकने एवं समझाने ( ढाढस बंधाने ) के लिए जो उचित कर्तव्य हो उसे करें ॥ ३९१ ॥

और भी—उद्योगी नरश्रेष्ठ के निकट लक्ष्मी स्वयं आती है । ‘भाग्य ! भाग्य !’ तो कायर पुरुष कहा करते हैं । भाग्य का भरोसा न रखकर अपनी शक्ति के अनुकूल पुरुषार्थ करते रहो । यदि उद्योग करने पर भी इष्टसिद्धि न हो तो इस प्रकार सोचना चाहिए कि मेरे उद्योग में कोई दोष रह गया है ॥ ३९२ ॥

करटक ने पूछा—‘अच्छा कहो तुमने किस प्रकार भेद-नीति का बीज बोया है ?’ उसने कहा—‘मैंने उन दोनों को आपस में, असत्य वचनों से इस प्रकार मन में भेद ( गाँठ ) डाल दिया है कि अब फिर उनको एक जगह बैठ कर परामर्श करते हुए तुम नहीं देखोगे ।’ करटक ने कहा—‘यह तुमने अच्छा नहीं किया, जो परस्पर स्नेह से आर्द्र हृदय वाले तथा सुख के आश्रय स्वरूप सुख ( भोगने ) वाले उन दोनों को एक दूसरे के क्रोध-समुद्र में डाल दिया ।  
ऋदा भी है—

जो अपने से विरोध न रखने वाले और सुखी पुरुष को दुःखमार्ग में डालता



अपरं त्वं यद्भवेत्तन्नेमापि हृष्टस्तवप्यमुक्तम्, यत् सर्वोऽपि जने  
विस्मयकरणे समर्था भवति मोपकर्तुम् । उक्तं च—

आतयितुमेव नीचं परकार्यं वेत्ति न प्रसावयितुम् ।

पातयितुमस्ति सत्त्वित्त्वयोर्बुद्धं न बोधयितुम् ॥ ३९४ ॥

वसनक आह—‘अनभिज्ञो भवामीतिशास्त्रस्य । तेनेतद् ब्रवीषि ।  
उक्तं च यत्—

आतमार्यं न यश्चरं व्याधि च प्रसन्नं मयेत् ।

महाबसोऽपि तमेव बुद्धिं प्राप्य सहयते ॥ ३९५ ॥

तच्छत्रुभूतोऽयमस्माकं मन्त्रिपवाहरणात् उक्तं च—

पितृपेतामहं स्यान् यो यस्यात्र जिगीषते ।

स तस्य सहजं सन्मुखेद्योऽपि प्रिये स्थितः ॥ ३९६ ॥

हे वह (पुत्र) कर्म-कर्मन्तर में कष्ट बोधता रहता है—इसमें सन्देह  
नहीं ॥ ३९३ ॥

और जो तुम इन दोनों में जेद (अन्तर) डाल कर अत्यधिक प्रयत्न हो  
रहे हो सो भी समुक्ति नहीं है क्योंकि विरोधभाव उत्पन्न करने में तो तभी  
पुत्र्य शयर्ष होते हैं किन्तु उपकार करने कोई समर्थ नहीं होता । कहा भी है—

जबम पुत्र्य पराये कार्य को नष्ट करना ही जानता है किन्तु बनाना नहीं  
जानता । (विश्व प्रकार) बाबू की सत्त्वित्त्वों को उखाड़ने की ही है किन्तु  
दिरे हुए बुद्ध को बसाने में नहीं । ३९४ ॥

वसनक है कहा—‘आप नीतिशास्त्र के आनकार नहीं है इसीलिए ऐसा  
कहते हैं । क्योंकि कहा भी है—

जो उत्पन्न होते ही अपने धनु और अपने रोव को नष्ट नहीं कर देता वह  
महापत्तियाकी होता हुआ भी उनकी बुद्धि पाने पर, उन (धनु और व्याधि)  
से मारा जाता है ॥ ३९५ ॥

जो मन्त्री का नष्ट हरण करने के कारण वह मैरा धनु के लयान हुआ ।  
कहा भी है—

इस अन्तर में जो जिसके पितृ-पितामह (बाप-भाई) की बन्धु (भूमि  
अधिकार) की हरण करना चाहता है वह चाहे अपना द्विभित्तक भी क्यों न  
हो उसकी बड़ काट देनी चाहिये, क्योंकि वह उत्तका बन्धु (स्वाभाविक)  
धनु है ॥ ३९६ ॥

तन्मया स उदासीनतया समानीतोऽभयप्रदानेन यावत्तावदहमपि तेन साचिव्यात् प्रच्यवित । अथवा साध्विदमुच्यते—

दद्यात्साधुर्यदि निजपदे दुर्जनाय प्रवेश

तन्नाशाय प्रभवति ततो वाञ्छमान स्वय स ।

तस्माद् देयो विपुलमतिभिन्त्रिकाशोऽधमाना

जारोऽपि स्याद् गृहपतिरिति श्रूयते वाक्यतोऽत्र ॥३९७॥

तेन मया तस्योपरि वधोपाय एष विरच्यते । देशत्यागाय वा भविष्यति । तच्च त्वा मुक्त्वाऽन्यो न ज्ञास्यति । तद्युक्तमेतत्ते स्वार्थायानुष्ठितम् । उक्तं च—

निस्त्रिंश हृदय कृत्वा वाणीमिक्षुरसोपमाम् ।

विकल्पोऽत्र न कर्तव्यो हन्यात्तत्रापकारिणम् ॥ ३९८ ॥

अपर मृतोऽप्यस्माक भोज्यो भविष्यति । तदेक तावद्वैरमाधनम्, अपर

पहले मैं उदासीन ( राग-द्वेष-रहित ) रूप से उसे अभयदान देकर लाया, परन्तु पीछे से उसने मुझे ही मन्त्रिपद से च्युत ( पृथक् ) कर दिया । यह युक्त ही कहा है--

यदि कोई सज्जन ( कोमलहृदय ) अपनी जगह ( पद ) पर किसी दुर्जन को बैठा देता है तो वह उसका ही नाश करके स्वय ही उस सज्जन के पद ले लेने की अमिलापा करता है । अत बुद्धिमानो को चाहिए कि दुर्जनों को प्रवेश होने का ऐसा अवसर ही न आने दें । ऐसा सुना जाता है कि उपपति ( जार ) भी किसी समय गृहपति ( घर का मालिक ) बन जाता है ॥ ३९७ ॥

इसलिए मैंने उसके मारने के लिए इस ( पड्यन्त्र ) की रचना कर दी है । यदि उसका हनन न हुआ तो इस पड्यन्त्र में देश-त्याग तो अवश्य होगा । यह बात तुम्हारे सिवाय और किसी को ज्ञात न हो सके । जो कुछ मैंने किया है वह स्वार्थ के लिए उचित ही किया है । क्योंकि कहा भी है--

हृदय को तलवार के समान कठोर और वाणी को गन्ने के रस के समान ( 'वाणी क्षुरसमोपमाम्' पाठ होने पर छुरे के समान तीक्ष्ण ) बनाकर अपने अपकार ( शत्रुता ) करनेवाले को मार ही डालना चाहिए, इसमें ( थोड़ा सा भी ) सशय न करे ॥ ३९८ ॥

इसके अतिरिक्त वह ( सञ्जीवक ) मर कर भी हम लोगो का खाद्य पदार्थ  
११ प० मि०

सापिष्यं च भविष्यति तृप्तिम्' इति । तत्पुत्रत्रयेऽस्मिन्नुपस्थिते ऋत्स्मान्मा  
 पूवपति त्वं बाल्यभावात् । उक्तं च—

परस्य वीर्यं कुर्वन् स्वार्थसिद्धिं च पण्डितः ।

मूढबुद्धिर्न मरीच्यते वने चतुरको यथा ॥ ३९ ॥

कण्टक आह—'कथमेतत् । स आह—

कथा १६

'अस्ति कस्मिंश्चिद्वनोद्देशे वज्रबंदो नाम सिंहः । तस्य चतुरक-ऋत्स्य-  
 मुत्तनामानी शूगाण्युक्ती मृत्युभूती सद्वानुगतो तत्रैव वने प्रतिबसतः ।  
 अपान्यदिने सिंहेन कदाचिदासन्नप्रसवा प्रसववेदनया स्वपूवात् अष्टोष्ट्र-  
 पविष्टा कस्मिंश्चिद्वनगहने समासादिता । अथ तां व्यापाद्य यावदुत्तरं स्फोट-  
 यति तावज्जीर्बस्फुवासेरकसिद्धिमुनिष्कान्तः । सिंहोऽपि वासेरक्या पिप्पि-  
 तेन सपरिवारः परं तुष्पिमुपागतः । परं स्नेहाद्वाक्यासेरकं त्यक्तं गृह-  
 मानीयेदमुवाच—'भद्र न तेषुस्ति मृत्योर्भय मतो नाम्यस्मादपि । तव स्ने-

होमा । तो एक ठो वज्रबाण नाम सिंह बसत रहता था । उसके 'चतुरक' नाम  
 मित्रहीन तथा दुष्टि होनी । अतः इन तीनों कुत्तों के उपस्थित रहने पर भी बाह्य-  
 भाव ( मूर्खता ) के कारण मुझे क्यों डोषी ठहराते हो । कहा भी है—

नीति को जाननेवाले विद्वान् श्लोक सूत्रों को पीढ़ा लेकर भी अपनी स्वार्थ-  
 सिद्धि कर बाँटते हैं, मूर्ख मनुष्य तो मोहन प्राप्त करने में भी समर्थ नहीं होता  
 बिल प्रकार वन में 'चतुरक' नामक शियार ने किया ॥ ३९९ ॥

कण्टक ने पूछा— यह कैसे ? उसने कहा—

किसी वन में वज्रबाण नाम का सिंह रहता था । उसके 'चतुरक' नाम  
 का शियार और ऋत्स्यमुत्त नाम का भेड़िया शिक-भाव से सर्वथा पीछे-पीछे  
 भ्रमण करते हुए उड़ी वन में रहते थे । किसी दिन सिंह ने प्रसव-समय मजबूत  
 बाड़ी और प्रसव-वेदना के कारण अपने बच्चे ( मुष्य ) से विद्वुड़ी हुई एक  
 डैटनी को मजबूर बज्जक में रखा । उस ( डैटनी ) को मार कर वहीं ही सिंह  
 उसका पेट काटने लगा त्यों ही एक छोटा सा बीठा हुआ बच्चा उसके पेट से  
 निकला । सिंह-परिवार उस डैटनी के नाँव से तुष्ट हो गया । किन्तु सिंह  
 के कारण उस डैटनी के बच्चे को अपने घर ले आकर उसने कहा—  
 बामुष्म्य ! तुम्हें न मुसते और न किसी अन्य जीव से मारे जाने का

च्छयाऽत्र वने भ्राम्यतामिति । यतस्ते शकुसदृशौ कर्णौ, ततः शङ्कुकर्णौ नाम भविष्यति ।' एवमनुष्ठिते चत्वारोऽपि त एकस्थाने विहारिण परस्पर-मनेकप्रकारगोष्ठीसुख मनुभवन्तस्तिष्ठन्ति । शङ्कुकर्णोऽपि यौवनपदवीमारूढः क्षणमपि न त सिंह मुञ्चति । अथ कदाचिद्वज्रदंष्ट्रस्य केनचिद्वन्येन मत्त-गजेन सह युद्धमभवत् । तेन मदवीर्यात्स दन्तप्रहारैस्तथा क्षतशरीरो विहितो यथा प्रचलितु न शक्नोति । तदा क्षुत्क्षामकण्ठस्तान्प्रोवाच— 'भो, अन्विष्यता किञ्चित्सत्व येनाहमेव स्थितोऽपि त व्यापाद्यात्मनो युष्माक च क्षुत्प्रणाश करोमि ।' तच्छ्रुत्वा ते त्रयोऽपि वने सन्ध्याकाल यावद्भ्रान्ता, पर न किञ्चित्सत्वमासादितम् । अथ चतुरकश्चिन्तया-मास—'यदि शङ्कुकर्णोऽय व्यापाद्येत तत सर्वेषा कतिचिद्दिनानि तृप्ति-र्भवति । पर नैन स्वामी मित्रत्वादाश्रयममाश्रितत्वाच्च विनाशयिष्यति । अथवा बुद्धिप्रभावेण स्वामिन प्रतिबोध्य तथा करिष्ये यथा व्यापा-दयिष्यति । उक्त च—

भय है । सो अपनी अमिलावा से ( जहाँ मन चाहे ) इस वन में परिभ्रमण किया करो । तुम्हारा कान शकु ( कील ) के समान है । इसलिए तुम्हारा नाम मे 'शकुकर्ण' रखता हूँ । इस प्रकार अभयदान दे देने पर वे चारो एक जगह विहार करते हुए, परस्पर अनेक प्रकार के बात-चीत का सुखानुभव करते हुए रहने लगे । क्रमशः शंकुकर्ण भी तरुणावस्था को प्राप्त हुआ । एक क्षण के लिए भी वह उस सिंह का साथ नहीं छोड़ता था । किसी समय वज्रदंष्ट्र का किसी जंगली हाथी के साथ युद्ध हुआ, उस युद्ध में दाँतो की चोट से मन्द पराक्रम उस ( सिंह ) का शरीर इतना घायल हो गया कि एक पग भी वह चल न सकता था । भूख के कारण रूखे कण्ठ से वह कहने लगा—'अरे ! किसी जीव को खोजो जिससे मैं इस प्रकार बैठा हुआ भी उसे मार कर अपनी और तुम सबो की क्षुधा शान्त कर सकूँ । इस प्रकार सुनकर वे तीनों ( चतुरक, क्रव्यमुख और शकुकर्ण ) वन में सन्ध्याकाल तक भ्रमण करते रहे, परन्तु उन्हें कोई भी जीव न प्राप्त हुआ । तब चतुरक ने विचार किया कि यदि यह 'शकु-कर्ण' मारे डाला जाय तो कई दिनों के लिए सबकी तृप्ति होती रहेगी । किन्तु इसे स्वामी सुहृद्भाव और आश्रित होने के कारण न मारेंगे । फिर भी बुद्धि के प्रभाव से स्वामी को ( इधर-उधर ) समझा कर इस प्रकार का व्यवहार करूँगा जिससे वे इसे मार डालेंगे । कहा भी है—

व्यथय्यं प्रायश्चित्तमप्यमृत्युस्य नास्ति किञ्चन ।

भोके बुद्धिमतां बुद्धेस्तस्मात्तां विनियोजयेत् ॥ ४ ॥

एवं विचिन्त्य शुककूर्पमिवमाह—‘भो शुककूर्प स्वामी तावत्स्यं  
विना क्षुधया परिपीडयते । स्वाम्यभावादस्माकमपि द्रुवं विनास एव ।  
ततो वाक्यं किञ्चित्स्वाम्यर्थं भविष्यामि । तच्छ्रुयताम् ।’ शुककूर्प आह—  
‘भोः शीघ्रं निवेद्यताम् येन ते वचनं शीघ्रं निबिडस्यं करोमि । अपरं  
स्वामिनो हिते कृते मया सुकृतकर्तुं कृतं भविष्यति । अथ पतुरक आह—  
‘भो भद्र आत्मशरीरं द्विगुणफामेन स्वामिने प्रयच्छ येन ते द्विगुणं शरीरं  
भवति स्वामिनः पुनः प्राप्स्यथात्रा भवति । तवाकर्ण्यं शुककूर्प आह—  
‘भद्र यद्येवं तन्मदीमप्रयोजनमेतदुच्यताम् । स्वाम्यर्थं क्रियतामिति परमत्र  
वम प्रतिभू । इति ते विचिन्त्य सर्वं सिंहसकाशमाब्रुम् । ततश्चतुरक  
आह—‘देव न किञ्चित्स्वर्थं प्राप्तम् । भगवानादित्योऽप्यस्तं गतः । तद्वदि  
स्वामी द्विगुणं शरीरं प्रयच्छति ततः शुककूर्पोऽप्य द्विगुणबुद्ध्या स्वशरीरं  
प्रयच्छति धर्मप्रतिभुवा । सिंह आह—‘भो यद्येवं तत्सुन्दरतरम्

संसार में ऐसी कोई चीज नहीं है जो बुद्धिमानों की बुद्धि के जाने व्यथ्य  
व्यथना अत्यन्त बीर अकार्य ( करने योग्य न ) हो । इसलिए नीति जानने वालों  
को चाहिए कि बुद्धि का उपयोग करता रहे ॥ ४ ॥

इस प्रकार विचार कर शुककूर्प से उसने कहा—‘हे शुककूर्प ! आहार  
के बिना स्वामी कुत्त से व्यथित हो रहे हैं । स्वामी के न रहने पर हम लोगों  
का जलन अत्यन्त ही होता है । धी स्वामी की बजाई के लिए जो कुत्त में निवेदन  
करें उसे सुनो । शुककूर्प ने कहा—‘तुम शीघ्र निवेदन करो अतिरिक्त स्वामी  
का हित करने पर मुझे अतृप्तित पुष्प लाभ होगा । इसका वाच पतुरक ने  
कहा—‘हे शीमन ! अपने शरीर को दुपुने काम ( व्याज ) पर स्वामी को दे  
दो जिससे एक तो तुम्हारा शरीर बूना हो आसपास बीर स्वामी का जीवन  
भी हो आसपास । यह सुनकर शुककूर्प ने कहा—‘हे भद्र ! यदि ऐसा है तो  
मेरा भी वही प्रयोजन ( विचार ) है । कि ‘स्वामी का कार्य क्रिया अत्य ।  
परन्तु इसमें धर्म ही बाकी ( बचाव ) है । मैं सब इस तरह विचार कर सिंह  
के समीप पडे । वही चतुरक ने कहा—‘स्वामिन् ! कोई चीज नहीं प्राप्त हुआ  
बीर वचनान् सूर्य भी अस्त हो गये । धी यदि स्वामी बुजुना शरीर प्रयाव कर  
करें तो यह शुककूर्प द्विगुणबुद्धि ( बुद्धिने व्याज-बुद्धि ) पर धर्म को सारी

व्यवहारस्यास्य धर्मं प्रतिभूः क्रियताम्' इति । अथ सिंहवचनानन्तर वृकशृगालाभ्यां विदारितोभयकुक्षिं शङ्कुकर्णं पञ्चत्वमुपागतः । अथ वज्रदष्टश्चतुरकमाह—'भोश्चतुरक, यावदहं नदीं गत्वा स्नानं देवताचर्चन-विधिं कृत्वाऽऽगच्छामि, तावत्त्वयाऽत्राप्रमत्तेन भाव्यम्' इत्युक्त्वा नद्यां गतः । अथ तस्मिन् गते चतुरकश्चिन्तयामास—'कथं ममैकाकिनो भोज्योऽयमुष्टो भविष्यति' इति विचिन्त्य क्रव्यमुखमाह—'भो, क्रव्यमुख, क्षुधालुर्भवान् । तद्यावदसौ स्वामी नागच्छति, तावत्त्वमस्योष्ट्रस्य मासं भक्षय । अहं त्वां स्वामिनो निर्दोषं प्रतिपादयिष्यामि ।' सोऽपि तच्छ्रुत्वा यार्वात्किञ्चिन्मासमा-स्वादयति तावच्चतुरकेणोक्तम्—'भो क्रव्यमुख, समागच्छति स्वामी । तत्त्व-क्त्वेन दूरे तिष्ठ, येनास्य भक्षणं न विकल्पयति ।' तथाऽनुष्ठिते सिंहः समायातो यावदुष्टं पश्यति तावद्विक्रीकृतहृदयो दासेरकः । ततो भृकुटिं कृत्वा परुपतरमाह—'अहो, कैनेष उष्ट्र उच्छ्रिता नीतो येन तमपि व्यापादयामि ।' एवमभिहिते क्रव्यमुखश्चतुरकमुखमवलोकयति । 'किल

वना कर अपना शरीर आपको दे देगा । सिंह ने कहा—'यदि ऐसी बात है तो बहुत सुन्दर है । यह व्यवहार ( शृणग्रहण ) का काम है अतः धर्म को प्रतिभू ( गवाह ) बना कर यह काम किया जाय ।' सिंह के इस प्रकार कहने पर भेडिए और शृगालो ने उसकी दोनों कुक्षि ( कोख ) को फाड़ डाला, जिससे शकुकर्णं पञ्चत्व को प्राप्त हो गया । तदनन्तर वज्रदष्ट ने चतुरक से कहा—'हे चतुरक ! जब तक मैं नदी में जाकर स्नान और देवपूजन-विधि करके लौट न आऊँ तब तक तुम यहाँ सावधानी ( चौकन्ने ) से रहना । इस प्रकार कहकर वह नदी में ( स्नानादि करने के लिए ) चला गया ? उसके चले जाने के अनन्तर चतुरक सोचने लगा—'कौन-सा यत्न करूँ कि अकेले मुझे ही यह ऊँट खाने के लिए जाय ।' इस प्रकार सोचकर उसने क्रव्यमुख से कहा—'हे क्रव्यमुख ! तुम भूखे हो, इसलिए जब तक स्वामी नहीं आ जाते तब तक तुम इस ऊँट के मांस को खाओ । मैं तुम्हें स्वामी के समक्ष निर्दोष सिद्ध दूँगा । उसने भी उसे सुनकर ज्यों ही मांस खाना आरम्भ किया, त्यों ही चतुरक ने कहा—'हे क्रव्यमुख ! स्वामी आ रहे हैं मांस छोड़कर तुम दूर हो जाओ, जिससे उनको सन्देह न हो । वैसा करने पर सिंह ने आकर जब ऊँट की ओर देखा तो उसे बिना फलेजा का देखा । तब टेढ़ी मौँहें करके क्रोधपूर्वक बोला—'अरे ! इस ऊँट को किसने उच्छिष्ट ( जूठा ) कर दिया, जिससे मैं उसे

तद्दद् किञ्चित्तन मम शान्तिर्भवति । अथ चतुरको विहस्योवाच—  
 'भो मामनावृत्य पिशितं भक्षयित्वाऽभुना मग्मुक्षमवलोक्यसि । तदास्वा  
 दमास्य सुर्णमतरो फलम्' इति । तदाकार्ण्यं कृष्यमुखो जीवनासमपाद्  
 दूरदेशं गतः । एतस्मिन्नस्तरे तेन मार्गेषु दासेरकृपायां भाराक्यन्त समा  
 यात । तस्याप्रेसरोष्टस्य कण्ठे महती बध्ना बद्धा । तस्याः सख्य दूरतोऽ-  
 प्याकर्ष्य सिंहो बम्बुकमाह—'भद्र ज्ञायतां किमेव रौद्रं शब्दं श्रूयतेऽ-  
 भूतपूर्वं । तच्छ्रुत्वा चतुरकः किञ्चित्तान्तरं गत्वा सत्वरमभ्युपेत्य प्रोवाच—  
 'स्वामिन्, गम्यतां गम्यतां यदि शक्नोषि यन्तुस् । सोऽब्रवीत्—'भद्र,  
 किमेवं मां व्याकुलयसि । तत्कथम किमेतत्' इति । चतुरक आह—  
 'स्वामिन् एष धर्मराजस्तदोपरि क्रुपितः, यवनेनाकाले दासेरकोऽयं मदीयो  
 व्यापादितः । तत्सहस्रगुणमुष्टमस्य सकाशाद् ग्रहीस्यामि' इति निश्चित्य  
 बृहन्मानमादापाद्य सरस्योष्टस्य प्रोवायां घण्टा बद्ध्वा बध्नाऽसेरकमका  
 नपि पितृपितामहानापाय्य बेरनिर्यातनार्थमात्पात एव । सिंहाऽपि तच्छ्रुत्वा

धी मार्ग ? सिंह के इस प्रकार कहने पर कृष्यमुख चतुरक का मह देखने लगा  
 तब चतुरक ने हँसकर कहा— भरे कृष्यमुख ! तब समय मेरी बचड़ेकना कर  
 तुने मात का किया अब मेरे मुख की ओर क्या देख रहा है ? अब उत  
 बचिनय ( अधिशाचरन ) बुद्ध का फल आस्वादन कर । इस प्रकार मुन कर  
 कृष्यमुख मरण के अब से दूर देख को चला गया ( बाप गया ) । इती बीच  
 उत मार्ग से ऊँटों का एक मुण्ड बोज लवा हुआ था रहा था । उस मुण्ड  
 के आगे वाली ऊँट के नसे में एक बड़ा बटा बँबा हुआ था उसके पंज की  
 दूर से ही मुन कर सिंह ने सिंगार से कहा—'हीम्य ! क्या तो लयात्री  
 कितना बह भीषण पण्ड मुनने में जाता है पीता कि कहने कमी भी मुना नहीं  
 गया था । उसे मुनकर चतुरक अब से छोड़ी दूर जाकर हीमता से लीटकर  
 कहने लगा—'देव ! मान आइए, यदि माम तकते हों तो आप आइए । उतने  
 कहा—'हीम्य ! मुझे क्यों बचराहट में डाल रहे हो ( ताक-ताक ) क्यों  
 कि यह क्या बात है ? चतुरक ने कहा— देव । यवराज मुंहारे ऊपर इयबिए  
 बड हो गए हैं कि इहने हुमारे ऊट को अतमम में ( मरण-काल के म रहने  
 पर ) ही मार वाला है, इसलिए उत ऊँट का हुवार मुना बचला निह मे लूपा ।  
 इस प्रकार निश्चय कर अनेक ऊँटों को लेकर आगे के ऊँट की बर्तन में बहुत  
 बड़ा बड़ा बचकर और भरे हुए ऊँट के बाप दादा बाकि बन्धुबिबों को लेकर

सर्वतो दूरादेवावलोक्य मृतमुष्ट परित्यज्य प्राणभयात्प्रणष्ट । चतुरकोऽपि  
शनै शनैस्नस्योष्टस्य मास भक्षयामास । अतोऽहं ब्रवीमि—‘परस्य पीडन  
कुर्वन्’ इति ॥

अथ दमनके गते सजीवकश्चिन्तयामास—अहो किमेतन्मया कृतम्,  
यच्छष्पादोऽपि मासाशिनस्तस्यानुगं सवृत्त । अथवा साध्विदमुच्यते—

अगम्यान् य पुमान् याति असेव्याश्च निपेवते ।

स मृत्युमुपगृह्णाति गर्भमश्वतरी यथा ॥ ४०१ ॥

तर्किक करोमि । क्व गच्छामि । कथं मे शान्तिर्भविष्यति । अथवा  
तमेव पिङ्गलकं गच्छामि । कदाचिन्मा शरणागतं रक्षति । प्राणेर्न वियो-  
जयति । यत उक्तं च—

धर्मार्थं यततामपीह विपदो देवाद्यदि स्युः क्वचित्

तत्तासामुपशान्तये सुमतिभिः कार्यो विशेषात्त्रयः ।

लोके ख्यातिमुपागताऽत्र सकले लोकोक्तिरेषा यतो

दग्धानां किल वह्निना हितकरं सेकोऽपि तस्योद्भव ॥ ४०२ ॥

वदला लेने के लिए आ रहे हैं ।’ सिंह भी यह सुनकर बहुत दूर से ही  
उन्हे आते देखकर मरे हुए ऊँट को छोड़कर प्राण बले जाने की आशङ्का  
से भाग गया और चतुरक धीरे-धीरे उस ऊँट के मास को खा गया । इसलिए मैं  
कहता हूँ—‘शत्रु को पीडा देकर -’ इत्यादि ।

दमनक के चले जाने के अनन्तर सजीवक ने विचार किया कि ‘अरे !  
यह मैंने क्या किया, जो तृण-भोजी होकर मासभोजी का अनुगामी हुआ । अथवा  
उचित ही कहा है—

जो पुरुष अगम्यों ( साथ न करनेवाले साथियों ) का साथ करता है और  
सेवा के अयोग्य मनुष्य की सेवा करता है, वह उसी प्रकार मृत्यु को प्राप्त  
करता है जिस प्रकार अश्वतरी ( खच्चरी ) अपनी मृत्यु के लिए गर्भधारण  
करती है ॥ ४०१ ॥

तो अब मैं क्या करूँ ? कहाँ जाऊँ ? किस प्रकार मेरी शान्ति होगी ?  
अथवा उसी पिङ्गलक के समीप जाऊँ । कदाचित् वह मुझ शरणागत की रक्षा  
कर ले और प्राणों से रहित न करे ( वध न करे ) । क्योंकि कहा भी है—

इस ससार में धर्म के लिए आचरण करने पर देववश यदि कुछ सङ्कट आ  
जाय तो बुद्धिमान् मनुष्य को चाहिए कि उसकी शान्ति के लिए विशेष रूप से



तथा च—सोकेऽपि वा तनुमृतां निजकर्मपाकं  
 निरयं समाभितवतां सुहितक्रियामाम् ।  
 भावाजितं शुभमथाप्यनुमं निकामं  
 यद्भ्रावि तद् भवति नात्र विचारहेतुः ॥ ४० ॥

अपरं चायत्र मतस्यापि मे कस्यचिद् बुद्धसत्त्वस्य मोसाशिनः सका  
 शात्तुमृत्युर्भविष्यति । तद्वरं सिंहात् । उक्तं च—  
 महद्भिः स्पर्धमानस्य विपदेन गरीयसी ।  
 दन्तमङ्गोऽपि नागानां स्नाभ्यो गिरिविदारणे ॥ ४१ ॥

तथा च—महोऽपि क्षयं स्रग्भ्या एताभ्यं नीचोऽपि गच्छति ।  
 दानार्थी मधुपो यद्बुद् गजकर्णसमाहृतः ॥ ४२ ॥

एवं निश्चित्य स स्थस्तिगतमिन्दं मन्वं मत्वा सिंहाश्रयं पश्यन्पठ्य,  
 अहो साध्विदमुच्यते—

सद्व्यवहार करें । क्योंकि इस समस्त बात में यह सोचोक्ति ( जनश्रुति ) मानी  
 जाती प्रसिद्ध हो गयी है कि जग्मि से बड़ी बच्चों पर उग्र ( जग्मि ) से उँक ही  
 उपकारी होता है ॥ ४१ ॥

और भी—इस संसार में बीचों को अपने उन कर्मों का फल भोगना ही  
 पकटा है जो अपनी क्रिया ( अच्छा या बुरा ) द्वारा किया गया है । क्योंकि  
 अच्छा या बुरा जो अपने कर्म से उपाजित है और जो मानी है वह होकर ही  
 रहेगा इसलिए इसमें सोच-विचार की आवश्यकता नहीं है ॥ ४२ ॥

और दूसरी बात यह भी यदि किसी माँठ जानें वाली बुद्ध नीच से मैरी  
 मृत्यु होती ही वह इस सिंह द्वारा ही मरना भयस्कर है । कहा भी है—

महापुरुषो के छात्र संघर्ष करने पर यदि संकट भी आ जाय तो डीक है,  
 क्योंकि पर्वत विदारण करते ( तोड़ते ) समस्त बहि हाथियों का शक्ति टूट जाय तो  
 भी वह प्रसन्नहीन है ॥ ४३ ॥

और भी—महापुरुषों के द्वारा यदि ( पुच्छ ) प्राणी की मृत्यु हो जाय तो  
 वे स्नाभ्य समस्त जाते हैं, जिस प्रकार हाथी के मर का इच्छुक और हाथी के  
 कानो हाथ आहत होने पर भी उराहना करने योग्य होता है ॥ ४४ ॥

इस प्रकार निश्चय कर कड़ साड़ा हुआ बीरे-बीरे सिंह के निवातस्थान  
 को देखकर वह ( सज्जीवक ) क्लोक पढ़ने गया । अहो ! डीक ही कष्ट जाता है—

अन्तर्लानभुजङ्गम गृहमिव व्यालाकुल वा वन  
ग्राहाकीर्णमिवाभिरामकमलच्छायासनाथ सरः ।

नानादुष्टजनैरसत्यवचनामकैरनार्यैर्वृतं

दुःखेन प्रतिगम्यते प्रचकितै राज्ञा गृह वार्धिवत् ॥ ४०६ ॥

एव पठन्दमनकोक्ताकार पिङ्गलक दृष्ट्वा प्रचकित सवृतशरीरो दूरतर  
ग्रणामकृति विनाप्युपविष्ट । पिङ्गलकोऽपि तथाविध त विलोक्य दमनक-  
वाक्य श्रद्दधान कोपात्तस्योपरि पपात । अथ सञ्जीवक खरनखविक-  
तितपृष्ठ शृङ्गाभ्या तदुदरमुल्लिख्य कथमपि तस्मादपेत शृङ्गाभ्या हन्तु-  
मिच्छन् युद्धायावस्थित । अथ द्वावपि तौ पुष्पितपलाशप्रतिमौ परस्परवध-  
काङ्क्षिणौ दृष्ट्वा करटको दमनकमाह—‘भो मूढमते, अनयोर्विरोध  
वितन्वता त्वया साधु न कृतम्, न च त्व नीतितत्त्व वेत्सि । नीतिविद्-  
मिरुक्त च—

जिस प्रकार अन्दर छिपे हुए सर्पयुक्त गृह मे, अग्नि की लपट से व्याप्त  
वन मे, अथवा मनोहर कमल की कान्ति से भूपित भी, ग्राह ( घडियाल ) से  
युक्त रमणीय सरोवर के समीप आश्रित मनुष्य बड़े कष्ट से जाता है, उसी  
प्रकार अनेक दुर्जनो, असत्य बोलने मे आसक्तो और असाधुओ से युक्त होकर  
राजा के मदनरूपी सागर मे सत्पुरुष अत्यधिक दु ख एव आशका से युक्त होकर  
जाते है ॥ ४०६ ॥

इस प्रकार पढता हुआ दमनक द्वारा निदिष्ट-आकार के पिङ्गलक को  
देखकर आश्चर्ययुक्त हो गया और अपने शरीर को सँमाल कर नमस्कार  
किए विना ही दूर जाकर बैठ गया । पिङ्गलक भी उसे उस प्रकार देखकर  
दमनक के वचन का सत्य मानकर कोप से उसके ऊपर टूट पडा । जब  
उसके तीक्ष्ण ( नोकीले ) नख से सञ्जीवक की पोठ फट गयी, तब वह भी  
सींगो से उसके पेट में प्रहार कर किसी तरह उससे दूर जाकर खडा हो गया  
और पुन सींगों से मारने की अभिलाषा से युद्ध के निमित्त खडा हो गया ।  
उसके बाद उन दोनो को ( रक्तस्राव के कारण ) पुष्पित पलाश वृक्ष के समान  
और एक दूसरे का वध करने की इच्छा से उठे हुए देखकर, करटक ने दमनक  
से कहा—‘अरे मूर्ख ! इन दोनो मे शत्रुता बढाकर तुमने ठीक नही किया,  
तुम नीतिशास्त्र के मर्म को नही जानते हो । नीतिशास्त्र के अभिज्ञो ने  
ठीक कहा है—

कार्याभ्युत्तमदण्डसाहसफलाभ्याम्याससाध्यानि ये

प्रीत्या संशमयस्ति मीतिकुशलाः साम्नेव ते मन्त्रिणः ।

निःसारास्त्रफलानि ये स्वविधिना बाध्यन्ति दण्डोद्यमे

स्तेषां दुर्मयवेष्टितैर्गरपतेरारोप्यते श्रीस्तुताम् ॥ ४०७ ॥

तद्यदि स्वाम्यभिषातो भविष्यति तर्हि स्वदीयमन्त्रबुद्ध्या क्रियते ।

अथ सञ्जीवको न वध्यत तथाप्यमव्यम् । यत प्राणसन्नेहात्तस्य च अथ ।

तन्मूढ कथं त्वं मन्त्रिपदमभिलष्यसि सामसिद्धिं न वेत्सि । सद्बुधा मनो-

रथोऽयं ते दण्डरुचे । उक्तं च—

सामादिदण्डपर्यन्तो नयः प्रोक्तः स्वयम्भुवा ।

तेषां दण्डस्तु पापीयान्तां पद्माद्विनियोजयेत् ॥ ४८ ॥

तथा च—साम्नेव यत्र सिद्धिर्न तत्र दण्डो बुधेन विनियोज्यः ।

पितृ यदि सत्करया साम्यसि कोऽयं पटोलेन ॥ ४०९ ॥

ये ही मन्त्री पर के अधिकारी हैं जो वसेरासाम् प्रबल युद्ध साहस और फल सहित कार्यों को स्नेह एवं शान्ति के बचनों से ( 'साम' तथा 'शान्ति' की नीति से ) बराम करते हैं । और जो असार ( निरर्थक ) एवं बोझे फलवाले कामों के पुरं करने की अभिलाषा अस्याय ( शिर चापटी फूट ) तथा युद्धोद्यम ( दण्डनीति ) से करते हैं उन मन्त्रियों से राजवत्सलमी ही सन्नेह ( ऊठरे ) में पड़ जाती है ॥ ४७ ॥

इसलिए यदि कहीं स्वामी का विवाह हुआ तो फिर तुम्हारी मन्त्र-बुद्धि के क्या प्रयोगन ? और यदि कहीं बच गया तो भी असुय हीया क्योंकि उत्तयें ( सञ्जीवक के बीचित रहने पर ) स्वामी का जीवन प्राण-सन्नेह में ( सन्निव ) रहना इसलिए उसका बच होना परमावश्यक है । अतः है मूर्ख ! यह तुम साम सिद्धि ( सन्नि से सिद्ध होने वाले कार्य ) को नहीं जानते तब कैसे मन्त्री के पर की अभिलाषा करते हो । इसलिए तुम्हारे सहस्र अंगामेष्कुल लोगों की यह अभिलाषा करना अर्थ है । कहा भी है—

बहुधा मे साम से लेकर ( शान्ति शिर ) 'दण्ड' तक बिलगी नीति कही है, उनमें दण्ड-नीति अत्यन्त अराम है । इसलिए उधे तब सन्त्रियों के पीछे ( साम आदि के प्यर्थ होने पर ) काम में जाना चाहिए ॥ ४८ ॥

और भी—बहुत साम नीति द्वारा ही इहसिद्धि होती ही बड़ी राजनीतिज्ञ

तथा च—आदौ साम प्रयोक्तव्य पुरुषेण विजानता ।

सामसाध्यानि कार्याणि विक्रिया यान्ति न क्वचित् ॥ ४१० ॥

न चन्द्रेण न चौषध्या न सूर्येण न वह्निना ।

साम्नैव विलय याति विद्वेषप्रभव तमः ॥ ४११ ॥

तथा यत्त्व मन्त्रित्वमभिलपसि, तदप्ययुक्तम् । यतस्त्व मन्त्रिर्गति न वेत्सि । यत पञ्चविधो मन्त्र । स च कर्मणामारम्भोपाय , पुरुषद्रव्यसम्पत्, देशकालविभाग , विनिपातप्रतीकार , कार्यसिद्धिश्चेति । सौम्य स्वाम्यमात्ययोरेकतमस्य कि वा द्वयोरपि विनिपात समुत्पद्यते लग्न . । तद्यपि काचिच्छक्तिरस्ति तद्विचिन्त्यता विनिपातप्रतीकार । भिन्नसन्धाने हि मन्त्रिणा बुद्धिपरीक्षा । तन्मूर्ख, तत्कर्तुमसमर्थस्त्व यतो विपरीतबुद्धिरसि । उक्त च—

दण्ड-नीति का प्रयोग न करे क्योंकि यदि शकंरा ( चीनी ) देने ही से पित्त की शान्ति हो जाय तो पटोल ( कसैला परवल ) देना व्यर्थ है ॥ ४०९ ॥

और भी—नीतिज्ञ पुरुष को चाहिए कि पहले साम का उपयोग करे, क्योंकि साम नीति द्वारा सम्पन्न हुआ कार्य कमी भी विकृत नहीं होता ॥ ४१० ॥

यदि किसी विद्वेष ( अश्रज ) से तिमिर ( द्वेष, अन्धकार ) उत्पन्न हो जाय तो वह न चन्द्र से, न औषधि ( ज्योतिष्मतीलता ) से, न सूर्य से और न अग्नि से दूर हो सकता है, परन्तु साम ( नीति ) से ही दूर हो सकता है ॥ ४११ ॥

और तुम जो मन्त्री पद को इच्छा करते हो वह भी तुम्हारे लिए युक्त नहीं है, क्योंकि तुम मन्त्री के कर्तव्य को नहीं जानते । क्योंकि मन्त्र पाँच प्रकार के होते हैं—( १ ) किसी अमिलपित्त कार्य के आरम्भ ( उद्योग ) में सन्धि, विग्रह आदि का उपाय ( कौशल ), ( २ ) कर्मचारियों के लिए द्रव्य सम्पत्ति, ( ३ ) देश और काल के अनुसार साम, दाम, दण्ड, भेद का प्रयोग, ( ४ ) अमिलपित्त कार्य के पूर्ति के मार्ग में आए हुए विघ्न को दूर करना और ( ५ ) अमिलपित्त कार्यादि को अच्छी तरह पूरा करना । इसलिए स्वामी और अमात्य ( पिङ्गलक और सञ्जीवक ) इन दोनों में किसी एक का अथवा दोनों का मरण-समय उपस्थित है । अतः यदि तुम्हारे अन्दर कोई सामर्थ्य हो तो इस सङ्कट को दूर करने का प्रयत्न करो । विरोधभाव दूर करने के समय ही

गुञ्जाफलान्यवचित्य बह्विवाध्वय्या फूडुर्वस्तु समन्तासस्यु । अथ  
सुषीमुखो नाम पक्षी तेषां त बुधायासमबलोक्य प्रोवाच—'भो सर्वे  
मूर्खा यूयम् । नैते बह्विचणा गुञ्जाफलानि एतानि । तत्किं बुधा ध्यमेव ।  
नैतस्माच्छोतरक्षा भविष्यति । तदन्विष्यतां कश्चिन्निरर्वातो बतप्रश्नेऽो गृहा  
मिरिकन्दरं वा । अद्यापि सटोपा मेघा वृष्यन्ते । अथ तेषामेकतमो बृह  
वानरस्तमुवाच—'भो मूर्ख किं तावदनेन व्यापारेण । तद्गम्यताम् ।  
उक्तं च—

महृविध्नितकर्माजं <sup>७</sup> दत्तकार पराजितम् ।

नालापयेद्विबेकजो यदोच्छेत्सिद्धिमात्मन ॥ ४१८ ॥

तथा च—आशेटकं बुधास्येष्टं मूर्खं व्यसन-संस्पितम् ।

अस्लापयति यो मूढः स गच्छति पराभवम् ॥ ४१९ ॥

सोऽपि समनादुत्थ भूयाऽपि वानरात्मवस्तमाह—'भो किं बुधा

वीक्षित हो कर किसी तरह भी सुख नहीं पा रहा था वह उनमें से कुछ बन्दर  
अनिकण ( जान की चिन्तारी ) के समान बुद्धाफलों ( बुधुचिर्वा ) को एक-  
दिल कर बलि की बलिखाया से फूटते हुए उठके चारों तरफ घेरकर बैठ गये ।  
उदगन्तर 'सुषीमुख' नाम के पक्षी ने उनके इस निरर्बक परिश्रम को देखकर  
बुद्धा—'भो ! तुम सब मूर्ख हो । ये सब जान की चिन्तारियाँ नहीं हैं । ये  
गुञ्जाफल हैं । इसलिये इस निरर्बक परिश्रम से क्या प्रयोजन ? इससे बीट की  
रखा नहीं होगी । जो कोई वायु-रहित वन स्थान बुद्ध ( बुद्ध ) वा मिरिकन्दर  
( पर्वत की खोह ) खोजे । इस समय भी बाबक की वनचौर बट्टा ( येव की  
पर्वता ) देखने में आ रही है । वह उनमें से एक बृह बन्दर के बुद्धा—'भो  
मूर्ख ! तुम इस काम से क्या प्रयोजन ? इसलिये ( तु ) बजा जा । कष्ट  
भी है—

बार-बार किसी काम में सफलता न पानेवाले बीर घृत् ( बुद्ध ) खेदने  
से पराजित ( हार खाये हुए ) स्थिति से बुद्धिमान् स्थिति को चाहिये कि यदि  
बपनी बुद्धकटा भी इच्छा हो तो उनके साथ वाताचार न करे ॥ ४१८ ॥

बीर भी जो मूढ आशेटक ( शिकरी ) निरर्बक परिश्रम करनेवाले मूर्ख  
बीर व्यसनी से वाताचार करता है, वह पराभव को प्राप्त होता है ॥ ४१९ ॥

वह भी उठके वचन की अन्वेषणा करता हुआ बार-बार यही वचन कहता

क्लेशेन ।' अथ यावदसौ न कथञ्चित्प्रलपन्विरमति तावदेकेन वानरेण व्यर्थश्रमत्वाकुपितेन पक्षाभ्या गृहीत्वा शिलायामास्फलित उपरतश्च अतोऽहं ब्रवामि — 'नानाम्य नमते दारु' इत्यादि ॥ तथा च—

उपदेशो हि मूर्खाणां प्रकोपाय न शान्तये ।

पयं पानं भुजङ्गानां केवलं विषवर्धनम् ॥ ४२० ॥

अन्यच्च — उपदेशो न दातव्यो यादृशे तादृशे जने ।

पश्य वानरमूर्खेण सुगृहीं निगृहीकृत ॥ ४२१ ॥

दमनक आह—'कथमेतत् ।' सोऽब्रवीत्—

### कथा १८

अस्ति कस्मिंश्चिद्द्वन्द्वदेशे शमीवृक्षः । तस्य लम्बमानशिखायाः कृतावासावरण्यचटकदम्पती वसति स्म । अथ कदाचित्तयोः सुखसस्थयोर्हेमन्तमेघो मन्दमन्दं वर्षितुमारब्धः । अत्रान्तरे कश्चिच्छाखामृगो वातासारसमाहृतप्रोद्घूलितगरीरो दन्तवीणावादन्यन्वेषमानस्तच्छमीमूलमासाद्योपविष्टः । अथ तत्तादृशमवलोक्य चटका प्राह—'भो भद्र,

ही रहा कि—'अरे ! इस निरर्थक कष्ट से क्या प्रयोजन ?' सो वह जब किसी प्रकार भी अपने कहने से न रुका, तब तक व्यर्थ परिश्रम से क्रुद्ध हुए बन्दर ने उसके पक्ष पकड़ कर शिला ( पर्वत की चट्टान ) पर पटक दिया जिससे वह मर गया । इसीलिए मैं कहता हूँ — न झुकने वाली लकड़ी नहीं झुकती ' इत्यादि ।

मूर्खों को दिया गया उपदेश उनके क्रोध को बढाने के लिए ही होता है, न कि शान्ति के लिए । जिस प्रकार सर्पों को दूध पिलाने से उनके विष का ही वर्धन होता है ॥ ४२० ॥

और भी—जैसे-तैसे व्यक्ति को उपदेश न देना चाहिए । देखो, मूर्ख बन्दर एक उत्तम गृहस्थ को घर से शून्य ( बेघर ) बना दिया ॥ ४२१ ॥

दमनक ने पूछा — 'यह कैसे ? उसने कहा—

किसी वन के एक प्रदेश में शमी का एक वृक्ष था । उसकी लम्बी शाखा ( डाल ) में घोंसला बना कर चटक-चटका ( गौरैया और उसकी स्त्री ) रहा करते थे । किसी समय जब वे आनन्द से बैठे हुए थे कि हेमन्त ऋतु का

मन्त्रिणां मिश्रसन्धाने मियवां साम्निपातिके ।

कर्मणि व्यज्यते प्रज्ञा स्वस्ये को वा न पश्चित् ॥ ४१२ ॥

अस्यञ्च—घातयितुमेव नीचः परकार्यं वेत्ति न प्रसाधयितुम् ।

पाठयितुमेव सक्तिर्नाद्योऽप्यसुमन्नपिठकम् ॥ ४१३ ॥

अथवा न ते दोषोऽप्यम् । स्वामिनो दोषं मस्ते वाक्यं अद्दधाति ।

उक्तं च—

मराधिपा नीचजनानुवर्तिनो बुधोपदिष्टेन पथा न यान्ति ये ।

विशन्त्यतो बुर्गममार्गनिर्गमं समस्तसम्बाधमनर्बपङ्करसु ॥ ४१४ ॥

तद्यदि स्वमस्य मन्त्री भविष्यसि तदान्योऽपि कश्चिन्नस्य समीपे

साधुजनं समेष्यति । उक्तं च—

गुणात्स्योऽप्यसम्पन्नी नृपतिर्नाभिगम्यते ।

प्रसन्नस्वापुसस्मिलो बुष्टप्राप्तो यथा हृदः ॥ ४१५ ॥

मन्त्रियों की बुद्धि की परीक्षा होती है। सो सुखं । तुम उसे करने में बलमर्ब हो क्योंकि तुम विपरीत ( उल्टी ) बुद्धि वाले हो । कहा भी है—

मिन्न सन्धान ( बचतनीय बात के बचने और विपरीत बात के बचाने ) के समय मन्त्रियों की और साम्निपात ( निबोध से उत्पन्न प्पर रोप ) में चिकित्सकों की बुद्धि बेसी जाती है । प्रकृतित्व ( बण्ठी बघा ) में कौन नहीं पश्चित्त बनता ॥ ४१२ ॥

और भी—बुद्ध मनुष्य बुद्धरे के कार्य को नष्ट करना ही जानता है, न कि सिद्ध करना ( बनाना ) । अन्नपिठक ( अन्न रखने के कोठिया ) को बिरा देने का सामर्थ्य बूढ़े में है किन्तु उसे कष्ट कर रखने का नहीं ॥ ४१३ ॥

अथवा इसमें तुम्हारा कोई दोष नहीं है, मत्पुत्र यह स्वामी का ही दोष है, जो तुम्हारे वाक्य पर विस्वास करते हैं । कहा भी है—

जो राजा ब्रह्म जीवों की मन्त्रजानुसार स्वयं करनेवाले होते हैं वे राजनीति के मर्मज्ञा द्वारा विस्वासाए पने मार्ग से नहीं चकते । अतः वे सभी प्रकार की बाधाओं से मुक्त उक्त बनने ( बुर्गम संकट ) कभी पिछरे में प्रवेश करते हैं जिससे निकलने का कोई मार्ग ही नहीं मिलता ॥ ४१४ ॥

तो यदि तुम इसके जन्मी होगे तो बृत्तय भी कोई सज्जन ( राजनीति का मर्मज्ञ विद्वान् ) पुष्प इसके निष्ठ न आवेगा । कहा भी है—

( समस्त ) बुधों ( बघा-वाचिष्य आदिकों ) का आक्रमण राजा भी यदि

क्लेशेन ।' अथ यावदसौ न कथंचित्प्रलपन्विरमति तावदेकेन वानरेण  
व्यर्थश्रमत्वाकुपितेन पक्षाम्या गृहीत्वा शिलायामास्फलित उपरतश्च अतोऽह  
ब्रवामि — 'नानाम्य नमते दारु' इत्यादि ॥ तथा च—

उपदेशो हि मूर्खाणां प्रकोपाय न शान्तये ।

पय.पान भुजङ्गानां केवल विषवर्धनम् ॥ ४२० ॥

अन्यच्च — उपदेशो न दातव्यो यादृशे तादृशे जने ।

पश्य वानरमुखेण सुगृहीं निगृहीकृत ॥ ४२१ ॥

दमनक आह—'कथमेतत् ।' सोऽब्रवीत्—

### कथा १८

अस्ति कस्मिंश्चिद्वनोद्देशे शमीवृक्ष । तस्य लम्बमानशिखाया कृतावा-  
सावरण्यचटकदम्पती वसत. स्म । अथ कदाचित्तयो सुखसस्थयोर्हेमन्त-  
मेघो मन्द मन्द वर्षितुमारब्ध । अत्रान्तरे कश्चिच्छाखामृगो वातासार-  
समाहृत प्रोद्घूलितशरीरो दन्तवीणा वादयन्वेपमानस्तच्छमीमूलमासाद्यो-  
पविष्ट । अथ त तादृशमवलोक्य चटका प्राह—'भो भद्र,

ही रहा कि—'अरे ! इस निरर्थक कष्ट से क्या प्रयोजन ?' सो वह जब किसी  
प्रकार भी अपने कहने से न रुका, तब तक व्यर्थ परिश्रम से क्रुद्ध हुए बन्दर ने  
उसके पक्ष पकड़ कर शिला ( पर्वत की चट्टान ) पर पटक दिया जिससे वह  
मर गया । इसीलिए मैं कहता हूँ — न झुकने वाली लकड़ी नहीं झुकती  
इत्यादि ।

मूर्खों को दिया गया उपदेश उनके क्रोध को बढ़ाने के लिए ही होता है,  
न कि शान्ति के लिए । जिस प्रकार सर्पों को दूध पिलाने से उनके विष का ही  
वर्धन होता है ॥ ४२० ॥

और मी—जैसे-तैसे व्यक्ति को उपदेश न देना चाहिए । देखो, मूर्ख बन्दर  
एक उत्तम गृहस्थ को घर से शून्य ( वेधर ) बना दिया ॥ ४२१ ॥

दमनक ने पूछा — 'यह कैसे ? उसने कहा—

किसी वन के एक प्रदेश में शमी का एक वृक्ष था । उसकी लम्बी  
शाखा ( डाल ) में घोंसला बना कर चटक-चटका ( गोरैया और उसकी स्त्री )  
रहा करते थे । किसी समय जब वे आनन्द से बैठे हुए थे कि हेमन्त ऋतु का



गुञ्जाफलाग्यवचित्य बह्निबाण्डव्या फूत्कूर्बस्त समन्तात्तस्यु । अथ  
 सुधीमुखो नाम पक्षी तेषां त वृथायासमबलोक्य प्रोवाच—‘भो’ सर्वे  
 मूर्खा यूयम् । नैते बह्निक्रव्या गुञ्जाफलानि एतानि । तत्किं वृथा भ्रमेभ ।  
 नैतस्मान्मेतरक्षा भविष्यति । तदन्विष्यतां कश्चिन्निरवतिो वनप्रदेशो गुह्य  
 गिरिकन्दरं वा । अद्यापि सटोपा मेधा वृक्षमस्ते । अथ तथामेकतमो बृद्ध  
 वामरस्तमुवाच—‘भो मूर्ख किं तावदनेन व्यापारेण । तत्त्वम्यतास ।  
 उच्यते च—

मनुविधितकर्मणि घतकार पराजितम् ।

नाकापयेद्विबेकज्ञो यदीच्छेत्सिद्धिमात्मन ॥ ४१८ ॥

तथा च—आसेटकं वृथाक्लेशं मूर्खं व्यसन-संस्मितम् ।

वासापयति यो मूढः स गच्छति पराभवम् ॥ ४१९ ॥

सोऽपि तमनादृत्य मूयाऽपि वामराननवरतमाह—‘भोः किं वृथा

पीडित हो कर किसी तरह भी मुझ नहीं पा रहा था तब उनमें से कुछ बन्दर  
 बह्निक्रव ( बाग की चिनमारी ) के समान गुञ्जाफलों ( बुधुबिनों ) को एक-  
 त्रित कर बह्नि की बह्निकावा से फूटते हुए सड़के चारों तरफ बेरकर बैठ गये ।  
 तदनन्तर ‘सुधीमुख’ नाम के पक्षी ने उनके उस निरर्थक परिश्रम को देखकर  
 कहा— ‘अरे ! तुम सब मूर्ख हो । वे सब बाग की चिनमारियाँ नहीं हैं । वे  
 गुञ्जाफल हैं । इसलिये इस निरर्थक परिश्रम से क्या प्रयोजन ? इससे सीठ की  
 रक्षा नहीं होगी । तो कोई वायु रहित वन स्थान गुह्य ( गुफा ) या गिरिकन्दर  
 ( पर्वत की खोह ) खोजो । इस समय भी बाण्ड की बगचोर बटा ( भेष की  
 पर्वता ) देखने में आ रही है । तब उनमें से एक बृद्ध बन्दर ने कहा— ‘अरे  
 मूर्ख ! तुझे इस काम से क्या प्रयोजन ? इसलिये ( तू ) बका था । कहा  
 भी है—

बार-बार किसी कार्य में सफलता न पानेवाले और बूढ़ ( बुधा ) देखने  
 में पराजित ( हार जाने हुए ) व्यक्ति से बुद्धिमान् व्यक्ति को चाहिए कि यदि  
 अपनी बुद्धकता की इच्छा हो तो उनके साथ बातचीत न करे ॥ ४१८ ॥

और भी जो मूढ़ आसेटक ( चिकारी ) निरर्थक परिश्रम करकेवाले मूर्ख  
 और व्यसनी से बातचीत करता है, वह पराभव को प्राप्त होता है ॥ ४१९ ॥

वह भी सड़के वचन की बबहैकता करता हुआ बार-बार वही बात कहता

क्लेशेन ।' अथ यावदमी न कथञ्चित्प्रलपन्विरमति तावदेकेन वानरेण व्यर्थश्रमत्वाकुपितेन पक्षाभ्या गृहीत्वा शिलायामास्फलित उपरतश्च अतोऽहं ब्रवामि — 'नानाम्य नमते दारु' इत्यादि ॥ तथा च—

उपदेशो हि मूर्खाणां प्रकोपाय न शान्तये ।

पय पान भुजङ्गानां केवल विपवर्धनम् ॥ ४२० ॥

अन्यच्च — उपदेशो न दातव्यो यादृशे तादृशे जने ।

पश्य वानरमूर्खेण मुगृही निगृहीकृत ॥ ४२१ ॥

दमनक आह—'कथमेनत् ।' मोऽब्रवीत्—

### कथा १८

अस्ति कस्मिंश्चिद्द्वन्द्वदेशे शमीवृक्ष । तस्य लम्बमानशिखाया कृतावासावरण्यचटकदम्पती वसतः स्म । अथ कदाचित्तयो सुखसस्थयोर्हेमन्त-मेघो मन्द मन्द वर्षितुमारब्ध । अत्रान्तरे कश्चिच्छाखामृगो वातासार-समाहत प्रोद्घूलितशरीरो दन्तवीणा वादन्येपमानस्तच्छमीमूलमासाद्यो-पविष्ट । अथ त तादृशमवलोक्य चटका प्राह—'भो भद्र,

ही रहा कि—'अरे ! इस निरर्थक कष्ट से क्या प्रयोजन ?' सो वह जब किसी प्रकार भी अपने कहने से न रुका, तब तक व्यर्थ परिश्रम से क्रुद्ध हुए बन्दर ने उसके पक्ष पकड़ कर शिला ( पवत की चट्टान ) पर पटक दिया जिससे वह मर गया । इसीलिए मैं कहता हूँ — न झुकने वाली लकड़ी नहीं झुकती ' इत्यादि ।

मूर्खों को दिया गया उपदेश उनके क्रोध को बढ़ाने के लिए ही होता है, न कि शान्ति के लिए । जिस प्रकार सर्पों को दूध पिलाने से उनके विष का ही वर्धन होता है ॥ ४२० ॥

और भी—जैसे-तैसे व्यक्ति को उपदेश न देना चाहिए । देखो, मूर्ख बन्दर एक उत्तम गृहस्थ को घर से शून्य ( बेघर ) बना दिया ॥ ४२१ ॥

दमनक ने पूछा — 'यह कैसे ? उसने कहा—

किसी वन के एक प्रदेश में शमी का एक वृक्ष था । उसकी लम्बी शाखा ( डाल ) में घोंसला बना कर चटक-चटका ( गोरैया और उसकी स्त्री ) रहा करते थे । किसी समय जब वे आनन्द से बैठे हुए थे कि हेमन्त ऋतु का

‘हस्तपादसमापेतो वृक्षस्ये पुण्याकृति ।

धीतेन मिषसे मूढ कथं न क्रुष्ये गृहम् ॥ ४२१ ॥

एसच्छ्रुत्वा तां बामरं सन्नेपमाह—‘अधमे कस्मान्न त्वं मौनव्रतं  
भवसि । अहो पाष्टम मत्स्या । अद्य मामुपहसति—

‘धूषीमृषी वुराचारा रष्या पच्छितवादिनी ।

नायाकृते प्रजल्पन्ती तत्किमेतां न हृम्यहम् ॥ ४२३ ॥

बाष्प्यं अद्यासमेतस्य पृच्छतेऽद्य विद्योपत ।

प्रोकं यद्याविह्येतस्य अरम्यरुदितोपमम् ॥ ४२४ ॥

तत्किं बहुना तावत् । कुन्नामस्मितया तया पुनरप्यभिहित । स तारतां

बादक धीरे-धीरे बरसने लगा । इसी समय हवा के सख्तोर से कुछ बर्षों की  
बाप से ताड़ित ( बर्षों के बरक से मीन हुए खरीरवाला ) बन्दगीया  
( कटकटाटे बंठ क्नी बीजा ) बजाता हुआ बीर कापता हुआ कोई बन्दर इसी  
बन्नी बुरा के नीचे आकर बैठ गया । उसकी बस प्रकार की बधा देखकर बन्दर  
ने कहा—हे सौम्य ।

तुम तो हाथ बीर पैर से मुक्त होने के कारण पुरुष के समान देखने में  
आते हो । तब हीत ( ठण्डक ) से कब क्यों पा रहे हो बरे मुर्ख ! निवास के  
लिए बर क्यों नहीं बना लेता ? ॥ ४२१ ॥

उसने मुनकर बन्दर ने झोकपूर्वक कहा— बरी बचने ! तू बुरा क्यों नहीं  
रहती ? अल्पकिक आस्वयं की बात है, इसकी बृहता ( डिअई ) तो देखो !  
यह मेरा उपहास कर रही है ।

मुई के लक्ष्य मुँहबाजी अयिचारिणी बूटी बीर अपने को विदुषी कहने  
वाली बकबाज करती हुई यदि यह लक्ष्मी आर्धकित होती ( बरती ) है तो मैं  
क्यों न इसे मार डालूँ ? ॥ ४२२ ॥

इस प्रकार विचार कर उसने कहा— बरो मुझे ( मोक्षी ) ! मेरी चिन्ता  
करके से तुझे क्या प्रयोजन ?’ कहा भी है—

विद्येय अद्या से मुक्त होकर यदि कोई बाली की इच्छा से पूछे तो उससे  
बात करनी चाहिए । अज्ञारहित मनुष्यों से कुछ कहना बल में रोने के समान  
( निरपक ) है ॥ ४२४ ॥

तो बहुत कहने से क्या प्रयोजन । ज्यों ही कुत्ताव ( भौंछे ) में बीड़ी हुई

जमोमाहृत् तस्या कुलाय शनधा खण्डशोऽकरोत् । अतोऽहं ब्रवीमि—  
'उपदेशो न दातव्य' इति ॥

तन्मूर्खं, शिक्षापितोऽपि न शिक्षितस्त्वम् । अथवा न ते दोषोऽस्ति,  
यत साधोः शिक्षा गुणाय सम्पद्यते, नासाधो । उक्तं च—

किं करोत्येव पाण्डित्यमस्थाने विनियोजितम् ।

अन्धकारप्रलिच्छन्ने घटे दीप इवाहित ॥ ४२५ ॥

तद्व्यर्थपाण्डित्यमाश्रित्य मम वचनमशृण्वन्नात्मन शान्तिमपि वेत्सि ।

तन्नूनमपजातस्त्वम् । उक्तं च—

जातं पुत्रोऽनुजातश्च अतिजातस्तथैव च ।

अपजातश्च लोकेऽस्मिन्मन्तव्याः शास्त्रवेदिभि ॥ ४२६ ॥

मातृनूल्यगुणो जातस्त्वनुजातं पितुः सम ।

अतिजातोऽधिकस्तस्मादपजातोऽधमाधम ॥ ४२७ ॥

उस ( चटका ) ने पुन कहा त्यों ही उस शमी वृक्ष पर चढ़कर उसके कुलाय  
( घोंसले ) को सौ टुकड़े कर दिये । इसी से मैं कहता हूँ—'जैसे तैसे व्यक्ति  
को उपदेश न देना चाहिए' इत्यादि ।

सो हे मूर्ख दमनक ! उपदेश देने ( सिखाने ) पर भी तू नहीं सीख सका ।  
अथवा इसमें तेरा दोष नहीं है, क्योंकि सज्जन व्यक्ति में शिक्षा ( उपदेश ) गुण-  
दायिनी होती है, न कि अशिष्ट ( असज्जन व्यक्ति ) में । कहा भी है—

अनुचित पात्र में बतलाया गया सदुपदेश क्या कर सकता है । जिस प्रकार  
अन्धकार से पूर्ण घड़े के ऊपर रखा हुआ दीपक घड़े के भीतर प्रकाश कर  
सकता है ? ॥ ४२५ ॥

सो व्यर्थ पाण्डित्य ( 'मैं ज्ञानवान् हूँ' इस प्रकार का झूठा अहङ्कार ) का  
अवलम्बन कर तुमने मेरा वचन नहीं सुना और जो मन की शान्ति थी उसे भी  
नहीं समझ पाया । सो निश्चय ही तू अपजात ( अत्यन्त अधम ) हुआ है ।  
कहा भी है—

इस संसार में शास्त्र के जाननेवालों को चार प्रकार के पुत्रों को मानना  
चाहिए, जिनके नाम इस प्रकार हैं—( १ ) जात ( २ ) अनुजात ( ३ ) अति-  
जात और ( ४ ) अपजात ॥ ४२६ ॥

उन चारों की परिभाषायें इस प्रकार हैं —माता के समान गुणवाला पुत्र  
१२ प० मि०

अप्यारमनो विनाशं गमयति न सः परम्यसतः कृष्टः ।

प्रायो मस्तकमाद्ये समरमुखे मृत्यति कबन्ध ॥ ४२८ ॥

बहो साध्विदमुच्यते—

‘धर्मबुद्धिं कृद्बुद्धिश्च ज्ञानेती विदितौ मम ।

पुत्रेण व्यर्थपाण्डित्यात्पिता भूमेन चातितः’ ॥ ४२९ ॥

वमनक आह— कथमेतत् ? सोऽब्रवीत्—

कथा १९

कस्मिंश्चिदधिष्ठाने धर्मबुद्धिं पापबुद्धिश्च द्वे मित्रे प्रतिबसत स्म । अपि  
कदाचित्पापबुद्धिना चिन्तितम्— बहू तावन्मुखो वारिद्रयोपेतश्च । तदेनं  
धर्मबुद्धिमादाय देशान्तरं गत्वास्याभ्येकार्थोपार्जनं कुर्य्वेवमपि ब्रह्मयित्वा  
सुखी भवामि । अधर्मायस्मिन्महनि पापबुद्धिर्धर्मबुद्धिं प्राह— ‘भो मित्र  
वार्धकभावे किं त्वमात्मविभेदितं स्मरसि । देशान्तरमद्गता कां विपुत्रमस्य  
वातां कथयिष्यसि ? उक्तं च—

‘चात पिता के समान पुत्र बाबा ‘अनुचात पिता है अधिक पुत्रबाबा पुत्र  
‘अतिचात और अत्यन्त अधम पुत्र अपचात’ कहा जाता है । ४२७ ॥

दुर्जन पुत्र बूतलों के दुःख से प्रसन्न होकर अपने पिता की लड़ी देखा  
है । प्रायः ऐसा देखा जाता है कि मस्तक के कट जाने पर भी कबन्ध ( जिन्  
लिर बाबा खीर बड़ ) पुत्र-भूमि में मृत्य करणा रहता है ॥ ४२८ ॥

बहो ! बहू ठीक कहा गया है— धर्मबुद्धि और पुत्रबुद्धि इन दोनों को मि  
बाग लिया है । पुत्र ( पुत्रबुद्धि ) ने अपनी गिरलक पण्डिताई के कारण पुत्रों से  
पिता को मार बाळा ॥ २२९ ॥

वमनक ने कहा— यह कथि ? उसने कहा—

किसी नगर में ‘धर्मबुद्धि और पापबुद्धि नाम के दो मित्र रहते थे । एक  
दिन पापबुद्धि ने विचार किया कि ‘मैं तो सुख और धन हूँ । सो इस धर्मबुद्धि  
को साथ लेकर देशान्तर में जाकर इसकी सहायता से जल उपाजित करूँ ( कमाऊँ  
और सतके बाद ) इसे भी ठपकर मुखी हो जाऊँ । तबगुहार किसी बूतरे दिव  
पापबुद्धि ने धर्मबुद्धि से कहा— ‘हे मित्र ! बुढावस्था ( बड़ोटी ) में तुम अपने  
अपने कौन से कार्य को स्मरण ( याद ) करोगे ? बूतरे देह को देखे बिना अपने  
बाकलों से कौन-सी बातें कहोगे ? कहा भी है—

देशान्तरेषु बहुविधभाषावेषादि येन न ज्ञातम् ।

भ्रमता धरणीपीठे तस्य फल जन्मनो व्यर्थम् ॥ ४३० ॥

तथा च--विद्या वित्त शिल्प तावन्नाप्नोति मानव सम्यक् ।

यावद् व्रजति न भूमौ देशाद्देशान्तर हृष्ट ॥ ४३१ ॥

अथ तस्य तद्वचनमाकर्ष्यं प्रहृष्टमनास्तेनैव सह गुरुजनानुज्ञात शुभेऽहनि देशान्तर प्रस्थित । तत्र च धर्मवुद्धिप्रभावेण भ्रमता पाप-वुद्धिना प्रभूततर वित्तमासादितम् । ततश्च द्वावपि तौ प्रभूतोपार्जितद्रव्यौ प्रहृष्टौ स्वगृह प्रत्यौत्सुक्येन निवृत्तौ । उक्तं च—

प्राप्तविद्यार्थशिल्पाना देशान्तरनिवासिनाम् ।

क्रोशमात्रोऽपि भूभाग शतयोजनवद्भवेत् ॥ ४३२ ॥

अथ स्वस्थानसमीपवर्तिना पापवुद्धिना धर्मवुद्धिरभिहित—'भद्र, न सर्वमेतद्धन गृह प्रति नेतु युज्यते । यत् कुटुम्बिनो बान्धवाश्च प्रार्थयिष्यन्ते । तदत्रैव वनगहने क्वापि भूमौ निक्षिप्य किञ्चिन्मात्रमादाय

जिस व्यक्ति ने दूसरे देशों में घूमकर अनेक प्रकार की भाषा और वेप (पोशाक) आदि को नहीं समझा उसका भूतल पर जन्म ग्रहण करना निरर्थक है ॥ ४३० ॥

उसी तरह—कोई भी व्यक्ति भूतल पर विद्या, वित्त (धन), शिल्प (वैज्ञानिक व्यापार, कारीगरी) तब तक अच्छी तरह नहीं प्राप्त करता, जब तक प्रफुल्लित मन से देश-देशान्तर नहीं जाता ॥ ४३१ ॥

इसके बाद उसकी इस तरह की बात को सुनकर धर्मवुद्धि ने प्रसन्नचित्त होकर गुरुजनों (बड़े लोगों) की आज्ञा लेकर उसी के साथ किसी अच्छे दिन में दूर देश की ओर प्रस्थान किया । वहाँ धर्मवुद्धि के प्रभाव से भ्रमण करते हुए पापवुद्धि ने बहुत-सा धन प्राप्त किया । उसके बाद वे दोनों अत्यधिक धनोपार्जन से प्रसन्न हो बड़ी उत्कण्ठा से अपने घर की ओर लौटे । कहा भी है—

विद्या, धन और शिल्प (कारिगरी) प्राप्त करने के बाद देशान्तर में गये हुए व्यक्ति के लिए अपने घर की ओर की एक कोस मर की जमीन सौ योजन (४०० कोस) के तुल्य (अधिक दूरवाली) हो जाती है ॥ ४३२ ॥

इसके बाद जब पापवुद्धि अपने घर के पास पहुँचा तब उसने धर्मवुद्धि से कहा—'सौम्य ! सब धन घर ले जाना ठीक नहीं है, क्योंकि भाई-विरादर एवं जाति के लोग उसे माँगने लगेंगे । सो इसी घोर जङ्गल में कहीं भूमि में गाड़कर

गृहं प्रविशाम् । मूयोऽपि प्रयोजने सञ्जाते तस्मात्तं समेत्यास्मात्स्मान्नेप्याम् । उक्तं च—

न विलं दक्षयेत्प्राज्ञः कस्यचित्स्वल्पमप्यहो ।

मुनेरपि यतस्तस्य दर्शनाच्चमृते मनः ॥ ४३३ ॥

तथा च—यथासिपं बध्ने मत्स्यैर्भक्ष्यते स्वापवैर्भुवि ।

भास्त्रक्षे पक्षिमिदधीष तथा सर्वत्र विल्लवान् ॥ ४३४ ॥

तवाकर्ष्यं बर्मबुद्धिराह—‘भद्र, एवं क्लियताम् । तवाऽनुष्ठिते द्वावपि तौ स्वगृहं गत्वा सुखेन संस्मितवन्तौ । अथास्यस्मिन्माहनि पापबुद्धिं निश्चीयेऽप्या गत्वा तत्सर्वं विलं समावस्य गर्तं पूरयित्वा स्वभबर्न जगाम । अथान्येद्युर्बर्मबुद्धिं समम्येत्य प्रोवाच—सखे बहुकुटुम्बा बर्म विल्लाभावात्सोवाम् । तद् पत्वा तत्र स्वाने किञ्चिन्माम् बर्नमान याव् ।’ सोऽब्रवीत्—‘भद्र एवं क्लियताम् । अथ द्वावपि पत्वा तत्स्वानं यावत्समतस्तावद्विक्तं भाष्यं दृष्टवन्तौ । अत्रान्तरे पापबुद्धिं धिरस्ताड यन् प्रोवाच—‘भो बर्मबुद्धे त्वया हृतमेतद्धनम्, मान्येन । यतो मूयोऽपि

बीर इसमें से बोड़ा-सा बन लेकर हम दोनों घर चले । फिर बावदकता पढ़ने पर पढ़ी जाकर हम दोनों बीच फल के बारे में । क्या भी है—

बुद्धिमान् मनुष्यों को चाहिए कि अपना बोड़ा फल भी किसी को नहीं बिल्लवर्न । क्योंकि उसके बीजने से मुनि दोनों का भी मन बल्लवर्न ही जाता है ॥ ४३३ ॥

बीर भी—बिच प्रकार मांस बल्ल में मल्लिर्नो द्वारा पुष्पीपर विहायि द्विक्त बन्नुर्नो द्वारा बास्त्रक्ष में पक्षियो द्वारा बावा जाता है, तसी प्रकार धव बपह बतनात् व्यक्ति जाया जाता है—कृत्य जाता है ॥ ४३४ ॥

बहु दुल्कर बर्मबुद्धि ने कहा—‘सीम्ब । ऐसा ही करो । बीठा करने पर से दोनों अपने-अपने घर जाकर जानब से रङ्गी करे । इसके बाद किसी दूसरे बिल पापबुद्धि जाती रात के समय बङ्गल में जाकर, वह लव बन लेकर पढ़े को घर कर अपने घर चला जाता । तबन्तर दूसरे बिल बर्मबुद्धि के समीप जाकर कहा—‘हे मित्र ! हम लोग बहुत परिवार वाले हैं बीर फल के अभाव से फल पाते हैं । तो उस बपह पर बङ्कर कुछ पोड़ा-सा बन ले जायें । उसने कहा—‘सीम्ब । ऐसा ही करो । इसके पक्वत् दोनों ने जाकर बल्ल उस बपह को बीठा ता रिक्त भाग देखा । इतने में पापबुद्धि ने मस्तक पीठे हुए

गर्तापूरण कृतम् । तत्प्रयच्छ मे तस्यार्घम् । अन्यथाऽह राजकुले निवेद-  
यिष्यामि ।' स आह—'भो दुरात्मन्, मैव वद । धर्मंवुद्धि खल्वहम् ।  
नैतच्चौरकर्म करोमि । उक्त च—

मातृवत्परदाराणि परद्रव्याणि लोण्टवत् ।

आत्मवत्सर्वभूतानि वीक्षन्ते धर्मंवुद्धय' ॥ ४३५ ॥

एव द्वावपि तौ विवदमानौ धर्माधिकारिण गतौ । प्रोचतुश्च परस्पर  
दूषयन्तौ । अथ धर्माधिकरणाधिष्ठितपुरुषैर्दिव्यार्थं यावन्नियोजितौ तावत्  
पापवुद्धिराह—'अहो, न सम्यग्दृष्टोऽय न्याय । उक्त च—

विवादेऽन्विष्यते पत्र तदभावेऽपि साक्षिणः ।

साक्ष्यभावात्ततो दिव्य प्रवदन्ति मनीषिण ॥ ४३६ ॥

तदत्र विषये मम वृक्षदेवता साक्षिभूतास्तिष्ठन्ति । ता अप्यावयोरे-  
कतर चौर साधु वा करिष्यन्ति ।' अथ तै सर्वैरभिहितम्—'भो, युक्त-  
मुक्त भवता । उक्त च—

कहा—'हे धर्मंवुद्धि । तुम्ही नै इस घन का हरण कर लिया है और दूसरे  
ने नहीं । घन लेकर तुमने ही गड्ढा मर दिया है । इसलिए मुझे उसका आधा  
दे दो, नहीं तो मैं राज-दरवार मे जाकर निवेदन करूंगा ।' उसने कहा—  
'अरे दुष्ट । ऐसा मत कह, क्योंकि मैं धर्मंवुद्धि हूँ । ऐसा चौर का कर्म मैं  
नहीं कर सकता । कहा भी है—

जिनकी बुद्धि सत्कर्म में रहती है ऐसे धार्मिक लोग परायी स्त्री को माता  
के समान, पराये घन को मिट्टी के ढेले के समान और समस्त जीवों को अपनी  
आत्मा के समान देखते हैं' ॥ ४३५ ॥

इस प्रकार वे दोनो विवाद करते हुए धर्माधिकारी के समीप जाकर एक  
दूसरे को दोष लगाते हुए कहने लगे । इसके बाद जब धर्माधिकारी से नियुक्त  
राजपुरुषा ने शपथ-ग्रहण के लिए कहा तब पापवुद्धि ने कहा—'अहो ! यह  
न्याय तो उचित नहीं देखने मे आता । कहा भी है—

विवाद कर्म में पहले लेख-पत्र का अन्वेषण किया जाता है, उसके न मिलने  
पर साक्षी खोजे जाते हैं, साक्षी के अभाव में शपथग्रहण कराया जाता है—इस  
प्रकार राजनियम के अमिज्ञ लोग कहते हैं ॥ ४३६ ॥

सो इस विषय में हमारे साक्षी वनदेवता हैं । वे ही हम दोनो मे से एक



अन्त्यजोऽपि यदा साक्षी विवादे सम्प्रजायते ।

न तत्र विद्यते विभ्यं किं पुनर्यत्र देवता ॥ ४३७ ॥

तदस्माकमप्यत्र विषये महत्कौतूहलं वर्तते । प्रत्युपसमये युवाभ्यां-  
मप्यस्मामिं सह तत्र वनोद् गो वन्तश्चम्' इति । एतस्मिन्मन्तरे पापबुद्धि-  
स्वगृहं गत्वा स्वजनकमुवाच—'तात प्रभूतोऽप्यं मयाचो धर्मबुद्धेभ्यो-  
रित' । स च एव वचनेन परिणतिं गच्छति । अन्यथाऽस्माकं प्राणै सह  
यास्यति । स आह—'वत्स वृत्तं वद येन प्रोच्य तद्द्रव्यं स्विर्लतां  
नमामि । पापबुद्धिराह—'तात अस्ति तत्प्रवेशे महाशमी । तस्यां  
महत्कोटरमस्ति । तत्र त्वं साम्प्रतमेव प्रविश । ततः प्रभाते यदाहं  
सत्यघ्रायणं करोमि तदा त्वया वाच्यं यद्यमंबुद्धिश्चौर इति । तवानुच्छिते  
प्रत्युपे स्नात्वा पापबुद्धिर्धर्मबुद्धिपुरोऽसरो धर्माधिकारणकै सह तां शमी-  
मम्मेत्य तारस्वरेण प्रोवाच—

की चोर का ताबु बनायेये । उसके बाद सन शमी ने कहा— हाँ हाँ ! तुमने  
बहुत ठीक कहा । कहा भी है—

मुकदमा में यदि बाल्यज भी जाती होता है तो वहाँ शपथ की बरकत नहीं  
धमती जाती फिर वहाँ कलबैकता ही तो क्या पूछने की बात है ? ॥ ४३७ ॥

सो हय जीगो की थी इस विषय में बाल्यज कीतुक है । सो तुम दोनों को  
प्रातःकाळ हम दोनों के साथ उस वन में जाना होता । इसी बीच में पापबुद्धि ने  
जपने भर बाकर अपने पिता से कहा—'हे पिताजी ! मैंने धर्मबुद्धि का  
प्रभूत वन बुरा किया है, और तुम्हारे कहने से वह पच जायगा । नहीं  
तो मेरे प्राणों के साथ वह वन भी पका जायगा । कहने कहा—'वत्स !  
बल्की बलाजो को मैं उसे कहकर उस द्रव्य को स्विर कर दूँ । पापबुद्धि ने  
कहा—'हे पिता जी ! उस स्थान पर एक बहुत बड़ा शमी का वृक्ष है । उसमें  
एक बहुत बड़ा कोटर है । उसमें तुम इस समय ही जा चुकी । उसके बाद  
प्रातःकाळ वन में सत्य कहने की कहीवा तब तुम कहना कि धर्मबुद्धि चोर है ।  
ऐसा करने पर योगानुसार प्रभातकाळ पापबुद्धि ने स्नातकर बुझे हुए कपड़े  
पहनकर, धर्मबुद्धि को जाने कर धर्माधिकारियों के साथ उस शमी वृक्ष के  
निकट पहुँचकर ऊँचे स्वर से कहा—

‘आदित्यचन्द्रावनिशोऽनलश्च द्यौर्भूमिरापो हृदय यमश्च ।

अहश्च रात्रिश्च उभे च सन्ध्ये धर्मो हि जानाति नरस्य वृत्तम् ॥४३८॥

भगवति वनदेवते, आवयोमध्ये-यश्चौरस्त कथय ।’ अथ पापबुद्धि-  
पिता शमीकोटरस्थ प्रोवाच—‘भो, शृणुत शृणुत । धर्मबुद्धिना हत-  
मेतद्धनम्’ तदाकर्ण्य सर्वे ते राजपुरुषा विस्मयोत्फुल्ललोचना यावद्धर्म-  
बुद्धेर्वित्तहरणोचित निग्रह शास्त्रदृष्ट्याऽत्र लोकयन्ति तावद्धर्मबुद्धिना तच्छ-  
मीकोटर वह्निभोज्यद्रव्ये परिवेष्टय वह्निना संदीप्तम् । अथ ज्वलति  
तस्मिन् शमीकोटरेऽर्धदशशरीर स्फुटितेक्षणं कश्चन परिदेवयन्पापबुद्धि-  
पिता निश्चक्राम । ततश्च तै सर्वे पृष्ट —‘भोः किमिदम् ।’ इत्युक्ते ‘इदं  
सर्वं कुकृत्य पापबुद्धे कारणाद् जातम्’ इत्युक्त्वा मृत । ततस्ते राज-  
पुरुषा पापबुद्धि शमीशाखाया प्रतिलम्ब्य धर्मबुद्धि प्रशस्येदमूचुः—‘अहो,  
माध्विदमुच्यते—

उपाय चिन्तयेत्प्राज्ञस्तथापाय च चिन्तयेत् ।

पश्यतो बकमूर्खस्य नकुलेन हता बका ॥ ४३९ ॥

‘सूर्य, चन्द्र, वायु, अग्नि, पृथ्वी, जल, हृदय, यमराज, दिन-रात दोनों  
सन्ध्यायें और धर्म—ये मनुष्यों के चरित्र को जानते हैं ॥ ४३८ ॥

मातः वनदेवते । हम दोनों में जो चोर हो उसे तुम कहो ।’ इसके बाद  
शमी के खोखले में बैठा हुआ पापबुद्धि का पिता कहने लगा—‘अहो ! तुम सब  
सुनो, यह सब घन धर्मबुद्धि ने चुराया है ।’ यह सुनकर उन सब राजपुरुषों की  
आँखें आश्चर्य से खुल गयीं और जब वे धर्मबुद्धि के घन-हरण के योग्य दण्ड  
को शास्त्र की दृष्टि से विचारने में तत्पर हो गये, तब धर्मबुद्धि ने उस शमी वृक्ष  
के खोखले में घास पात भर कर आग लगा दी । उस कोटर के जलने पर उससे  
आधा शरीर जला हुआ, फूटे नेत्र वाला, कश्चन स्वर से चिल्लाता हुआ पापबुद्धि  
का पिता निकला । उसके बाद उन अधिकारियों ने पूछा—‘अरे, यह क्या हो  
गया ?’ इस प्रकार कहने पर ‘यह सब कुकृत्य पापबुद्धि के कारण हुआ’ यह  
निवेदन कर वह मर गया । तदनन्तर उन राजपुरुषों ने पापबुद्धि को शमीवृक्ष  
को शाखा में लटककर धर्मबुद्धि की प्रशंसा करते हुए कहा—‘अहो ! यह ठीक  
ही कहा है—

बुद्धिमान् का कर्तव्य है कि उपाय के साथ-साथ अपाय को भी चिन्ता करे ।  
क्योंकि मूर्ख वाग्ले के देखने-देखने नकल ने उसके सभी अच्छे भाग लिये ॥४३९॥

धर्मवृद्धिः प्राह— कथमेतत् । ते प्रोचु —

कथा २०

‘अस्ति कस्मिंश्चिद्वनोद्देशे बहुवक्त्रनाभो वटपादप । तस्य कोटरे  
 कुप्यसर्पं प्रतिवसति स्म । स च बकव्यासकानजातपञ्जानपि सर्वत्र  
 भक्षयन्कालं नयति । अथैको बकस्तेन भक्षिताम्यपर्यामि वृष्ट्वा शिशु  
 वैराम्यात्सरस्तीरमासाद्य बाष्पपूरितनयनोऽधोमुखस्तिष्ठति । तं च  
 तावुक्त्वेष्टितमबभूवस्य कुलीरक प्रोवाच— मातुल किमेवं दृष्टे भक्-  
 ताञ्च । स आह— ‘भद्र किं करोमि । मम मन्वभाग्यस्य दासका  
 कोटरनिवासिना सर्पेण भक्षिता । तद्वुःसदुःखितोऽहं रोदिति । तत्र-  
 नय मे यद्यस्ति कश्चित्तुपायस्तद्विनाश्याम । तदाकर्ण्य कुलीरकश्चिन्त  
 यामास— ‘अयं तावदस्मज्जातिसहजबैरी । तयोपदेश प्रमञ्जमि सत्या  
 नृतं यथान्येऽपि बवा सर्वे संक्षयमामान्ति । उक्तं च—

नवमीतसमां वापीं दृष्ट्वा चित्तं तु निर्दयम् ।

तथा प्रबोध्यसे शत्रुं साम्बमो ज्ञियते यथा ॥ ४८ ॥

धर्मवृद्धि ने कहा— ‘यह कैसे ? राजपुरवों ने कहा—

किसी वन में कभी बकुलों से मुझ एक वट का वृक्ष था । उसके कोटर  
 में एक काला सर्प रहता था । वह रोज न निकलें हुए बकुलों के बच्चों का  
 भक्षण करता हुआ अपना समय बिता रहा था । तबगन्धर एक बगुला उसके  
 द्वारा अपने बच्चों को भक्षण किये हुए देखकर बच्चों के मरण के पीछे में  
 बलाघ्न के किनारे जाकर अभुवाच परिपूर्ण जाँचो से नीचे की ओर मुँह किए  
 हुए बैठा था । उसे उस बकस्वामि देखकर एक कुलीरक ने पूछा— ‘माया ! आज  
 जब इस तरह बबो रो रहे हैं ?’ उसने कहा— ‘सीम्प ! क्या करें ? मुझ  
 काम्यहीन के सभी बालकों को खोलने में रहनेवाले काँधे सर्प ने भक्षण  
 कर लिया है । तो उसी के वृक्ष से कुछ हथकर में रो रहा है । यदि उस  
 सर्प के नाश का कोई उपाय हो तो मुझसे कहो । वह तुमकर कुलीरक ने  
 विचार किया कि यह तो मेरो जाति का सहज बैरी है अतः इस प्रकार  
 तत्प भीर अतत्प स मिश्रित उपदेश है कि वृक्षरे सभी बकुलें भी नष्ट हो जायें ।  
 कहा भी है—

वापी वो वपयन के समान वीरक भीर चित्त को निष्पूर करके शत्रु का दह  
 प्रकार समझाये कि जितने वह वृक्ष-सहित विनाश को प्राप्त हो जाय’ ॥ ४८ ॥

आह च—‘माम्, यद्येव तन्मत्स्यमासखण्डानि नकुलस्य बिलद्वारा-  
त्सर्पकोटर यावत्प्रक्षिप यथा नकुलस्त्वनमार्गेण गत्वा त दुष्टसर्पं विनाश-  
यति !’ अथ तथानुष्ठिते मत्स्यमांसानुसारिणा नकुलेन स कृष्णसर्पं  
निहत्य तेऽपि तद्वृक्षाश्रया सर्वे वकाश्च गनै शनैर्भक्षिताः । अतो वय  
ब्रूमः—‘उपाय चिन्तयेद्’ इति ।

तदनेन पापबुद्धिना उपायश्चिन्तितो नापाय । ततस्तत्फल प्राप्तम् ।’  
अतोऽह ब्रवीमि—‘धर्मबुद्धि कुबुद्धिश्च’ इति ॥

एव मूढ, त्वयाप्पपायश्चिन्तितो नोपाय पापबुद्धिवत् । तन्न भवसि  
त्व सज्जन, केवल पापबुद्धिरसि । ज्ञातो मया स्वामिन प्राणसदेहा-  
नयनात् । प्रकटीकृत त्वया स्वयमेवात्मना दुष्टत्व कोटिल्य च । अथवा  
साध्विदमुच्यते—

यत्नादपि क पश्येच्छिखिनामाहारनि सरणमार्गम् ।

यदि जलदध्वनिमुदितास्त एव मूढा न नृत्येयु ॥४४१॥

उसने कहा—‘मामा ! यदि ऐसा ह तो मछलियों के मांस के टुकड़े लेकर  
नेवले के बिल के छेद से लेकर साँप के खोखले तक डाल दो, जिससे नेवला  
उस मार्ग से जाकर उस दुष्ट साँप को मार डालेगा ।’ इस प्रकार करने पर  
मछलियों के मांस का अनुसरण करनेवाले नेवले ने उस काले साँप को मारकर  
उस वृक्ष पर रहनेवाले सभी वगुलों को भी धीरे धीरे खा लिया । इसीलिए हम  
कहते हैं—‘उपाय की चिन्ता करके ’ इत्यादि ।

तो इस पापबुद्धि ने उपाय का तो विचार किया किन्तु साथ ही साथ अपाय  
( विनाश ) का विचार नहीं किया इसी में उसका फल पाया । इसीलिए मैं कहता  
हूँ कि—‘धर्मबुद्धि और पापबुद्धि इन दोनों को मैंने समझ लिया’ इत्यादि ।

इसी प्रकार ओ मूढ ! तुमने भी उपाय का चिन्तन किया किन्तु पापबुद्धि  
के समान अपाय का नहीं । सो तुम सज्जन नहीं हो, केवल पापबुद्धि ही ।  
स्वामी पिङ्गलक के प्राणो को नङ्कट में डाल देने से ही मुझे यह मालूम हो गया  
है । इससे तुमने अपने आप ही अपनी दुष्टता और कुटिलता स्पष्ट कर दी ।  
अथवा यह ठीक ही कहा है -

यदि मेघो फी ध्वनि से प्रसन्न होकर वे नादान ( मयूर ) अपने आप नाचने  
न लग जायें तो कौन यत्न करके भी मयूरों के आहार निकलने का मार्ग  
( गुदा ) को नैव उपयुक्त इति ॥ ४४१ ॥

यदि त्वं स्वामिगमेनां दद्यां नयसि तदस्मद्विषयस्य वा मयना । तस्मिन्मासग्नेन भवता न माभ्यम् । उच्यते च—

तुलां लोहसहस्रस्य यत्र खादन्ति मूषकाः ।

राजस्तत्र हरेच्छब्धो नो वालकं नात्र संशयः ॥ ४४२ ॥

दमनक आह—‘कथमेतत् ?’ सोऽब्रवीत्—

कथा २१

अस्ति कस्मिंश्चिदभिष्टाने जीर्णवनो नाम वणिक्पुत्रः । स च विभवसायाद् देशान्तरगमनमना व्यभिक्तपत्—

‘यत्र देशोऽत्र वा स्थाने भोगान्मुक्त्वा स्ववीर्यतः ।

तस्मिन्विभवहीनो यो बसेत्स पुरुषाधमः ॥ ४४३ ॥

तथा च—येनाहंकारयुक्तेन चिरं विकसितं पुरा ।

वीनं यदति तत्रैव यं परेषां सु निम्बितं ॥ ४४४ ॥

तस्य च गृहे सहस्रलोहमारपटिता पूर्वपुत्रोपाभिता तुलाऽऽसीत् । तां च

जब तुम अपने मासिक को ऐसी बकस्वा में पहुँचा सकते हो तो पुनः हमारे सहस्र सोने की क्या चिन्ता है । इसकिए मेरे निकट से राखना उचित नहीं । कहा भी है—

जब एक हज़ार पक सोने की तुला को बड़े का बाले हैं, तो है राज् । यदि बालक को बाब पसी भी तड़ा ले बाब तो इसमें तन्हेह करना उचित नहीं है ॥ ४४२ ॥

दमनक ने पूछा— यह कैसे ? समझे कहा—

किसी गपर ये जीर्णवन नामक एक वनिए का बडका रहता था । वन नह हो जाने से वह विवेक में जाने की अभिजाया से सोचने लगा—

जिध बेश बाबवा स्थान मे अपने पराहम से जलक प्रकार के सोने को जोध भुके उठी बेश अपना स्थान मे विभवहीन होकर रहने वाला मगुष्य पुरखों मे नीच है ॥ ४४३ ॥

धीर मी— जितने किसी स्थान पर अतिमान के छाव पहले बहुत समय तक चुक-विकसाय क्रिया हो बीर पुन उठी स्थान मे रहते हुए उसे अन्य लोगों के जाये हीन बचन कहना पड़े तो वह निम्बा का पात्र है ॥ ४४४ ॥

इसके घर में पूर्व पुरुषों से अपाभित एक हज़ार पक की लोहपचित एक

कस्यचिच्छ्रेष्ठिनो गृहे निक्षेपभूता कृत्वा देशान्तर प्रस्थित । तत सुचिर काल देशान्तर यथेच्छया भ्रान्त्वा पुन स्वपुरमागत्य त श्रेष्ठिनमुवाच—  
‘भो श्रेष्ठिन्, द्रोयता मे सा निक्षेपतुला ।’ स आह—‘भो, नास्ति सा त्वदीया तुला । मूषकैर्भक्षिता ।’ जीर्णधन आह—‘भो, श्रेष्ठिन्, नास्ति दोषस्ते यदि मूषकैर्भक्षितेति । ईदृगेवाय ससार न किञ्चिदत्र शाश्वतमस्ति । परमहृ नद्या स्नानार्थं गमिष्यामि । तत्त्वमात्मीय शिशुर्मेन धनदेवनामान मया सह स्नानोपकरणहस्त प्रेष्य’ इति । सोऽपि चौर्य-भयात्तस्य शङ्कित स्वपुत्रमुवाच—‘वत्स, पितृव्योऽयं तव स्नानार्थं नद्या यास्यति । तद् गम्यतामनेन साधुं स्नानोपकरणमादाय’ इति । अहो, सा-ध्विदमुच्यते—

न भक्त्या कस्यचित्कोऽपि प्रिय प्रकुर्वते नर ।

मुक्त्वा भय प्रलोभ वा कार्यकारणमेव वा ॥ ४४५ ॥

तथा च—अत्यादरो भवेद्यत्र कार्यकारणवर्जित ।

तत्र शङ्का प्रकर्तव्या परिणामेऽसुखावहा ॥ ४४६ ॥

तराजू थी । उस तराजू को किसी सेठ के घर में धरोहर रखकर वह परदेश चला गया । उसके बाद दीर्घकाल तक परदेश में अपनी इच्छा से भ्रमण कर पुन अपने नगर में आकर उस सेठ से उसने कहा—‘सेठ जी ! मेरी उस क्षमानत रखी हुई तराजू को दे दीजिए ।’ उसने उत्तर दिया—‘हे भाई ! तुम्हारी तराजू तो नहीं है, उसे चूहों ने खा डाला ।’ जीर्णधन ने कहा—‘हे सेठ जी ! यदि उमें चूहे खा गये तो इसमें आपका क्या दोष ? इसी प्रकार का यह ससार है । कुछ भी इस ससार में अविनाशी नहीं है । किन्तु मैं अब नदी में स्नान करने के लिए जाऊँगा । सो अपने इस ‘धनदेव’ नामक पुत्र को मेरे साथ स्नान के योग्य सामग्रियाँ देकर भेज दीजिए । उसने भी चोरी लगने की आशङ्का से उससे मयर्भात हो अपने पुत्र में कहा—‘हे पुत्र ! यह तुम्हारे चाचा नदी में नहाने के लिए जा रत हैं सो तुम नहाने की सामग्री लेकर उनके साथ जाओ ।’ अहो ! यह ठीक ही कहा है—

भय के निमित्त, प्रलोभन या कार्य-कारण ( प्रयोजन ) इन तीनों को छोड़ कर भक्ति से कोई मनुष्य किसी का प्रिय नहीं करता ॥ ४४५ ॥

और भी—जहाँ विना किसी प्रयोजन के ही अत्यधिक आदर हो वहाँ निश्चय ही सशय करना चाहिए । क्योंकि इसका परिणाम अत्यधिक क्लेशदायी होता है ॥ ४४६ ॥

अपासी बणिक्शिशुं स्नानोपकरणमावाय प्रहृष्टमनास्तेनाभ्यागतेन सह प्रस्निग्धः । तयाञ्जुष्टिते बणिकस्नात्वा तं शिशुं नदीयुहायां प्रक्षिप्य सवृद्धारं बृहन्क्षिप्त्याञ्छाद्य सत्वरं गृहमागतः । पृष्ट्वा तं बणिक्— 'भो भग्यागत कल्पतां कुत्र मे शिशुर्वस्त्वया सह नदी गतः इति । स आह—'नदीतटारसं ध्येनेन हृतः' इति । श्लेषाह—'मिष्यावादिन्, किं स्वचिच्छयेनो बाळं हर्तुं शक्नोति । तस्मै मर्षय मे सुतम् । भग्या राजकुले निवेशयिष्यामि' इति । स आह—'भो सत्यवादिन्, यथा ध्येनो बाळं न मयति तथा मूषका अपि सहस्रलाहमारभटितां तुष्मं न मक्षयन्ति । तदर्पय मे तुलाम् यदि वारकेन प्रयोजनम् । एवं तौ बिबदमानी द्वावपि राजकुलं गतौ । तत्र श्लेष्ठी तारस्वरेण प्रोवाच—'भो ब्रह्महृष्यमद्ब्रह्महृष्यम् । मम शिशुरनेन चौरैर्भाषहृतः' अथ बर्माधिकारि पस्तमूष— 'भो समप्यतां श्रष्टिमुत । स आह—'किं करोमि । पश्यतो मे नदीतटाच्छयेनेनापहृतः शिशुः । तच्छ्रुत्वा ते प्रोषु—'भो न सत्यमभिहितं भवता ॥ किं ध्येनः शिशुं हर्तुं समर्थो भवति । स आह—'भो भो भूमतां मूष' ।

इसके बाद वह बैठ का कड़का स्नान की सामग्री लेकर प्रसन्नचित्त हो बटिबि के साथ चला गया । अभ्यागित बणिया स्नान कर के उस बैठ क कड़के को नदी के एक युहा में रखकर और उसके द्वार को एक बड़ी टिंका से ढँक कर अतिधीम्र घर लौट आया । तब उस बैठ ने पुछा—'हे भग्यावत ! कइो वह मेरा बालक कहाँ है जो तुम्हारे साथ नदी में स्नान करने के लिए गया था । उसने उत्तर दिया—'नदी के किनारे से उसे बाध छत्र ले गया । बैठ ने कहा—'अरे असत्यवादी ! क्या कोई बाध भी कड़के को छत्र ले जा सकता है । तुम मेरे पुत्र को समर्पण कर दो नहीं तो राजकुल में जाकर निवेदन कर दूँगा । वह बोला—'अरे सत्यवादी ! बिना तरह बाधक को बाध नहीं ले जा सकता उसी तरह बुद्धे भी सहस्र पक्ष की क्लाबी हुई तराबु का नहीं जा सकते । अतः यदि बाधक का प्रयोजन है तो मेरी तराबु ले लो । इस प्रकार दोनों बाद-विवाद करते हुए म्वायालय में चले गये । वहाँ बैठ ने ठँके स्वर से कहा—'हे बर्माधिकारियो ! बड़ा भग्याय है बड़ा भग्याव है । इस पौर ने मेरे पुत्र की वृत्त किया है । तब बर्माधिकारियो ने उससे कहा—'अरे ! बैठ के बाधक की है वो । उसने कहा 'मैं क्या करूँ ? मेरे इच्छते-दिच्छते नदी के किनारे

तुला लोहसहस्रस्य यत्र खादन्ति मूषका ।

राजस्तत्र हरेच्छद्ये नो बालक नात्र सशय ' ॥ ४४७ ॥

ते प्रोचु—'कथमेतत् ।' तत श्रेष्ठि सभ्यानामग्रे आदित सर्वं वृत्तान्त निवेदयामास । ततस्तैर्विहस्यद्वावपि तौ परस्पर सम्बोध्य तुलाशिशु-प्रदानेन सन्तोषितो । अतोऽहं ब्रवीमि—तुला लोहसहस्रस्य' इति ॥

तन्मूर्खं सञ्जीवकप्रसादमसहमानेन त्वयैतत्कृतम् । अहो, साध्विदमुच्यते—

प्रायेणात्र कुलान्वित कुकुलजा श्रीवल्लभ दुर्भंगा

दातार कृपणा ऋजूनृजवो वित्ते स्थित निर्धना ।

वैरूप्योपहृताश्च कान्तवपुष घर्माश्रय पापिनो

नानाशास्त्रविचक्षण च पुरुष निन्दन्ति मूर्खा सदा ॥४४८॥

तथा च—मूर्खाणा पण्डिता द्वेष्या निर्धनाना महावना. ।

व्रतिन पापशीलानामसतीना कुलस्त्रिय ॥ ४४९ ॥

से लडके को बाज उठाकर ले गया' यह सुनकर उन्होंने कहा—'अरे तुमने सत्य वचन नहीं कहा, क्या बाज लडके को हरण करने में समर्थ हो सकता है ?' उसने कहा—'आप लोग मेरी बात तो सुनें ।

यदि सहस्र पल की बनी हुई तराजू को चूहे खा सकते हैं तो हे राजन् ! बाज लडके को उठा ले जाय तो इसमें सन्देह करने की कौन-सी बात है ?' ॥४४७॥

उन्होंने पूछा—'यह अभियोग किस प्रकार का है ? तब सेठने सभासदों के आगे आरम्भ से सब समाचार को निवेदन कर दिया । उसके बाद वे सब हँसने लगे और उन दोनों को आपस में समझा-बुझाकर तराजू और बालक दिलवाकर सन्तुष्ट किया । इसी से मैं कहता हूँ—'हजार लौह भार की तराजू' इत्यादि ।

इसलिये हे नादान ! सञ्जीवक के राजकीय अनुग्रह को न सह सकने के निमित्त ही तुमने इस प्रकार कार्य किया । अहो ! उचित ही कहा है—

प्रायः इस ससार में नीच कुल में उत्पन्न लोग सत्कुलीन व्यक्ति की, भाग्यरहित लोग भाग्यवान् की, कृपण लोग दाताओं की, कुटिल मनुष्य सीधे-साधे व्यक्ति की, निर्धन लोग धनियों की, कुरूप लोग सुन्दर स्वरूपवालों की, पापी लोग धार्मिकों की और मूर्ख लोग विविध शास्त्रों के विशेषज्ञ पुरुष की निन्दा सदा किया करते हैं ॥ ४४८ ॥

इसी प्रकार मूर्खों के लिए विद्वान्, धनहीनों के लिए धनी, पापियों के लिए तपस्वी और कुलटाओं के लिए कुलस्त्रियाँ निन्दा के पात्र हैं ॥४४९॥



तन्मुखं स्वया हितमप्यहितं कृतम् । उर्ध्वं च—

पश्चित्तोऽपि वरं क्षुभ्रुर्न मूर्खो हितकारकः ।

बानरेण हतो राजा विप्रस्यचौरेण रक्षिताः ॥ ४५ ॥

वमनक आह— कथमेतत् ? सोऽजानीत्—

कथा २२

‘कस्यचिद्वाञ्छो नित्यं बानरोऽस्ति मक्षिपरोऽङ्गसेवकोऽन्तःपुरेऽप्यप्रति  
पिष्टप्रसरोऽप्रतिविश्वासस्थानमभूत् । एकदा राज्ञो मित्रां गतस्य बानरे  
व्यजनं नीत्वा बामु विदधति राज्ञो बक्षस्वछोपरि मक्षिकोपबिध्वा । व्यज  
मेन मुहुमुहुमिपिष्यमानापि पुनःपुनस्तत्रैवोपबिधति । ततस्तेन स्वमार  
चपञ्चेन मूर्खेण बानरेण क्रुद्धेन सता तीक्ष्णं बक्षममावाय तस्या उपरि  
प्रहारो बिहितः । ततो मक्षिकोऽङ्गीय गता । तेन क्षित्तधारेणासिना राज्ञो  
बक्षो द्विषा जात राजा मृतश्च । तस्मान्चिरापुरिच्छता नृपेण मूर्खोऽन्तु  
चरो न रक्षणीयः ।

अपरमेकस्मिन्नगरे कोऽपि मित्रो महाविद्वान्परं पूर्वजन्मयोमेन चौरो

सो ई मुखं । तुमने द्विष्ट को भी बतहित कर दिया । कहा भी ई—

‘कवि विद्वान् वपना चतु भी हो तो बण्डा किन्तु मर्ख हितकारी भी हो तो  
बहु ठीक नहीं । क्योंकि हितकारी बानर के द्वारा राजा मारा गया और चोर से  
बाइल के प्राण बचे’ ॥ ४५ ॥

वमनक ने पूछा ‘यह कैसे ?’ सतने कहा—

किसी राजा के यहाँ बरगस्त घट्ट घरीर परिचारक बन्त-पुर में बिना  
रोक ठोक के जाने जानेवाला और राजा का अत्यधिक विश्वासपात्र एक बन्दर  
था । एक समय राजा के सो जाने पर बन्दर पंखा लेकर हुआ हाल रहा था कि  
राजा की छाती पर एक मक्खी बैठ गयी । पंखे से बारम्बार छड़ाने पर भी वह  
फिर भी नहीं जाकर बैठ जाया करती थी । इसके बाद स्वभाव से बण्डक तथा  
मूर्ख बन्दर ने झुंझ होकर एक तीक्ष्ण बङ्ग लेकर उसके प्रहार कर दिया । तब  
मक्खी तो उड़ गयी किन्तु उस तीक्ष्णबार वाली तकवार से राजा का घट्ट-बण्ड  
हो टुकड़ा हो गया और तबजन्तु राजा मर गया । अतः चिरं जातु की बत्रिकाया  
करनेवाले को चाहिए कि मूर्ख बन्तुचर न रहे ।

दुसरी कथा ऐसी कि—किसी बन्दर ने कोई बड़ा विद्वान् बाइल चला

वर्तते । स तस्मिन्पुरेऽन्यदेशादागताश्चतुरो विप्रान्वहूनि वस्तूनि विक्री-  
णतो दृष्ट्वा चिन्तितवान्—‘अहो, केनोपायेनैषा धनं लभे ।’ इति विचि-  
न्त्य तेषा पुरोऽनेकानि शास्त्रोक्तानि सुभाषितानि चातिप्रियाणि मधुराणि  
वचनानि जल्पता तेषा मनसि विश्वासमुत्पाद्य सेत्रा कर्तुमारब्धा । अथवा  
साध्विदमुच्यते—

असती भवति सलज्जा क्षार नीर च शीतल भवति ।

दम्भी भवति विवेकी प्रियवक्ता भवति घूर्तजन ॥४५१॥

अथ तस्मिन् सेत्रा कुर्वति तैर्विप्रैः सर्ववस्तूनि विक्रीय बहुमूल्यानि  
रत्नानि क्रीतानि । ततस्तानि जङ्घामध्ये तत्समक्ष प्रक्षिप्य स्वदेश प्रति  
गन्तुमुद्यमो विहित । ततः स घूर्तविप्रस्तान्विप्रान्गन्तुमुद्यतान्प्रेक्ष्य  
चिन्ताव्याकुलितमना सञ्जात । ‘अहो, धनमेतन्न किञ्चिन्मम चटितम् ।  
अथैभिः सह यामि । पथि कापि विप दत्त्वैतान्निहत्य सर्वरत्नानि ।  
गृह्णामि ।’ इति विचिन्त्य तेषामग्रे सकरुण विलप्येदमाह—‘ओ मित्राणि  
यूय मामेकाकिन मुक्त्वा गन्तुमुद्यताः । तन्मे मनो भवद्भिः सह स्नेह-

षा, जो पहले जन्म के सस्कार के कारण चोर बन गया था । उसने उस नगर  
में दूसरे देशों से आए हुए चार ब्राह्मणों को बहुत सी वस्तुयें बेचते हुए देखकर  
विचार किया—अहो ! किस उपाय से इनका धन मैं ले लूँ ? इस प्रकार विचार  
कर उन ( ब्राह्मणों ) के सामने अनेक शास्त्र में कहे हुए सुभाषितपूर्ण अतिशय  
प्रिय मधुर वचन को कहकर उसके मन में विश्वास उत्पन्न कर दिया और  
उनकी सेवा करना भी प्रारम्भ कर दिया । अथवा यह ठीक ही कहा है—

कुलटा स्त्री बनावटी लाज करती है, खारा पानी ठंडा होता है, दम्भी ज्ञानी  
होते हैं, और घूर्त मनुष्य ही मनोहर बात करनेवाला होता है ॥ ४५१ ॥

तदनन्तर उसके सेवा करने पर उन ब्राह्मणों ने सब वस्तुओं को बेचकर  
बहुमूल्य रत्न खरीदे और उस घूर्त ब्राह्मण के सामने ही उन रत्नों को जघा  
में रखकर अपने देश के प्रति जाने के लिए उद्यत हुए । तब वह घूर्त उन  
ब्राह्मणों को जाने के लिए तैयार देखकर मन में बहुत चिन्तित तथा व्यग्र हुआ,  
‘अहो ! यह धन कुछ भी मेरे हाथ नहीं लगा । सो अब मैं इनके साथ जाकर  
रास्ते में कहीं विप दे इन्हें मार कर सब रत्नों को अपने हाथ में ले लूँ ।’  
इस प्रकार विचार कर उनके आगे कर्षणापूर्वक विलाप करता हुआ उसने ऐसा  
कहा—‘ओ मित्रो ! आप लोग मुझे अकेले छोड़कर जाने के लिए उद्यत हो

पाशेन बद्धं भवद्विरहनाम्नैवाबुद्धं सुखं जातं यथा धृतिं क्वापि न घते ।  
युयमनुग्रहं विधाय सहायभूतं मामपि सहैव मयत । तद्वचः श्रुत्वा ते  
कस्य्यार्द्रचित्तास्तेन सममेव स्वयेद्यं प्रति प्रस्मिताः । अपाध्वनिं तेषां  
पञ्चानामपि पत्नीपुरमध्ये व्रजतां श्वाह्वया कथयितुमारब्धाः—रे  
किराता धावत धावत । सपादस्य भनिनो गाम्ति । एतास्मिन्नुत्पन्नं धनं  
मयत । ततः किरातेर्ष्वोद्भवचनमाकर्ष्यं सत्वरं गत्वा ते विप्राः स्युः  
प्रहारैर्जजेरीकृत्य बस्त्राणि मोचयित्वा विलोकिताः । परं धनं किञ्चिन्न  
कस्यम् । तदा ते किरातेरभिहितम्—‘भो पान्वा पुरा क्वापि श्वाह्वय-  
वचनमनुत्तं गाम्सीत् । तता भवतां सम्मिधौ क्वापि धनं विद्यते । तदपर्यन्तं ।  
क्षम्यया सर्वेषामपि वधं विधाय वधं विधाय प्रत्यङ्गं प्रक्ष्य धनं मेध्याम्  
तवा त्वामोवृष्टं वचनमाकर्ष्यं चौरविप्रेण मानसि चिन्तितम्—‘यवेषां वि-  
प्राणां वधं विधायामाङ्गं विलोक्य रत्नाणि मेधयन्ति तयापि मां वधिष्यन्ति ।  
ततोऽहं पूर्वमेवात्मानमरत्नं समर्प्येतास्मुञ्चामि । उक्तं च—

गए हूँ । जो गैर गन बाप जोशों के स्नेह-पाव में बँधा होने के कारण आपके  
विमोह नाम ही से संलस हो गया है जिससे मैं किसी प्रकार बँधे नहीं पाए  
कर सकता । आप जोर बना कर मुझे चह्योभी समझ कर अपने हाथ में  
बन्धि । उसके बचन सुनकर उन्होंने कसना से आर्द्रचित्त होकर उसको हाथ  
में डँकर अपने बँध की ओर प्रस्थान किया । तब राते में पत्नीपुर जाते हुए  
उन पाँचों को जोशों ने इस प्रकार कहना आरम्भ किया—‘अरे बरे ! धीलों !  
धीलो धीलो सवाजाव के बनी जा रहे हैं । इनको मार कर सब सब छिन को ।  
उसके बाव धीलों में उन्को की मार से उन्हें बर्बर कर कपड़े उतार कर देखा ।  
किन्तु कुछ भी बच न मिला । तब उन धीलों ने कहा—‘भो मुठाकितो ! पहले  
कमी भी जोशों के बचन सुठ नहीं हुए थे । इसलिए तुम जोशों के निकट जो  
कल हो उसे रख दो । नहीं तो उनको मार कर बमड़ा फड़कर समस्त बज्रों  
को देकर हम जोर भव लें बँधे । तब उनकी इस तरह की बात को सुनकर  
भूतं शाह्यन के मन में विचार किया कि यदि इन शाह्यनों को मार कर और  
धरीर फड़कर रत्नों को छे बँधे तो उसके पीछे मुझे भी मार डालेंगे । तो मैं ही  
पहिले रत्नहित धरीर को समर्पित कर इन शाह्यनों को छुड़ा हूँ । कहा भी है—

मृत्योर्विभेषि किं बाल न स भीत विमुञ्चति ।

अद्य वाब्दगतान्ते वा मृत्युर्वे प्राणिना ध्रुव ॥४५२॥

तथा च—गवार्ये ब्राह्मणार्ये च प्राणत्याग करोति य ।

सूर्यस्य मण्डल भित्त्वा स याति परमा गतिम् ॥४५३॥

इति निश्चित्याभिहितम्—‘भो किराताः, यद्येव ततो मा पूर्वं निहत्य विलोकयत ।’ ततस्तैस्तथानुष्ठिते त धनरहितमवलोक्यापरे चत्वारोऽपि मुक्ता । अतोऽहं ब्रवीमि—‘पण्डितोऽपि वर शत्रुः’ इति ।

अथैव सवदतोस्तयो सञ्जीवक क्षणमेक पिङ्गलकेन सह युद्ध कृत्वा तस्य खरनखरप्रहाराभिहतो गतासुर्वसुन्धरापीठे निपपात । अथ त गतासुमवलोक्य पिङ्गलकस्तद्गुणस्मरणार्द्रहृदय प्रोवाच—‘भो, अयुक्त मया पापेन कृत सञ्जीवक व्यापादयता । यतो विश्वासघातादान्यन्नास्ति पापतर कर्म । उक्त च —

मित्रद्रोही कृतघ्नश्च यश्च विश्वासघातक ।

ते नरा नरक यान्ति यावच्चन्द्रदिवाकरो ॥ ४५४ ॥

अरे नादान ! तू मृत्यु से क्यों डरता है ? वह डरे हुए लोगों को नहीं छोड़ती, क्योंकि आज या सौ वर्ष में प्राणियों की मृत्यु होती तो अवश्य है ॥ ४५२ ॥

और भो—जो पुरुष गौ और ब्राह्मणों की रक्षा के निमित्त अपने प्राणों को छोड़ देता है, वह सूर्यमण्डल को भेदन कर परम गति को प्राप्त करता है ॥४५३॥

इस प्रकार निश्चय कर उसने कहा—‘हे भीलो ! यदि ऐसी बात है तो मुझे पहले मार कर देख लो ।’ तब उन्होंने वैसा ही करके उसे धनहीन देखकर अवशिष्ट चारों को भी छोड़ दिया, इसीलिए मैं कहता हूँ—‘विद्वान् शत्रु भी अच्छा है ।’ इत्यादि ।

तदनन्तर वे दोनों ऐसा कह ही रहे थे कि सजीवक एक क्षण तक पिङ्गलक के साथ युद्ध कर उसके तीक्ष्ण नख के प्रहार से आहत हो गया और प्राणहीन होकर भूतल पर गिर पड़ा । तब उसे मरा हुआ देखकर पिङ्गलक उसके गुणों को स्मरण कर आर्द्र हृदय होकर कहने लगा—अहो ! सजीवक को मार कर मैंने बहुत बड़ा पाप कर्म किया । क्योंकि विश्वासघात में बढ़कर और कोई दूसरा अनुचित कर्म नहीं है । कहा भी है—

जो मित्र द्रोही, कृतघ्न और विश्वासघात करने वाले हैं, वे मनुष्य जब तक सूर्य और चन्द्र विद्यमान हैं तब तक नरक में जाकर पड़े रहते हैं ॥ ४५४ ॥

भूमिद्वये राज्यविनाश एव मृत्यस्य वा बुद्धिमतो विनाशे ।  
नो युद्धमूर्खं ह्यनयो समत्वं नष्टापि भूमिं सुसमा न मृत्या ॥

तथा माया समामध्ये स सदैव प्रशंसितः । तर्हि कश्चपिप्यामि  
तेषामग्रतः । उक्तं च—

उच्यते मबति यः पूर्वं गुणवानिति संसदि ।

न तस्य दीपो वस्तस्य प्रतिशामङ्गमीहवा ॥ ४१६ ॥

एवंविधं प्रत्युत्तं दमनकः समेत्य सहर्षमिदमाह—देव कातरतम-  
स्तत्रैव स्यायो यद्गोहकारिणं वाप्यमूर्खं हृत्वेत्यं सोचसि । तन्नेतदुपपन्ने  
मूमुजाम् । उक्तं च—

पिता वा यदि वा भ्राता पुत्रो भार्याऽगवा सुहृत् ।

प्राणदोहं यथा मच्छेदुस्तव्यो नास्ति पातकम् ॥ ४१७ ॥

तथा च—राजा घृणी ब्राह्मणं सर्वमक्षी कीं प्राणया बुष्टमतिं सहायः ।

प्रेष्यं प्रतीपोर्षिकुत्त प्रमादी स्याज्या क्षमी यश्च हर्त न वति ॥ ४१८ ॥

भूमि ( राज्य ) बर्षे जाने पर तथा बुद्धिमत् सेवक के विनाश होने पर  
राजा का नाश होता है । परन्तु इन दोनों की तुलना को समान कहना उचित  
नहीं क्योंकि यथा ह्मना राज्य फिर से प्राप्त हो सकता है किन्तु बर्षे अनुप-  
र फिर नहीं मिल सकते ॥ ४१६ ॥

और मैं भी उसकी समा में हर समय प्रशंसा ही किया करता था । तो  
जब उन लोगों के सामने मैं बसा कर्षुषा । कहा भी है—

यदि कोई किसी के लिए सजा में पहले यह कह दे कि यह मुनवान् है तो  
पुन अपने पहले कर्म को मूठ होने के सम्येह से बाहर में उससे दोष को नहीं  
कहे ।

दमनक ने इस तरह विनाश करते हुए विकृतक के निकट जाकर इत्य-  
न्तित होकर कहा—'महापुत्र । आपकी यह नीति काठस्थम है जो द्रोह करके  
बाधे तुम-मन्त्री बैंक को मार कर इस तरह सोच कर रहे हैं । तो राजाओं के  
लिए यह न्यायसङ्गत नहीं है । कहा भी है—

चाहे पिता माई, पुत्र स्त्री या मित्र हो इनमे से कोई भी यदि प्राण लीने की  
अभिप्राय करे तो उस मार शाक्या चाहिए । इसमें कोई पाप नहीं  
कणता ॥ ४१७ ॥

और भी—भूषी ( ब्याहृ ) राजा सर्व मन्त्री ब्राह्मण निर्वन्ध स्वी नीच

अपि च—सत्यानृता च परुषा प्रियवादिनी च  
हिंसा दयालुरपि चार्थपरा वदान्या ।

भूरिव्यथा प्रचुरवित्तसमागमा च  
वेश्याङ्गनेव नृपनीतिरनेकरूपा ॥ ४५९ ॥

अपि च—अकृतोपद्रव कश्चिन्महानपि न पूज्यते ।

पूजयन्ति नरा नागान्न ताक्ष्यं नागघातिनम् ॥४६०॥

तथा च—अशोच्यानन्वशोचैस्त्व प्रज्ञावादाश्च भापसे ।

गतासूनगतासूँश्च नानुशोचन्ति पण्डिता ॥ ४६१ ॥

एव तेन सम्बोधित पिङ्गलक सज्जीवकशोक त्यक्त्वा दमनकसाचि-  
व्येन राज्यमकरोत् ।

इति श्रीविष्णुशर्मविरचिते पञ्चतन्त्रे मित्रभेदो नाम प्रथम तन्त्रम् ।

बुद्धिवाला सहायक, प्रतिकूल आचरण करनेवाला अनुचर, प्रमादी अध्यक्ष, और जो किए हुए उपकार को नहीं समझता ये सब त्याग देने योग्य हैं ॥ ४५८ ॥

और भी—जिस तरह वेश्या विविध प्रकार का रूप धारण करती है—सत्य के तुल्य प्रतीत होने पर यथार्थ में असत्य भाषिणी होती है, मधुर भाषिणी होने पर भी कठोर होती है, दयामयी होने पर भी हिंसा से पूर्ण होती है, धन की लोभी होने पर भी उदार प्रतीत होती है, बहुत धन खींचने पर भी बहुत खर्च करनेवाली प्रतीत होती है । उसी तरह राजा की नीति भी बहुरूपिणी होती है ॥ ४५९ ॥

और भी—विना उपद्रव किए कोई बड़ा मनुष्य भी पूजित नहीं होता । जिस प्रकार मनुष्य सर्पों की पूजा करते हैं, किन्तु सर्पघाती गरुड की पूजा नहीं करते ॥ ४६० ॥

उसी प्रकार जिनका सोच नहीं करना चाहिए उसी के लिए तुम सोच कर रहे हो और बुद्धिमानों के समान वचन बोल रहे हो ? क्योंकि जो विद्वान् होते हैं वे मरने और जीनेवालों के लिए सोच नहीं करते ॥ ४६१ ॥

इस तरह उसके समझाने पर पिङ्गलक सज्जीवक के शोक को छोड़कर, दमनक के मन्त्रित्व से राज्य करने लगा ।

इस प्रकार पञ्चतन्त्र के मित्रभेद नामक प्रथमतन्त्र का  
भाषानुवाद समाप्त हुआ ।



॥ श्री

# पञ्चतन्त्रम्

अथ मित्रसम्प्राप्तिः

( द्वितीय यन्त्रम् )

अथेदमारभ्यते मित्रसम्प्राप्तिर्नाम द्वितीय तन्त्रम् । यस्यायमाद्य  
श्लोक —

मित्रसम्प्राप्ति नामक द्वितीय तन्त्र प्रारम्भ किया जाता है, जिसका यह  
प्रथम श्लोक है—

असाधना अपि प्राज्ञा बुद्धिमन्तो बहुश्रुता ।

साधयन्त्याशु कार्याणि काकाखुमृगकूर्मवत् ॥ १ ॥

ससार-व्यवहार में निपुण, बुद्धिमान् पुरुष साधनरहित होने पर भी, कौवे,  
मृग, चूहे और कछुवे के समान अपने कार्य शीघ्र ही सिद्ध कर लेते हैं ॥ १ ॥

तद्यथानुश्रूयते—अस्ति दाक्षिणात्ये जनपदे महिलारोप्य नाम नगरम् । तस्य नात्तदूरस्थो महोच्छ्वायवान्नानाविहङ्गोपभुक्तफल कोटैरावृतकोटरश्लयाश्वासितपथिकजनसमूहो न्यग्रोधपादपो महान् ।

अथवा युक्तम्—

सुना जाता है कि दक्षिण देश में महिलारोप्य नाम का एक नगर है । उसके समीप ही बड़ा ऊँचा एक विशाल वटवृक्ष है । उसके फलो को सँकड़ो पक्षी काम में लाते हैं, कीड़ों से खोखले भरे हुए हैं और वह अपनी छाया से राहगीरों को आराम पहुँचाता है, यह ठीक ही है—

छायासुप्तमृग शकुन्तनिवहैर्विष्वग्विलुप्तच्छद

कोटैरावृतकोटर कपिकुलै स्कन्धे क्रतप्रश्रय ।



विद्युत्स्य मधुपैर्निपीतकृत्सुमः दलाभ्यः स एव दुमः

सर्वाङ्गैः बहुसत्त्वसङ्गसुखदो भूमारभूतोऽपर ॥ २ ॥

बिस्फी छाया में मृग यम धोते हों बिस्फीके पत्ते पतिसमूहों द्वारा चारों  
बीर से डँके हों, बिस्फीके फेटर कीड़ों से मरे हों बिस्फी छायाओं पर बन्दर  
बैठे हों बिस्फी पुष्प रब पीरे नि संक होकर पी रहे हों बीर को अपने सम्पूर्ण  
बंगों से बटूरे बीबों को मुक्त से रहा ही, वह मृग स्तामनीय होता है। इसके  
व्यतिरिक्त धनी वृक्ष पृथिवी के मारमूत होते हैं ॥ २ ॥

तत्र च कञ्जपतनको नाम वायस प्रतिवसति स्म । स कदाचित्प्राय-  
मात्रार्थं पु मुद्दिष्य प्रवसितो यावत्प्रप्यति तावत्कालहस्तोऽस्ति कञ्जपतन-  
स्फुटितधरण ऋषिकेशो यमकिंकराकारे मरः समुसो बभूव । अथ तं  
दृष्ट्वा शङ्कुभमना व्यचिन्तयत्—‘मय्य दुःखमाद्य ममाद्यवदटपाद-  
समुसोऽभ्येत । तत्र श्रायते किमद्य वदयासिना बिहङ्गमाना संशयो  
भविष्यति न वा । एव बहुविधं विचिन्त्य तत्तयात्रिभूत्य तमेव वदपादपं  
गत्वा सतीन्वहङ्गमाश्रोवाच—‘मो अयं दुःखमा सुखको वास्तव्यु  
कहस्त समभ्येत । तस्यैवा तस्य न बिस्वसनीयम् । एव कालं प्रसार्य  
तच्छुक्तान्प्रसेप्यति । ते तच्छुक्ता भवन्ति सर्वेऽपि काककूटसह्या इष्ट-  
व्या । एव वदवस्तस्य स सुखकस्तत्र वदतक वागत्य कालं प्रसार्य  
सिन्धुवारसहसास्तप्युक्तान्प्रक्षिप्य नातिवूर गत्वा निमूतः स्थितः । अथ  
ये पक्षिपस्तत्र स्थितास्ते कञ्जपतनक्याकार्यक्या निवारितास्तास्तप्यु-  
क्तान्हाकाहृष्टान्कुरानिब वाक्षमाणा निमूतास्तस्मि । अत्रान्तरे विजयीवी  
नाम कपोतराज सहस्रपरिवारः प्राणमात्रार्थं परिभ्रमस्तास्तप्युक्तान्  
तोऽपि पश्यन्कञ्जपतनकेन निवार्यमावाऽपि विह्वलाकीर्त्याऽसुखमावमपत्य ।  
सपरिवारो निवदवच । अथवा साश्विबभुष्यते—

उस वृक्ष पर कञ्जपतनक नाम का एक कीटा रहता था। एक समय वह  
घोबल की लकाह में रहकर भी बीर बना कि उसी समय हाथ में चाक लिये हुए,  
सत्यन्त काशे शरीर बाका, कडे वीर बाका बिस्फीके बाक ऊपर को बाड़े हुए ने  
( बैबीकन में बने हुए बाकनाका ), वनमूत के समान जयंवर एक मनुष्य  
उसके सामने जाता। उसको देखकर, धनपीठ ही बीचने बना कि—यह दुःख,  
बाब मेरे निवासस्थान कट-वृक्ष के तरुण का रहता है। इसके समत में थी

माता है कि आज रात पर रहने वाले पक्षियों का नाश तो न हो जायगा ?  
 प्रम तरह बहुत प्रकार के नौचकर, उगी गमय लोटकर, उगी बट वृक्ष के पास  
 पहुँच सत्र पाँधरों ने बोला—हे पक्षियों ! ना दृष्ट व्याघ्र ( शिकारी ) हाथ में  
 जाल और चावल लिये हुए आ रहा है । उस पर विश्रुत निरास न करना ।  
 यह जाल फैलाकर चावल बिखेरेगा । उन चावलों को आप लोग हालाहल विष  
 के समान समझें । जब वह ऐसा नह ही रहा था कि उसी समय वह शिकारी  
 बट के नीचे पहुँच कर, जाल फैला कर और मिन्दुवार के फूँटों के नमान  
 चावल बिखे कर कुछ ही पास जाकर छिप कर बैठ गया । उन घूम पर रहने  
 वाले पक्षी लघुपतनक की वायव्यरूपी अगला से गीते जाकर, उन चावलों को  
 हालाहल के अङ्गुरों के समान समझने हुए चुपचाप बैठे रह । इसी समय चित्र-  
 प्रीव नामक कवूतरों का राजा साथ में हजारों कवूतर लिये हुए भोजन की  
 तलाश में घूमाता हुआ ( वहाँ आया ) उन चावला को दूर से ही देखकर  
 लघुपतनक के रोकने पर भी जिह्वा की चपलता में गाने के लिये उनपर उतर  
 पड़ा और परिवार सहित जाल में फँस गया । यह ठीक ही कहा है—

जिह्वान्त्रौल्यप्रसक्ताना जलमध्यनिवामिनाम् ।

अचिन्तितो वधोऽज्ञाना मोनानामिव जायते ॥ ३ ॥

जीम की चपलता से फँसी हुई, जल के बीच में रहने वाली मछलियों के  
 समान मूर्ख पुरुषों को अचानक मृत्यु उपस्थित हो जाती है ॥ ३ ॥

अथवा देवप्रतिकूलतया भवत्येवम् । न तस्य दोषोऽस्ति । उक्त च—

अथवा भाग्य की प्रतिकूलता से यह सब होता है । उसका दोष नहीं है ।

कहा भी है—

पीलस्त्य ऋथमन्यदारहरणे दोष न विज्ञातवान्

रामेणापि कथं न हेमहरिणस्यासभवो लक्षित ।

अक्षैश्चापि युधिष्ठिरेण सहसा प्राप्तो ह्यनर्थं कथं

प्रत्यासन्नविपत्तिमूढमनसा प्रायो मतिः क्षीयते ॥ ४ ॥

रावण ने दूसरे की स्त्री को हरण करने में क्यों न बुराई समझी, राम ने  
 भी सोने के हिरण की असम्मवता क्यों न समझी, युधिष्ठिर ने भी जुआ  
 खेलकर अकस्मात् वनवास रूप अनर्थ क्यों पाया । ( भविष्य में ) क्षीत्र आने  
 वाली विपत्ति से जिनका मन भ्रान्त हो गया है ऐसे पुरुषों की बुद्धि प्राय नष्ट  
 हो जाती है ॥ ४ ॥

तथा च—

कृतान्तपासबद्धानां देवोपहृतचेतसाम् ।

सुख्यं कुम्भमामिस्यो भवन्ति महतामपि ॥ ५ ॥

बीर देखो—यम के पास में बँधे हुए बीर देव ने जिनका भिन्न नष्ट कर दिया है ऐस महानुस्सों की भी बुद्धियाँ कुमाय में प्रकृत हो जाती हैं ॥ ५ ॥

अत्रान्तरे सुम्भवस्थान् बद्धान्बिज्ञाय प्रहृष्टमना प्राघतयाः।ष्टस्तद्वर्षार्थं प्रघाबित । विनशावोऽप्यारमान सपरिवार बद्धं मत्वा सुम्भवमायान्तं दृष्ट्वा तान्कपोतान्भूचे— बहो न मेतव्यम् । उक्तं च—

तब चिनारी, ऊनकी बँधा हुआ समझकर प्रसन्न मन से कट्टु उठा कर उनको मारने के किये बीड़ा । विनशोभ में परिवार सहित अपने को बँधा हुआ समझ तथा चिनारी को बतला हुआ देखकर उन कट्टुतर्षों से कहा—बंरला यहाँ चाहिए । कहा भी है—

व्यसनेष्वेव सर्वेषु मस्य बुद्धिर्न हीयते ।

स तेषां पारमर्भ्येति तत्रभावादसंशयम् ॥ ६ ॥

जित पुख्य की बुद्धि सब तरह की विपत्तियाँ उपरिष्ठ होने पर भी भंग नहीं होती यह पुख्य उस बुद्धि के प्रभाव से उन व्यसनों को पार कर जाता है ॥ ६ ॥

संपत्ती च विपत्ती च महतामेककल्पता ।

सदये सविता रक्षो रक्षस्वास्तमये तथा ॥ ७ ॥

संपत्ति और विपत्ति के समक महान् पुख्य समान भाव से रहते हैं । बँधि कि सुयँ उचक बीर अस्त दोनों समय रक्षकनँ रहता है ॥ ७ ॥

तत्सर्वे बयं हेन्मयोद्बुधोय सपाशबासा अस्पावर्षान यत्वा मुक्तिं प्राप्नुमः । मो जेऽयुयविकलबा सन्तो हेन्मया समुत्पात न करिष्यम । ततो मृत्युमवाप्स्यम । उक्तं च—

इसकिये हम सब इस बाक के सहित आसानी से उड़ जायें बीर इन्को बाँधो से परे होकर छूटकारा पायें नहीं तो उर से बधकाकर यदि न उड़ेंगे तो मृत्यु को प्राप्त होंगे । कहा भी है—

तन्तवोऽप्यायता नित्यं तन्तवो बहुका समा ।

बहुम्बहुत्वावासांसहन्तोत्पुपमा उताम् ॥ ८ ॥

तन्तु सूक्ष्म ( पतले ) और लम्बे होने पर भी यदि बहुत और बराबर हो तो वे बहुत होने के कारण बहुत से झटको ( अथवा बोल ) को सह लेते हैं, यही सज्जनो के लिए दृष्टान्त है, अर्थात् अच्छे मनुष्य निर्बल होने पर भी यदि दूसरों के साथ मिलकर काम करें तो क्लेशों को पारकर सफलता प्राप्त करते हैं ॥ ८ ॥

तथानुष्ठिते लुब्धको जालमादायाकाशे गच्छता तेषा पृष्ठतो भूमि-  
स्थोऽपि पर्यधावत् । तत ऊर्ध्वानन श्लोकमेतमपठत्—

ऐसा करने पर ( जाल लेकर उठ जाने पर ) शिकारी जमीन पर ही जाल लेकर आकाश में उड़ते हुए उन पक्षियों के पीछे दौड़ा । तब ऊपर—आकाश की ओर मुख करके यह श्लोक पढ़ने लगा—

जालमादाय गच्छन्ति सहता पक्षिणोऽप्यमी ।

यावच्च विवदिष्यन्ते पतिष्यन्ति न सशय ॥ ९ ॥

ये पक्षी केवल मिले होने के कारण जाल लेकर चले जा रहे हैं । इसमें सन्देह नहीं कि जब ये आपस में झगडा करेंगे तब गिरेंगे ॥ ९ ॥

लघुपतनकोऽपि प्राणयात्राक्रिया त्यक्त्वा क्रिमत्र भविष्यतीति कुतू-  
हलात्तत्पृष्ठनोऽनुसरति । अथ दृष्टेगोचरता गतान्विज्ञाय लुब्धको  
निराश श्लोकमपठन्नवृत्तश्च ।

लघुपतनक भी भोजन की तलाश छोड़कर 'देखें इसमें अब क्या होता है', इस कुतूहल से उनके पीछे-पीछे जाने लगा । अनन्तर शिकारी उनको अदृश्य जानकर निराश हो गया और यह श्लोक पढ़ता हुआ लीट गया ।

नहि भवति यन्न भाव्य भवति च भाव्य विनापि यत्नेन ।

करत्तलगतमपि नश्यति यस्य हि भवितव्यता नास्ति ॥ १० ॥

जो नहीं होना है वह कभी नहीं होगा और होनहार विना यत्न के भी होकर ही रहेगा । जिस वस्तु का होना ( भाग्य में ) नहीं वदा है वह हाथ में आने पर भी नष्ट हो जाती है ॥ १० ॥

तथा च—

पराङ्मुखे विधौ चेत्स्यात्कथंचिद्द्रविणोदय ।

तत्सोऽन्यदपि सगृह्य याति शङ्खनिविर्यथा ॥ ११ ॥

अप्य के प्रतिकूल होने पर, यदि किसी प्रकार कुछ धन मिल भी जाय तो

तदास्तां तावद्विहङ्गामिषञ्जीभो यावत्कुटुम्बवर्तनोपायभूतं आसन्नमपि मे नष्टम् । चित्रघ्नोवाऽपि सुव्यक्तमवधानोभूतं ज्ञात्वा तानुवाच—'भो निबृत्त' स पुरात्मा सुव्यक्तः । तत्सर्वैरपि स्वस्यैर्मम्यतां महिष्यारोप्यस्य प्रागुत्तरदिग्भागे । तत्र मम सुहृद्विरच्यको नाम मूपक सर्वेषां पातञ्जलं करिष्यति । उक्तं च—

पक्षिणो के मांस वी प्राप्तिं तो जाने दो ( जसा कुर्माण्य है कि ) मेरे कुटुम्ब के पावन का साधन मेरा जान भी जाता रहा है । चित्रघ्नी ने दिग्भारी को पीठे घूटा जानकर उन नकूतरोसे कहा—'वह दुष्ट ध्याप ली' पना इसविन् सब निहर होकर महिष्यारोप्य नगर के पूर्वोत्तर दिशा में चलो । वहाँ मेरा विश्विष्यक नाम का बूटा रहता है । वहाँ सबके बन्धन काट देवा । कहा भी है—

सर्वेषामेव मर्यादां व्यसने समुपस्थिते ।

वाद्मात्रेणापि साहाय्यं मित्रादप्यो म संदधे ॥ १२ ॥

सभी मनुष्यों को व्यसन—विपत्ति पड़ने पर मित्र के सिवाय कोई दूसरा मनुष्य बाधीमात्र से भी सहायता नहीं करता ॥ १२ ॥

एवं ते कण्ठेताश्चित्रघ्नादेण संबोधिता महिष्यारोप्ये नगरे हिरण्यकविसुपुर्षं प्रापुः । द्विरच्यकोऽपि सहस्रमुक्तविलकुर्षं प्रविष्टः सप्तकुशोमयमुलेनास्ते । अथवा सार्धवदमुष्यते—

चित्रघ्नी के इस प्रकार कहने पर वे कहूँतर महिष्यारोप्य नगर में हिरण्यक के बिल के पास पहुँचे । वहाँ हिरण्यक द्वारा मुक्तवाले बिलखी दुर्ग में इविष्ट हुआ सब तरह से निर्भय हो मुक्त से रहता था । छीक ही चला है—

दृष्ट्वाविरहित सर्षो महहीनो यथा यथा ।

सर्वेषां ज्ञायते बन्धो दुर्गहीनस्तथा मून ॥ १३ ॥

जिस प्रकार बालरहित शीश और मबरहित हाथी सबके बन्ध में हो जाता है वैसे ही दुर्गहित राजा सबके बन्ध में हो जाता है ॥ १३ ॥

तथा च—

न यजामां सत्येन न च क्लेशेन वाजिनाम् ।

तत्कर्म गिष्यते राजा दुर्गेनैकेन यज्ञे ॥ १४ ॥

और भी—यज्ञ के राजाओं का एक विने में ही काम निरतना है यह हजार हाथियों और गाधों घोड़ों से भी नहीं बिड़ हो सकता ॥ १४ ॥

शतमेकीऽपि सन्वत्ते प्राकारस्थो घनुर्धरः ।

तस्माद्दुर्गं प्रशसन्ति नीतिशास्त्रविदो जनाः ॥ १५ ॥

किले की दीवार पर खडा हुआ अकेला घनुर्धारी सैकड़ों के साथ युद्ध कर सकता है । इसलिये नीतिशास्त्रवेत्ता पुरुष किले को अच्छा समझते हैं ॥ १५ ॥

अथ चित्रग्रीवो विलमासाद्य तारस्वरेण प्रोवाच—‘भो भो मित्र हिरण्यक, सत्वरमागच्छ । महती मे व्यसनावस्था वर्तते’ । तच्छ्रुत्वा हिरण्यकोऽपि विलदुर्गान्तर्गतं सन्प्रोवाच—‘भो, को भवान् । किमर्थमायात् । किं कारणम् । कीदृक्ते व्यसनावस्थानम् । तत्कथ्यताम्’ इति । तच्छ्रुत्वा चित्रग्रीव आह—‘भो, चित्रग्रीवो नाम कपोतराजोऽहं ते सुहृत् । तत्सत्वरमागच्छ । गुरतर प्रयोजनमस्ति ।’ तदाकर्ण्य पुलकिततनु प्रहृष्टात्मा स्थिरमनास्त्वरमाणो निष्क्रान्तः ।

अथवा साध्विदमुच्यते—

चित्रग्रीव ने विल के पास पहुँच कर जोर से पुकारा—हे मित्र हिरण्यक ! जल्दी आओ । मैं बड़ी विपत्ति में पडा हूँ । यह सुनकर हिरण्यक विलरूपी किले के अन्दर से ही बोला—आप कौन हैं ? क्यों आये हैं ? क्या कारण है ? आपकी विपत्ति कैसी है ? ( उसका स्वरूप क्या है ? ) यह सब बताइये । यह सुन कर चित्रग्रीव ने कहा—हे ( मूपक ) ! कवूतरो का राजा, तेरा मित्र, मैं चित्रग्रीव हूँ । इसलिये जल्दी आओ । बडा भारी काम है । यह सुन कर हिरण्यक के ( आनन्द से ) रोम खडे हो गये और वह प्रसन्न चित्त होकर निर्भय मन से जल्दी-जल्दी बाहर निकला । ठीक ही कहा है—

सुहृद् स्नेहसम्पन्ना लोचनानन्ददायिनः ।

गृहे गृहवता नित्यं नागच्छन्ति महात्मनाम् ॥ १६ ॥

स्नेहपूर्ण, नेत्रोको आनन्द देने वाले ( जिनको देखकर नेत्रो को आनन्द प्राप्त हो ) मित्र गृहस्थ पुरुषों के घर सर्वदा नहीं आते ॥ १६ ॥

आदित्यस्योदयं तात ताम्बूलं भारती कथा ।

इष्टा भार्या सुमित्रं च अपूर्वाणि दिने दिने ॥ १७ ॥

सूर्योदय, पान का बीडा, महाभारत की कथा, पतिव्रता पत्नी और सच्चा मित्र ये सब नित्य नया सुख देने वाले होते हैं ॥ १७ ॥

सुहृदो भवने यस्य समागच्छन्ति नित्यशः ।

चित्ते च तस्य सौख्यस्य न किञ्चित्प्रतिमं सत्त्वम् ॥ १८ ॥

जिस पुंस्य के घर मित्र गिर्य ही जाते रहते हैं उनके चित्त में भी कुछ होता है वह स्वर्ण में भी नहीं मिल सकता ॥ १८ ॥

अथ चित्रप्रीतं स्परिवारं पाणवत्सुमाञ्छोक्य हिरण्यक सवियाह-  
मिदमाह—'मो' किमेतत् । स जाह—मोः जानमपि किं पुच्छसि ।  
उच्छं च यत् —

जनन्तर चित्रप्रीतं को परिवारसहितं भवा ह्यवा देवकर हिरण्यक पुत्र-  
पूर्वक बोला—'यह क्या ( हाऊत ) है ?' वह बोला—'जानते हुए भी क्यों  
पूछते हो ? क्योंकि क्या भी है—

यस्माच्च येन च यथा च यथा च यच्च

यावच्च यत्र च शुभाशुभमात्मकम् ।

तस्माच्च तेन च तदा च तथा च तच्च

तावच्च तत्र च कृत्वान्तबधाशुपति ॥ १९ ॥

साम्प्रत पुरय ( पूर्णव्रत में किये हुए ) अपने बच्चे या बुरे कर्मों का  
बड़ी स्थान से उठी कारण से उसी समय उसी प्रकार, बड़ी बौर उठना ही  
फल पाता है, जिस स्थान से जिस कारण से, जिस समय, जिस प्रकार को  
बौर स्थिति जैसे प्राप्त है ॥ १९ ॥

तत्प्राप्तं मयेतद्बन्धनं त्रिह्लाञ्छोक्यात् । साम्प्रतं स्वं सुस्वरं पाञ्चभि  
मादां कुरु । तदाकप्यं हिरण्यक प्राह —

इसकिये मैंने जिज्ञा की जपन्ता से वह बन्धन पाया वह तुम बस्ती  
बन्धन से कृताजी । यह सुनकर हिरण्यक बोला—

'अर्थाभाद्योगमगतादामिय भीटाते सग ।

सोऽपि पार्ष्णिस्थितं देवाद्बन्धनं न च पश्यति ॥२॥

पत्नी ५०—५० योगन से अपनी मीप्य वस्तु को देख लेता है, लेकिन दुर्भाग्य  
से बहो पत्नी प्राप्त है स्थित बन्धन को नहीं देख पाता ॥ २० ॥

तथा च—

रक्षितिकाकरयोर्प्रीतं गजमुज्ज्वलितकुमबन्धनम् ।

मतिमतां च निरीक्ष्य रक्षितां विपिरहो बलवानिति मे मति ॥ २१ ॥

बौर भी—सूर्य बौर जगमा के राठ से इसे जानै हानी सौर बौर बक्षियों  
के बन्धन बौर बुद्धिमानों की रक्षिता देखकर मेरा विचार होता है कि काय  
बन्धन बलवान् है । यह बड़े भार्थव की बात है ॥ २१ ॥

तथा च—

व्योमैकान्तविचारिणोऽपि विहगाः सप्राप्नुवन्त्यापद  
वध्यन्ते निपुणैरगावसलिलान्मीना समुद्रादपि ।  
दुर्नीत किमिहास्ति किं च सुकृत क स्थानलभे गुण

काल सर्वजनान्प्रसारितकरो गृह्णाति दूरादपि ॥ २२ ॥

और भी—आकाश के एक हिस्से में उड़नेवाले भी पक्षी विपद को प्राप्त होते हैं, निपुण मनुष्यो द्वारा अथाह समुद्र में भी मछलियाँ पकड़ ली जाती हैं । इस ससार में पाप और पुण्य क्या है ? गौरवान्वित पदवी ( अथवा उत्तम स्थान ) पाने से ही क्या लाभ ? काल हाथ फँलाकर सर्व प्राणियों को दूर से ही खींच लेता है ॥ २२ ॥

एवमुक्त्वा चित्रग्रीवस्य पाश छेतुमुद्यत स तमाह—‘भद्र’ मा मैव कुरु । प्रथम मम भृत्याना पाशच्छेद कुरु । तदनु ममापि च ।’ तच्छ्रुत्वा कुपितो हिरण्यक प्राह—‘भो , न युक्तमुक्त भवता । यत्. स्वामिनोऽनन्तर भृत्या ।’ स आह—‘भद्र, मा मैव वद । मदाश्रया सर्व एते वराकाः । अपर स्वकुटुम्ब परित्यज्य समागता । तत्कथमेतावन्मात्रमपि समान न करोमि । उक्त च—

यह कहकर चित्रग्रीव का बन्धन काटने के लिये उद्यत हुए उससे ( हिरण्यक से ) उसने कहा—भद्र ! ऐसा मत करो, पहिले मेरे भृत्यो का बन्धन काटो उसके बाद मेरा भी ( काटना ) । यह सुनकर हिरण्यक ने गुस्से में कहा—तुमने ठीक नहीं कहा, स्वामी के बाद नौकर होते हैं -- पहिले स्वामी का काम करके पीछे नौकरों का काम किया जाता है । उसने कहा—भद्र ! ऐसा मत कहो । वेचारे ये सब कव्वतर मेरे आश्रित हैं, दूसरे अपने कुटुम्ब को छोड़कर आये हैं, तो क्यों मैं इतना भी सम्मान न करूँ ? कहा भी है—

य समान सदा घत्ते भृत्याना क्षितिपोऽधिकम् ।

वित्ताभावेऽपि त दृष्ट्वा तं त्यजन्नि न कहिञ्चित् ॥ २३ ॥

जो राजा हमेशा भृत्यो का अधिक सम्मान करता है, उसका भृत्य धन के न होने पर भी अपने सम्मान का स्मरण कर उस राजा को कमी नहीं छोड़ता ॥ २३ ॥

तथा च—

विश्वास सम्पदा मूल तेन यूथपतिर्गज ।

सिंहो मगाधिपत्येऽपि न मगै. परिवार्यते ॥ २४ ॥



क्योंकि—बिरबाव ही अम्बुबय का कारण है, उठी बिस्वाव से हाथी बुनपति होता है—अग्य हाथी उछे बेरे रखते हैं। किन्तु तिह को गुर्गों का उखा होने पर भी उछे पधु नहीं बेरते ॥ २४ ॥

अपरं मम कदाचित्पालच्छेव कुर्वतस्ते वस्तमङ्गो भवति । जववा पुरात्मा कुम्भक समम्भेति । तन्मूम मम नरकपात एव । उच्छ च—  
बुसरी बात यह भी है कि—मेरा बन्धन काटते हुए कभी तुम्हारा छत टूट जाव जववा बुह ब्याव ही मा जाय तो निश्चय ही मुझे नरक मिलेगा ।

सदाचारेषु भृत्येषु संसीदरसु च यः प्रभुः ।

सुखी स्यान्नरकं याति परमेह च सीवति ॥ २५ ॥

जो स्वामी अनुरक्त भूत्यों की बुद्ध्यावस्था में सुखी-निश्चिन्त रहता है, वह परलोक में नरक की प्राप्ति होता है और इस लोक में बह पाता है ॥ २५ ॥

तच्छ्रुत्वा प्रहृष्टो हिरण्यकः प्राह—‘मो’ बेसपह राजधर्मम् । परं मया तव परीक्षा कृता । तत्सर्वेषां पूर्वं पाशाच्छेदं करिष्यामि । मवान प्यनेन विधिना बहुकरोतपरिवारो भविष्यति । उच्छ च—

यह सुनकर प्रसन्न हुए हिरण्यक ने कहा—हे ( चित्रवीर्य ) मैं राजकर्तव्य को समझता हूँ । लेकिन मैंने तुम्हारी परीक्षा की थी । इसकिये प्रथम मैं सब के बन्धन काटूँगा । जायका भी इस पीठि से क्युतरों का परिवार बड़ जायगा ।

कारुण्य सविभाषण यस्य भृत्येषु सर्वदा ।

समवेत्स महीपाकस्त्रेभोजयस्यापि रक्षणे ॥ २६ ॥

कहा भी है—चित्त राजा की अपने बूत्यों पर सदा दया रखती है वह राजा तीनों लोकों की रक्षा करने में समर्थ हो सकता है ॥ २६ ॥

एवमुक्त्वा सर्वेषां पाशाच्छेदं कृत्वा हिरण्यकश्चित्रवीर्यमाह—मित्र धर्म्यतामधुना स्वाध्यय प्रति । भूयोऽपि वपसने प्राप्ते समापठव्यम् । इति नाम्सप्रेष्य पुनरपि दुर्गं प्रविष्टः । चित्रवीर्योऽपि सपरिवारः स्वाभयं मयम् । अथवा साष्टिदमुष्यते—

यह कह कर सब के बन्धन काट कर हिरण्यक ने चित्रवीर्य से कहा—मित्र, अब अपने स्वान को जाओ । बिरति पहले पर फिर भी जाना । इस प्रकार जननी बिदा करके फिर भी दुर्ग-बिच में पुन पया । चित्रवीर्य भी परिवारबद्धि अपने स्वान की जाता गया । यह ठीक हो गया है—

मित्रवान्साधयत्यथान्द्रु साध्यानपि वै यतः ।

तन्मान्मित्राणि कुर्वीत समानान्येव चात्मनः ॥ २७ ॥

चूँकि मित्रवान् पुरुष कठिन कार्यों को भी सिद्ध कर लेता है । इसलिये ( मनुष्य को चाहिए कि ) अपने अनुरूप मित्र बनावे ॥ २७ ॥

लघुपतनकोऽपि वायस सर्वं त चित्रग्रीववन्धमोक्षमवलोक्य विस्मितमना व्यचिन्तयत्—'अहो बुद्धिरस्य हिरण्यकस्य शक्तिश्च दुर्गसामग्री च । तदीदृगेव विधिविहङ्गा । वन्धनमोक्षात्मक । अहं च न कस्यचिद्विश्वसिमि चलप्रकृतिश्च । तथाप्येन मित्रं करोमि । उक्तं च—

लघुपतनकं उनं सत्र चित्रग्रीवके वन्धनं छुटकारे ( छूटने के प्रकार ) को देखकर आश्चर्यान्वित हो माचने लगा— ओ, इस हिरण्यक की बुद्धि कैसी तीव्र है, इसकी शक्ति और दुर्ग की रचना कैसी अद्भुत है । पक्षियों के वन्धन से छूटने के लिये यही रीति है ( ऐसे ही मित्रों का होना ऐसे समय में काम आता है ) इधर मैं किसी पर विश्वास नहीं करता, स्वभाव से भी चञ्चल हूँ । तो भी इसको मित्र बनाऊँ । कहा भी है—

अपि सपूर्णतायुक्ते कर्तव्या सुहृदो बुधैः ।

नदीश परिपूर्णोऽपि चन्द्रोदयमपेक्षते ॥ २८ ॥

घनधान्य पूर्ण रहने हुए भी समझदार मनुष्यों को मित्र बनाना चाहिए । देखो—( जल से ) परिपूर्ण भी समुद्र चन्द्रमा के उदय की प्रतीक्षा करता है ॥ २८ ॥

एव सप्रधार्यं पादपादवतीय विलद्वारमाश्रित्य चित्रग्रीववच्छब्देन हिरण्यकं समाहूतवान्—'एह्येहि भो हिरण्यक, एहि ।' तच्छब्दं श्रुत्वा हिरण्यको व्यचिन्तयत्—'किमन्योऽपि कश्चित्कपोतो वन्धनशेषस्तिष्ठति येन मा व्याहरति ।' आह च—'भो, को भवान् ।' स आह—'अहं लघुपतनको नाम वायस ।' तच्छ्रुत्वा विशेषादन्तर्लीना हिरण्यक आह—'भो, द्रुत गम्यतामस्मात्स्थानात् ।' वायस आह—'अहं तव पार्श्वे गुरुकार्येण समागत । तर्किं न क्रियते मया सह दर्शनम् ।' हिरण्यक आह—'न मेऽस्ति त्वया सह सगमेन प्रयोजनम्' इति । सह आह—'भो, चित्रग्रीवस्य मया तव सकाशात्नाशमोक्षणं दृष्टम् । तेन मम महती प्रीतिः सजाता । तत्कदाचिन्ममापि वन्धने जाते तव पार्श्वान्मुक्तिर्भविष्यति । तत्क्रियता मया सह मैत्री ।'

ते मोक्ष्यभूतः । तत्का त्वया सह मम मैत्री । तद्गम्यताम् । मैत्री  
विरोधमावात्कथम् । उक्तं च—

ऐसा निश्चय कर और कुछ से उठर कर वह बिल के दरवाजे पर पहुँचा  
और उधने बिचपीव भी तरह जायाज से हिरण्यक को पुकारा—‘जाओ जाओ  
हे हिरण्यक ! जाओ । उस ( के ) बन्ध को मुक्तकर हिरण्यक ने विचार—  
‘क्या कोई और भी क्यूँतर छूटने से बाकी रह गया है जो मुझे बुझाता है ?’  
और कहा—‘तुम कौन हो ?’ वह बोला—‘मैं लघुपतनक नामक कौन हूँ’  
यह सुन और भी बखर बुझकर हिरण्यक ने कहा इस स्थान से बस्ती जाने  
जाओ कौन बोला—‘मैं तुम्हारे पास बड़े काम से आया हूँ फिर मेरे साथ  
मिलते क्यों नहीं ? हिरण्यक ने कहा—‘तुमसे मिलने का मेरा कोई काम नहीं  
बूँ बोला—‘मैंने तेरे पाससे ( तेरे द्वारा ) बिचपीव का बन्धन से छुटकारा  
देखा है इससे मुझे बड़ी प्रीति उत्पन्न हुई है । कभी मेरे भी बन्धन में पड़ने पर  
तेरे द्वारा मेरी भी मुक्ति हो जाय इसलिये मेरे साथ मित्रता कर को’ हिरण्यक ने  
कहा—‘तुम जाने वाली और मैं ( तुम्हारा ) भोजन हूँ फिर तुम्हारे साथ मेरी  
मित्रता कौन ? इसलिये मैत्री के साथ विरोध होने से तुम्हारे साथ हमारी मित्रता  
स्वभावविपक्ष है इसलिये तुम जाने जाओ । कहा भी है—

ययोरैव समं बिलं ययारेव समं कुक्षम् ।

तयोर्मैत्री विवाहवच्च न तु पुत्रविपुष्टयो ॥ २९ ॥

बिलका बल समान हो, बिलका खानपान समान हो उन्हीं का परस्पर  
विवाह और मित्रता ठीक है—ग्युनाधिक की नहीं ॥ २९ ॥

तथा च—

यो मित्र कुक्षं मूढ आत्मनोऽग्रहणं कुभी ।

हीनं वाप्यधिकं वापि हास्यतां यात्यसौ जन ॥ ३ ॥

वर्षादि—जो मन्त्रानी कुक्षि बान से छोटे या बड़े अर्थात् अग्रमान के  
साथ मित्रता करता है वह हूँकी को प्राप्त होता है ॥ ३ ॥

तद्गम्यताम् इति । वाग्यस आह—‘मो हिरण्यक एयोऽहं तव दुर्ग  
द्वार उपविष्टः । यदि त्वं मैत्रीं न करोषि ततोऽहं प्राणमोक्षार्थं त्वामे  
करिष्यामि । अथवा प्राणोपवेशनं मे स्वात्’ इति । हिरण्यक आह—  
‘धोः, त्वया बेरिजा सह कर्षं मैत्रीं करोमि । उक्तं च—

इसलिए कहता हूँ 'चले जाओ ।' कौवा बोला—'हे हिरण्यक ! यह मैं तेरे विल के दरवाजे पर बैठा हूँ, अब अगर तू मित्रता नहीं करेगा तो मैं तेरे सामने मे ही प्राणत्याग कर दूँगा । हिरण्यक बोला—'तुझ शत्रु के साथ मैं मित्रता कैसे करूँ ।' कहा भी है—

वैरिणा न हि सदध्यात्सुश्लिष्टेनापि सधिना ।

सुतप्तमपि पानीय शमयत्येव पावकम् ॥ ३१ ॥

अच्छे प्रकार मन्वि करनेवाले भी अथवा सन्धि के द्वारा भी शत्रु के साथ मेल न करे । देखो, पानी अत्यन्त गरम होने पर भी अग्नि को बुझा ही देता है ॥ ३१ ॥

वायस आह—'भो, त्वया सह दर्शनमपि नास्ति । कुतो वैरम् । तत्किमनुचित वदसि । हिरण्यक आह—द्विविध वैर भवति । सहज कृत्रिम च । तत्सहजवैरी त्वमस्मकम् । उक्त च—

कौवा बोला—मैंने तुम्हें कभी देखा भी नहीं फिर वैर कैसा ? क्यों अनुचित बात कहते हो हिरण्यक बोला—वैर दो प्रकार का होता है, स्वामाविक और कारणोत्पन्न, तू हमारा स्वामाविक वैरी है । कहा भी है—

कृत्रिम नाशमभ्येति वैर द्राक्कृत्रिमैर्गुणै ।

प्राणदान विना वैर सहज याति न क्षयम् ॥ ३२ ॥

कृत्रिम वैर शीघ्र ही उपकारादि अन्य साधनों से नष्ट हो जाता है । परन्तु स्वामाविक वैर प्राणदान किये बिना नष्ट नहीं होता ॥ ३२ ॥

वायस आह—'भो, द्विविधस्य वैरस्य लक्षण श्रोतुमिच्छामि । तत्कथ्यताम् ।' हिरण्यक आह—'भो, कारणेन निवृत्त कृत्रिमम् । तत्तदर्होपकारकरणाद्गच्छति । स्वामाविक पुन कथमपि न गच्छति । तद्यथा—नकुलसर्पाणाम्, शष्पमुङ्गनखायुधानाम्, जलवह्नयो, देवदेत्यानाम्, सारमेयमार्जारानाम्, ईश्वरदरिद्राणाम्, सपत्नीनाम्, सिंहगजानाम्, लुब्धकहरिणानाम्, श्रोत्रियभ्रष्टक्रियाणाम्, मूर्खपण्डितानाम्, पतिव्रताकुलटानाम्, सज्जनदुर्जनानाम् । व कश्चित्केनापि व्यापादित, तथापि प्राणान्क्षन्तापयन्ति ।' वायस आह—'भो, अकारणमेतत् । श्रूयता मे वचनम्—

कौवा बोला—मैं उन दोनों प्रकार के वैर का लक्षण सुनना चाहता हूँ इसलिये कहिये । हिरण्यक ने कहा—हे वायस ! कारण से उत्पन्न हुआ जो कृत्रिम वैर

कहता है वह उसके योग्य उपकारादि करने से बचा जाता है परन्तु स्वामाधिक (धैर) किसी प्रकार भी नहीं जाता जैसे—तनुक और छोप का घास खाने वाले तथा नसामुख ( सिंह आदि ) का बल जालि का रेंव और बँसों का कुत्ते बिल्लियों का, बमीर गरीबों का चीतों का, सिंह तथा हाथियों का व्याध और हरिणों का बमनामा और बचमौंभाओं का भुई तथा पच्छियों का पच्छिता तथा अग्निचारिणी स्त्रियो का सज्जन और बुजुर्गों का—इसमें से किसी ने किसी को नहीं मारा तो भी प्रायों को कह देते ही हैं। कौवे ने कहा—यह अरण्य ठीक नहीं है। येही बात सुनो—

कारणाग्निमत्रना यासि काग्नावेति धनुताम् ।

तस्मान्मिमस्वमेवात्र योग्यं वरं न भीयता ॥ ३३ ॥

( मनुष्य उपकारादि ) अरण्य से मित्रता को प्राप्त होता तथा (अपकारादि) अरण्य से ही धनुता को प्राप्त होता है। इसलिये इस संसार में बुद्धिमान् पुत्र को चाहिए कि वह मित्रता ही करे, न कि धनुता ॥ ३३ ॥

तस्मात् कुब मया सह समागमं मित्रवर्षाम् ।

इसलिये मित्रता के कार्य करने के लिये मेरे साथ मित्रिये ।

हिरण्यक आह— ओ भूयतां नीतिसर्वस्वम्—

सकृद्वुष्टमनीहं यं पुनः सखातुमिच्छति ।

स मृत्युमुपगृह्णाति गर्भमस्वतरी यथा ॥ ३४ ॥

हिरण्यक ने कहा—नीति का शांख सुनो—ओ मित्र को एक भी बार दुष्टता करने पर फिर मित्रता चाहता है—फिर उसके साथ मित्रता करना चाहता है मग्नो वह मृत्यु को ही ग्रहण करता है। जैसे कि खचरी पर्यवारण कर मृत्यु को ही ग्रहण करती है ॥ ३४ ॥

अथवा पुनर्वाहनम् न मे कश्चित्प्रेरयातनां करिष्यति एतदपि न संभाव्यम् । उक्तं च—

अथवा—मै पुनर्वाहम् ॥ मुझे कोई धैर न बुझावेना ( अथवा धनुता करके पीड़ा न देना ) वह भी संभव नहीं। क्योंकि कहा भी है—

सिंहो व्याकरमस्य कर्तुं अरुद्राणाम्प्रियाणाग्निने

मीमांसाहृत्तमुन्ममाय सहसा हस्ती मुनि वैमिनिम् ।

उन्मोक्षाननिबि अधान मकरो बेजातटे पिङ्गल-

मज्ञानावृत्तवैतसामतिद्वयां कोऽर्वास्तिरवर्षां गुणैः ॥ ३५ ॥

सिंह ने व्याकरणशास्त्रप्रणेता पाणिनि मुनि के प्यारे प्राण हर लिये, हाथी ने मीमांसा के रचयिता जैमिनि मुनि को अकस्मात् मार डाला । मकर ने समुद्र के किनारे छन्द शास्त्र के खजाने ( अद्वितीय वेत्ता ) पिङ्गल को मार डाला । अतएव मूर्खता से जिनका अन्त करण भरा हुआ है, अत्यन्त क्रोधी पशुपक्षियों को ( दुष्ट पुरुषों को ) मनुष्यों के गुणों से क्या प्रयोजन ? वे किसी के गुण-अवगुण का विचार नहीं करते ॥ ३५ ॥

वायस आह—'अस्त्येतत् । तथापि श्रूयताम्—

कौवे ने कहा—यह ठीक है, तो भी मुनिये—

उपकाराच्च लोकाना निमित्तान्मृगपक्षिणां ।

भयात्लोभाच्च मूर्खाणा मैत्रो स्याद्दर्शनात्सताम् ॥३६॥

मनुष्यों की मित्रता एक दूसरे के उपकार करने में ही होती है, पशुपक्षियों की किसी कारण से, मूर्खों की भय और लोभ से और सज्जनों की मित्रता एक दूसरे के देखने से ही होती है ॥ ३६ ॥

मृदघट इव सुखभेद्यो दुःमघानश्च दुर्जनो भवति ।

सुजनस्तु कनकघट इव दुर्भेद सुकरसविश्च ॥ ३७ ॥

दुष्ट पुरुष, मिट्टी के घड़े के समान, आसानी से टूट सकता है और कठिनता से जोड़ा जा सकता है ( आसानी से उसकी मित्रता नष्ट हो जाती है और फिर मुश्किल में सन्धि होती है ) और सज्जन पुरुष सोने के घड़े की तरह कठिनता से टूटता और आसानी से जुड़ सकता है ॥ ३७ ॥

इक्षोरग्रात्क्रमशः पवणि पर्वणि यथा रसविशेष ।

तद्वत्सज्जनमैत्रो विपरीताना तु विपरीता ॥ ३८ ॥

जिस प्रकार गन्ने की पीई में ऊपर से नीचे की तरफ रस अधिक होता है इस प्रकार सज्जनों की मित्रता होती है तथा दुष्टों की इससे उलटी होती है ॥ ३८ ॥

तथा च—

आरम्भगुर्वी क्षयिणी क्रमेण लघ्वी पुरा वृद्धिमती च पश्चात् ।

दिनस्य पूर्वार्धपरर्धमिन्ना छयेव मैत्री - खलसज्जनानाम् ॥ ३९ ॥

दुष्टों और सज्जनों की मित्रता दिन के पूर्वार्ध और उत्तरार्ध की छाया के समान पृथक्-पृथक् होती है जैसे कि—दुष्टों की मैत्री प्रातः कालीन छाया के समान आरम्भ में बड़ी और फिर धीरे-धीरे घटनेवाली होती है तथा सज्जनों की मित्रता

मध्याह्निकीं कृपा के तुल्य प्रारम्भ में छोटी और पीछे धीरे-धीरे बढ़ने वाली होती है ॥ ३९ ॥

तस्माद्गुरुम् । अपरं त्वां शपथादिभिर्निर्भयं करिष्यामि ।

मैं सम्भय हूँ और तुम को शपथारि से निर्भय कर दूँगा ।

स आह—'न मेऽस्त ते शपथे' प्रत्यय । उक्तं च—

उचने क्त्वा—मुझे तेरी शपथों पर विश्वास नहीं है । क्त्वा भी है—

शपथे संघितस्यापि न विश्वासं व्रजेद्विपो ।

श्रूयत शपथं कृत्वा धूमं द्योत्ये सूर्यित ॥ ४० ॥

शपथों द्वारा मेल को प्राप्त हुए धनु का विश्वास न करे, सुना जाता है कि शपथ करके ही इन्द्र न वृषामुर को मार बाबा ॥ ४० ॥

न विश्वासं विना शत्रुर्वैभानामपि सिध्यति ।

विश्वासात्त्रिबदोऽप्येव विठेर्गर्भो विचारित ॥ ४१ ॥

विश्वास उत्पन्न किये बिना शत्रु बेचतामों के बंध में भी नहीं जा सकता विश्वास के द्वारा ही इन्द्र ने बिति के गर्भ को अर्पित कर दिया ॥ ४१ ॥

अन्यथा—

बृहस्पतेरपि प्राप्तस्तस्मान्मौबात्र विश्वसेत् ।

य इच्छेवात्मनो बुद्धिमामुर्ष्यं च सुखानि च ॥ ४२ ॥

इतद्विधे—बो बुद्धिमात् पुंस्य अपनी अर्पति, अपनी आत्मा और कुछ चाहे वह बृहस्पति का भी विश्वास न करे ॥ ४२ ॥

तथा च—

सुसूक्ष्मेणापि रज्ज्वेन प्रविश्याम्यन्तरं रिपु ।

नासमेक्य धाने परचात्कर्म सन्निकमूरवत् ॥ ४३ ॥

छोटे से छिद्र के द्वारा धनु अन्तर बुधकर नष्ट कर देता है जैसे कि पत्त का क्त्वाह छोटे से छिद्र के द्वारा नीम में बुधकर बसको नष्ट कर देता है ॥ ४३ ॥

न विश्वसेदश्विषवस्ते विश्वसेदपि न विश्वसेत् ।

विदवासान्मममुत्सर्गं भूलाग्यपि निहन्तति ॥ ४४ ॥

विश्वास के अयोग्य पुंस्य का कभी विश्वास न करे तथा विश्वस्त आरवी का भी अधिक विश्वास न करना चाहिए, क्योंकि विश्वास के द्वारा उलान हुआ नष्ट पशुओं को भी मार देता है—उर्ध्वना नष्ट कर देता है ॥ ४४ ॥

न वध्यते ह्यविश्वस्तो दुर्वलोऽपि बलोत्कटे ।

विश्वस्ताश्चाशु वध्यन्ते बलवन्तोऽपि दुर्वले ॥ ४५ ॥

विश्वास न करनेवाला दुर्वल पुत्र भी बलवानो से नहीं मारा जाता किन्तु विश्वास करनेवाले बलवान पुत्र भी दुर्वलो ने मारे जाते हैं ॥ ४५ ॥

सुकृत्य विष्णुगुप्तस्य मित्राप्तिर्भार्गवस्य च ।

वृहस्पतेरविश्वासो नीतिसधिस्रिघ्वा स्थित ॥ ४६ ॥

चाणक्य के मतानुसार 'अच्छे प्रकार कार्य करना', शुक्राचार्य के मत से 'मित्रसंग्रह करना' और वृहस्पति के मतानुसार 'विश्वास न करना' नीति है । इस प्रकार नीति-सिद्धान्त तीन प्रकार का है ॥ ४६ ॥

तथा च—

महताप्यर्थसारेण यो विश्वसिति शत्रुषु ।

भार्यासु सुविरक्तसु तदन्त तस्य जीवितम् ॥ ४७ ॥

जो मनुष्य, अधिक धन पाकर शत्रुओं पर तथा विरक्त अपनी स्त्रियो पर विश्वास करता है, उसका जीवन वही तक है, वह उस विश्वास से ही मारा जाता है ॥ ४७ ॥

तच्छ्रुत्वा लघुपतनकोऽपि निरुत्तरश्चिन्तयामास—'अहो, बुद्धिप्रा-  
गल्भ्यमस्य नीतिविषये । अथवा स एवास्योपरि मैत्रोपक्षपात ।'  
स आह—'भो हिरण्यक,

यह सुनकर लघुपतनक को कोई जवाब न सूझ पडा और वह सोचने लगा—  
अहो नीति के विषय मे इसका कितना अधिक ज्ञान है ? इसीलिये मैं इससे  
मित्रता करना चाहता हूँ । तब जाहिर बोला—हे हिरण्यक !

सता सासपद मैत्रमित्याहुर्विदुवा जना ।

तस्मात्त्व मित्रता प्राप्तो वचन मम तच्छृणु ॥ ४८ ॥

विद्वान् लोग सात पद उच्चारण करने अथवा सात पैर साथ-साथ चलने से  
सज्जनो की मित्रता बताते हैं, इसलिए तू मेरा मित्र हो गया ( क्योंकि तेरे साथ  
मेरा काफी वार्तालाप हो चुका है ) अतएव मेरी बात सुन ॥ ४८ ॥

दुर्गस्थेनाऽपि त्वया मया सह नित्यमेवालापो गुणदोषसुभाषितगोष्ठी-  
कथा सर्वदा कर्तव्याः यद्येव न विश्वसिषि ।' तच्छ्रुत्वा हिरण्यकोऽपि  
व्यचिन्तयत्—'विदग्धवचनोऽयं दृश्यते लघुपतनकः सत्यवाक्यश्च ।



तद्युक्तमेव मैत्रीकरणम् । परं कथाविश्रमं कुर्वे चरन्वातोऽपि न कार्यम् । उक्तं च—

बगर तुम विस्वास नहीं करते ही तो बिज में रहते हुए भी तुम मेरे साथ मिलते ही बाटाँछाप तथा दुग-बोप-विशेषता और सुभाषित उत्तम-उत्तम-बचक-सम्बन्धी मोझे तथा कर्मायें किया करो । यह सुनकर हिरण्यक ने सोचा—यह कद्रुपतनक विशाल और उत्पवाही मानसुम पड़ता है, इतकिये इसके साथ मित्रता करना उचित है ( प्रकाश में बोला ) बचता परन्तु मेरे बिज में कभी पैर पी न रखना । कहा भी है—

भीतभीते पुरा सन्नुर्मन्दं मन्वं विसर्पति ।

भूमौ प्रहेलया पशुवाङ्मार्गस्तोऽङ्गनास्त्रिय ॥ ४९ ॥

घनु पहले तो डरते-डरते और धीरे-धीरे घनु के बगर में प्रवेश करती है, उत्पत्वात् यह बीधे ही डीठ और निर्मम होकर भाये बढ़ने लगता है बीधे बारी के ह्राव पराई शिबों का स्पर्श करने के लिये तरसता ही जाने बढ़ते हैं ॥ ४९ ॥

तच्छुवा वायस आह—‘मह एव मबतु’ । ततः प्रभृति तौ ह्यापि सुभाषितगौष्ठीसुखमनुभवन्तो तिष्ठतः । परस्परं हस्तोपकारौ कासं नयतः । कद्रुपतनकोऽपि मांससकञ्जानि मैष्यामि बक्षिष्येषाम्यग्यानि वास्तस्याहुतानि पशुवाङ्मिषोवापि हिरण्यकार्यगानयति । हिरण्यकोऽपि तच्छुक्कान्त्यात्स भक्ष्यविषोवात्कद्रुपतनकार्भं राजावाहृत्य तत्कासायातस्यापयति । अपवा युष्यते द्वयोरप्येतत् । उक्तं च—

यह सुनकर कौवा बोला—मह । ऐसा ही हो । तब से वे दोनों सुभाषित मोझे का सुख मोचते हुए रहने लगे और एक दूसरे का उपकार करते हुए समय बिताने लगे । कद्रुपतनक हिरण्यक के किए मांस के टुकड़े पवित्र बक्षि-शेष और अन्य प्रेम से एकत्रित किये हुए पशुवाङ्ग बाहि लाता था । हिरण्यक भी चायक तथा अन्य जाने बोम्ब वस्तु तानि ही एकत्रित करके समय पर जाने हुए कद्रुपतनक को देता था । दोनों के लिये यह ठीक ही था । कहा भी है—

ब्रह्मि प्रतिगृह्णति गृह्यमास्याति पूञ्जति ।

मुञ्चते भोजयते शिव बद्धिष प्रीतिक्रानम् ॥ ५ ॥

देता लेगा बोय्य बाते पूञ्जा-कृता जाना और खिलाता है ५ प्रीति के बिहू है ॥ ५ ॥

नोपकार विना प्रीति कथंचित्कस्यचिद्भवेत् ।

उपयाचितदानेन यतो देवा अभीष्टदा ॥ ५१ ॥

उपकार के बिना किसी प्रकार प्रीति नहीं होती, देवता लोग भी उपयाचित वस्तु के देने से मनोरथ पूर्ण करते हैं ॥ ५१ ॥

तावत्प्रीतिर्भवेल्लोके यावद्दान प्रदीयते ।

वत्स क्षीरक्षयं दृष्ट्वा परित्यजति मातरम् ॥ ५२ ॥

संसार में तभी तक प्रीति स्थिर रहती है, जब तक दान दिया जाता रहता है । देखो, बछड़ों भी दूध का ह्रास देखकर माता को छोड़ देता है ॥ ५२ ॥

पश्य दानस्य माहात्म्यं सद्यः प्रत्ययकारकम् ।

यत्प्रभावादपि द्वेषो मित्रता याति तत्क्षणात् ॥ ५३ ॥

तुरन्त विश्वास दिलाने वाली दान की महिमा देखो, जिसके प्रभाव से शत्रु भी दान देते ही मित्र हो जाता है ॥ ५३ ॥

पुत्रादपि प्रियतरं खलु तेन दानं

मन्ये पशोरपि विवेकविर्जितस्य ।

दत्ते खले तु निखिलं खलु येन दुग्धं

नित्यं ददाति महिषी ससुनापि पश्य ॥ ५४ ॥

मैं समझता हूँ विवेकरहित पशु को भी पुत्र से प्यारा दान होता है । देखो—खली देने पर बच्चा रहते हुए भी भैंस सारा दूध रोज दे देती है ॥ ५४ ॥

किं बहुना—

प्रीतिं निरन्तरां कृत्वा दुर्भेद्यां नखमासवत् ।

मूषको वायसश्चैव गतौ कृत्रिममित्रताम् ॥ ५५ ॥

अधिक क्या ! नख और मास के समान अटूट और कभी नष्ट न होने वाली प्रीति करके चूहा तथा कौआ कृत्रिम मित्रता को प्राप्त हुए ॥ ५५ ॥

एव स मूषकस्तदुपकाररञ्जितस्तथा विश्वस्तो यथा तस्य पक्षमघ्ये प्रविष्टस्तेन सह सवदेव गोष्ठीं करोति । अथान्यस्मिन्नहनि वायसाऽश्रुपूर्णनयनं समभ्येत्य सगद्गदं तमुवाच—‘भद्रं हिरण्यकं, विरक्तिं सजाता मे साप्रतः देशस्यास्योपरि तदन्यत्र यास्पामि ।’ हिरण्यक आह—‘भद्रं, किं विरक्तेः कारणम् ।’ स आह—‘भद्रं, श्रवताम् । अत्र देशे महत्यानावृष्ट्या दुर्भिक्षं सजातम् । दुर्भिक्षत्वाज्जनो बुभुक्षापोडितकोऽपि बलिमात्रमपि न प्रयच्छति । अपरं गृहे गृहे बुभुक्षितजनैर्विह-

पुत्रानां बन्धनाय पाशाः प्रयुणीकृताः सन्ति । अहमप्यायुःसेपतया पारोम  
 बद्ध उद्धरितोऽस्मि । एतद्विरक्ते कारणम् । तस्माद्द्वि विदेहं चञ्चित इति  
 बाष्पमोक्षं करोमि । हिरण्यक आह—अत्र भवान् क्व प्रस्थितः ।  
 स आह—‘अस्ति वक्षिणापये वनगहनमध्ये महासदः । तत्र त्वतोऽग्निः  
 परमसुहृत्सूर्मो मन्बरको नाम । स च मे मत्स्यमांसलब्धानि दास्यति ।  
 तद्भक्षणान्तेन सह सुमापितगोष्ठोमुखमनुभवन्सुखेन कालं नेष्यामि ।  
 माहमत्र बिहङ्गानां पाण्डुरन्धनेन क्षयं प्रप्नुमिच्छामि । उक्तं च—

उस ( कीले ) के उपकारों से प्रसन्न वह बड़ा इच्छा विरक्त करने लगा  
 कि उसके पक्षों के नीचे बैठकर हमेशा उसके साथ बात-चीत किया करता था ।  
 अन्तर किसी दिन कौवा बाँधों में जाँच करे हुए जाकर पर्यटन कण्ड से  
 बीका—‘यह हिरण्यक ! अब मुझे इस देश के ऊपर विरक्ति हो गई—अब  
 मुझे यह स्थान अच्छा नहीं लगता, इसलिये बीर नहीं चाहेंगा । हिरण्यक  
 ने कहा—‘यह विरक्ति का कारण क्या है ? उसने कहा—‘यह ! मुझे इस  
 देश में बड़ी भारी बान्धुवि से बहुत दिनों तक कर्षण करने से अत्यन्त पत्र  
 गया है । दुर्मिष्ट होने के कारण मुझ से पीड़ित मनुष्य अधिक मात्रा में नहीं होते ।  
 इसके अतिरिक्त घर-घर मुझे खोजने के पक्षियों के पकड़ने के लिये जाकर फँसा  
 रहते हैं । मैं भी पक्षि में बंध गया था परन्तु बीबनसेन होने से किसी प्रकार  
 बच गया हूँ । यही विरक्ति का कारण है । इसीलिये मैं विदेह को चला हूँ ।  
 बीर जाँच रहा रहा हूँ । हिरण्यक ने कहा—‘अच्छा आप क्यों चले हैं ?  
 वह बोला—‘वक्षिण देश में बने बङ्गल के बीच एक बड़ा टापु है, वहाँ तुमसे  
 भी अधिक परम मित्र मन्बरक नाम का कछुवा रहता है । वह मुझे मछलियों  
 के मांस के टुकड़े देता । उन्हें खाकर उसके साथ सुमापित गोष्ठी का सुख  
 भोगते हुए आराम से समय बिताऊँगा । मैं यहाँ रहकर पक्षियों के द्वारा पक्षियों  
 का नाश देखना नहीं चाहता । कहा भी है—

अनायास्यहृते श्लेषे सत्ये च प्रसन्नं गते ।

अप्यास्तात न पश्यन्ति वैद्यमज्जं कुम्भशयम् ॥ ५६ ॥

वर्षों के न होने से देश के पक्षि जाने तथा बंधन हो जाने पर, हे मित्र !  
 जो मनुष्य देश बीर बंध का नाश नहीं देखते वे बड़ भाव्यशाही होते हैं ॥ ५६ ॥

कोऽतिभारः समर्था किं पुर व्यवसायिनाम् ।

को विदेहः उचिद्यात् क्व पटः प्रियवादिनाम् ॥ ५७ ॥

समर्थ पुरुषों को कठिन कार्य क्या है ? उद्योगी पुरुषों को दूर क्या है ?  
 धान् पुरुषों को विदेश क्या है ? मधुरभाषी पुरुषों का पराया कौन है ? कोई  
 नहीं ? ॥ ५७ ॥

विद्वत्त्व च नृत्त्व च नैव तुल्य कदाचन ।

स्वदेशे पूज्यते राजा विद्वान्सर्वत्र पूज्यते ॥ ५८ ॥

विद्वत्ता और राजत्व कभी भी समान नहीं हो सकते क्योंकि राजा अपने ही  
 देश में आदर पाता है परन्तु विद्वान् का सब जगह सत्कार होता है ॥ ५८ ॥

हिरण्यक आह—‘यद्येव तदहमपि त्वया सह गमिष्यामि । ममापि  
 महद् दुःख वर्तते । वायस आह—‘भो , तत्र किं दुःखम् । तत्कथय ।’  
 हिरण्यक आह—‘भो , बहु वक्तव्यमस्त्यत्र विषये । तत्रैव गत्वा सर्वं  
 सविस्तरं कथयिष्यामि ।’ वायस आह—‘अह तावदाकाशगति । तत्कथ  
 भवतो मया सह गमनम् ।’ स आह—‘यदि मे प्राणान्खसि तदा  
 स्वपृष्ठमारोप्य मा तत्र प्रापयिष्यसि । नान्यथा मम गतिरस्ति ।’

सम्पात—समानभाव से उड़ना जिसमें पंख न हों । विप्रपात—पंख  
होकर उड़ना, महापात—ऊँचे उठकर तेजी से उड़ना निपात—भीचे-भीचे  
उड़ना बह—तिरछा उड़ना तिर्यक—तिरछे होकर ( करवट से ) उड़ना,  
ऊर्ध्व—बुद्ध ऊपर होकर उड़ना आठवाँ अनुसङ्ग—तेजी से उड़ना के आठ  
प्रकार की बातें हैं ॥ ५९ ॥

तच्छ्रुत्वा हिरण्यकस्तत्सम्पादेव तदुपरि समावृष्टः । सौर्षिप एव  
शनेस्तमाशाय सम्पातोद्भूतप्रस्थितः क्रमेण तत्सरः प्राप्तः । ततोऽनुप-  
तनकं मूपकाधिष्ठितं बिलोक्य दूरतोऽपि देसकाद्यविदसामाम्यक्यको-  
प्यमिति ज्ञात्वा सत्वरं मन्वरको जसे प्रविष्टः । अनुपतनकोऽपि तीर  
स्वतस्कोटरे हिरण्यकं मुक्त्वा शाखाप्रमादद्वा तारस्वरेण प्रोवाच—  
'मो मन्वरक आयच्छामच्छ । तव मित्रमहं अनुपतनको नाम वाय  
सपिधरासोत्कृष्टः समायात । उदागत्याच्छिञ्ज्य माम् । उक्तं च—

यह सुनकर हिरण्यक उसी समय उसके ऊपर चढ़ गया । वह भी उतनी  
सेकर सम्पात नामक उड़ान से रवाना हो भीरे-भीरे उस ताकत के पात  
चढ़ा चला । तब दूर से ही पीठ पर चढ़ा हुआ है मूपक जिसके ऐसे अनुपतनक  
को देखकर देहनाच्छ मन्वरक 'यह को' नामकी कौवा गयी है ऐसे समझकर  
बल से घुम गया । अनुपतनक भी निगारे पर स्थित पेड़ के खोखले में हिरण्यक  
को रोककर पाखा के अग्रभाग पर बैठ और से बोला—मो मन्वरक ! जम्बो  
जम्बो मैं तुम्हारा मित्र अनुपतनक नाम का कौवा चिरकाल से तुम्हारे दरतों की  
लाजसा से आता हूँ । इतनाए जाकर मुझे आच्छिञ्ज्य करो । कहा भी है—

किं चाम्बने सकर्पूरैस्तुहमे किं च ध्योतसे ।

सर्वे ते मित्रगात्रस्य जला माह्वंमि पोहशीम् ॥ ६० ॥

बपूर दिने ह्य चन्दन तथा हिमवतो से क्या काम ? ये सब मित्र के  
दरिद्र के १६५ नाम का भी बराबरी नहीं कर सकते ॥ ६ ॥

तथा च—

केनामुत्तमिदं मृष्ट मित्रमिदमन्तरद्वयम् ।

आपशो च परित्राण्यं शोचसतापमेवजम् ॥ ६१ ॥

बिदितियों से शकाले का तापक पाक और मानसिक ताप का धीरव अनुप  
मुक्त मित्र ये दो अक्षर मिलने बनावे है । अथवा प्रजापति से बनावे है ॥ ६१ ॥

तच्छ्रुत्वा निपुणतर परिज्ञाय सत्वर सलिलान्निष्क्रम्य पुलकिततनुरा-  
नन्दाश्रुपूरितनयनो मन्थरकः प्रोवाच—‘एहोहि मित्र, आलिङ्गय माम् ।  
चिरकालान्मया त्व न सम्यक्परिज्ञात । तेनाह सलिलान्त प्रविष्ट ।  
उक्त च—

यह सुन और अच्छी तरह पहचान कर मन्थरक जल्दी से बाहर निकल  
आया । उसका शरीर रोमांचित हो गया और वह आँखों में प्रेमाश्रु भरे हुए  
बोला—आओ आओ, मुझे आलिङ्गन करो । तुम्हारे दर्शन किये बहुत दिन  
हो गये अत मैं तुमको पहचान न सका और इसीलिये मैं जल में घुस गया  
था । कहा भी है—

यस्य न ज्ञायते वीर्यं न कुल न विचेष्टितम् ।

न तेन सङ्गतिं कुर्यादित्युवाच बृहस्पति ॥ ६२ ॥

जिसका सामर्थ्य, बल और कार्य न मालूम हो उसके साथ मेल न करे  
यह बृहस्पति ने कहा है ॥ ६२ ॥

एवमुक्ते लघुपतनको वृक्षादवतीर्य तमालिङ्गितवान् । अथवा साध्विद-  
मुच्यते—

यह कहे जाने पर वृक्ष से उतर कर लघुपतनक ने उसे आलिङ्गन किया ।  
यह ठीक ही कहा है—

अमृतस्य प्रवाहैः किं कायक्षालनसम्भवे ।

चिरान्मित्रपरिष्वङ्गो योऽसौ मूल्यविवर्जितः ॥ ६३ ॥

शरीर धोने मात्र के उपयोग में आनेवाली जल-धाराओं से क्या लाभ ?  
चिरकाल के पश्चात् मित्र का आलिङ्गन अमूल्य होता है ॥ ६३ ॥

एव द्वावपि तौ विहितालिङ्गनौ परस्पर पुलकितशरीरौ वृक्षादध  
समुपविष्टौ प्रोचतुरात्मचरित्रवृत्तान्तम् । हिरण्यकोऽपि मन्थरकस्य प्रणाम  
कृत्वा वायसाभ्याशे समुपविष्ट । अथ त समालोक्य मन्थरको लघुपत-  
नकमाह—‘भो, कोऽय मूषक । कस्मात्त्वया भक्ष्यभूतोऽपि पृष्ठमारो-  
प्यानीत । तस्मात् स्वल्पकारणेन भाव्यम् ।’ तच्छ्रुत्वा लघुपतनक-  
आह—‘भो हिरण्यको नाम मूषकोऽयम् । मम सुहृद्द्वितीयमिव  
जीवितम् ।’ तर्त्क बहुना ।

इस प्रकार वे दोनों परस्पर आलिङ्गन कर रोमांचितशरीर हो वृक्ष के  
नीचे बैठ गये और अपना-अपना चरित्र-वृत्तान्त कहने लगे । हिरण्यक भी

मन्थरक को प्रणाम कर कौबे के पास बैठ गया। उसको देखकर मन्थरक कहकरतक से बोला—यह बूढ़ा कील है और किस कारण से तू इसे अपना भक्ष्य होते हुए भी पीठ पर चढ़ाकर लाया ? इसका कोई साधारण कारण नहीं हो सकता। यह सुन कपुस्तक ने कहा—हिरण्यक नाम का यह बूढ़ा मेरा बरम मित्र है ( केवल मित्र ही नहीं अपितु ) दुष्टता प्राप्त ही है। अधिक कहने से क्या काम।

पर्वण्यस्य यथा घात यथा च विवि तारका।

सिक्ता-रेणवो वहस्तस्यमा परिवर्जिता ॥ ६४ ॥

गुणा संख्यापरित्यक्तास्तद्रवस्य महात्मनः।

परं निर्बेहमापन्नं संप्राप्तोऽयं तवान्तिकम् ॥ ६५ ॥

बिच प्रकार मेष की भाँपण आकाश में तारे और बाहू के कण संख्यातीव हैं वही प्रकार इस महात्मा के मुख भी संख्यातीव हैं, यह वह वैराग्य को प्राप्त हो तुम्हारे पास आया है ॥ ६४-६५ ॥

मन्थरक बोला—किससे वैराग्यकारणम्। बायस बोला—पृथी मया। परमनेनामिहितम्, यद् बहु वक्ष्यमिति। तत्रैव नत कर्मणि-  
प्यामि। ममापि न निवेदितम्। तद्गुह्यं हिरण्यक इदानीं निवेद्यताम्  
अयोरव्याजयोस्तवारमनो वैराग्यकारणम्। सोऽप्रवीत्—

मन्थरक बोला—इसके वैराग्य का कारण क्या है ? कौबे ने कहा—मैंने पूछा था परन्तु वह 'इस जिय में बहुत कुछ कहना है वही आकर नहीं' यह कहकर चुप हो गया। अब हिरण्यक ! अब तुम हम दोनों से अपने वैराग्य के कारण बहो ? वह बोला—

## कथा १

अस्ति दक्षिणात्ये जलपदे महिष्ठारोऽयं नाम नगरम्। तस्य नातिदूरे मध्यगतं भगवतः श्रीमहादेवस्य। तत्र च ताम्रबुडो नाम परिषादकः प्रतिवसति स्म। स च नगरे मिताष्टमं कृत्वा प्राचयार्था समाधरति। मिताष्टेयं च तत्रैव मिताष्टात्रे निधाय तद्भिन्नापात्र नागदन्ते-वहन्म्य पदवाङ्मानी स्वपिति। प्रत्युपै च तदन्तं कर्मकरार्था वरुणा सम्यक तत्रैव देवतायतने संभाजोपलेपमण्डनादिकं समाजाप यति। अन्यस्मिन्नहनि मम आत्मनिवेदितम्—स्वामिन्, मध्यगतने

सिद्धमन्नं मूषकमयात्तत्रैव भिक्षापात्रे निहितं नागदन्तेऽवलम्बितं तिष्ठति सदैव । तद्वयं भक्षयितुं न शक्नुमः । स्वामिन पुनरगम्य किमपि नास्ति । तर्हि वृथाटनेनान्यत्र । अद्य तत्र गत्वा यथेच्छं भुञ्जामहे तव प्रसादात् ।' तदाकर्ण्यहं सकलयूथपरिवृतस्तत्क्षणादेव तत्र गतः । उत्पत्य च तस्मिन्भिक्षापात्रे समारूढः । तत्र भक्ष्यविशेषाणि सेवकेभ्यो दत्त्वा पश्चात्स्वयमेव भक्षयामि । सर्वेषां तृप्तौ जाताया भूयः स्वगृहं गच्छामि । एवं नित्यमेव तदन्नं भक्षयामि । परिव्राजकोऽपि यथाशक्ति रक्षति । परं यदैव निद्रान्तरितो भवति, तदाहं तत्रारुह्यात्मकृत्यं करोमि । अथ कदाचित्तेन मम रक्षणार्थं महान् यत्नः कृतः, जर्जरवशं समानीतः । तेन सुप्तोऽपि मम भयाद्भिक्षापात्रं ताडयति । अहमप्यभक्षितेऽप्यन्ने प्रहारभयादपसर्पामि । एव तेन सह सकलान् रात्रिं विग्रहपरस्य कालो व्रजति । अथान्यस्मिन्नहानं तस्य मठे वृहत्स्फिङ्गनामा परिव्राजकस्तस्य सुहृत्तीर्थयात्राप्रसङ्गेन पान्यं प्रावृणिकं समायातः । तं दृष्ट्वा प्रत्युत्थानविधिना सम्भाव्य प्रतिपत्तिपूर्वकमभ्यागत-क्रियया नियोजितः । ततश्च रात्रावेकत्र कुशसस्तरे द्वावपि प्रसुप्तौ घर्मकथा कथयितुमारब्धौ । अथ वृहत्स्फिङ्गनागोऽपि स ताम्रचूडो मूषकत्रासार्थं व्याक्षिप्तमना जर्जरवशेन भिक्षापात्रं ताडयस्तस्य शून्यं प्रतिवचनं प्रयच्छति । तन्मयो न किञ्चिदुदाहरति । अथासावभ्यागतं परं कोपमुपागतस्तमुवाच—'भोस्ताम्रचूड, परिज्ञातं न त्वं सम्यक् सुहृत् । तेन मया सह साह्लादं न जल्पसि । तद्रात्रावपि त्वदीयं मठं त्यक्त्वाऽन्यत्र मठे यास्यामि । उक्तं च —

दक्षिण देश में महिलारोप्य नाम का नगर है । उसके पास ही भगवान् श्री महादेवजी का मन्दिर है । वहाँ ताम्रचूड नामक सन्यासी रहता था, वह शहर में भिक्षा माँगकर अपना निर्वाह करता था, वचे हुए भिक्षान्न को वही भिक्षापात्र में रख और उस भिक्षापात्र को खूँटी पर लटकाता और पीछे सोता था । प्रातः काल, वह अन्न नौकरों को देकर उनमें झाड़ू-बुहारी, लिपवाना और रंगीन रेखाओं ने ( मन्दिर भूमि को ) भूषित करता था । एक दिन भेरे वन्धुओं ने मुझसे कहा—स्वामिन् ! इस मन्दिर में तैयार अन्न, चूहों के डर से भिक्षापात्र में रक्ता हुआ हमेशा ही खूँटी पर लटका रहता है । हम उसे खा नहीं सकते, आपके लिये कष्ट भी अलगा नर्त्तन ३



भूमि से क्या काम ? बाबू हम खेत बाँटनी कृपासे वही बाँकर इन्कलुङ्क  
 बाँस । यह सुनकर मैं सब सेवकों के साथ उसी समय वहाँ पहुँचा और दूरदूर  
 उस मिखापात्र पर चढ़ गया । वही तरह-तरह के मीन्य पक्षी सेवकों को लेकर  
 पीछे बूब भी जाता । सबके दृष्ट होने पर फिर घर को चला जाता । इस प्रकार  
 रोड में उस जाल को छाता था । संभासी भी पक्ष्यचक्रि रखा करता परन्तु  
 अरे ही वह सोता कि उस पर चढ़ कर मैं अपना काम कर लेता था । इसके  
 बाद उसने मुझसे जल बचाने के लिये बड़ा जल किया । एक पुटला बाँस  
 काया । छिंटे हुए भी मेरे डर से उस बाँस से मिखापात्र को पीटा करता ।  
 मैं भी बिना जल लाये ही चोट के डर से जलम हट जाता था । इस  
 प्रकार उसके सारी रात मज करते ही समय बीतता था । अन्तर एक  
 दिन उस मठ में ताजबुद्द ना मित्र बृहत्स्फिक नायक संभासी तीर्थयात्री के  
 लिये प्रमथ करता हुआ अतिथि रूप से आया । उसको देखकर ( प्रथम उसने  
 उसका ) अवगानी से उत्तर किया फिर आदरपूर्वक सेवा की । अन्तर  
 रात्रि में दोनों एक ही कुँडा के किछीने पर छेदकर बर्नकना कहने लगे ।  
 बृहत्स्फिक के साथ बार्तालाप करते हुए वह ताजबुद्द, मुक्क को अपने के लिए  
 पुटने बाँस से मिखापात्र को बजता रखा और अन्धमनस्क होने के कारण  
 निरर्थक बचाव देता रहा । उसका ध्यान चूरे में ही था अतएव वह स्वयं कुँडा  
 भी ब बीसता था इससे वह अतिथि अत्यन्त क्रुद्ध हो बोला—हे ताजबुद्द !  
 मैंने तुझे पक्ष्याय सिखा । तू अन्धम मित्र नहीं इसीलिए मेरे साथ प्रेमपूर्वक  
 नहीं बोल्ता इस प्रकार पठ में ही धरे मठ को छोड़ हुएरे मठ में चला  
 जाईना । कहा भी है—

एहागच्छ समाप्रयासतमिदं कस्माच्चिराद् इत्यसे  
 का बार्ता ह्यतिदुर्बलोरसि कुशलं प्रीतोरस्मि तै बर्णनात् ।  
 एवं ये समुपागतान्प्रशमितं प्रह्लादयस्यावरा  
 सेपां युक्कमशान्कितेन मतसा हर्म्याणि मर्तुं सरा ॥ ६६ ॥

आइये आइये ( कृपाकर ) इस आसन पर बैठिये, इतने दिनों के बाद  
 क्यों विचार है क्या समाचार लाये ही ? बहुत दुर्बल विचार है नही है,  
 कुशल तो है ? आनके वर्णन से मुझे बड़ी प्रसन्नता हुई—तो अनुप्य इस तरह  
 घर पर लाये दिनों को आदर से प्रसन्न करते हैं, वहाँ के घर निरन्तर नग से  
 पाला पवित्र है ॥ ६६ ॥

गृही यत्रागतं दृष्ट्वा दिशो वीक्षेत वाप्यथ ।  
तत्र ये सद्ने यान्ति ते शृङ्गारहिता वृषा ॥ ६७ ॥

जिस घर में गृहस्वामी मित्र को आता हुआ देनाकर इधर-उधर या नीचे देखता है ऐसे घर में जो मनुष्य जाते हैं वे बिना शींग के बल हैं ॥ ६७ ॥

साम्युत्थानक्रिया यत्र नालापा मधुराक्षरा ।  
गुणदोषकथा नैव तत्र हर्म्यं न गम्यते ॥ ६८ ॥

जहाँ न तो बम्युत्थान हो, न मीठे-मीठे वचन हो और न गुण-दोष-वर्चा हो उस घर में नहीं जाना चाहिये ॥ ६८ ॥

तदेकमठप्राप्त्यापि त्व गवित । त्यक्त सुहृत्स्नेह । नैतद्वेत्ति यत्त्वया  
मठाश्रयव्याजेन नरकोपाजनं कृतम् । उक्त च—

तू एक ही मठ पाने में अहङ्कारी हो गया है। तूने मित्र का स्नेह भी छोड़ दिया। तू यह नहीं समझता कि तू ने मठप्राप्ति के छल से नरक कमाया है। कहा भी है—

नग्काय मतिस्ते चेत्यौरोहित्य समाचार ।  
वर्षं यावत्किमन्येन मठचिन्ता दिनत्रयम् ॥ ६९ ॥

अगर तेरी नरक जाने की इच्छा है तो वर्ष भर पुरोहिताई कर अथवा और कुछ करने से क्या प्रयोजन, सिर्फ तीन दिन मठ की चिन्ता कर ले ( वही नरक पहुँचाने के लिए काफी है ) ॥ ६९ ॥

तन्मूर्ख, 'शोचितव्यस्त्व गर्वं गत । तदह त्वदीय मठ परित्यज्य यास्यामि ।' अथ तच्छ्रुत्वा भयत्रस्तमनास्ताम्रचूडस्तमुवाच—'भो भगवन्, मैवं वद । न त्वत्समोऽन्यो मम सुहृत्कश्चिदस्ति । परं तच्छ्रुयता गोष्ठोशैथिल्यकारणम् । एष दुरात्मा मूपक प्रोन्नतस्थाने घृतमपि भिक्षापात्रमुत्प्लुत्यारोहति, भिक्षाशेष च तत्रस्थ भक्षयति । तदभावादेव मठे मार्जनक्रियापि न भवति । तन्मूपकत्रासार्थमेतेन वशेन भिक्षापात्र मुहुर्मुहुस्ताडयामि । नान्यत्कारणमिति । अपरमेतत्कुतूहल पश्यास्य दुरात्मनो यन्मार्जारमर्कटादयोऽपि तिरस्कृता अस्योत्पतनेन ।' वृहत्स्फिगाह—'अथ ज्ञायते तस्य विल कस्मिंश्चित्प्रदेशे' । ताम्रचूड आह—'भगवन्, न वेधि सम्भक् ।' स आह—'तून् निघानस्योपरि तस्य विलम् । निघानोष्मणा प्रकटते । उक्त च—

रे भूर्ख ! तू शोक के दवा के योग्य है, लेकिन तू बहकड़ा करता है। इसलिए मैं तेरे मठ को छोड़कर जाता हूँ। यह मुनकर, नयमोव हो ठाम्भूड सबसे बोला—हे भगवन् ! ऐसा मठ कहां तुम्हारे समान मेष कोई दूसरा मिल नहीं लेकिन वास्तविक में विचित्रता का कारण और है सो मुझे—यह कुछ कहा ऊँचे स्वाम पर भी रखे हुए भिक्षापात्र पर कूदकर चढ़ जाता है और उसमें रखे हुए पिसा के ( जाने से ) बसे हुए मंत्र को खा जाता है। भिक्षा-रोप न होने की वजह से ही मन्दिर में श्राद्ध खादि भी नहीं लम्बी। इसलिए चूहे को डराने के लिए इस बाँध से बार-बार भिक्षापात्र को पीटता हूँ, और कोई कारण नहीं है। इस कुछ का और भी उपाय देखो—इसके कूदने से भिस्की और बन्दर खादि को मो माठ कर दिया। बृहत्सफक ने कहा—मानुस है उरका बिल किस स्वाम मे है ? ठाम्भूड ने कहा—भगवन् ! ठीक नहीं मानुस। वह बोला—इसमें सम्वेह नहीं कि इसका बिल रत्नादि के निदान के ऊपर है। यह निषाम भी दरमी से ही कूबता है। कहा भी है—

अम्मापि विल्लभो वृद्धि तेजो नयति देहिनाम् ।

कि पुनस्तस्य संभोगस्त्यापकर्मसमन्वितः ॥ ७ ॥

बन की दरमी भी प्राणियों के देख को बढ़ा देती है, बावकि से कुछ उसके योग को तो कहना ही क्या है ? ॥ ७ ॥

तथा च—

भाकस्माच्छाण्डिकी मातृविक्रीणाति तिलेस्तिष्ठान् ।

सुखितामितरैर्येन हेतुरथ मन्विष्यति ॥ ७१ ॥

हे माता ! यह शाण्डिकी बिना ही कारण साक किये हुए तिलों से बिना साक किये तिलों को नहीं बदल सकती इसमें कोई कारण अवरय होना ॥ ७१ ॥

ठाम्भूड आह— कथमेतत् । स आह—

ठाम्भूड बोला यह कैसे ? वह बोला—

कथा २

यवाह कस्मिन्दिचस्त्याने प्राकृत्काले पत्रग्रहजनिमित्त कश्चिद् य हाव्यं वासायै प्राचितवान् । तत्रैव तद्ग्रहनात्तेनापि सुभूपितं सुसेन देवा र्चनपर्यस्तित्तामि । अयाम्यस्मिन्नहनि प्रत्युपे प्रबुद्धोऽहं ब्राह्मण ब्राह्मणीसंवादे वस्तावधानं शृणोमि । तत्र ब्राह्मण आह—‘वाह्यपि

प्रभाते दक्षिणायनसक्रान्तिरनन्तदानफलदा भविष्यति । तदह प्रति-  
ग्रहार्थं ग्रामान्तर यास्यामि । त्वया ब्रह्मणस्यैकस्य भगवतः सूर्यस्यो-  
द्देशेन किञ्चिद्भोजन दातव्यम्' इति । अथ तच्छ्रुत्वा ब्राह्मणी परुष-  
तरवचनैस्त भर्त्सयमाना प्राह—'कुतस्ते दारिद्र्योपहतस्य भोजनप्राप्ति ।  
तर्त्क न लज्जस एव ब्रुवाण अपि च न मया तव हस्तलग्नया क्वचिदपि  
लब्ध सुखम् । न मिष्टान्नस्यास्वादनम्, न च हस्तपादकण्ठादिभूष-  
णम् ।' तच्छ्रुत्वा भयत्रस्तोऽपि विप्रो मन्द मन्द प्राह—'ब्राह्मणि, नैतद्यु-  
ज्यते वक्तुम् ।' उक्त च—

किसी समय वर्षाकाल में किसी नियम का अनुष्ठान करने के लिये मैंने किसी  
ब्राह्मण से ( उसके घर ) रहने की प्रार्थना की । तब उसके कहने से उसमें भी  
सत्कार पा, आराम से देवपूजा करता हुआ रहने लगा । दूसरे दिन प्रातःकाल  
जब मैं जागा तब ब्राह्मण और ब्राह्मणी की बातचीत में ध्यान देते हुए सुना ।  
ब्राह्मण बोला—हे ब्राह्मणी ! प्रातःकाल अनन्तदानफल देनेवाली दक्षिणायन  
सक्रान्ति होगी । इसलिये मैं दान लेने के लिये दूसरे ग्राम जाऊँगा । तू  
सूर्य भगवान् के उद्देश्य से किसी ब्राह्मण को कुछ भोजन करा देना । यह सुनकर  
ब्राह्मणी कठोर वचनों में उसे धमकाती हुई बोली—दरिद्रता के मारे हुए तेरे  
घर ( किसी को ) भोजन कैसे मिल सकता है । ऐसा कहते हुए तुझे शरम  
नहीं आती । तेरे हाथ में पडकर मैंने किसी भी बात का सुख नहीं पाया,  
न तो मिष्टान्न खाने को मिले और न हाथ, पैर, गले आदि के भूषण ही मिले ।  
यह सुन मयमीत हुए ब्राह्मण ने धीरे-धीरे कहा—ब्राह्मणि ! यह कहना ठीक  
नहीं । कहा भी है—

ग्रासादपि तदधं च कस्मान्नो दीयतेऽर्थिषु ।

इच्छानुरूपो विभव कदा कस्य भविष्यति ॥ ७२ ॥

ग्रास का आधा भी हिस्सा याचकों को क्यों नहीं देते । इच्छानुरूप ऐश्वर्य  
कब किसको मिलेगा ॥ ७२ ॥

ईश्वरा भूरिदानेन यल्लभन्ते फल किल ।

दरिद्रस्तच्च काकिण्या प्राप्नुयादिति न श्रुति ॥ ७३ ॥

हमने सुना है कि धनी लोग बहुत कुछ देने से जो फल पाते हैं, दरिद्र  
लोग एक कौड़ी देने से वही फल पाते हैं ॥ ७३ ॥

दाता सधुरपि सेव्यो भवती न कृपणो महानपि समुद्रया ।

कृणोऽन्तस्वाहुजलाः प्रीत्यै लोकस्य न समुद्रः ॥ ७४ ॥

मनुष्य बन्धी निर्बन्ध की भी सेवा करते हैं परन्तु कृपण समुद्रिणाही की भी नहीं स्वाहुजल से परिपूर्व कृत्रा छोटा होने पर भी लोगों को प्रिय होता है, पर समुद्र बड़ा होने पर भी नहीं ॥ ७४ ॥

उपा ५—

भक्त्यत्यागमहिम्ना मिथ्या किं राजराजसम्भवेन ।

योसारं न निधीमा कथयन्ति महेश्वरं विदुषां ॥ ७५ ॥

दिसमें त्याग—दान की महिमा नहीं ऐसे मिथ्या महाराज ब्रह्मा कुवेर राज से क्या काम ? निधियों की रक्षा करनेवाले कुवेर को विद्वान् लोग महेश्वर नहीं कहते ॥ ७५ ॥

वर्ष ५—

तथा वामपरिधीनः सस्त एव करीश्वरः ।

अशामः पौनयापौऽपि निन्द्य एव हि गर्भमः ॥ ७६ ॥

हमेवा मरबज से तथा वाम देने से कृष्णचरीर और निर्बन्ध हुआ स्पेन तथा वनवान् पुस्व प्रसंसा के योग्य होता है । परन्तु मरबजकहित और वाम न करने वाला गवहा तथा कृपण पुस्व स्फुक्चरीर और प्रचुर वनवान् होने पर भी निन्दनीय होता है ॥ ७६ ॥

सुशीलोऽपि सुकुतोऽपि मात्यबानादधो भटः ।

पुनः कुञ्जत्रापि कात्रापि वानाहुपरि कर्कटी ॥ ७७ ॥

बन्धी प्रकार बना हुआ और धोल भी बड़ा बज न देने से नीचे वाला है—बाधी से डूबता है लेकिन कुञ्जकी और काली भी कर्कटी देने से ऊपर को जाती है ॥ ७७ ॥

पञ्चसङ्ग्रहमपि ब्रह्मो बल्कभतामेति सकञ्जो लोकस्य ।

निश्यं प्रसारितकरो मित्रोऽपि न बीक्षितुं क्षम्यः ॥ ७८ ॥

मैत्र बज ( गामुखी भीम ) भी देता हुआ सबस्य प्रिय होता है । हमेवा ह्याय फँसानेवाला बन्धु तथा हमेवा फिरसे फँसाने वाला सूर्य नहीं देखा जा सकता ॥ ७८ ॥

एव सात्वा दारिद्र्याभिभूतेरपि स्वस्यास्वस्वस्वरं काळे पात्रे च वेयम् । उच्छ ५—

यह समझकर दरिद्र पुरुषों को भी थोड़ा बहुत समय पर योग्य पात्र को देना चाहिये । कहा भी है—

सत्पात्र महती श्रद्धा देशे काले यथोचिते ।

यद्दीयते विवेकज्ञैस्तदनन्ताय कल्पते ॥ ७९ ॥

उत्तम दान योग्य पात्र, महती श्रद्धा और उचित स्थान तथा समय हीन पर विवेकी पुरुषों से जो दिया जाता है वह मोक्ष का साधक होता है अथवा अक्षय फल होता है ॥ ७९ ॥

तथा च—

अतितृष्णा न कर्तव्या तृष्णा नैव परित्यजेत् ।

अतितृष्णाभिभूतस्य शिखा भवति मस्तके ॥ ८० ॥

तृष्णा अधिक न करनी चाहिये और तृष्णा को सर्वथा छोड़ना भी न चाहिए, अत्यन्त तृष्णा में पड़े हुए के मस्तक पर शिखा होती है ॥ ८० ॥

ब्राह्मण्यह—'कथमेतत्' स आह—

ब्राह्मणी ने कहा—यह कैसे ? वह बोला—

### कथा ३

'अस्ति कस्मिंश्चिद्वनोद्देशे कश्चित्पुलिन्द । स च पापद्वि कर्तुं वनं प्रति प्रस्थित । अथ तेन प्रसर्पता महानञ्जनपर्वतशिखराकार क्रोड समासादित । त दृष्ट्वा कर्णान्ताकृष्टनिशितसायकेन समाहृत । तेनापि कोपाविष्टेन चेतसा बालेन्दुद्युतिना दप्राग्नेण पाटितोदर पुलिन्दो गतासुभूतलेऽपतत् । अथ लुब्धक व्यापाद्य शूकरोऽपि शरप्रहारवेदनया पश्वत्व गत । एतस्मिन्नन्तरे कश्चिदासन्नमृत्यु शृगाल इतस्ततो निराहारतया पीडित परिभ्रमस्त प्रदेशमाजगाम । यावद्वराहपुलिन्दो द्वावपि पश्यति तावत्प्रहृष्टो व्यचिन्तयत्—'भो , सानुकूलो मे विधिः । तेनैतदप्यचिन्तित भोजनमुपस्थितम् । अथवा साञ्चिदमुच्यते —

किसी वनभाग में कोई मील रहता था, एक समय वह शिकार के लिये वन को गया । अनन्तर उसने धूमते हुए अञ्जन पर्वत के शिखर के समान आकारवाला कोई सूअर पाया (देखा) । उसे देखकर कान पर्यन्त खींचे हुए तेज वाण से उसे मारा । उसने भी क्रोध से मरे हुए चित्त से चन्द्रकला के समान कान्तिवाले अपने दाढ़ के अग्रभाग से उस शिकारी का पेट चीर दिया । वह

मारकर भूमि पर फिर पड़ा। इसके बाद शिकारी को मारकर सुब्र भी बाण की बोट की पीड़ा से मर गया। इसी समय मरणात्मन कोई शूद्रास भोजन न मिलने से पीड़ित इमर-उमर घूमता हुआ छत स्थान पर पहुँचा। सुब्र तथा भीम को देखकर वह प्रसन्न मन से सोचने लगा—'देरा भाव्य अनुकूल है ब्रह्मा परमात्मा को मेरे ऊपर बड़ी दया है। इसलिए वह अकस्मात् ही भोजन मिल गया। ब्रह्मा वह ठीक ही क्या है—

ब्रह्मतेऽप्युद्यमे पुंसामन्यत्रन्मकृतं फलम् ।

शुभाशुभं समन्वैति विविधा सन्निभोऽवितम् ॥८१॥

परिमम न करने पर भी पूर्वजन्म में किये हुए अच्छे बुरे कर्मों का फल मनुष्यों को विविध की प्रेरणा से मिल जाता है ॥ ८१ ॥

तथा च—

यस्मिन् श्रेयो च कासे च वयसा याहुसेन च ।

कृतं शुभाशुभं कर्म तत्तथा तेन भुज्यते ॥८२॥

जिस स्थान जिस समय और वही काम में (मनुष्य ने पूर्व जन्म में) शुभाशुभ कर्म किये हैं वह उसको उसी तरह (उसी स्थान, उसी उमर और उसी काम में) भोगना पड़ता है ॥ ८२ ॥

तवहं तथा भक्षयामि यथा बहून्यहानि मे प्राणयाना भवति । तत्ताव-  
देनं स्नायुपाशं धनुष्कोटिमत्तं भक्षयामि । उक्तं च—

इसकिये मैं इस रीति से खाऊँ कि बहुत दिनों तक मेरी बीजलपाना बच लके। इसकिये प्रपन्न इस अनुप के अयमान में लगी हुई ताँत को बनी हुई रस्ती को खाऊँ। क्या भी है—

अने' समैव च भोक्तव्यं स्वयं वित्तमुपावितम् ।

रसायनमिव प्राज्ञैर्हृष्या न कदाचन ॥८३॥

बुद्धिमान् पुरुष को चाहिए कि वह स्वयं कमाने हुए धन का रक्षण के समान धीरे-धीरे भोग करे, बनावर—'बैपरवाही से कभी न लीये ॥ ८३ ॥

इत्येवं मनसा निदिबल्य चापवटितकोटिं मुखमध्ये प्रक्षिप्य स्नायुं मञ्चितु प्रवृत्तः । उतस्व बुद्धिरे पाशे तासुदीर्घं विचार्य चापकोटिमस्तक-  
मध्येन निष्काम्ठा । शीघ्रं तद्वदनया तत्प्रवाणमुत् । अतोऽहं ब्रवीमि—  
'वटितुष्णा न कर्तव्या' इति । स पुनरप्याह—'ब्राह्मणि न मृतं भवत्या ।

इस प्रकार, उसने मनमे निश्चय कर स्नायुपाश से बँधे हुए धनुष के अग्र-भाग को मुख मे डाल तात खाना प्रारम्भ किया । अनन्तर रस्सी ( तात ) के टूट जाने पर तालुदेश को छेदकर धनुष का अग्रभाग मस्तक से बाहर निकल गया । वह भी उसकी पीडा से उसी क्षण मर गया । इसलिये मैं कहता हूँ—'अतितृष्णा न कर्तव्या' इत्यादि । उसने फिर कहा—हे ब्राह्मणी, तुमने यह नहीं सुना—

'आयु कर्म च वित्त च विद्या निधनमेव च ।

पञ्चैतानि हि सृज्यन्ते गर्भस्थस्यैव देहिन' ॥८४॥

आयु, काम, धन, विद्या और मृत्यु ये पाँच गर्भ मे स्थित ही प्राणी के निश्चित कर दिये जाते हैं ॥ ८४ ॥

अथैव सा तेन प्रत्रोघिता ब्राह्मण्याह—'यद्येव तदास्त मे गृहे स्तो-कस्तिलराशि । ततस्तिलाल्लुञ्चित्वा तिलचूर्णेन ब्राह्मण भोजयिष्यामि' इति । ततस्तद्वचन श्रुत्वा ब्राह्मणो ग्राम गत । सापि तिलानुष्णोदकेन समर्घ्यं कुटित्वा सूर्यातपे दत्तवती । अत्रान्तरे तस्या गृहकर्मव्यग्रायास्तिलाना मध्ये कश्चित्सारमेयो मूत्रोत्सर्गं चकार । त दृष्ट्वा सा चिन्तित-वती—'अहो नैपुण्य पश्य पराङ्मुखीभूतस्य विधे, यदेते तिला अभोज्या कृता । तदहमेतान्समादाय कस्यचित् गृह गत्वा लुञ्चितैर-लुञ्चितानानयामि । सर्वोऽपि जनोऽनेन विधिना प्रदास्यति' इति ।

इस प्रकार उस ( ब्राह्मण ) से समझाये जाने पर ब्राह्मणी ने कहा—अगर यह बात है, दान का इतना पुण्यफल है—तो मेरे घर मे थोडे से तिल है । उन तिलो को साफ कर तिलचूर्ण से ब्राह्मण को भोजन काऊँगी । उसकी यह बात सुन ब्राह्मण ग्राम को चला गया । उसने भी तिलो को गरम जल से मल और कूट कर घूप मे सुखाने के लिये रख दिया । इसी समय ब्राह्मणी के गृहकार्य मे लग जाने पर किसी कुत्ते ने तेलों पर पेशाव कर दी । यह देख उसने सोचा—प्रतिकूल हुए भाग्य की विडम्बना देखो, ये तिल अभोज्य कर दिये । मैं इनको लेकर किसी के घर जा साफ किये हुए मे वगैर साफ किये हुए तिल बदल आऊँगी । इस रीति से हर कोई मुझे बदल देगा ।

अथ यस्मिन्गृहेऽह भिक्षार्थं प्रविष्टस्तत्र गृहे सापि तिलानादाय प्रविष्टा विक्रमं कर्तुम् । आह च—'गृह्णानु कश्चिदलुञ्चितैर्लुञ्चितान्स्तिलान् ।' अथ तद्गृहगृहिणीगृह प्रविष्टा यावदलुञ्चितैर्लुञ्चितान्गृह्णाति । तावदस्याः पत्रेण



कामन्बकीशास्त्रं दृष्ट्वा व्याहृतम्—'मात अयाह्या' अस्मिन्ने तिस्रा ।  
 नास्या अशुचितैर्लुब्धिता प्राह्या । कारणं किञ्चिन्नुविष्यति । तेनेगाऽशुचि-  
 तैर्लुब्धिताऽप्रयच्छन्त' । तच्छ्रुत्वा तथा परित्यक्तास्ते तिस्रा । अतोऽहं  
 ब्रवीमि—'माकस्मान्छाण्डिकीमात इति ।

जिस घर में किसी क किये में क्या या वह भी तिल लंकर उही घर में बरकने  
 के किये बारी और बोली—कोई साफ किये हुए से क्यूर साफ किये हुए तिल बरक  
 से । अन्तर क्योंहो उस घर की माकविन बिना साफ किये हुए तिलों से साफ  
 किये हुए तिल बरकन के किये घर में कुछी त्योंही उसके पुत्र के कायन्ब की बीति-  
 यास्त देख कर रहा—हे मात ! इन तिलों को मत लो इसके पुत्रे तिलों के बरक  
 अपने बेनुके तिल नहीं देने चाहिए । इसमें कोई कारण होना । इसलिये यह पुत्र  
 तिल बेकर बेनुके तिल लैती है । यह पुत्र उसने वह तिल छोड़ दिये—नहीं  
 किये इसलिये मैं बहता हूँ । 'माकस्मान्छाण्डिकीमात इति ।

एतदुक्त्वा स भूयोऽपि प्राह—'अथ ज्ञायते तस्य क्रमवन्माय । तात्र  
 ब्रूह आह—'मगवन्' ज्ञायते । यत् एकाकी न समायच्छति । किञ्चतस्मै  
 मूपपरिवृत्त पश्यतो मे परिभ्रमन्निवस्तत सर्वबनेन सहागच्छति याति  
 च । अम्यागत आह—'अस्ति किञ्चित्कानिब्रह्मम्' स आह—'बाह  
 मस्ति । एषा सर्वलोहमयी स्वहस्तिका । अम्यागत आह—'तर्हि प्रपुत्रं  
 स्वया मया सह स्थातव्यम्, येन द्वावपि जनवरजमसिनायां भूमौ  
 सत्यदानुसारेण यच्छाव' । मयापि तद्वचनमावर्ष्य चिन्तितम्—'अहो,  
 किञ्चोऽस्मि यतोऽस्य सामिप्रायबर्बासि यूपवत् । भूतं यया तिष्ठानं  
 ज्ञातं तथा भूर्गमप्यस्माकं ज्ञास्यति । एतदभिप्रायादेव ज्ञायते । उच्यते च—

यह कहकर इसने फिर कहा—'क्या उसके जाने जाने का उस्ता मानुष  
 है ? तात्रब्रूह ने कहा—'मगवन् । मानुष है, क्योंकि वह कनेला नहीं बाव  
 किन्तु असंकर परिवार के साथ जाता है । घेरे देखते ही इपर-उपर बुझा  
 हुआ उसके साथ जाता और चला जाता है । अतिथि ने कहा—'तोउने की  
 कोई चीज है ? उसने कहा—'हाँ है, यह लोहे की बुलाक है । अम्यागत ने  
 कहा—'तो प्रातःकाल तुम मेरे साथ पापना बितसे हम दोनों, मनुष्यों के  
 चरनी द्वारा भूमि के बकिन होने से पूर्व ही अर्थात् जब तक मनुष्यों के पर्य  
 से भूई के परबिह्न न पिक जाय, उसने पूर्व ही उसके परबिह्न के अनुकार  
 बने । मैंने उसके बचन सुनकर विचार किया—'अहो साथ ही क्या स्वयंके

इसके वचन मतलबभरे सुनाई पड़ते हैं। जिस तरह इसने निधान जान लिया उसी तरह हमारे विल का भी पता लगा लेगा। यह इसकी बात से ही मालूम पड़ता है। कहा भी है—

सकृदपि दृष्ट्वा पुरुष विबुधा जानन्ति मारता तस्य ।

हस्ततुल्यापि निपुणा पलप्रमाण विजानन्ति ॥ ८५ ॥

विद्वान् लोग, पुरुष को एक ही बार देखकर उसकी सारता—गुण, सामर्थ्य आदि को जान लेते हैं। चतुर लोग हाथ से ही तौलकर पल के प्रमाण को जान लेते हैं। ( १ पल = ४ कर्ष, १ कर्ष = ३ तोला—पौन तोला ) ॥ ८५ ॥

वाञ्छैव सूचयति पूर्वतर भविष्य

पुसा यदन्यत्तनुज त्वशुभ शुभ वा ।

विज्ञायते गिशुरजातकलापचिह्न

प्रत्युदगतैरपमरन्सरल कलापी ॥ ८६ ॥

मनुष्यो की इच्छा ही उनके जन्मान्तर के कर्मानुसार बने हुए अच्छे-बुरे भविष्य को बहुत पहिले ही सूचित कर देती है। जैसे कि—कलापरूपी चिह्न उत्पन्न न होने पर भी मोर का वच्चा, शानदार कदमों से जलागय से लौटता हुआ यह मयूर है ऐसा जान लिया जाता है ॥ ८३ ॥

ततोऽह भयत्रस्तमना सपरिवारो दुर्गमार्गं परित्यज्यान्यमार्गेण गन्तु प्रवृत्त । सपरिजनो यावदग्रतो गच्छामि तावत्समुखो बृहत्कायो मार्जारः समायाति । स च मूषकवृन्दमवलोक्य तन्मध्ये सहसोत्पपात । अथ ते मूषका मा कुमार्गंगामिनमवलोक्य गर्हयन्तो हतशेषा रुधिरप्लावित-वसुधरास्तमेव दुर्गं प्रविष्टा । अथवा साञ्चिदमुच्यते—

तब मैं, भयभीत मन से परिवारसहित दुर्गमार्ग को छोड़ कर दूसरे मार्ग से जाने लगा। परिवारसहित ज्यो ही मैं आगे बढ़ा त्यो ही स्थूलशरीर एक विलाव सामने आया। वह चूहों के झुण्ड को देख कर एकदम उसमें कूद पड़ा। अनन्तर, मरने से बचे हुए वे चूह, मुझ को कुमार्गंगामी देख कर मेरी निन्दा करते हुए और खून से भूमि को मिगाते हुए उसी विल में घुस गये। ठीक ही कहा है—

छित्त्वा पाशमपास्य कूटरचना भङ्क्त्वा बलाद्वागुरा

पर्यन्ताग्निशिखाकलापजटिलान्निर्गत्य टर वनात् ।

व्याधानां क्षरगोचराद्यपि ज्वेनोत्तरमघावन्मुग-

कृपास्त-पतितः करोतु विधुरे क्रिवा विधौ पोस्यम् ॥८७॥

बाछ काटकर बाँधने के अन्वविधौ की पार कर, बखसूरक बाछ विधेन को तोड़कर सीमाप्रवेश—क्रिमारों पर अग्निघातार्थों के समुह संतुर्पन बन से दूर पहुँच कर शिकारियों की भी भाषों की पहुँच से बाहर होकर वेद से पीड़ना हुआ मुग कुर्रै में गिर पड़ा। अचारा बन के प्रतिभूत होने पर क्या पुरपार्थ कर ॥ ८७ ॥

अथाहमेकोऽप्यत्र यतः । खेषा मूढतया तत्रैव पुंनं प्रविष्टा । जवा स्तरे स दुष्टपरिवाजको रुधिरबिन्दुपषिता भूमिमबलोकय तेनैव तुर्प मार्गोन्नागत्योपस्थितः । तत्रैव स्वहस्तिकया जमितुमारब्ध । अत्र तेन ज्ञानता प्राप्त तस्मिन्नातं यस्योपरि सर्वेनाऽहं कृत्वा सतिर्यस्योऽभवा बहु- दुर्गमपि गच्छामि । ततो ह्यहमनास्ताम्रचूडमिदमुच्छेदम्यागतः—'यो मगबन्तु इवापी स्वपिहि नि-शच्छु । यस्योऽभवा मूपकस्ते चामर्य संपादयति ।' एवमुक्त्वा निधानमादाय मठामिमुखं प्रस्थितो ढावपि । अहमपि यार्वास्निधानरहित स्वाममागच्छामि तावद्वरमपीयमुद्वेगकारकं तस्त्वानं बीक्षितुर्माय न शक्नोमि । अचिन्तयं च—'किं करोमि । क्व गच्छामि । कथं मे स्यात्प्रमत्त प्रशान्ति । एवं चिन्तयतो महाकष्टेन स विवसो व्यतिष्ठान्त । अथास्तमिते-र्के सोऽहो गो निरस्ताहस्तस्मिन्मठे सपरिवाटः प्रविष्टः ।

मैं अकेला और तरक बछा गया। खेव मूर्खता से जमी बिल में पुन पड़े। इसी बीच में वह दुष्ट संघाटी रुधिर की धूँधों से चिह्नित पुष्पी को देखकर जमी बिलमार्ग से जा पहुँचा और मुवाक से खोचने लगा। बोक्ते-बोक्ते बसने वह रत्न या किम्बा बिलके ऊपर मैं इमेघा रहता था और बिलके अन्त में दुर्गम बनहो पर भी पहुँच जाता था। तब अन्त्याक्त प्रदंन मन से तावपुत्र मैं बोला—अनक्य! अब चिन्तय होकर छोड़ो। इसीधी वरमी से वृह तुम्हें गत कर बनाता था। यह कह और रत्न लेकर दोनों बठ की तरक बछे गये। मैं भी अब निधानरहित स्थान पर पहुँचा तब अरवपीय मत को धृत्त करने वाले उस स्थान को देख मैं न सजता था। मैं खोचने क्या कर? क्या जाऊँ? मेरे मन को शान्ति कैसे हो? इस प्रकार खोचते-खोचते बड़े बड़

वह दिन बीत गया । अनन्तर मूर्यास्त होने पर उद्विग्न, उत्साहहीन हुआ मैं, परिवारसहित उस मठ में घुसा ।

अथास्मत्परिग्रहशब्दमाकर्ष्यं ताम्रचूडोऽपि भूयो भिक्षापात्र जर्जरवशेन ताडयितुं प्रवृत्त । अयासावभ्यागत प्राह—‘सखे, किमद्यापि नि शङ्को न निद्रा गच्छसि ।’ स आह—‘भगवन्, भूयोऽपि समायात सपरिवारः स दुष्टात्मा मूषक । तद्भयाज्जर्जरवशेन भिक्षापात्र ताडयामि ।’ ततो विहस्याभ्यागत प्राह—‘सखे, मा भैषी । वित्तेन सह गतोऽस्य कूर्दनो-त्साह सर्वेषामपि जन्तूनामियमेव स्थिति । उक्त च—

हमारे परिजनो के शब्द को सुनकर, ताम्रचूड, फिर पुराने वांस से भिक्षापात्र को पीटने लगा । तब अभ्यागत ने कहा—‘मित्र ! अब भी नि शङ्क हो क्यों नहीं सोते ? वह बोला—भगवन् ! वह दुष्ट चूहा फिर परिवारसहित आ पहुँचा, उसके डर से भिक्षापात्र को वांस से वजाता है । तब हैमकर अभ्यागत ने कहा—मित्र ! मत डरो, धन के साथ इसके कूदने का उत्साह भी चला गया, सब मनुष्यो का यही नियम है ।

यदुत्साही सदा मर्त्यं परामवति यज्जनान् ।

यदुद्धत वदेद्वाक्यं तत्सर्वं वित्तज बलम् ॥ ८८ ॥

मनुष्य जो हमेशा उत्साही होता, जो मनुष्यों को तिरस्कृत करता और जो कठोर वात कहता है वह, सब धन का बल है ॥ ८८ ॥

अथाह तच्छ्रुत्वा कोपाविष्टो भिक्षापात्रमुद्दिश्य विशेषादुत्कूर्दितोऽप्राप्त एव भूमौ निपतित । तच्छ्रुत्वाऽसौ मे शत्रुविहस्य ताम्रचूडमुवाच—‘भो, पश्य पश्य कौतूहलम् ।’ आह च—

यह सुनकर मैं क्रुद्ध हो भिक्षापात्र की तरफ सारी शक्ति लगाकर कूदा, परन्तु वहाँ न पहुँचकर भूमि पर गिर पड़ा । यह देखकर वह मेरा शत्रु हँसकर ताम्रचूड से बोला—देखो तमाशा देखो, फिर कहने लगा—

‘अर्थेन बलवान्सर्वोऽप्यर्थयुक्त स पण्डित ।

पश्येन मूषकं व्यर्थं सजाते समता मतम् ॥ ८९ ॥

सब मनुष्य धन से बलवान् होते हैं, जो धनवान् है वही पण्डित है, देखो-धनरहित यह चूहा अपनी जातिवालों के समान हो गया ॥ ८९ ॥

तत्स्वपिहि त्वं गतशङ्क । यदस्योत्पतनकारणं तदावयोर्हस्तगतं जातम् । अथवा साध्विदमुच्यते—

इसलिये तुम निःशुद्ध सोचो । इसके करने का कारण हमसोनी के हाथ में  
जा गया है । ठोका ही कहा है—

संप्राविरहित सर्पो मबहीनो यथा यत्र ।  
तथार्थेन बिहीनोऽत्र पुण्यो नामधारक' ॥ ९ ॥

बिना प्रकार गटे बँटबाळा सोप और मबरहित हाथी इस संसार में केवल  
नामधारी होते हैं, उसी प्रकार मन में रहित पुण्य भी नामधारी होता है ॥ ९ ॥

तच्छुद्ध्याह मनसा विविन्वितवान्—'यतोऽङ्कुस्मिमात्रमपि कूर्वन-  
पाकिर्नास्ति तद्विमर्षहोनस्य पुण्यस्य बीबितम् । उक्तं च—

यह सुनकर मैं सोचने लगा—मुझमें अंगुल भर भी करने की शक्ति नहीं  
रही इसलिए बनहीन पुण्य के बीबल को बिनकार है । कहा भी है—

अर्थेन च बिहीनस्य पुण्यस्यास्नमेवम' ।  
उच्छिद्यन्ते क्रिया सर्वा प्रीप्से कुसरितो यथा ॥ ९१ ॥

बनहीन अतएव मन्त्रबुद्धि पुण्य के सब कार्य परमी में छोटी-छोटी तबियं  
के समान नष्ट हो जाते हैं ॥ ९१ ॥

यथा काकमया प्रोक्ता यथारण्यमवास्तिका ।  
नाममात्रा न सिद्धी हि धनहीनास्तथा वरा ॥ ९२ ॥

जैसे काकमय—एक प्रकार का साररहित बख और बज्जलो ठिक नाममात्र  
के हो होते हैं । उन्हे कोई सिद्धि नहीं होती । उसी प्रकार बनहीन पुण्य भी  
होते हैं ॥ ९२ ॥

सन्तोऽपि न हि राक्षसे ब्रह्मिण्येतरे गुणा' ।  
आदित्य इव भूतानां श्रीगुणानां प्रकाशिनी ॥ ९३ ॥

ब्रह्मिण्येति के सभी गुण ब्रह्म के अभाव से प्रकाशित नहीं होते । क्योंकि  
जिस प्रकार सूर्य सफ़ेद पदार्थों को प्रकाशित करता है उसी प्रकार सफ़ेद गुणों  
की प्रकाशिका सक्ती है ॥ ९३ ॥

न तथा बाध्यते स्नेहे प्रकृत्या निर्धनो जन' ।  
यथा ब्रह्माभि सप्राप्य सैबिहीनोऽप्युक्ते स्थित' ॥ ९४ ॥

जो व्यक्ति प्रकृति से ही निर्धन है उसे अपना बख नहीं होता जिसका कि  
पहले मन प्राप्त कर बाद में उसके रहित ही गुण में रहने वाले व्यक्ति को  
होता है ॥ ९४ ॥

शुष्कस्य कीटखातस्य वह्निदग्धस्य सर्वत ।

तरोरप्यूषरस्यस्य वर जन्म न चार्थिनः ॥ ९५ ॥

सूखे, कीटों से खाये, चारों ओर से जले तथा ऊपर भूमि में स्थित वृक्ष का जन्म याचक के जन्म की अपेक्षा कहीं श्रेष्ठ है ॥ ९५ ॥

शङ्कनीया हि सर्वत्र निष्प्रतापा दरिद्रता ।

उपकर्तुमपि हि प्राप्तं नि स्व सन्त्यज्य गच्छति ॥ ९६ ॥

अकीर्तिकारिणी दरिद्रता में सदा-सर्वदा भावधान रहना चाहिये । क्योंकि उपकार करने के लिये भी आये हुए निर्धन को मनुष्य छोड़ देता है ॥ ९६ ॥

उन्नम्योन्नम्य तत्रैव निर्धनाना मनोरथा ।

हृदयेष्वेव लीयन्ते विधवास्त्रीस्तननाविव ॥ ९७ ॥

विधवा स्त्री के स्तन के समान निर्धन मनुष्य की अभिलाषाएँ भी हृदय में उठ-उठकर वही नष्ट हो जाती हैं ॥ ९७ ॥

व्यक्तेऽपि वासरे नित्य दौर्गत्यतमसावृतः ।

अग्रतोऽपि स्थितो यत्नान्न केनापीह दृश्यते ॥ ९८ ॥

इस ससार में दुर्गति (दरिद्रता) रूप अन्वकार से ढका हुआ मनुष्य दिन के प्रकाश में आगे रहता हुआ भी प्रयत्न करने पर भी किसी से नहीं देखा जाता ॥

एव विलप्याह भग्नोत्साहस्तन्निधान गण्डोपधानीकृत दृष्ट्वा स्व दुर्गं प्रभाते गतः । ततश्च मद्भृत्या प्रभाते गच्छन्तो मिथो जल्पन्ति— 'अहो, असमर्थोऽयमुदरपूरणेऽस्माकम् । केवलमस्य पृष्ठलग्नाना विडालादिविपत्तय तत्किमनेनाराधितेन ।' उक्त च—

इस प्रकार विचार कर मैं उत्साहरहित हो उस घन को कन्वे के नीचे ( सिरहाने में ) रखा देख प्रातः काल आने दुर्ग ( विल ) में चला गया । तब मेरे सेवक प्रातः काल जाते हुए आपस में कहने लगे—यह हमारा पेट भरने में असमर्थ है, इसके पीछे फिरते हुए ( साथ रहने में ) विल्ली आदि की विपत्तियाँ प्राप्त होगी, अतः इसकी सेवा करने से क्या लाभ । कहा भी है—

'यत्सकाशात्तन्नाभा स्यात्केवला स्युर्विपत्तयः ।

स स्वामी दूरतस्त्याज्यो विशेषादनुजोविभि ॥ ९९ ॥

जिससे कोई लाभ न हो और केवल विपत्तियाँ ही प्राप्त हो ऐसे मालिक को विशेषकर अनुचर दर से ही छोड़ दें ॥ ९९ ॥

एवं तेषां वधांसि श्रुत्वा स्ववृत्तं प्रविष्टोऽहम् । यावन्न करिष्यमम संमुखोऽभ्येति तावन्मया चिन्तितम्—'विगियं वरिजता । अथवा सा चिदमुच्यते—

उत्तरे महं बचनं सुन्दरं मे भवति दुर्गं मे पुत्रं भवा । अथ मेरे पातं कोरे न नाया तव मेनि सोचा—इव वरिजता को विस्कार है । अथवा ठीक ही कहा है—

मृतो वरिजा पुंस्यो मृतं मैघुनमप्रजम् ।

मृतमधोत्रियं धार्यं मृतो यज्ञस्त्ववदिज ॥ १ ॥

वरिज मनुष्य सन्तान पैदा करने में अठमर्ग मैघुन वेदक बाह्यन रक्षित भाइ और वरिजानारक्षित मत निष्फल है ॥ १ ॥

एवं मे चिन्तयतस्ते मृत्या मम क्षत्रुणां सेवका वासा । ते च माये-काकिमं वृष्ट्वा विदम्बनां कुर्वन्ति । अथ मयैकाकिना योगनिर्वा गतेन भूयो विचिन्तितम्—यत्तस्य कुत्तपस्विन समाश्रयं गत्वा तत्पृच्छोप धानवतिकृतां वित्तपेटां याने धनैर्विचार्यं तस्य निग्रावर्षा गतस्य स्वदुर्गे तद्वित्तमात्रं यामि येन भूयोऽपि मे वित्तप्रभाषेणापिपत्यं पूर्ववद्भूविष्यति । उक्तं च—

अथ किं मे इत्थं तरह सोच रहा था ( जती समझ ) मेरे सेवक मेरे सनुकी के अनुचर हो गये । वे बीघ मुझे अनेका सेवकर मेरी हँसी करने लगे । तब मैंने मन्त्रेही अपनी हस्त पर विचार करते हुए सोचा कि उस दुष्ट तपस्वी के स्थान पर जा प्रसक्त होते हुए ही तन्त्रिये के नीचे रखी हुई वन की पिटारी को पीरे-पीरे काटकर वह धन अपने निक में ले जाऊँ । विचरते वच के प्रयास में पहिले ही तरह ही मेरा भाविपत्य हो जाय । कहा भी है—

व्यययन्ति परं चेतो मनोरथशतैर्बनाः ।

नानुष्ठानमर्जनेहीनां कुलुम्बा विधवा इव ॥ १ ॥

निर्धन मनुष्य कुल्लोण विषवाजों के समान रिकडो इन्डजनों के द्वारा सेवक अपने मन की कलैठ ही दिया करते हैं । वे अपनी इन्डजनों को पुर्ब करके मन की धानवित्त नहीं कर सकते ॥ १ ॥

वीर्यस्य वैहिनां पुंसामपमानकरं परम् ।

येन स्वैरपि मन्व्यस्ते बीबन्तोऽपि मृता इव ॥ १ ॥

वरिजता प्राणियों के बिदे महात् पुंस और बल्पन्त जवमान करनेवाली होती है । विचरते अपने कुटुम्बी भी बिन्यों को ही मुर्दा ही समसते हैं ॥ १ ॥

देन्यस्य पात्रतामेति पराभूते पर पदम् ।

विपदामाश्रय शश्वद्दौर्गत्यत्र लुपीकृतः ॥ १०३ ॥

दन्दिद्रता से मलिन हुआ पुरुष, हमेशा दीनता का पात्र होता है तथा

तिरस्कार का मुख्य स्थान और विपत्तियों का घर होता है ॥ १०३ ॥

लज्जन्ते वान्धवास्तेन संबन्ध गोपयन्ति च ।

मित्राण्यमित्रता यान्ति यस्य न स्युः कपर्दका ॥ १०४ ॥

जिसके पास धन न हो उसमें कुटुम्बी लोग लज्जित होते हैं और उसके

साथ अपना सम्बन्ध छिपाते हैं । ( केवल इना ही नहीं किन्तु ) मित्र भी शत्रु हो जाते हैं ॥ १०४ ॥

मूर्तं लाघवमेवेत्तदपायानामिदं गृहम् ।

पर्यायो मरणस्यायं निर्धनत्वं शरीरिणाम् ॥ १०५ ॥

यह दरिद्रता प्राणियों के लिये मूर्तिमती लघुता, विपत्तियों का घर और मृत्यु का नामान्तर है—यह दूसरी मृत्यु ही है ॥ १०५ ॥

अजाधूलिरिव त्रस्तैर्मर्जनीरेणुवज्जनं ।

दीपखट्वोत्थच्छायेव त्यज्यते निर्धनो जनैः ॥ १०६ ॥

वकरी के पैर से उठी हुई धूलि के समान झाड़ू से उड़ाई हुई गर्द की तरह और दीपक द्वारा पडी हुई खाट की परछाई की तरह निर्धन मनुष्य लोगों से छोड़ दिया जाता है ॥ १०६ ॥

शौचावशिष्टयाप्यस्ति किञ्चित्कार्यं क्वचिन्मृदा ।

निर्धनेन जनेनैव न तु किञ्चित्प्रयोजनम् ॥ १०७ ॥

शौच के बाद अग साफ करने में बची हुई मिट्टी का भी कहीं कोई काम निकल सकता है, परन्तु निर्धन मनुष्य में कहीं कुछ काम नहीं हो सकता—वह उससे भी गया बीता है ॥ १०७ ॥

अधनो दातुकामोऽपि सम्प्राप्तो धनिना गृहम् ।

मन्यते याचकोऽयं धिग्दारिद्र्यं खलु देहिनाम् ॥ १०८ ॥

निर्धन मनुष्य ( कुछ ) देने की इच्छा रखता हुआ भी जब धनवानों के घर जाता है तब लोग उसे याचक ही समझते हैं, इसलिये प्राणियों की इस दरिद्रता को धिक्कार है ॥ १०८ ॥

अतो वित्तापहारं विदधतो यदि मे मृत्यु स्यात्तथापि शोभनम् ।

उक्तं च—



यदि उक्त वन को जाने के उद्योग में मेरी मृत्यु भी हो जाय तो बन्धन है। कहा भी है—

स्वबिस्तहरणं हृष्ट्वा यो हि रक्षस्यसूतः ।

पितरोऽपि न गृह्णन्ति तद्वत् सन्निहाङ्गक्षिम् ॥ १०९ ॥

जो मनुष्य अपने वन का अपहरण करके प्राणियों की रक्षा करता है। उससे बिना हुए तर्पण बक को पितर लोग भी ग्रहण नहीं करते ॥ १०९ ॥

तथा च—

यद्यप्ये ब्राह्मणायै च स्त्रीबिस्तहरणे तथा ।

प्राणास्त्यजति यो मुद्धै तस्य शोका समातना ॥ ११० ॥

जो मनुष्य पौ और ब्राह्मणों की रक्षा के लिये तथा स्त्री और वन के ह्रास होने पर (उनको वापिस लाने में) मुद्ध में प्राण छोड़ता है उसे बकन को प्रसन्न होने हैं—यह स्वर्ग को जाता है ॥ ११० ॥

एवं निरिच्छत्य रात्री तत्र गत्वा निद्राबन्धमुपायतस्य पेटार्या मया छिद्रं कृतं यावत्, तावत्प्रबुद्धो दुष्प्रापस । ततश्च चर्चरबन्धप्रहारेण विरिधिं तावित कथञ्चिदामुक्षेवतया निर्गतोऽङ्गुम् न मुतश्च । उक्तं च—

ऐसा निरिच्छ कर रात में वहाँ जाकर बक एक मीने (तपस्वी के) छोटे हुए पिठारी में छेद किया उसी समय वह बुद्ध तपस्वी जाय गया। उस (बकने) के बन्ध से मेरे सिर पर मारा। (मैं) किसी प्रकार बाधुसेव होने के कारण वहाँ से निकल जाया और मद्य नहीं। कहा भी है—

प्राप्तव्यमर्थं समते मनुष्यो वेचोऽपि तं सङ्कयितुं न शक्तः ।

तस्मात्त खाद्यामि न बिस्मयो मे यदस्मदीयं न हि तत्परेपासु ॥ १११ ॥

मनुष्य पाने योग्य (चास्य में किसी हुई) वस्तु को पाता ही है देव भी उसे रोक नहीं सकता इच्छित्ये न तो मैं शोक करता हूँ और न मुझे बालस्य ही है, क्योंकि जो वस्तु हमारी है वह दूसरों की नहीं हो सकती ॥ १११ ॥

काकशूर्भो पूच्छता— कथमेतत् । हिरण्यक माह—

कोने और कण्डू मे पूछ—'बह कैस ? हिरण्यक बोला—

कथा ४

'अस्ति कस्मिन्निक्षत्रमरे सागरवतो नाम बालकः । तत्पुत्रता कथञ्च सतेन विज्ञेयमार्थं पुस्तकं पृहीतम् । तस्मिन्च किञ्चित्तमस्ति—

किसी नगर मे सागरदत्त नामका बनिया रहता था । उसके पुत्र ने सौ रुपये मे बिकती हुई एक पुस्तक खरीदी । उसमे लिखा था—

( प्राप्तव्यमर्थं लभते मनुष्यो देवोऽपि त लघयितु न शक ।

तस्मान्न शोचामि न विस्मयो मे यदस्मदीय न हि तत्तारेषाम् ॥)

‘मनुष्य पाने योग्य वस्तु को पाता है’ इत्यादि । ( देखें श्लोक १११ ) ॥

तद्दृष्ट्वा सागरदत्तेन तनुज पृष्ट —‘पुत्र, कियता मूल्येनैतत् पुस्तक गृहीतम् ।’ सोऽब्रवीत्—‘रूपकशतेन’ । तच्छ्रुत्वा सागरदत्तोऽब्रवीत्—‘विड्मूर्ख, त्व लिखितैकश्लोक रूपकशतेन यद्गृह्णासि, एतया बुद्ध्या कथ द्रव्योपार्जनं करिष्यसि । तदद्यप्रभृति त्वया मे गृहे न प्रवेष्टव्यम् । एव निर्भत्स्यं गृहान्नि सारित । स च तेन निर्वेदेन विप्रकृष्ट देशान्तरं गत्वा किमपि नगरमासाद्यावस्थित । अथ कतिपयदिवसेस्तन्नगरनिवासिना केनचिदसौ पृष्ट —‘कुतो भवानागत । किंनामधेयो वा’ इति । असावब्रवीत्—‘प्राप्तव्यमर्थं लभते मनुष्य ।’ अथान्येनापि पृष्टेनानेन तथैवोत्तर दत्तम् । एव च तस्य नगरस्य मध्ये प्राप्तव्यमर्थं इति तस्य प्रसिद्ध नाम जातम् । अथ राजकन्या चन्द्रवती नामाभिनवरूपयौवनसम्पन्ना सखीद्वितीयैकस्मिन्महोत्सवदिवसे नगर निरोक्षमाणास्ति । तत्रैव च कश्चिद्राजपुत्रोऽतीवरूपसम्पन्नो मनोरमश्च कथमपि तस्या दृष्टिगोचरे गत । तद्दर्शनसमकालमेव कुसुमबाणाहतया तथा निजसख्यभिहिता—‘सखि, यया किलानेन सह समागमो भवति तथाद्य त्वया यतितव्यम्’ । एव च श्रुत्वा सा सखी तत्सकाश गत्वा शीघ्रमब्रवीत्—‘यदह चन्द्रवत्या तवान्तिक प्रेषिता । भणित च त्वा प्र त तथा, यन्मम त्वदर्शान्मनोभवेन पश्चिमावस्था कृता । तद्यदि शीघ्रमेव मदन्तिके न समेष्यसि तदा मे मरण शरणम् ।’ इति श्रुत्वा तेनाभिहितम्—‘यद्यवश्य मया तत्रागन्तव्य तत्कथय केनोपायेन प्रवेष्टव्यम् ।’ अथ सख्याभिहितम्—‘रात्रौ सौघावलम्बितया दृढवरत्रया त्वया तत्रारोढव्यम् ।’ सोऽब्रवीत्—‘यद्येव निश्चयो भवत्यास्तदहमेव करिष्यामि ।’ इति निश्चित्य सखी चन्द्रवतीसकाश गता ।

उसे देखकर सागरदत्त ने पुत्र से पूछा—पुत्र ! कितने मूल्यमे यह पुस्तक खरीदी है ? उसने कहा—सौ रुपये मे । यह सुनकर सागरदत्त बोला—मूर्ख ! तुझे धिक्कार है । जब तू एक श्लोकवाली पुस्तक सौ रुपये मे खरीदता है ।

तब ऐसे समझ से ( इन को इतना तुच्छ समझकर ) जैसे बग कमायेका इस-  
 किये बाब से तु मेरे घर में न सुझा । इस प्रकार बमकाकर घर से उसे  
 निकाल दिया । वह भी इस अवमान से ( दुःखी हो ) दूर पैर में बाँकर  
 किसी नगर में रहने लगा । कुछ दिनों बाद वहाँ के किसी निवासी ने  
 पूछा—बाप कहाँ से आये है और बापका क्या नाम है ? इसने कहा प्रासम्प्यमर्ष  
 समते मनुष्य । किसी दूसरे के पूछने पर भी इसने वही जबाब दिया । इस  
 तरह उस शहर में उसका 'प्रासम्प्यमर्ष' नाम प्रसिद्ध हो गया । ( किसी समय  
 उत्सव के दिन ) मयूरसुन्दरी और कुन्ती नामकी राजकन्या सखी के  
 साथ नगर देख रही थी । उसी समय मन को कृमाने वाला जलन्त गुन्धर कोई  
 राजकुमार किसी तरह ( अकस्मात् ) उसकी दृष्टि में पड़ा । उसके देखते ही काम  
 से पीड़ित हो राजकन्या ने सखी से कहा—तबि ! ऐसा बल करो बिछसे बाज  
 इसके साथ समाजम हो जाय । यह सुनकर सखी बन्दी से उसके पास जाकर  
 कहने लगी—मुझे बन्धकीमे तुम्हारे पास भेजा है और उसने तुमसे यह कहा है  
 कि तुम्हारे बर्तन से ही काम ने मेरी बन्धिम बसा कर बा है इसकिये अगर तुम  
 धीम ही मेरे पास न आओगे तो मृत्यु ही मेरी खाक होगी—मैं मर जाऊँगी ।  
 यह सुन उसने कहा—अगर मुझे निश्चय ही वहाँ जाना है तो बतानो किस  
 उपाय से वहाँ प्रसिद्ध हो सकूँगा । तब सखी ने कहा—रात में महक से अठकठी  
 हुई मकबूत रस्ती पकड़ कर चढ़ जाना । उसने कहा—अगर बापका यह निश्चय  
 है तो मैं ऐसा ही करूँगा । इस प्रकार तै करके सखी बन्धकी के पास  
 चली गई ।

अथागतार्था रक्षन्त्या स राजपुत्रं स्वधेतसा व्यचिन्तयत्—'अहो  
 महदकुशलमेतत् । उच्छं च—

रात्रि जागे पर राजपुत्र ने मन में विचार किया कि यह बड़ा अनुचित  
 काम है । कहा भी है—

मुरो सुता मित्रभायां स्वामिसेवकमेहिनीम् ।

यो गच्छति पुमांस्तोके तमाहुर्ब्रह्मपातिनम् ॥ ११२ ॥

जो मनुष्य गुरुपुत्री मित्र स्वामी और दूरव की स्त्री से समाप्य करता  
 है उसार में उसे ब्रह्मपाती—ब्रह्महत्या करनेवाला कहते हैं । अर्थात् ब्रह्महत्या में  
 जो पार होता है वही पाप उसे हीया है ॥ ११२ ॥

अपर च—

अयश प्राप्यते येन येन चापगतिर्भवेत् ।

स्वर्गच्च भ्रश्यते येन तत्कर्म न समाचरेत् ॥ ११३ ॥

और भी—जिस काम से दुष्कीर्ति प्राप्त हो, जिससे नीच योनि मिले और जिस काम से स्वर्ग से गिरना पड़े वह काम कभी न करे ॥ ११३ ॥

इति सम्यग्विचार्य तत्सकाश न जगाम । अथ प्राप्तव्यमर्थं पर्यटन्ध-  
वलगृहपाश्वर्षे रात्राववलम्बितवरत्रा दृष्ट्वा कौतुकाविष्टहृदयस्तामालम्ब्याधि-  
रुढ । तथा च राजपुत्र्या स एवायमित्याश्वस्तचित्तया स्नानखादनपाना-  
च्छादनादिना सम्मान्य तेन सह शयनतलमाश्रितया तदङ्गसस्पर्शसजात-  
हर्षरोमाश्रितगात्रयोक्तम्—‘युष्मद्दर्शनात्त्रानुरक्त्या मयात्मा प्रदत्तोऽयम् ।  
त्वद्वर्जमन्या भर्ता मनस्यपि मे न भविष्यति इति । तत्कस्मान्मया  
सह न ब्रवीषि ।’ सोऽन्नवीत्—‘प्राप्तव्यमर्थं लभते मनुष्य ।’ इत्युक्ते  
तयान्योऽयमिति मत्वा धवलगृहादुत्तार्यं मुक्तः । स तु खण्डदेवकुले  
गत्वा सुप्तः । अथ तत्र कयाचित्स्वैरिण्या दत्तसकेतको यावद्दण्डपाशकः  
प्राप्तः, तावदसौ पूर्वसुप्तस्तेन दृष्टो रहस्यसरक्षणार्थमभिहितश्च—‘को  
भवान्’ । सोऽन्नवीत्—‘प्राप्तव्यमर्थं लभते मनुष्य ।’ इति श्रुत्वा दण्ड-  
पाशकेनाभिहितम्—‘यच्छून्य देवगृहमिदम् । तदत्र मदीयस्थाने गत्वा  
स्वपिहि ।’ तथा प्रतिपद्य स मतिविपर्यासादन्यशयने सुप्तः । अथ तस्य  
रक्षकस्य कन्या विनयवती नाम रूपयौवनसम्पन्ना कस्यापि पुरुषस्यानुरक्ता  
सकेत दत्त्वा तत्र शयने सुप्तासीत् । अथ सा तमायात दृष्ट्वा स एवायम-  
स्मद्वल्लभ इति रात्रौ घनतरान्धकारव्यामोहितोत्थाय भोजनाच्छादना-  
दिक्रिया कारयित्वा गान्धर्वविवाहेनात्मानं विवाहयित्वा तेन सम शयने  
स्थिता विकसितवदनकमला तमाह—‘किमद्यापि मया सह विश्रवर्षं  
भवान्न ब्रवीति ।’ सोऽन्नवीत्—‘प्राप्तव्यमर्थं लभते मनुष्य ।’ इति  
श्रुत्वा तथा चिन्तितम्—‘यत्कार्यमसमीक्षितं क्रियते तस्येदृक्फल-  
विपाको भवति’ इति । एव विमृश्य सविषादया तथा निःसारितोऽसीत् ।  
स च यावद्वीथीमार्गेण गच्छति तावदन्यविषयवासी वरकीर्तिर्नाम वरो  
महता वाद्यशब्देनागच्छति । प्राप्तव्यमर्थोऽपि ते सम गन्तुमारब्धः ।  
अथ यावत्प्रत्यासन्ने लग्नसमये राजमार्गासन्नश्रेष्ठिगृहद्वारे रचितमण्डप-  
वेदिकाया कृतकौतकमङ्गलवेगा वणिकसतास्ति. तावन्मदमत्तो दम्ब्या-

रोहकं हृत्वा प्रणश्यन्ननकोसाहस्तेन कोकमाकुल्यस्तमेवोत्तं प्राप्त । तं च  
 दृष्ट्वा सर्वे बभूवुःपापिनो वरेण सह प्रणश्य दिशो बभूवुः । अस्मिन्  
 वसरे भयतन्त्रकोकनामैकाकिनी कस्यामवलोक्य मा भवो बह  
 परित्राणा इति सुपीर स्थिते हस्तव दक्षिणपाणौ संगृह्य महासाहसिकतया  
 प्राप्तम्यमर्थं पर्यवाक्यहंस्तिर्न निर्भीक्ष्णवान् । तत क्वमपि देव  
 योपाश्रयमे हस्तिनि समुद्भूतमाश्रयेनातिक्वान्तस्मत्समये वरकोतिना  
 यस्य सावतां कस्यामस्यहस्तगतां दृष्ट्वाभिहितम्— मीं द्यमुः विदुमिदं  
 त्वयानुष्ठित यन्मह्य प्रवाय कस्याम्यसौ प्रवृत्ता इति । सोऽब्रवीत्— मो  
 बहमपि हस्तिमयपलायितो मवद्भिः महापाता म जाने किमिदं वृत्तम् ।  
 इत्यभियाव दुहितरं प्रष्टुमारभ्य— वस्ते न त्रया सुन्दरं कृतम् ।  
 तत्कथ्यतां कास्य वृत्तान्तः । साऽब्रवीत्— यदहमनेन प्राणसद्योप्रादिता  
 तवेन मुक्ता मम वीरस्य नास्य पाणि प्रक्षीष्यति इति । अनेन  
 वातप्रतिकरेण रक्षणी व्युष्टा । अप प्राप्तस्तत्र सजाते महाजनसमवाये  
 वातप्रतिकरं भुत्वा राजदुहिता तमुद्बेजमागता । कर्षपरम्परया भुत्वा  
 बभूवनाशकमुतापि तत्रैवागता । अथ तं महाजनसमवायं भुत्वा राजापि  
 तत्रैवागता । प्राप्तम्यमर्थं प्राह— मोः विभक्त्यं कथय । कीदृशोऽपि  
 वृत्तान्तः । अथ सोऽब्रवीत्— प्राप्तमर्थं समते मनुष्यः इति ।  
 राजकथा स्मृत्वा प्राह— देवोऽपि तं लब्धयितुं न शक्त इति । ततो  
 दक्षपासकमुताब्रवीत्— तस्मान्न शोचामि न विस्मयो मे इति ।  
 तमसिद्धकोकमुतास्तमाकर्ष्य मणिमुताब्रवीत्— यदस्मदीयं न हि तत्प-  
 रिणाम् इति । तत अम्यदानं दत्त्वा राजा पूर्ववपुष्वुतास्ताञ्ज्जात्वागत  
 तत्पस्तस्मै प्राप्तम्यमर्थय स्वदुहितरं सवहमानं प्राप्तमहस्तेन सम सर्वा-  
 कंकारपरिवारमुतां दत्त्वा त्वं मे पुत्रोऽसीति नगरविहितं तं योवराज्ये  
 अभिषिक्तवात् । दक्षपासकेनापि स्वदुहिता स्वशक्त्या वस्त्रदानादिना  
 संभाव्य प्राप्तम्यमर्थय प्रवृत्ता ।

इस प्रकार बाली तरह शोचकर उसके पास नहीं गया । राजा में भूमत  
 हुए प्राप्तम्यमर्थं मे राजमहज ये कठकठी हुई रस्ती देवी उधे देवकर उधकर  
 इवय कुपुहक ( रस्ती कठकनी का कारण बाली की इच्छा ) सं भर बना बीरव  
 वसे फकड़ कर चढ़ गया । वह राजुनी वह समसकर कि यह नहीं है नहीं  
 प्रथम हुई । वह स्वान मोहन, पाल बीर दत्तादि से उसका ककार कर उसके

साथ शय्या पर स्थित होकर उसके स्पर्श से पुलकित होती हुई बोली—  
 आपके दर्शनमात्र से ही अनुरक्त होकर मैंने यह शरीर आपको अर्पण कर  
 दिया है, आपके अतिरिक्त कोई पुरुष मन मे भी मेरा पति न होगा, फिर आप  
 मुझसे क्या नहीं बोलते । उसने कहा—प्रासव्य वस्तु मनुष्य पा ही लेता है ।  
 ऐसा कहने पर 'यह कोई और है' यह समझ कर उसने उसे उतार कर छोड़  
 दिया । वह भी दृष्टे हुए मन्दिर में ( अथवा 'खण्डोवा'<sup>१</sup> नामक देवताविशेष के  
 मन्दिर में ) जाकर सो रहा । इसके बाद शहर का कोतवाल किसी स्वेच्छा-  
 चारिणी का सकेत पाकर वहाँ आया । उसने पहिले से सोये हुए इसे  
 ( प्रासव्यमर्थ को ) देवा और अपना गुप्तभेद छिपाने के लिये कहा—आप  
 कौन हैं ? उसने कहा, 'प्रासव्यमर्थ लमते मनुष्य' । यह सुन दण्डपात्रक ने  
 कहा—यह देवालय सूना है इसलिये मेरे स्थान पर जाकर सा रहो । वह  
 स्त्रीकार कर ( चला गया परन्तु ) धोखे से दूसरी चारपाई पर सो गया ।  
 ( इधर ) उस कोतवाल की सुन्दरी और युवती लडकी विनयवतो किसी पुरुष  
 में अनुरक्त हो ( उसे ) सकेत देकर उस चारपाई पर सोई हुई थी, उसने  
 अपना प्रिय समझ लिया, ( इसलिए ) उठकर भोजनाच्छादनादि क्रियायें कराई  
 और गान्धर्व विवाह के द्वारा उसके साथ विवाह कर लिया । तब उसके साथ  
 शय्या पर स्थित होकर कमल के समान सुन्दर मुख से मुस्कराती हुई बोली—  
 'अब भी आप, मेरे साथ खुले दिल से क्या नहीं बोलते ।' उसने कहा—  
 'प्रासव्यमर्थ लमते मनुष्य ।' यह सुन वह सोचने लगी—जो कार्य विना सोचे-  
 समझे किया जाता है उसका ऐसा ही परिणाम होता है । यह सोचकर उसने  
 दुःखी हो उसे निकाल दिया । वह जिस समय सड़क पर जा रहा था उसी  
 समय दूसरे देश ( शहर ) का रहनेवाला वरकीर्ति नामक वर, बड़े गाजे-बाजे  
 के साथ आ रहा था । प्रासव्यमर्थ भी उसके साथियों के साथ चल दिया ।  
 ( इधर जब ) विवाह लग्न से कुछ ही पूर्व सड़क के पास वाले एक सेठ के घर  
 के दरवाजे पर मण्डप के नीचे बनी हुई वेदी पर हाथ में कलावा ( मङ्गल  
 कार्यों में काम आने वाला लाल डोरा ) बाँधे और विवाह के वस्त्रादि धारण

१ दक्षिण में पूना से २५ मील पर जेनुरी नामक पर्वत पर 'खण्डोवा'  
 नामक देवता की चैत्र पूर्णिमा में पूजा होती है । इस देवता की पूजा मुख्यतः  
 गडरिये लोग करते हैं ।

किये हुए बनिये की लड़की बीठी हुई थी उसी समय एक मठवाला हाथी पीक-  
 बान को मार कर भागते हुए मनुष्यों के चोर से लोपों को भयभीत करता हुआ  
 उसी स्थान पर आ पहुँचा। उसे देखकर बर और उसके साथी इधर-उधर  
 भाग बसे। इसी मौके पर प्राणभ्रमर्ष ने बर के कारण पञ्चक बचवाली उस  
 लड़की को जकेली देखकर बहानुरी के साथ मत उठे, मैं तुम्हाए  
 रसाक हूँ (कड़कर) पीरज शिवा और उसे बाहिले हाथ से पकड़कर  
 (लड़की का बाहिला हाथ पकड़कर) बड़े साहसपूर्वक कठोर धर्यों से हाथी  
 को बमकाया। तब किसी प्रकार भाग्यवश हाथी के चले जाने और विवाह  
 मुहूर्त के भी निकल जाने पर बरकीर्ति-बन्धु-बान्धवों सहित वहाँ आया। उसने  
 लड़की को बुरारे के हाथ में (बन्धे में) देखकर कहा—हे बहुर। जाले  
 यह काम अनुचित किया कि मुझे लड़की देखकर (देने का वाक्या करके)  
 बुरारे को दे दी। उसने कहा—मैं भी हाथी के डर से घाबकर आप लोपो के  
 साथ ही आया हूँ नहीं मामूम यह क्या बात हो गई। यह कड़कर लड़की से  
 पूछने लगा—पुन! तुमने यह ठीक नहीं किया, क्यों यह क्या बात है? यह  
 बोली—क्योंकि इसने कतरे से मेरी जान बचाई है इसलिए मेरे अधिक रहते  
 हुए इसे छोड़कर कोई बुरारा मेरा हाथ नहीं पकड़ सकता (मेरे साथ विवाह  
 नहीं कर सकता)। इसी बातचीत में रात अन्त हो गई। अन्तर प्रातःकाल  
 वहाँ बहुत से मनुष्यों के इकट्ठा हो जाने पर इस समाचार को सुन राजकुमारों  
 वही आयी और कर्णपरम्परा (एक घुसरे से यह बटना) सुन कोठवाक की  
 लड़की भी वहाँ आ गई। राजा भी यह सुनकर कि 'वहाँ बहुत मनुष्य एकत्रित  
 हैं' उसी स्थान पर आ गया। (उसने) प्राणभ्रमर्ष से पूछा—अर! निबर  
 होकर क्यों यह क्या बुचाल है। उसने कहा—प्राणभ्रमर्ष कभी मनुष्य।  
 राजकन्या ने सोचकर कहा—'विवाह भी उसे रोक नहीं सकता। तब कोठवाक की  
 पुत्री बोली—'इसकिये न ती मैं सोच ही करती हूँ और न मुझे आश्चर्य ही है।  
 यह समस्त कोठसमाचार सुन कर बन्धुपुत्री बोली—'बो हमार है यह बुराई  
 का नहीं ही सकता। तब समय बान देखकर राजा ने पृथक-पृथक समाचार  
 मामूम किये और सब बात ठीक-ठीक बानकर उस प्राणभ्रमर्ष को सब तरह के  
 बुचकों से सुशोभित कर बास-बाधियों के साथ बली पुत्री को बाहरपुर्वक दे दी।  
 साथ ही एक उज्ज्वल धाम भी दिये। तब—'तुम मेरे पुत्र हो' ऐसा जोक मैं  
 प्रसिद्ध कर उसे मुबतख नव पर बाधित किया। बरवाचक ने भी

शक्त्यानुसार वस्त्र आदि से सम्मानित कर अपनी पुत्री प्राप्तव्यमर्थ को दे दी ।

अथ प्राप्तव्यमर्थेनापि स्वीयपितृमातरो समस्तकुटुम्बावृत्तो तस्मिन्गरे सम्मानपुत्र सर समानीतौ । अथ सोऽपि स्वगोत्रेण सह विविध-भोगानुपभुञ्जान सुखेनावस्थित । अतोऽहं ब्रवीमि—'प्राप्तव्यमर्थं लभते मनुष्य' इति ।

अनन्तर प्राप्तव्यमर्थ ने सब कुटुम्बियों के साथ अपने माता-पिता को आदरपूर्वक उसी नगर में बुला लिया । वह प्राप्तव्यमर्थ, अपने परिवार के साथ तरह-तरह के सुख-भोग भोगता हुआ आनन्द से रहने लगा । इसलिये मैं कहता हूँ 'प्राप्तव्य वस्तु मनुष्य पा ही लेता है ।' इत्यादि ।

तदेतत्सकल सुखदुःखमनुभूय पर विषादमुपागतऽनेन मित्रेण त्वत्सकाशमानीत । तदेतन्मे वैराग्यकारणम् । मन्यरक आह—'भद्र, भवति सुहृदयमसन्दिग्ध य क्षुत्क्षामोऽपि शत्रुभूत त्वा भक्ष्यस्थाने स्थित-मेव पृष्ठमारोप्यानयति न मार्गोऽपि भक्षयति । उक्त च यत् —

यह सब सुख-दुःख भोगकर मैं अत्यन्त दुखी हुआ, अब यह मित्र मुझे तुम्हारे पास लाया है, मेरा वैराग्य का यही कारण है । मन्यरक बोला—भद्र ! निस्सन्देह यह मित्र है जो भूखा होने पर भी अपने भोजनस्वरूप तुझ शत्रु को भी अपनी पीठपर चढाकर लाता है, रास्ते में भी खाता नहीं । कहा भी है—

विकार याति नो चित्त वित्ते यस्य कदाचन ।

मित्र स्यात्पर्वकाले च कारयेन्मित्रमुत्तमम् ॥ ११४ ॥

जिसका मन ऐश्वर्य पाकर विकार को प्राप्त नहीं होता अर्थात् बदलता नहीं और जो सब अवस्थाओं में सच्चा मित्र रहे उस उत्तम पुरुष को मित्र बनाना चाहिये ॥ ११४ ॥

विद्वद्भिः सुहृदामत्र चिह्नैरेतैरसशयम् ।

परीक्षाकरणं प्रोक्तं होमाग्नेरिव पण्डितैः ॥ ११५ ॥

इन चिह्नों से विद्वान् के लिए होमाग्नि की तरह मित्रों को परीक्षा अवश्य कही गयी है ॥ ११५ ॥

तथा च—

आपत्काले तु सप्राप्ते यन्मित्रं मित्रमेव तत् ।

वृद्धिकाले तु सप्राप्ते दुर्जनोऽपि सुहृद्भवेत् ॥ ११६ ॥



विपत्ति का समय जाने नर जो मित्र रहे वही मित्र कहवाने योग्य है ( क्योंकि ) बड़ती के समय ही कुछ भी मित्र बन जाते हैं ॥ ११६ ॥

तन्ममाप्यद्यास्म विपद्ये विश्वासः समुत्पन्नो यतो नीतिविद्विष्येयं मेवो मांसाधिभिर्वापिस्तेः सह ब्रह्मचर्यागाम् । अथवा साध्विदमुच्यते—

इसलिये आज मुझे भी इसके विषय में विश्वास ही क्या है क्योंकि मांसाहारी कौनों के साथ बल में रहनेवालों की यह निम्नता नीतिविद्विष्य है । अथवा यह ठीक ही क्या है—

मित्रं क्रोश्रपि न कस्यापिनितामृतं न च नरकृतम् ।

हृष्यते मित्रविषयस्तास्कायद्रिषी परीक्षित ॥ ११७ ॥

न ही कोई सर्वथा निष्ठी का मित्र ही है और न सर्वथा धनु ही होता है क्योंकि कार्यभर मित्र से मारे जाते हुए और धनु से रखा किये जाते हुए पुरुष देख जाते हैं ॥ ११७ ॥

तस्यागतं यत्तत् । स्वगृह्यवासास्यतामत्र मरस्तीरं । यच्च विलनायो विदेशावापयते संवातस्तत्र भिषयं समतापी न वसंत्य । उक्तं च—

भाषका स्वाचर है । इस ताकत के किनारे पर अपने घर के समान रहिये । और जो आपके मन का भाव तथा विरोध में बाध हो गया है इस विषय में कुछ न करना चाहिये । क्या भी है—

अन्नच्छाया अकप्रोतिः सिद्धमन्नं च योषितः ।

किञ्चित्कालोपमोम्यानि योवतानि यतानि च ॥ ११८ ॥

मेघ की छाया कुछो की प्रीति क्या हुआ अन्न ( मांस खादि ) स्थिरता बबानी और मन ये सब बस्तु जोड़े क्या एक ही भोगने योग्य होती है अर्थात् ये देर तक नहीं टहरती ॥ ११८ ॥

अतएव विवेकिनो वितात्मानो वनस्पृहो न कुर्वन्ति । उक्तं च—  
इतीक्ष्ये विवेकी विवेनियं नुक्व वन को इच्छन् नहीं करते । क्या भी है—  
सुसहितैर्बाबिनवत्सुरक्षितै

निवैप्रपि वेहे न वियोविते कर्वाणित् ।

पुंसो यमाम्तं यवलोप्रपि निष्ठुरै

रेतर्बने पञ्चपयो न वीपते ॥ ११९ ॥

बच्छी प्रकार ( कब बहकर भी ) छद्मह किये हुए, प्राणों के समान रखा किये हुए, बल्ले घटीर के किये भी कर्ब नहीं किये पने देखे के निष्ठुर भव

यम के समीप भी जाते हुए ( मरते हुए ) पुरुष के पीछे पांच पैर भी नहीं जाते ॥ ११९ ॥

अन्यच्च—

यथामिप जले मत्स्यैर्भक्ष्यते श्वापदेभुंवि ।

आकाशे पक्षिमिक्षेव तथा सर्वत्र वित्तवान् ॥ १२० ॥

और भी—जैसे मास को पानी में मछलियाँ, पृथिवी पर हिंसक जन्तु और आकाश में पक्षी खाते हैं उसी प्रकार धनवान् सर्वत्र खाया जाता है ॥ १२० ॥

निर्दोषमपि वित्ताढ्य दोषैर्योज्यते नृप ।

निर्धन प्राप्तदोषाऽपि सर्वत्र निरुनद्रव ॥ १२१ ॥

राजा निरपराध भी धनी पुरुष को अपराधी सिद्ध करता है ( दोष लगाकर धन वसूल करता है ) । निर्धन पुरुष अपराध करके भी सब जगह निर्दोष ही रहता है ॥ १२१ ॥

अर्थानामर्जने दुःखमजिताना च रक्षणे ।

नाशे दुःख व्यये दुःख त्रिगर्यान्कष्टसश्रयान् ॥ १२२ ॥

धन के कमाने और उसकी रक्षा करने में कष्ट होता है । उसके नाश होने तथा खर्च करने में भी दुःख होता है, इन केवल दुःख देने वाले धनों को विककार है ॥ १२२ ॥

अर्थार्थी यानि कष्टानि मूढोऽप्य सहते जन ।

शताशेनापि मोक्षार्थी तानि चेन्मोक्षमाप्नुयात् ॥ १२३ ॥

मूर्ख मनुष्य, धन कमाने में जो दुःख सहता है उसका सौवाँ भाग भी यदि सहन करे तो मोक्ष प्राप्त कर सकता है ॥ १२३ ॥

अपर विदेशवामजमपि वैराग्य त्वया न कार्यम् । यत् —

और विदेशवास से उत्पन्न खेद को भी तुम्हें मन में नहीं लाना चाहिए, क्योंकि—

को घोरस्य मनस्विन स्वविषय को वा विदेश स्मृतो

यं देश श्रयते तमेव कुरुते बाहुप्रतापार्जितम् ।

यद्दृष्टानखलाङ्गुलप्रहरणैः सिंहो वन गाहते

तस्मिन्नेव हतद्विपेन्द्ररुधिरैस्तृष्णा छिनत्त्यात्मनः ॥ १२४ ॥

स्थिरचित्त महामना मनुष्य के लिये क्या स्वदेश और क्या विदेश । सब ही उसके लिए समान है । वह जिस देश में रहता है उसी को भ्रजवल से

अपने अधीन कर लेता है। ( जैसे कि ) याँ, नाकून और पूँछवपी भद्रवारी सिंह जिस वन में प्रविष्ट होता है उसी में बड़े-बड़े हाथियों को मारकर उनके लून से अपनी व्यास बुझाता है ॥ १२४ ॥

अथहीम परे वेदे गठीऽपि य प्रज्ञावाग्मवति स कर्षणदपि न सीऽति । उच्छं च—

परदेस में यथा हुआ निर्धन भी यदि बुद्धिमान् ही तो वह बुझी नहीं होता । क्या भी है—

कोऽतिमार समर्षानि कि दूरं व्यवसायिनाम् ।

को विवेकः सुविधानां च परं प्रियवाचिनाम् ॥ १२५ ॥

समर्ष के लिए अतिभार क्या है ? व्यापारियों के लिए दूर कौन सा स्थान है ? विद्वानों के लिए विवेक क्या है ? प्रियवाचियों के लिये और कौन है ? ॥ १२५ ॥

उत्पन्नानिभिर्भवाभ प्राकृतपुरवतुस्य । अथवा—

बाप महाबुद्धिमान् है, साधारण पुरुष के समान नहीं है । अथवा—

उत्साहसम्पन्नमधीर्षसूत्रं श्रियाविधिर्न व्यसनेष्वसक्तम् ।

दूरं कृतज्ञ दृढसीहृद च हृदयी स्वयं मार्गति वासहेतोः ॥ १२६ ॥

उद्योगी कार्य में और न कमानेवाले ( कारों के ) सिद्धान्त तथा निर्मात्र पद्धति को जाननेवाले मज्जमानादि दुरे व्यसनों से पूँछ, रहस्युर लपकार मानने वाले और स्थिर दिक्का वाले पुरुष को कम्भी स्वयं अपने निवास के किन्हीं उपाय कर लेती है ॥ १२६ ॥

अपरं प्राप्तोऽप्यर्थं कर्मप्राप्त्या नश्नति । तरेतावन्ति दिनानि स्वही यमासीत् । मुहूर्त्तमप्यनात्मोयं शोचु न लभ्यते । स्वयमायतमपि विभिन्नापस्त्रियते ।

और प्राप्त हुआ भी वह कर्मनुसार गढ़ हो जाता है । इतने दिनों तक ( वह वन ) तुम्हारा रहा । अब पर भी उस वस्तु की नहीं शोष करने की अपनी नहीं है । स्वयं प्राप्त भी ( ऐसी वस्तु की ) बिनावा ( नाम्य ) हर लेता है ।

अर्थस्योपाज्जनं कृत्वा नैव भोगं समश्नुते ।

अथ्य महावासाद्य मूढः सोमिलको यथा ॥ १२७ ॥

मनुष्य बड़े अज्ञान में पहुँचकर सबकामे हुए ( मूढ़ ) सोमिलक के समान बन गया कर भी ( नाम्य के प्रतिपूज होने पर ) सबको भोग नहीं करता ॥ १२७ ॥

हिरण्यक आह—‘कथमेतत्’ । स आह—  
हिरण्यक ने कहा—यह कैसे ? यह बोला—

### कथा ५

कस्मिंश्चिदधिष्ठाने सोमिलको नाम कौलिको वसति स्म । स चानेकविधपट्टरचनारञ्जितानि पार्थिवोचितानि सदैव वस्त्राण्युत्पादयति । पर तस्य चानेकविधपट्टरचनानिपुणस्यापि न भोजनाच्छादनाभ्यधिक कथमप्यर्थमात्र सम्पद्यते । अथान्ये यत्र सामान्यकौलिका स्थूलवस्त्रसम्पादनविज्ञानिनो महर्द्धिसम्पन्ना । तानवलोक्य स स्वभार्यामाह—‘प्रिये, पश्यैतान्स्थूलपट्टकारकान्वनकनकसमृद्धान् । तदधारणक ममेतत्स्थानम् । तदन्यत्रोपार्जनाय गच्छामि ।’ सा प्राह—‘भो प्रियतम, मिथ्या प्रलपितमेतच्चदन्यत्र गताना धनं भवति स्वस्थाने न भवतीनि । उक्त च—

किमी स्थान में सोमलिक नाम का जुलाहा रहता था । वह तरह-तरह की बुनावट से मनोहर, राजाओं के ( पहिने ) योग्य वस्त्र बुना करता था । यद्यपि वह अनेक प्रकार के वस्त्र बनाने में चतुर था तथापि भोजन-वस्त्रादि में अधिक थोडा भी धन उसे नहीं मिलता था । और वहाँ मामूली जुगड़े मीटा (साधारण) कपडा बनाना जानने वाले बड़े सम्पन्न थे । उनको देखकर वह पत्नी से बोला—  
प्रिये ! इन मामूली कपडा बनाने वालों को देखो, ये कैसे मालदार ( धन और सोने से सम्पन्न हैं ) । मेरे लिये यह स्थान उपयुक्त नहीं, मुझे इस स्थान पर काम न होगा, इसलिये मैं कमाने के लिये और जगह जाऊँगा । वह बोली—  
प्रियतम ! यह बात मिथ्या है कि दूसरे स्थान पर जानेवाले को धन मिलता है । कहा भी है—

उत्पतन्ति यदाकाशे निपतन्ति महोत्तले ।

पक्षिणा तदपि प्राप्त्या नादत्तमुपतिष्ठति ॥ १२८ ॥

पक्षी जो आकाश में उड़ते और पृथ्वी पर उतरते हैं यह सब उनके पूर्व-जन्म में किये हुये कर्मों के फल के कारण है, वगैर दो हुई कोई वस्तु नहीं मिलती ॥ १२८ ॥

तथा च—

न हि भवति यन्न भाव्य भवति च भाव्य विनापि यत्नेन ।

करतलगतमपि नश्यति यस्य तु भवितव्यता नास्ति ॥ १२९ ॥

बीर भी—बी होनेवाला नहीं है वह बही होता । जो होनेवाला है वह  
 बिना किसी वस्तु के ही पूरा हो जाता है । जो प्राप्त नहीं होने वाला है वह हाथ  
 में बाहर भी नष्ट हो जाता है ॥ १२५ ॥

यथा धेनुसहस्रपु बरसो विन्दति भातम् ।

तथा पुराहृत कर्म कर्तारममुपच्छति ॥ १२६ ॥

जिस प्रकार बछड़ा हजारों बायों में अपनी माता को पा लेता है ( पहिचान  
 कर उसके पास जाता है ) इसी तरह पूर्व में किया हुआ कर्म करने वाले  
 के पीछे-पीछे जाता है ॥ १२६ ॥

शेते सह शयानेन गच्छन्तममुगच्छन्त ।

नराणां प्राक्तनं कर्म तिष्ठेत्त्वय सहात्मना ॥ १२७ ॥

मनुष्यों का पूर्वजन्म में किया हुआ कर्म शीते हुए मनुष्य के साथ  
 शीता बीर बचते हुए के पीछे चलता है, ( हमेशा ) आत्मा के साथ  
 रहता है ॥ १२७ ॥

यथा छायातपो मिरय सुसंबन्धो परस्परम् ।

एवं कर्म च कर्ता च संस्लिष्टावितरेतरम् ॥ १२८ ॥

जिस प्रकार छाया और जल आपस में सदा सम्बन्ध रहते हैं इसी तरह  
 कर्म और कर्ता एक दूसरे से बँधे रहते हैं ॥ १२८ ॥

तस्मादनेन व्यवसायपरो भव । को/कक आहु—प्रिये न सम्यय  
 मिहितं भवत्या । व्यवसायं बिना कर्म न फलति । अर्थ य—

इसीलिये नहीं व्यापार करो । बुलाहा बोला—प्रिये, तुम्हें ठीक नहीं  
 कहा क्योंकि व्यवसाय के बिना कर्म फलीभूत नहीं होता कहा भी गया है—

यत्कर्म न हुरतेन तासिका संप्रपद्यते ।

तद्योद्यमपरिरयच्छ न फलं कर्मज- स्मृतम् ॥ १२९ ॥

जिस तरह एक हाथ से ताकी नहीं बजती, इसी तरह अयोग्य के बिना  
 कर्म ( वाच्य ) फल नहीं दे सकता ॥ १२९ ॥

परय कर्मवशात्प्राप्तं धौज्यकालेऽपि भोजनम् ।

हरतोद्यमं बिना कर्मै प्रविशन्न पर्यथन ॥ १३० ॥

दोस्रो—भोजन के समय पूर्व कर्म के कारण प्राप्त हुआ भी भोजन हाथ की  
 धौजा के बिना मुझ से प्रविष्ट नहीं हो सकता ॥ १३० ॥

तथा च—

उद्योगिन पुरुषसिंहमुपैति लक्ष्मी-

दैव हि दैवमिति कापुरुषा वदन्ति ।

दैव निहत्य कुरु पौरुषमात्मशक्त्या

यत्ने कृते यदि न सिद्ध्यति कोऽत्र दोष ॥ १३५ ॥

जैसे उपयोगी पुरुष-सिंह को लक्ष्मी प्राप्त होती है । कायर पुरुष दैव-दैव पुकारते हैं । दैव को छोड़कर शक्तिमत् पुरुषार्थ करके यत्न करने पर भी यदि सिद्धि की प्राप्ति न हो तो समझना चाहिए कि यत्न करने में त्रुटि रह गई है पुनः-पुनः पूर्ण प्रयत्नशील होना चाहिए ॥ १३५ ॥

तथा च—

उद्यमेन हि सिद्ध्यन्ति कार्याणि न मनोरथैः ।

न हि सिंहस्य सुप्तस्य प्रविशन्ति मुखे मृगा ॥ १३६ ॥

कार्य उद्योग से ही सफल होते हैं केवल मनोरथों से नहीं, सोते हुए सिंह के मुख में पशु नहीं घुसते ॥ १३६ ॥

उद्यमेन विना राजन्न सिद्ध्यन्ति मनोरथाः ।

कातरा इति जल्पन्ति यद्भाव्य तद्भविष्यति ॥ १३७ ॥

हे राजन् ! यत्न के विना इच्छायें सिद्ध नहीं होती, आलसी पुरुष ही कहा करते हैं कि 'जो होना होगा सो हो जायगा' ॥ १३७ ॥

स्वशक्त्या कुर्वन्त कर्म न चेत्सिद्धिं प्रयच्छति ।

नोपालम्भ्य पुमास्तत्र देवान्तरितपौरुष ॥ १३८ ॥

अपनी शक्त्यनुसार काम करते हुए पुरुष को यदि ( काम करना रूप ) पुरुषार्थ फल नहीं देता तो इसमें पुरुष निन्दनीय नहीं है क्योंकि उसका यत्न भाग्य से नष्ट कर दिया गया है ॥ १३८ ॥

तन्मयाऽत्रस्य देशान्तर गन्तव्यम् ।' इति निश्चित्य वर्धमानपुर गत । तत्र च वर्षत्रय स्थित्वा सुवर्णशतत्रयोपार्जनं कृत्वा भूय स्वगृह प्रस्थितः । अयार्धपथे गच्छतस्तस्य कदाचिदटवशा पर्यटतो भगवान् रविरस्तमुत्त-गत । तदासी व्यालभयात्स्थूलतरवटस्कन्धमारुह्य यावत्प्रसुप्तस्तावन्नि-क्षीथे स्वप्ने द्वौ पुरुषौ रौद्राकारौ परस्पर प्रजल्पन्तावशृणोत् । तत्रैक आह—'भो कर्त, त्व किं सम्पद्भ्य वेत्सि यदस्य सोमिलकस्य भोज-नाच्छादनाभ्यधिका समृद्धिर्नास्ति । तर्कि त्वयास्य सुवर्णशतत्रयं प्रद-

सम् । स आह—‘भोः कर्मन् मयावस्यं दातव्यं व्यवसायिनाम् ।  
 तत्र च तस्य परिणितिस्त्वदायता’ इति । अथ यावदसौ कौलिकः प्रबुद्ध-  
 सुवर्णप्रशम्भमबलोकमयति तावद्विच्छं पश्यति । ततः साक्षेपं विन्तयामास—  
 ‘अहो किमेतत् महता कष्टेनोपाजितं वित्तं हेतुया वनापि यतम् । तद्व्यर्थं-  
 अमोर्षिकचनं कथं स्वपत्न्या मित्राणां च मुखं वसंदिष्यामि । इति  
 निदिक्षत्य तदेव पत्तनं यतः । तत्र च वर्णमात्रेणापि सुवर्णघटपञ्चकं  
 पाष्यं भूयोऽपि स्वस्वामं प्रति प्रस्थितः । यावद्वर्णपथे भूयोऽन्वीयतस्य  
 मगवान्मानुरस्तं जगाम । अथ सुवर्णनासमयास्तुभ्यास्तोऽपि न विभ्रा-  
 म्यति । केवलं कृतगुहोत्कण्ठः सत्वरं व्रजति । अत्रास्तरे शौ पुण्यी  
 तादृशी दृष्टिवेषे समागच्छन्ती जल्पन्ती वाग्मुरोत् । तत्रैकः प्राह—‘भोः  
 कर्तं किं त्वमेतस्य सुवर्णघटपञ्चकं प्रयतम् । तर्हि न वेत्सि पद्भोज-  
 नाच्छादनाभ्यधिकमस्य किञ्चिदास्ति । स आह—‘भोः कर्मन्, मया-  
 वस्यं देयं व्यवसायिनाम् । तस्य परिणामस्त्वदायतः । तर्हि मामु-  
 पाशम्यसि । तच्छ्रुत्वा सोमिकको यावत् प्रशम्भमबलोकमयति ताव-  
 त्सुवर्णं नास्ति । ततः परं बुद्धमापन्ना व्यविन्तयत्—‘अहो किं मम  
 धनरहितस्य बीबितेन । तव च बटबुद्ध आत्मानमुत्बध्य प्राणास्त्यजामि ।’  
 एव निदिक्षत्य वर्णमयीं रज्जुं विधाय स्वकष्टे पादं नियोज्य साक्षात्  
 मात्मानं निदध्य यावदप्रतिपति तावदेकं पुमानाकासस्य एवेदमाह—  
 ‘भो भो सोमिकक मेवं साहसं भुरः । अहं ते वित्तापहारकः । न ते  
 भोजनाच्छादनाभ्यधिकां वराटिकामपि सहामि । तत्पञ्च स्वगृहं प्रति ।  
 अग्न्यञ्च भवदीयसाहसेनाहं तुष्टः । तथा मे न स्याद्व्यर्थं वसंतम् । तत्रा-  
 प्यंताममीष्टो वरः कश्चित् । सोमिकक आह—‘यद्येवं तर्हेहि मे प्रभूत  
 धनम् । । स आह—‘भो किं करिष्यसि भोगरहितेन धनेन यतस्तव  
 भोजनाच्छादनाभ्यधिका प्राप्तिरपि नास्ति । उक्तं च—

इतिविधे मे अथस्य विदेहो जो पार्श्वेना देना निरथय कर वर्णमानुर कया ।  
 वही तीन वर्षं एतन्न और तीन ही मोहर ( तीन के तिके ) कनाकर फिर  
 करने पर जो रवाना हुआ । अन्तर कर कि वह जापी बुर ही नहीं वा  
 ( बाधा कार्य ही कर दिया वा ) कि जनक मे उछके भुक्ते हुए मयवात्  
 पूर्व जस्त ही मने । तब वह दिनक-जन्मों के जय से बड़ के एक मोटे भुं  
 ( एतन्न ) कर बड़ कर ही गया । जापी राग के समय उकी स्वयं मे भवदुर

माकृति के दो पुरुष आपस में बातचीत करते हुए सुने । उनमें से एक बोला—  
 हे कर्त ! क्या तुम्हें ठीक ठीक नहीं मालूम कि इस सोमिलक के ( भाग्य में )  
 खाने-पहिरने से अधिक सम्पत्ति नहीं है, फिर क्यों तुमने इसे तीन सौ मुहर  
 दी ?' उसने कहा, हे कर्मन् ! ( कर्माधिष्ठान देव ! ) मैं उद्योगी पुरुषो को  
 अवश्य दूँगा, उसकी स्थिति ( उसके पास रहना या न रहना ) तुम्हारे अधीन  
 है । अनन्तर जब जुलाहा जागा और उसने अपनी सोने की गाँठ देखी तो  
 उसे खाली पाया । तब वह, भाग्य को कोसता हुआ सोचने लगा । यह क्या  
 बात है ? बड़े बष्ट से कमाया हुआ धन अचानक कहीं चला गया । मेरा  
 परिश्रम व्यर्थ हो गया, मेरे पास कुछ भी न रहा । ( ऐसी दशा में ) मैं अपनी  
 पत्नी और मित्रों को कैसे मुख दिखाऊँगा । यह निश्चय कर उसी नगर को  
 ( लौटा ) गया । वहाँ, एक ही वर्ष में ५०० मोहरें कमाकर फिर भी अपने घर  
 को चला । फिर रास्ते में जङ्गल में पहुँचने पर सूर्य अस्त हो गया । ( परन्तु )  
 धन नष्ट होने के मय से, थकने पर भी उसने विश्राम नहीं किया । केवल घर  
 जाने की उत्कण्ठा से जल्दी-जल्दी चलता रहा । इसी समय उसी प्रकार के ( जैसे  
 पहिले स्वप्न में देखे थे ) दो आदमी सामने से आते हुए और बातचीत करते  
 हुए सुने । उनमें से एक बोला—हे कर्त ! तूने इसे ५०० मोहरें क्यों दीं ? क्या  
 तुझे नहीं मालूम कि खाने-पहिरने से अधिक इसके भाग्य में कुछ नहीं है ।  
 उसने कहा—हे कर्मन् ! मुझे उद्योगी पुरुषो को अवश्य देना है, उसका परिणाम  
 ( फल ) तुम्हारे अधीन है, मुझे क्यों दोष देते हो । यह सुनकर सोमिलक  
 ने जब गाँठ ( पोटली ) देखी तो उसे खाली पाया । तब अत्यन्त दुःखी हो  
 सोचने लगा—मुझ निर्धन के जीने से क्या लाभ ? इसलिये इस बड़ के पेड़  
 में फाँसी लगाकर प्राण छोड़े देता हूँ । यह निश्चय कर, कुशा की रस्सी बना  
 अपने गले में फाँसी लगाकर और शाखा में अपने को बाँधकर ज्यों ही फन्दा  
 खींचना चाहता था त्यों ही एक पुरुष ने, आकाश में स्थित हुए ही यह कहा—  
 हे सोमिलक ! ऐसा साहस मत कर, तेरा धन चुराने वाला मैं हूँ । मैं नोजन  
 वस्त्रादि से अधिक तेरे पास कौड़ी भी सहन नहीं कर सकता, इसलिये अपने  
 घर को चला जा । दूसरी बात यह है कि मैं तुम्हारे साहम में प्रमत्न हूँ  
 तथा मेरा दर्शन व्यर्थ नहीं हो सकता इसलिये अपना मनचाहा कोई वर  
 मागो । सोमिलक ने कहा—अगर यह बात है तो मुझे बहुत सा धन  
 दो । उसने कहा—भोग रहित ( काम में न आने वाले ) धन को



क्या करेगा ? क्योंकि तुमने सोचन बरनाकि से अधिक मिळता नहीं है ।  
क्या भी है—

किं तया क्रियते कस्य्या या बधूरिब केवला ।

या न बेल्पेव सामास्या पथिकैरमुञ्चते ॥ १३९ ॥

उस कस्ती से क्या लाभ जो केवल फरी के समान है । ( एक पुस्त की ही  
मोख्य हो ) और जो बेस्मा के समान सर्वसाधारण पथिकों के काम में न  
बाने ॥ १३९ ॥

सोमिलक ब्राह्— यद्यपि तस्य वनस्य भोगो नास्ति तथापि तद्भू  
वतु । उक्तं च—

सोमिलक ने कहा— यद्यपि नाम्य में भोग नहीं लिखा है । तथापि मैं चाहता  
हूँ मुझे बन हो । क्या भी है—

हृत्पगोऽप्यकुलीनोऽपि सख्यनेर्बद्धित सदा ।

सेव्यते स नरो लोके यस्य स्पादितसंखय ॥ १४० ॥

बिठ पुरुष के पास बन की राशि है वह कञ्चुस नीच कुल में पैदा हुआ  
तथा बड़े ब्राह्मियों से परित्यक्त ही क्यों न हो लोक छत्रपी सेवा करते हैं ॥ १४० ॥

तथा च—

सिपिको च सुबद्धी च पतत पततो न वा ।

निरोक्षितो मया भद्रे वद्य यपानि पञ्च च ॥ १४१ ॥

हे भद्रे ! मैंने पन्द्रह वर्ष तक लटकते हुए ( परन्तु ) मजबूती से चुड़े हुए  
( कृपण ) देवे ( यह देखने के लिये कि ) वे गिरते हैं या नहीं ? ॥ १४१ ॥

पुरुष ब्राह्— किमेतत् ? सोमिलकीत्—

पुरुष ने कहा— यह क्या बात है ? यह बोला—

### कथा ६

कस्मिदिबध्विष्ठामे तीरमविपाणो नाम महाकृपम प्रतिवर्तति स्म ।  
स च मदातिरेकात्परिरमञ्जनिप्रयुक्तं शृङ्गात्प्रो नदातटानि विशारयन्स्वे  
कथ्या मरकतसदृशानि दाण्यानि महायन्त्ररम्यबरो यमूव । अयं तर्नेव  
बने प्रलोभका नाम शृगाक प्रतिवर्तति स्म । स कदाचित्स्वमार्यया  
सह नदीतीरे सुखोपविष्टिष्ठति । अनान्तरे स लोणविपाणो बभार्य  
तदेव पुच्छिममवर्ण । ततश्च तस्य सम्बन्धात्— बबलोनय शृगाफ्या

शृगालोऽभिहितः—‘स्वामिन्, पश्यास्य वृषभस्य मासपिण्डी लम्बमानौ  
 ष्या स्यतौ । तदेतौ क्षणेन प्रहरेण वा पतिष्यत । एव ज्ञात्वा भवता  
 गृष्टानुयायिना भाव्यम् ।’ शृगाल आह—‘प्रिये, न ज्ञायते कदाचिदेतयोः  
 पतन भविष्यति वा न वा । तर्हि वृषा श्रमाय मा नियोजयसि । अत्र-  
 स्थस्तावज्जलार्थमागतान्मूषकान्भक्षयिष्यामि सम त्वया, मार्गोऽय यत्-  
 स्तेषाम् । अपर यदि त्वा मुक्त्वास्य तीक्ष्णविषाणस्य वृषभस्य पृष्ठे गमि-  
 ष्यामि, तदागत्यान्य कश्चिदेतत्स्थान समाश्रयिष्यति । नैतद्युज्यते कर्तुम् ।  
 उक्त च—

किसी स्थान मे तीक्ष्णविषाण ( तेज पाने सीग वाला ) नाम का एक बड़ा  
 बँल रहता था । उसने बल के घमण्ड से अपने साथियो ( झुण्ड ) को छोड दिया  
 और सींगों से नदी के किनारे गिराता हुआ इच्छानुकूल मङ्कतमणि के समान हरी-  
 हरी घास खाता हुआ जगल में ही रहने लगा । उसी वन मे प्रलोकक नाम का  
 शृगाल रहता था । किसी समय वह पत्नी के साथ नदी के किनारे पर आराम  
 से बैठा हुआ था । उसी समय तीक्ष्ण विषाण पानी ( पीने ) के लिए उसी बालू  
 के स्थान पर आया । उसके लटकते हुए अण्डकोश देखकर शृगाली ने शृगाल  
 से कहा—स्वामिन् ! देखो, इस बँल के ये मासपिण्ड लटक रहे हैं, ये क्षण भर में  
 या एक पहर ( ३ घण्टे ) मे गिर पडेंगे । यह समझकर आप इसके पीछे लग  
 जाँय । शृगाल ने कहा—‘प्रिये ! नहीं मालूम’ ये कमी गिरेंगे वा नही ? इसलिये  
 व्यर्थ मेहनत के लिये मुझे क्यों प्रेरित करती हो, यहाँ पर बैठा हुआ मैं तेरे साथ  
 जरू के लिये आये हुए चूहों को खाऊँगा । क्योंकि ( उनके आने का ) यही रास्ता  
 है । और यदि तुमको छोडकर इस तीक्ष्णविषाण बँल के पीछे जाऊँगा तो कोई  
 दूसरा आकर इस स्थान को घेर लेगा । इसलिये यह करना ठीक नही  
 है । कहा भी है—

यो ध्रुवाणि परित्यज्य अध्रुवाणि निषेवते ।

ध्रुवाणि तस्य नश्यन्ति अध्रुव नष्टमेव च’ ॥१४२॥

जो मनुष्य निश्चित ( जिनके मिलने मे सन्देह नहीं ) वस्तुओं को छोडकर  
 सन्दिग्ध वस्तुओं को खोजता है—उनके पीछे-पीछे धूमता है उसकी निश्चित  
 वस्तुएँ नष्ट हो जाती हैं—हाथ से जाती रहती हैं ( उनको प्राप्त करने के लिये  
 यत्न न करने से ) और अनिश्चित तो ( पहिले से ही ) नष्ट थी ( मिलती नही थी ) ।

शुभाख्याह—‘भो, कापुष्यस्त्वम् । यदिकचित्प्राप्तं तेनापि सस्तोयं करोपि । उक्तं च—

शुभाखी ने कहा—तू नीच जायगी है, क्योंकि जो कुछ मिल गया उसी में उन्मुह हो जाता है । कहा भी है—

सुपुण्यं स्वात्कृतविका सुपुरो मूयिकाण्यधि ।

ससन्तुष्टं कापुष्यं स्वस्यकेनापि तुष्यति ॥ १४३ ॥

छोटी मही बासली से मर जाती है, बूढ़े की बन्धक बोरे में ही मर जाती है । इसी तरह साधारण मनुष्य भी बोरे से ही प्रकृत हो जाता है ॥ १४३ ॥

तस्मात्पुष्येयं सर्वेवोत्साहवता माभ्यम् । उक्तं च—

इसकिये पुष्य को हमेशा जसाही होना चाहिए । कहा भी है—

यत्रोत्साहसमारम्भो यत्राकस्मबिहीनता ।

नमबिक्रमसंभोयस्तत्र श्रीरक्षसा द्युवम् ॥ १४४ ॥

सम्पत्ति नहीं बचक होकर बाध करती है वहाँ उत्साह के घाव काम किये जाते हैं, वहाँ आकस्मिक परित्याग है और नीति ( कर्मबुद्धकथा ) तथा पुस्कार्थ का देख हो—वहाँ इन दोनों से काम किया जाता है ॥ १४४ ॥

तद्देवमिति संचिन्त्य त्यजोभोघोयमात्मनः ।

अनुयोगं विना तैलं तिष्ठानां नोपजायते ॥ १४५ ॥

मह नाम्य ही है ( जो काम करता है ) वह सोचकर ( मनुष्य को ) अपना पुस्कार्थ न छोड़ना चाहिये । ( मन्त्र बचाने कर्म ) पुष्य व्यापार के बिना तिलों का तैल नहीं बनता ॥ १४५ ॥

अस्यञ्च—

यं स्तौकेनापि सस्तोयं कुप्ले मन्दधीर्जनः ।

तस्य भाग्यबिहीनस्य दत्ता श्रीरपि माभ्यति ॥ १४६ ॥

जो मुझ बोरे से ही उन्मुह हो जाता है उस भाग्यहीन पुष्य की पाई हुई भी कसपी गड़ हो जाती है ॥ १४६ ॥

यञ्च त्वं वदसि एतौ पतिष्यतो न वैति तदप्ययुक्तम् । उक्तं च—

और जो तुम कहते हो कि वे किरिये या नहीं छो ठीक नहीं । क्योंकि कहा भी है—

हृत्तनिश्चयिनो बन्धास्तुङ्गिमा न प्रस्यस्यते ।

आत्मनः को बन्धकीर्णं मणिकीर्णं आरिवाक्यम् ॥ १४७ ॥

अपने सङ्कल्प से न हटने वाले दृढसङ्कल्प पुरुष प्रशसा के योग्य हैं, ऊँचा पद किसी काम में नहीं आता ( पाठान्तर मे दृढसङ्कल्प पुरुष की प्रशसनीय उच्चाकाशा हमे मली मालूम होती है ) वेचारे चातक पक्षी की क्या गणना, ( परन्तु दृढता के कारण ) इन्द्र भी उसको जल देता है ॥ १४७ ॥

अपर मूषकमांसस्य निर्विण्णाहम् । एतौ च मासपिण्डो पतनप्रायी दृश्येते । तत्सर्वथा नान्यथा कर्तव्यम्' इति । अथासौ तदाकर्ण्य मूषक-प्राप्तिस्थान परित्यज्य तीक्ष्णविषाणस्य पृष्ठमन्वगच्छत् । अथवा साध्विद-मुच्यते—

और चूहो के मास से मैं विरक्त हो गई हूँ—मुझे अरुचि हो गई है । तथा ये मासपिण्ड गिरने ही वाले हैं । इसलिये अब और कुछ न करो ( केवल बंल के पीछे लगे ) । अनन्तर शृगाल यह सुनकर चूहो के मिलने के स्थान को छोड़कर तीक्ष्णविषाण के पीछे घूमने लगा । यह ठीक ही कहा है—

तावत्स्यात्सर्वकृत्येषु पुरुषोऽत्र स्वयं प्रभु ।

स्त्रीवाक्याङ्कुशविक्षुण्णो यावन्नोद्भ्रियते बलात् ॥ १४८ ॥

इस ससार में मनुष्य तभी तक सब कार्यों मे स्वाधीन है जब तक स्त्री के वचनरूपी अकुश से ताडित होकर रोका नहीं जाता ( उनके वश में नहीं होता ) ॥ १४८ ॥

अकृत्यं मन्यते कृत्यमगम्यं मन्यते सुगम् ।

अभक्ष्यं मन्यते भक्ष्यं स्त्रीवाक्यप्रेरितो नर ॥ १४९ ॥

स्त्री के वचन से प्रेरित हुआ मनुष्य अकर्त्तव्य को कर्त्तव्य, अगम्य को सुगम और अभक्ष्य को भक्ष्य समझता है ॥ १४९ ॥

एव स तस्य पृष्ठतः समार्यं परिभ्रमश्चिरकालमनयत् । न च तत्रो पतनमभूत् । ततश्च निर्वेदाताश्चदशे वर्षे शृगालः स्वभार्यामाह—'शिथिलौ च सुबद्धौ च' इत्यादि ।

इस प्रकार वह पत्नी सहित उसके पीछे बहुत दिनों तक घूमता रहा । परन्तु वे गिरे नहीं । तब पन्द्रहवें वर्ष मे शृगाल घबड़ा कर अपनी पत्नी से बोला—'शिथिलौ' इत्यादि ।

तयोस्तत्पश्चादाप पातो न भविष्यति । तत्तदेव स्वस्थान गच्छाव' । अतोऽहं ब्रवीमि—'शिथिलौ च सुबद्धौ च' इति । ( दे० पृ० ५८ )

दो दोनों बंदकद्वारे पीछे ( इसके बाद भी ) न भिरेंगे । इसकिये अपने उठी  
क्याग पर बैठें । इसकिये मैं कहता हूँ 'पिपिली न सुखी च' इति ।

दुख्य आह—'यद्येव तद्गच्छ भूपोऽपि वर्षमानपुरम् । तत्र ही  
वज्रिपुत्रो बसतः । एको गुप्तधनः द्वितीय उपमुक्तधनः । ततस्तयो-  
स्वरूपं मुद्ध्यन्नस्य वर्य प्रार्थनीयः । यदि ते जनेन प्रयोजनमसक्तिनेन  
ततस्त्वामपि गुप्तधनं करोमि । अथवा वत्तमोग्येन जनेन ते प्रयोजनं  
तनुपमुक्तधनं करोमि' इति । एवमुक्त्वाऽवर्षेण गतः । सोमिककोऽपि  
त्रिस्मिन्नतमना भूयाऽपि वर्षमानपुरं गतः । अथ सम्भाषणमेव आन्त-  
कथमपि तत्पुरं प्राप्ते गुप्तधनगृहं पृच्छन्नुवाचस्वाम्नास्तमितसूर्ये प्रविष्टः ।  
अथासौ भार्यापुत्रसमेतेन मुष्टधनेन निर्मत्स्यमानो हृद्यद् गृहं प्रवि-  
श्योपवसि । ततश्च मोहनवेलायां तस्यापि भक्तिवर्जितं किञ्चिदघनं  
वत्तम् । ततश्च भुक्त्वा शत्रैव यावत्सुप्ता मिथीये पश्यति तावत्सावपि  
ही पुरुषो परस्वरं मन्त्रयतः । तत्रैव आह—'मो' कर्तं, किं त्वयास्य  
गुप्तधनस्याप्योऽधिको व्ययो निर्मितो यत् सामिसकस्यानेन मोहनं  
वत्तम् । त्वमुक्त त्वया कृतम् । स आह—'मो' कर्मन्, न ममात्र  
शेषः । मया पुरुषस्य आमप्राप्तिर्वातक्या । तत्परिपत्तिं पुनस्तववामता'  
इति । अथासौ यावद्भुत्तिसति तावद्गुप्तधनो विपुत्रिक्या त्रिधमानो  
रुद्राभिभूतः क्षणं तिष्ठति । ततो द्वितोयेऽर्हन्नु तद्दोषेण कृतोपवासं सजातः ।  
सोमिककोऽपि प्रमाते तद्गृहाग्निष्कम्भोपमुक्तधनगृहं यतः । तेनापि  
आम्भुत्पामादिना सत्कृतो विहितमोहनान्कारमसम्मानस्तस्यैव गृहं  
अव्यसम्पामाकृत्य मुष्पापः । ततश्च मिथीये आह—'मो' कर्तं जनेन  
सोमिकस्योपकारं कृत्वा प्रभूतो व्ययं कृतः । तत्कथमं कथमस्योऽकार-  
विधिर्भविष्यति । जनेन सर्वमेतदव्यवहारं मुहात्समानोत्तम् । स आह—  
'मो' कर्मन्, मम कृत्यमेतत् । परिपत्तिस्तवदायता' इति । अथ प्रमाते  
समये राजपुरुषो राजप्रसादजं वित्तमादाय समायात उपमुक्तधनात्  
समर्पयामास । तद्गृह्णा सोमिककश्चिन्नतमामास— सद्यस्त्विहाऽपि वरमेव  
उपमुक्तधनः मासो कथ्यो गुप्तधनः । सुखं च—

दुख्य ने कहा—'अपर यह बात है तो फिर वर्षमानपुर को जाओ ।  
वहाँ ही बंस्य-पुत्र रहते हैं, एक गुप्तधन और दुष्ट उपमुक्तधन । उन  
दोनों का अवधीपन ( यह रीति विद्यते है वन को कन के जाने है )

जानकर उनमें से एक को पसन्द कर लेना । यदि तुम अनुपमुक्त धन चाहोगे तो तुम्हें भी गुप्तधन कर दूँगा । और यदि दान तथा भोग के योग्य धन चाहोगे तो उपभुक्त धन बना दूँगा । यह कहकर वह अन्तर्धान हो गया ( छिप गया ) सोमिलक भी आश्चर्य में पड़ फिर वर्धमान नगर को गया । सायंकाल के समय थका-थकाया किसी प्रकार उस नगर में पहुँचा और गुप्तधन का घर पूछता हुआ सूर्यास्त के बाद किसी प्रकार ( उसका घर ) पाकर उसमें प्रविष्ट हुआ । पत्नी तथा पुत्र सहित गुप्तधन ने उसे धमकाकर ( बाहर निकालना चाहा ) परन्तु वह जबदस्ती घुस कर बैठ गया । तब उन्होंने भोजन के समय अनादर पूर्वक उसको भी कुछ भोजन दे दिया । वही खाकर तथा सोकर आधी रात के समय उनमें उन्हीं दो पुरुषों की बातचीत करते हुए देखा । उनमें से एक ने कहा—'हे कर्त ! तुमने इस गुप्तधन का अधिक ( प्रतिदिन में अधिक ) व्यय कर दिया, क्योंकि इसने सोमिलक को भोजन दिया है । यह तुमने ठीक नहीं किया ।' वह बोला—'हे कर्मन् ! पुरुष को उचित लाभ पहुँचाना मेरा काम है और उसका परिणाम तो तुम्हारे अधीन है । सो जब वह उठा तब गुप्तधन विसूचिका से पीड़ित हो दर्द से व्याकुल हो रहा था । तब दूसरे दिन इस बीमारी के कारण उसने उपवास किया ( इस प्रकार कर्म ने सोमिलक को कराये हुए भोजन की कमी पूरी कर दी ) । सोमिलक भी प्रातः काल उसके घर से निकल कर उपभुक्तधन के घर गया । उसने उठकर ( अगवानी से ) सत्कार किया, वह भोजन-वस्त्रादि से सत्कार पा सुन्दर शय्या पर उसी के घर सो गया । तब अर्धरात्रि में उन्हीं दो पुरुषों की आपस में बातचीत करते हुए देखा । उनमें से एक ने कहा—'हे कर्त ! इसने सोमिलक का उपकार ( सत्कार ) करके बहुत खर्च कर दिया है, यह किस तरह पूरा किया जायेगा । यह सब इसने दूकानदार से मँगवाया है । वह बोला—'हे कर्मन्, यह मेरा कर्तव्य है, परिणाम तुम्हारे अधीन है । प्रातः काल राज-पुरुष राजा की प्रसन्नता का ( इनाम ) धन लेकर आया और वह उपभुक्तधन को दे दिया । यह देख सोमिलक ने सोचा—'सचय ( सग्रह ) न करने वाले यह उपभुक्तधन ही अच्छा है न कि वह कञ्जूस गुप्तधन । कहा भी है—

अग्निहोत्रफला वेदा शीलवित्तफल श्रुतम् ।

रतिपुत्रफला दारा दत्तभुक्तफल धनम् ॥ १५० ॥

वेदों ( वेदाध्ययन ) का फल अग्निहोत्र है, शास्त्रज्ञान से आचार तथा धन

की प्राप्ति होती है, वाग्व्य और पुण्यादि के लिये विवाह किया जाता है, बान करने तथा बोलने के लिये बन होता है ॥ १५० ॥

तद्विधाता मां वसमुत्कृष्टं करोतु । न कार्यं मे गुप्तबनेन । तत् सोमिकका वसमुत्कृष्टं संवात । अतोर्द्धं प्रवीमि—अर्थस्योपार्जनं कृत्वा इति ( इ पृ ५२ ) । तद्गुरु हिरण्यक एवं ज्ञात्वा धनविषये संस्थापो न कार्यः । अथ विद्यमानमपि धनं भोग्यवन्व्यसया तद्विद्यमानं मत्तन्व्यम् । उक्तं च—

इसलिये विधाता मुझे वसमुत्कृष्ट ( विद्वान् बन बाल और मोप में काम जाने ) कर दे, मुझे गुप्त ( काम में न जानेवाले ) बन से कोई बतकब नहीं—मैं पुठबत होना नहीं चाहता । इसलिये मैं कहता हूँ 'अर्थस्योपार्जनम् इत्यादि ।

तो निम्न हिरण्यक ! ऐसा जानकर तुम बन के लिये संस्थाप्य मत करो । विद्यमान रहता हुआ भी जो बन मोप में न था वही प्रचक्रे नहीं के बपवर समझना चाहिए । कहा भी है—

गृहमभ्यजिज्ञातेन धमेन धनितो यदि ।

अधाम किं न तेनैव बनेन धनितो वयम् ॥ १५१ ॥

घर के बीच में पाई हुए बन से यदि अनुप्य बनवान् समझी जाते हैं तो हम भी वही बन से बनवान् क्यों न हों ? ( मोप न करता दोनों के लिये समान है ) ॥ १५१ ॥

तथा च—

अप्राशितानामर्षानां त्याग एव हि रसाजम् ।

तडागोदरसस्थानां परीक्षाह इवाम्मसाम् ॥ १५२ ॥

कर्मसे हुए बर्षों का राज ही उसकी रसा है, निष्ठ प्रकार कि ताकाब में बरे हुए बल का परीक्षाह—जानी के द्वारा निष्कासना जाना ही ( उसकी रसा है ) तात्पर्य यह है कि—निष्ठ प्रकार ताकाब में बरे हुए बल की भाँती के द्वारा यदि न निष्कासना जान तो वह सङ्कट विरुद्ध हो जायेगा और उबले जातगास के अनुप्यो की क्षति होगी । उसी तरह बाल न विवा हुआ बन अर्द्धीर्न बनकर बनी की वाप कर्मों में स्थितकर प्रचक्र विनाश कर देता ॥ १५२ ॥

दातव्यं मोक्षस्य धनविषये सञ्चयो न कर्तव्यः ।

पप्येह नमुकरीणां संवत्सर्वं ह्यस्त्यये ॥ १५३ ॥

घन का दान और भोग करना चाहिये, सन्धय न करना चाहिये ।  
 [खो—मधुमक्षिकाओं के समग्रह किये हुए मधुरूप घन को दूसरे लोग हर ले  
 जाते हैं ॥ १५३ ॥

अन्यच्च—

दान भोगो नाशस्तिस्रो गतयो भवन्ति वित्तस्य ।

यो न ददाति न भुङ्क्ते तस्य तृतीया गतिर्भवति ॥ १५४ ॥

दान, भोग और नाश, घन की ये तीन दशाएँ होती हैं । जो मनुष्य न देता  
 है और न भोगता है उसकी ( उसके घन की ) तीसरी दशा ( नाश )  
 होती है ॥ १५४ ॥

एव ज्ञात्वा विवेकिना न स्थित्यर्थं वित्तोपार्जन कर्तव्यम्, यतो  
 दुःखाय तत् । उक्त च—

ऐसा जानकर ज्ञानियो को घर में गाढ़ने के लिए घनोपार्जन नहीं करना  
 चाहिए । क्योंकि वह घन दुःखदायी होता है, कहा भी है—

घनादिकेषु विद्यन्ते येऽत्र मूर्खाः सुखाशयाः ।

तप्तप्रोष्णेण सेवन्ते शैत्यार्थं ते ह्युताशनम् ॥ १५५ ॥

जो मूर्ख, घन आदि भोग्य वस्तुओं में सुख की आशा करते हैं, वे घूप से  
 सन्तप्त होकर शीतलता के लिये अग्नि का सेवन करते हैं ॥ १५५ ॥

सर्पा पिबन्ति पवनं न च दुर्बलास्ते

शुष्कैस्तृणैर्वनगजा बलिभो भवन्ति ।

कन्दे फलैर्मुनिवरा गमयन्ति काल

सन्तोष एव पुरुषस्य पर निधानम् ॥ १५६ ॥

सर्प वायु पीते हैं ( वायु पर जीवन व्यतीत करते हैं ) परन्तु वे दुर्बल नहीं  
 होते, जगली हाथी सूखी घास खाकर बलवान् होते हैं, मुनि लोग कन्द  
 फल खाकर ही समय बिता देते हैं । इसलिए पुरुष के लिए सन्तोष ही उत्तम  
 खजाना है ॥ १५६ ॥

सतोपामृततृप्ताना यत्मुख शान्तचेतसाम् ।

कुनस्तद्धनलुब्धानामितश्चेनश्च धावताम् ॥ १५७ ॥

घन के लोभी, अतएव ( उसकी प्राप्ति के लिए ) इधर-उधर मटकने वाले  
 पुरुषों को वह सुख कहीं मिल सकता है, जो सन्तोषरूपी अमृत से तृप्त हुए  
 शान्तचित्त वाले पुरुषों को प्राप्त होता है ॥ १५७ ॥



पीयूषमिदं सतीर्यं पिबतां निर्बृत्तिं परा ।

कुक्षं त्रिरन्तरं पुंसामसंतीव्यवर्ता पुनः ॥ १५८ ॥

अमृततुल्य सन्तोष का पान करने वाले पुंसों को महत्त्व वाला होता है किन्तु अशान्तीपी बनों को समाचार पुंस ही होता रहता है ॥ १५८ ॥

निरोधाच्छेतसोऽप्याग्निं निरुद्ध्याप्यस्तिष्ठाप्यपि ।

वाञ्छाद्विभक्ते रवो मेघेराच्छन्नाः स्मृगमस्तयः ॥ १५९ ॥

मन को बन्ध में करने से सभी इन्द्रियाँ भी बधीभूत हो जाती हैं, जैसे वेधों द्वारा सूर्य के झके जाने पर उसकी किरणें भी थिरोहित हो जाती हैं ॥ १५९ ॥

वाञ्छाद्विच्छेदेन प्राहुः स्वास्थ्यं क्षान्ता महर्षयः ।

वाञ्छन्मिबर्तते मार्गेः पिपासेवाग्निसेवने ॥ १६० ॥

पान्त ऋषियों ने इच्छाओं की निवृत्ति को ही मन को शान्ति कहा है जैसे अग्निसेवन से प्यास नहीं मिटती तभी तरह इच्छा की निवृत्ति वन से ना होती ॥ १६ ॥

अतिशयमपि निम्बमिदं स्तुबन्त्यस्तुत्यमुञ्चवके ।

स्वापतेमहृष्टे मर्त्याः किं किं नाम न कुर्वते ॥ १६१ ॥

वन के लिए मनुष्य अतिशयनीय पुंसों की निम्बा करते और भी प्रयत्न न योग्य नहीं है वनकी प्रसंसा करते हैं । वन के लिए कोल क्या बड़ी करते हैं वनकी सब कुछ करते हैं ॥ १६१ ॥

धर्माच्च यस्य वित्तोहा तस्यापि न क्षुभाबहा ।

प्रशास्त्रनादि पञ्चस्य दूरवस्पर्शनं वरम् ॥ १६२ ॥

धर्म कार्यों के लिए भी जो मनुष्य वन (कमाना) चाहता है, सबकुछ वह इच्छा भी उत्तम नहीं है, क्योंकि कीचड़ लगाकर धोने की बनेजा उत्तम दूर से (भी) न दूना ही अच्छा है ॥ १६२ ॥

शानेन तुष्यो निबिरस्ति नाम्नो

सोमाञ्च नाम्नोऽस्ति रिपुः पृथिव्यासु ।

विभूयशं दौर्बल्यमं न नाम्न्यत्

संतोषतुष्यं धनमस्ति नाम्न्यत् ॥ १६३ ॥

संसार में वान के समान दुष्टता कोई वजाला नहीं कोब के समान दुष्टता कोई धनु नहीं लबाचार के समान कोई मृत्यु नहीं और सन्तोष के समान दुष्टता कोई वन नहीं है ॥ १६३ ॥

दारिद्र्यस्य परा भूतिर्यन्मानद्रविणात्पता ।

जरद्गवघन शर्वस्तथापि परमेश्वर ॥ १६४ ॥

मानरूपी घन की न्यूनता ( अभाव ) ही दरिद्रता का अन्तिम स्वरूप है । क्योंकि शम्भु के पास घन के नाम से एक बूढ़ा बैल ही है फिर भी वे परमेश्वर समझे जाते हैं ॥ १६४ ॥

सकृत्कन्दुकपातेन पतत्यायं पतन्नपि ।

तथा पतति मूर्खस्तु मृत्पिण्डपतन यथा ॥ १६५ ॥

सज्जन पुरुष गिरते हुए भी गेद के समान गिरते हैं—गिरकर फिर उठने है । परन्तु मूर्ख मिट्टी के ढेले के समान गिरता है—गिरता है ता उठता नहीं ॥ १६५ ॥

एव ज्ञात्वा भद्र, त्वया संतोष कार्यं' इति । मन्थरकवचनमाकर्ण्य चायस आह—'भद्र, मन्थरको यदेव वदति तत्त्वया चित्ते कर्तव्यम् । अथवा सा ध्वदमुच्यते—

हे भद्र ! यह जानकर तुम्हें संतोष करना चाहिये । मन्थरक के ये वचन सुनकर कौआ बोला—मन्थरक, जो ऐसा कह रहा है वह तुम्हें ध्यान में रखना चाहिये । अथवा यह सत्य ही कहा है—

सुलभा पुरुषा राजन् सतत प्रियवादिन ।

अप्रियस्य च पथ्यस्य वक्ता श्रोता च दुर्लभ ॥ १६६ ॥

हे राजन् ! हमेशा प्रिय बोलनेवाले ( सुशामदी ) पुरुष आसानी से मिल जाते हैं । परन्तु हितकारी अप्रिय वचन के प्रवक्ता और श्रोता दोनों ही दुर्लभ हैं ॥ १६६ ॥

अप्रियाण्यपि पथ्यानि ये वदन्ति नृणामिह ।

त एव सुहृद प्रोक्ता अन्ये स्युर्नामिधारका ॥ १६७ ॥

इस लोक में जो मनुष्य अप्रिय लगनेवाले ( परन्तु ) हितकर वचन कहते हैं वे ही सच्चे मित्र कहे जाते हैं और लोग तो नाममात्र के ही मित्र होते हैं ॥ १६७ ॥

अथैव जल्पता तेषा चित्राङ्गो नाम हरिणो लुब्धकत्रासितस्तस्मिन्नेव सरसि प्रविष्ट । अथायान्त ससभ्रममवलोक्य लघुपतनको वृक्षमाहूढ । हिरण्यको निकटवर्तिन शरस्तम्ब प्रविष्ट । मन्थरक सलिलाशयमास्थित । अथ लघुपतनको मृग सम्पक्वरिज्ञाय मन्थरकमुवाच—'एह्येहि

प्रविष्टः तस्य सख्योऽयं न मानुषसंमत् इति । तच्छ्रुत्वा मन्वरको  
 वैद्यकाभोचितमाह—‘मो लघुपतनक मयायं मृगो हस्यते प्रभूतमुच्छ्रवा  
 समुद्रहस्तुद्भ्रान्तवहइया पुष्टतोऽवलोक्यति, तत्र त्वयार्थ एव नूनं सुख्य  
 कत्रासित । तत्रायतामस्य पृष्ठं सुखका नामछन्ति न वा’ इति ।  
 उक्तं च—

जिस समय के इन प्रकार बातचीत कर रहे थे उसी समय चित्राङ्ग नामक  
 हरिण विकारियों से डरा हुआ उस ठाकाब में बुसा । उसको माया हुआ देख  
 भबड़ाकर लघुपतनक बरूरी से कुछ पर चढ़ गया, हिरण्यक समीपवर्ती सरल  
 ( मूँच ) की हाड़ी में चुप गया और मन्वरक ठाकाब में प्रविष्ट हो गया ।  
 अनन्तर लघुपतनक ने मृग को अच्छी तरह जानकर मन्वरक से कहा—‘जिन  
 मन्वरक ! जाओ जाओ ! यह हरिण जबिक प्यासित होकर ठाकाब में बुसा है,  
 लसी का यह खज है, किसी मनुष्य का नहीं । यह सुनकर मन्वरक वैद्यकाब  
 के अनुहार बोला—‘हे लघुपतनक ! वैसा यह मृग दिखाई पड़ता है कि लम्बी  
 लम्बी बेप से स्वास ले रहा है और बबड़ाई हुई हडि से पीछे की तरफ बेप रहा  
 है इससे मानुष पड़ता है कि यह प्यासा नहीं है किन्तु विकारियों से डरा  
 हुआ है । इसलिये देखो इसके पीछे क्या खज है या नहीं ? कहा भी है—

मयवस्तो नरः श्वासं प्रभूतं कुरुते मुहुः ।

दिसोऽवलोक्यत्येव न स्वास्थ्यं व्रजति क्वचित् ॥ १६८ ॥

अवनीत हुआ पुस्य बारम्बार लम्बी साँस लेता और चारों ओर देखता है  
 क्या भी उसे पानि नहीं मिलती ॥ १६८ ॥

तच्छ्रुत्वा चित्राङ्ग आह—मो मन्वरक ज्ञातं त्वया उम्यक मे  
 त्रासकारणम् । अहं सुख्यदघरप्रहारानुसारितं कुर्येपात्र समापात ।  
 मम मृग उर्मुम्भकंस्वसाहितं भविष्याति । तच्छरनामतस्य मे शर्षप  
 द्विष्टिबदगम्यं स्थानं सुख्यकामाम् । तत्राकर्म्यं मन्वरक आह—‘मो-  
 दिचित्राङ्ग व्यूषता नीतिगाम्त्रम्—

यह सुनकर चित्राङ्ग बोला—‘हे मन्वरक ! तुम्हने मेरे मम का कारण ठीक-  
 ठीक खज लिया है । मैं व्याप के बाज के प्रहार से बचकर नहीं बचिगा वे  
 आया है । मेरे मुँह (मेरे हाथी) को उन विकारियों के मार शका होना । मैं  
 तुम्हारी धरम में आया है । तुने को देना स्थान बजाओ जहाँ विकारियों की  
 नहीं न ही । यह सुन मन्वरक बोला—‘हे चित्राङ्ग ! नीतिपात्र की बात तुनी—

द्वावुपायाविह प्रोक्तौ विमुक्तौ शत्रुदर्शने ।

हस्तयोश्चालनादेको द्वितीयः पादवेगज ॥ १६९ ॥

शत्रु का सामना होने पर उससे बचने के दो उपाय नीतिशास्त्र में कहे हैं । एक तो हाथों को चलाना—होशियारी से अस्त्र चलाना और दूसरा पैरों में वेग होना ( भागना ) ॥ १६९ ॥

तद्गम्यता शीघ्र सघन वनम्, यावदद्यापि नागच्छन्ति ते दुरात्मानो लुब्धकाः ।' अत्रान्तरे लघुपतनक सत्त्वरमभ्युपेत्योवाच—'भो मन्थरक, गतास्ते लुब्धका स्वगृहोन्मुखा प्रचुरमासपिण्डधारिण । तच्चित्राङ्ग, त्व विश्रब्धो वनाद्ब्रहिभंव । ततस्ते चत्वारोऽपि मित्रभावमाश्रितास्तस्मिन्सरसि मध्याह्नसमये वृक्षच्छायाया अघस्तात्सुभाषितगोष्ठी-सुखमनुभवन्त सुखेन कालं नयन्ति । अथवा युक्तमेतदुच्यते—

इसलिए, शीघ्र ही घने वन में चले जाओ । जब तक यहाँ भी वह दुष्ट शिकारी न आ जाय । इसी समय लघुपतनक ने जल्दी से आकर कहा—हं मन्थरक ? बहुत सा मांस लिया हुआ वह शिकारी अपने घर की तरफ चला गया । इसलिये हे चित्राङ्ग ! तुम निःशङ्क हो जल से बाहर आओ । तब वे चारों ही आपस में मित्रभाव से उस तालाब के किनारे रहने लगे और दोपहर के समय वृक्ष के नीचे आपस में मनोहर विषयों पर वार्तालाप का सुख भोगते हुए आनन्द से समय बिताने लगे । यह ठीक ही कहा है—

सुभाषितरसास्वादवद्धरोमाश्च कञ्चुका ।

विनापि सगम स्त्रीणा सुधिय सुखमासते ॥ १७० ॥

वे विद्वान् पुरुष जिन्होंने मनोहर विषयों पर वार्तालाप के आनन्दानुभव से उत्पन्न रोमाञ्चरूपी कञ्चुक ( कुर्ता ) धारण किया है, वे स्त्री के साथ सम्भोग के बिना भी सुख से रहते हैं ॥ १७० ॥

सुभाषितमयद्रव्यसग्रह न करोति यः ।

स तु प्रस्तावयज्ञेषु का प्रदास्यति दक्षिणाम् ॥ १७१ ॥

जो पुरुष सुभाषितरूपी धन का सग्रह नहीं करता वह प्रस्ताव—परम्पर वार्तालाप—रूपी यज्ञों में क्या दक्षिणा देगा ?—किस प्रकार सभ्य पुरुषों को प्रसन्न कर सकेगा ॥ १७१ ॥

तथा च—सकृदुक्त न गृह्णाति स्वयं वा न करोति यः ।

यस्य संपटिका नास्ति कृतस्तस्य समाहितम् ॥ १७२ ॥

जो पुस्त्र एक बार कहे हुए ( इच्छारथ किन्हे हुए वचन ) को बारब नहीं कर सकता, जो स्वयं सृष्टियों का निर्माण नहीं कर सकता और जिसके पास सृष्टियों का संग्रह नहीं है—जिते सृष्टियाँ बाब नहीं हैं—वह पुस्त्र सुभाषित नहीं कह सकता ॥ १७२ ॥

अथैकस्मिन्नहृति मोक्षीसमये चित्राङ्गो नायात् । अथ ते व्याकुली-  
मूता परस्परं बलिस्तुमारब्धा — बहो किमद्य सुहृत्त समायात् ।  
किं सिंहादिभिः क्वापि व्यापारितं जलं सुम्बकैः अथवा वनसे  
प्रपतितो गर्तं विषमे वा तवतृणधौल्यात् इति । अथवा साध्विवमुच्छते—  
एक दिन गोष्ठी के समय चित्राङ्ग नहीं आया । तब वे सब व्याकुल होकर  
परस्पर कहने लगे—बहो ! आज हम लोगों के मित्र चित्राङ्ग क्यों नहीं आये ?  
क्या उन्हें कहीं सिंहादि ने तो नहीं मार बाधा वा व्याधियों ने तो कहीं पकड़ नहीं  
लिखा या बलि में तो नहीं बलि मरा अथवा हठी जालों के जोर से लिपटी  
गहरे पड्डों में तो नहीं गिर गया । अथवा उत्प ही क्या है—

स्वगृहोद्यानगतेऽपि स्निग्धैः पापं विषकुण्ठते मोहात् ।

किमु इष्टवस्तुपायप्रतिभयकास्तारमध्यस्थे ॥ १७३ ॥

बन्धु बंधु प्रीति के कारण अपने घर के बंधीके में भी बंद हुए मित्र के  
विष ( तरह-तरह के ) बलिहारी की बाबकुटा किया करते हैं । फिर यदि वह  
( मित्र ) ऐसे बन्धक में स्थित हो वहाँ अनेक प्रकार के संकट देखे पड़े हों और  
जो घयान्द ही तो उसके विषय में क्या ही क्या है ? ॥ १७३ ॥

अथ मन्थरको वायसमाह—‘भो सधुपतनक अहं हिरण्यकश्च तावद्-  
द्वावप्यसञ्चौ तस्यान्वेषणं कर्तुं मन्थरपतित्वात् । तद्गत्वा त्वमरुण्य  
योधय यदि कुत्रचित् श्रीवन्तं परमसि इति । तदाकर्ण्य सधुपतनको  
मातिसूरे यावद्व्यच्छति तावत्सन्धसतीरे चित्राङ्गं कूटपाशनिर्माणित-  
स्तिष्ठति । तं दृष्ट्वा सोकव्याकुलितमनास्तमबोचत्—‘मद्र किमिदम् ।  
चित्राङ्गोऽपि वायसमबन्धोवय विद्येयेषु कुलितमना बभूव । अथवा  
मुक्तमेतत् ।

मन्थरक ने कहे थे वहाँ—हे कपुच्छनक ! मैं और हिरण्यक दोनों ही  
बीरे-बीरे अन्धे के कारण उनकी तलाश करने में बलमर्ब हैं इसलिये तुम जाकर  
बन्धक में हुईं ही बचानिद के विन्दा मित्र जायें । वह सुनकर कपुच्छनक  
झोंही कुछ दूर पहुँचा त्योही तलाश के किनारे लगे में चला हुआ चित्राङ्ग

( दिखाई पड़ा ) उसे देखकर शोक से व्याकुल मन हो उससे बोला—‘भद्र ! यह क्या है ? ( यह कैसे हुआ ? ) चित्राङ्ग भी कोए को देखकर पहिले से भी अधिक दु खी हुआ । क्योंकि यह ठीक ही है—

अपि मन्दत्वमापन्नो नष्टो वापीष्टदर्शनात् ।

प्रायेण प्राणिना भूयो दुखावेगोऽधिको भवेत् ॥ १७४ ॥

लघुता प्राप्त होने या नष्ट होने पर प्राणियों के शोक का वेग, प्रियजनो के दर्शन से और भी अधिक बढ़ जाता है ॥ १७४ ॥

ततश्च वाष्पावसाने चित्राङ्गो लघुपतनकमाह—‘भो मित्र, सजातोऽय तावन्मम मृत्यु । तद्युक्त सपन्न यद्भवता सह मे दर्शनं सजातम् । उक्त च—

तव आसुखो को अन्त मे रोककर चित्राङ्ग ने लघुपतनक से कहा—हे मित्र ! मेरी मृत्यु तो हो ही गई—मेरी मृत्यु तो उपस्थित ही हुई, अत यह अच्छा हुआ कि आपके दर्शन हो गये । कहा भी है—

प्राणात्यये समुत्पन्ने यदि स्थान्मित्रदर्शनम् ।

तद्द्वाम्भ्या सुखद पश्चाज्जीवतोऽपि मृतस्य च ॥ १७५ ॥

प्राणो का नाश ( मृत्यु ) उपस्थित होने पर यदि मित्र के दर्शन हो तो वह दोनों प्रकार से सुखदायी होता है—चाहे फिर जीवित रहे या मृत्यु हो जाय ॥ १७५ ॥

तत्क्षन्तव्य यन्मया प्रणयात्सुभाषितगोष्ठीष्वभिहितम् । तथा हिरण्यकमन्थरकौ मम वाक्याद्वाच्यौ—

सो प्रणय के कारण सुभाषित गोष्ठियों में मैंने जो कुछ कहा उसे क्षमा करना और मेरी ओर से हिरण्यक तथा मन्थरक से कहना—

अज्ञानाज्ज्ञानतो वापि दुरुक्त यदुदाहृतम् ।

तत्क्षन्तव्य युवाभ्या मे कृत्वा प्रीतिपरं मन ॥ १७६ ॥

जाने या बिना जाने जो अप्रिय वचन मैंने कहे हों, आप लोग उसे प्रीति पूर्ण मन से क्षमा कर देंगे ॥ १७६ ॥

तच्छ्रुत्वा लघुपतनक आह—भद्र, न भेतव्यमस्मद्विधैर्मित्रैर्विद्यमानै । यावदह द्रुततर हिरण्यक गृहीत्वाऽऽगच्छामि । अपर ये सत्पुरुषा भवन्ति ते व्यसने न व्याकुलत्वमुपयान्ति । उक्त च—

यह सुनकर लघुपतनक बोला—भद्र ! हमारे जैसे मित्रों के जीवित रहते

हुए मत डरी । मैं शीघ्र ही हिरण्यक को डँकर जाता हूँ । वृत्तपि बात यह भी है कि धर्मशास्त्री सत्पुत्र्य विपत्ति में बचकाले नहीं हैं । कहा भी है—

संपदि यस्य न हर्षो विपदि विपाशो रणे च भीस्त्वम् ।

तं भुवतत्रयतिस्मकं जलयति जमनी सुतं विरहम् ॥ १७७ ॥

बिच पुत्र्य को सपत्ति में हर्षे विपत्ति में विपाश और मुद्र में जमरणा नहीं जाती ऐसे बिचोक मोठ पुत्र को माता विरह ही उत्पन्न करती है ॥ १७७ ॥

एकमुक्त्वा बहुपतनकश्चित्राङ्गमास्वास्य मत्र हिरण्यकमन्धरको तिष्ठ-  
तस्तत्र गत्वा सर्वं चित्राङ्गपात्रपतनं कथितवात् । हिरण्यकं च चित्राङ्ग-  
पात्रमोक्षणं प्रति कृत्निषण्यं पृथमारोप्य भूयोऽपि उत्तरं चित्राङ्गसमीपे  
गत । गोऽपि मूयकमबलोक्य किञ्चिदधीविलासया संदिग्ध आह—

यह कहकर चित्रांग को समझा-बुझाकर सपुपतनक वहाँ गया वहाँ हिरण्यक  
और मन्धरक बँडे थे । वहाँ जाकर चित्रांग के पात्र-बन्धन का समाचार कहा ।  
( यह सुनकर ) मित्र चित्रांग के पात्र-बन्धन को काटने के लिए तबत हिरण्यक  
को अपनी पीठ पर बाँधकर सपुपतनक शीघ्रता से चित्रांग के समीप पहुँचा ।  
चित्रांग ने अपने मित्र वृद्धा को देखकर बँडे की आधा से बोला—

आपन्नाशाय विबुधे कर्तव्यां सृष्ट्वोऽमञ्जा ।

न तरत्यापदं कश्चिद्वोऽत्र मित्रादवचित ॥ १७८ ॥

विपत्ति का नाश करने के लिए मित्रों की अच्छी मित्र करना चाहिए ।  
जो मित्रों से दूँत रहता है वह विपत्ति को संरक्षता से पार नहीं कर  
सकता ॥ १७८ ॥

हिरण्यक आह—‘मद्र त्वं तावन्मीतिशास्त्रज्ञा वसमति । तत्कथमत्र  
कृत्पाशे पतित । स आह—‘गो न कालोऽयं विवादस्य । तन्न  
यावन्त पापात्मा सुम्भकः समन्वेति यावद्भुततरं कर्तव्येन मत्पाद  
पाशम् । तदाकथ्यं विद्वस्माह हिरण्यकः—‘किं यय्यपि समायाते सुम्भकात्  
विमेपि । तत शास्त्रं प्रति मूढो मे विरक्ति संपन्ना यद्गुणद्विधा अपि  
नीतिशास्त्रविद् एतामबस्या प्राप्नुवन्ति । तेन त्वां पृच्छामि । स  
आह—‘मद्र कर्मणा बुद्धिरपि ह्यमते । उच्यते च—

हिरण्यक ने कहा—‘यह ! तुम तो नीतिशास्त्र के जाननेवाले तथा बहुत  
बुद्धि हो फिर इस बात में कैसे पँडे पडे ? यह बोला—‘यह समय विचार  
(पृच्छा) करने का नहीं है । इसलिये अब तक यह बुद्ध व्यापक न जाने तक तक

शीघ्र मेरे इस पैर के फन्दे को काट दो ।' यह सुन हँसकर हिरण्यक ने कहा—  
'क्या मेरे आने पर भी व्याघ्र से डरते हो । ( चूँकि ) आप जैसे नीतिशास्त्रज्ञ भी  
इस अवस्था को प्राप्त हो जाते हैं, इसलिये मुझे शास्त्र के विषय में बड़ी  
अश्रद्धा हो गई है । इसलिये मैं तुमसे पूछता हूँ ।' वह बोला—भद्र ! दैवभाग्य  
बुद्धि को भी हर लेता है । कहा भी है—

कृतान्तपाशवद्धाना दैवोपहतचेतसाम् ।

बुद्धय कुब्जगामिन्यो भवन्ति महतामपि ॥ १७९ ॥

यम पाश में बँधे और दुर्भाग्य से हत चित्तवाले महात्माओं की बुद्धि भी  
कुटिलगामिनी हो जाती है ॥ १७९ ॥

विधात्रा रचिता या सा ललाटेऽक्षरमालिका ।

न ता मार्जयितु शक्ताः स्वबुद्ध्याप्यतिपण्डिता ॥ १८० ॥

ब्रह्मा ने मस्तक में जो वर्णमाला लिख दी है उसे विद्वान् पुरुष भी अपनी  
बुद्धि द्वारा मिटा नहीं सकते ॥ १८० ॥

एव तयो प्रवदतो सुहृद्बद्धयसनसतसहृदयो मन्थरक शनै शनैस्त  
प्रदेशमाजगाम । त दृष्ट्वा लघुपतनको हिरण्यकमाह—'अहो, न  
शोभनमापतितम् ।' हिरण्यक आह—'किं स लुब्धक समायाति ।' स  
आह—'आस्ता तावल्लुब्धकवार्ता । एव मन्थरक समागच्छति । तद-  
नीतिरनुष्ठितानेन, यतो वयमप्यस्य कारणान् नून व्यापादन यास्यामो  
याद स पापात्मा लुब्धक समागमिष्यति । तदह तावत्खमुत्पतिष्यामि ।  
त्व पुनर्बिल प्रविश्यात्मान रक्षयिष्यसि । चिद्भ्रोऽपि वेगेन दिगन्तर  
यास्यति । एष पुनर्जलचर स्थले कथ भविष्यतीति व्याकुलोऽस्मि ।'  
अत्रान्तरे प्राप्तोऽयं मन्थरक । हिरण्यक आह—'भद्र, न युक्तमनुष्ठित  
भवता, यदत्र समायात । तद्भूयोऽपि द्रुततर गम्यताम्, यावदसौ  
लुब्धको न समायाति ।' मन्थरक आह—'भद्र, किं करोमि । न शक्नोमि  
तत्रस्थो मित्रव्यसनाग्निदाह सोढुम् । तेनाहमत्रागत । अथवा साध्विद-  
मुच्यते—

जब वे दोनों बातचीत कर रहे थे उसी समय मन्थरक धीरे-धीरे उस  
स्थान पर आया, उसका हृदय मित्र की विपत्ति से जल रहा था—दुःखी हो  
रहा था । उसे देखकर लघुपतनक ने हिरण्यक से कहा—वह बात अच्छी नहीं  
हुई । हिरण्यक बोला—क्या वह शिकारी आ रहा है । उसने कहा—'शिकारी



की बात जाने दो वह मन्वरक जा रहा है, इसने वह कम नीति बिच्छ किया है क्योंकि हमलोग भी इनके कारण मास को प्राप्त होंगे। बपर वह ध्याव जा गया तो मैं बाकाब में उड़ जाऊँगा तुम भी बिच में कुछ कर अपनी उखा कर सोये और चित्रान भी देखी से इधर-उधर (बुझपी रिखा को) नाव जायना। परन्तु इन जकधर की स्वक (बमील) मे क्या हाकठ होगी—वह क्या करेगा? यही सोचकर मैं बबका रहा हूँ। उसी समय वह मन्वरक पहुँच गया। हिरण्यक ने कहा—‘अह ! तुमने वहाँ जाकर उचित नहीं किया, इसलिये बन्धी ही कौट जाओ जब तक वह ध्याव न आवे।’ मन्वरक ने कहा—‘यह ! क्या करने मैं वहाँ रहकर मित्र की विपत्ति कपी बलि की बचन सहन नहीं कर सकूँ इसलिये वहाँ गया जाया। बचना ठीक ही कहा है—

बमितबनविप्रयोगो विलवियोगश्च केन सह्या स्युः ।

यदि सुमहोपबन्धनो बयस्यबनसङ्गमो न स्यात् ॥ १८१ ॥

यदि उत्तम बीचवि के समान (पीका हारने बाका) मित्रों का संघर्ष न हो तो प्रिय बन्धुओं का वियोग और बन का नाश किससे सहा जाय—इसे कौन सह सके? कोई भी नहीं (बन्धुओं के वियोग और बन-नाश का घोक मित्रों के संघर्ष से ही दूर ही सकता है) ॥ १८१ ॥

वरं प्राणपरित्यागो न वियोगो भवाहसे ।

प्राणा बन्धान्तरे भूयो न भवन्ति मवद्विधा ॥ १८२ ॥

प्राणों का किलाव (मृत्यु) बन्धा परन्तु बाव बीतों (मित्रों) का वियोग बमीछ नहीं क्योंकि प्राण तो दूसरे बन्ध में फिर भी मित्र बाते हैं किन्तु बाव जैसे मित्र पुन नहीं प्राप्त ही सकते ॥ १८२ ॥

एवं तस्य प्रववत बाकर्षपुरितसरासनो कुम्बकोऽभ्युपागतः । तं इह्वा नृपकेष तस्य स्नायुपाद्यस्तक्ष्णाल्बिडित । बन्धान्तरे चित्राङ्ग सत्वरं पुत्रमबधोऽभ्युप्रभाबित । सन्नुपतनको नृक्षमाहङ्क हिरण्यकवच समीप-बर्तितबिलं प्रबिष्ट । बबासी कुम्बको मृगवमनाद्विषणवबहनो व्यर्षममस्तं मन्वरकं भान्तं मन्व स्वकममध्ये बचलन्त इष्टवान्, बबिल्लयवच—‘यद्य प कुरङ्को बाबापहृतस्तबाप्ययं कूर्मं बाहा राबं सम्पाबित । तबदास्वामिदेव मे कुटुम्बस्याहारमिर्बुत्तिर्नबिध्यति । एवं बिबिल्य तं बर्म-सम्प्राद्य बनुपि समारोप्य स्वक्ये कुरवा गूहं प्रति प्रस्वित’ । बन्धान्तरे तं मीय-

मानमवलोक्य हिरण्यको दुःखाकुल पयदेवयत्—'कष्ट भो, कष्टमा-  
पतितम् ।

जब वह इस प्रकार कह रहा था, उसी समय कान तक धनुष खींचे हुए  
धिकारी भी आ गया । उसको देखकर चूहे ने चित्राङ्ग को ताँत की बनी हुई  
रस्सी ( पाश ) तुर्न्त काट दी । तब चित्राङ्ग पीछे की ओर देखता हुआ  
तेजी से भागा । लघुपतनक वृक्ष पर चढ़ गया, और हिरण्यक पास के विल मे  
घुस गया । तब हिरन के चले जाने से निष्फल प्रयत्न होने के कारण उस  
शिकारी का मुख मलिन ( उदास ) हो गया, उसने मन्थरक को जमीन पर  
धीरे-धीरे जाता हुआ देखकर सोचा—यद्यपि विधाता ने हिरन को हर लिया  
( छीन लिया ) तो भी भोजन के लिये यह कछुआ तो दे दिया है, इसलिये आज  
इसी के मास से मेरे कुटुम्ब का भोजन होगा । यह सोचकर वह कछुए को  
घासों से ढक कर धनुष पर लटका कर कन्वे पर रख घर को चल दिया ।  
इस प्रकार उसको ले जाते हुए देखकर हिरण्यक दुःख से व्याकुल हो  
विलाप करने लगा । अहो, कैसा दुःख आ पडा ?

एकस्य दुःखस्य न यावदन्त गच्छाम्यहं पारमिवार्णवस्य ।

तावद्वितीय समुपस्थित मे छिद्रेष्वनर्था बहुलीभवन्ति ॥ १८३ ॥

जब तक मैं समुद्र के समान भयकर एक दुःख को पार नहीं करता ( उसे  
पूरे तौर से नहीं भोग पाता ) तब तक दूसरा दुःख उपस्थित हो जाता है ।  
( ठीक ही है— ) छिद्रो मे—विपत्ति के समय—विपत्तियाँ बढ़ जाती हैं अर्थात्  
विपत्ति अकेली कभी नहीं आती ॥ १८३ ॥

तावदस्खलित यावत्सुख याति समे पथि ।

स्खलिते च समुत्पन्ने विषम च पदे पदे ॥ १८४ ॥

तब तक मनुष्य समभूमि ( चौरस ) मे बिना गिरे चलता है जब तक  
आराम से चला जाता है किन्तु एक बार भी पदच्युत होने पर पद-पद मे ठोकर  
खाता है ॥ १८४ ॥

यन्नत्र सरल चापि तच्चापत्सु न सीदति ।

घर्नुमित्र कलत्र च दुर्लभ शुद्धवशजम् ॥ १८५ ॥

ऐसा धनुष मिलना कठिन है जो अच्छे वाँस का बना हुआ—लचकदार  
और सीधा हो तथा युद्धादि में हटने वाला न हो । तथा ऐसा मित्र और पत्नी

भी प्राप्त होती कठिन है जो बली कुल में उत्पन्न हो बीर विनम्यहीन तथा सरल ( सिम्पल ) स्वभाव का हो ॥ १८५ ॥

न मातरि न पारेषु न सोदर्ये न चारमजे ।

विधम्नस्ताहृष्टा पुंसो याहृष्टमित्रे तिरस्त्ररे ॥ १८६ ॥

पुरुषों का अविद्य हृदय मित्र में बैठा विश्वास होता है, बैठा विश्वास न माता में न स्त्री में न भाई में और न पुत्र में होता है ॥ १८६ ॥

यदि तावत्कुलान्तेन मे जननाद्यो विहितस्तन्मार्यभ्रान्तस्य मे विधाम भूतं मित्रं कस्मादपहृतम् । अपरमपि मित्रं परं मन्वरकसमं न स्यात् ।

उच्छं च—

जबि देव नि मेरा बल मष्ट कर दिया तो कोई बात नहीं ( उच्छं मुझे उठना हुआ नहीं है ) फिर ( बीबल ) मार्ग में पके हुए ( बीबल क्यों से बुझित ) मुझ कामयहीन का सहारा मित्र क्यों खोल दिया ? मित्र बीर भी है परन्तु मन्वरक के समान कोई न होया । क्या भी है—

असपत्नी परो कामो गुह्यस्य कथनं तथा ।

षापत्रिमोक्षणं चैव मित्रस्यैतत्फलत्रयम् ॥ १८७ ॥

निर्बलता में महान् काम, पोष्य बातों का कथना और विपत्ति से कूटकाय के तीन मित्र के मुख्य लाभ हैं ॥ १८७ ॥

तवस्य पवनाशान्य सुहृस्मे । तस्मिन् मनोपर्यन्तवदत्तं व्यसनद्यैर्बर्षन्ति हन्त विधिः ? यत्तु बाबौ तावद्विस्तनाद्यः तत्त परिवारप्रयः ततो देस-त्यागः ततो मित्रविमोह इति । अथवा स्वरूपमेतत्सर्वेषामेव बन्तूनां बीभित्तवर्मस्य । उच्छं च—

इस मन्वरक के बाव में कोई मित्र नहीं है ( मन्वरक के समान कुशल कोई मित्र नहीं ) देव की बात है, न मामूम क्यों ? देव मेरे ऊपर व्यसन कभी बाधों की निरन्तर क्यों करता है ? पहिले बल का नाश हुआ फिर कुटुम्बीजन कूटे बलन्तर अपना देव कूटा और उसके बाव मित्र विमोह हुआ । अथवा एक ही शानियों की बीबल क्या का यही स्वल्प है—उच्छं बीबल इसी प्रकार के बुझादि से परिपूर्ण रहता है । क्या भी है—

कायः सनिहितापायः संपदः क्षणमञ्जुराः ।

समागताः सापममाः सर्वेषामेव बेहिनाम् ॥१८८॥

सभी देहधारियों के शरीर के साथ दुःख लगे हुए हैं ( अथवा सबके ही शरीर विनश्वर हैं ) सम्पत्तियाँ क्षण में नष्ट होने वाली हैं, प्रियजनो का संयोग भी वियोग के साथ ( वैधा हुआ ) है ॥ १८८ ॥  
तथा च—

क्षते प्रहारा निपतन्त्यभीक्षणं घनक्षये दीप्यति जाठराग्निः ।

आपत्सु वैराणि समुल्लसन्ति छिद्रेष्वनर्था बहुलीभवन्ति ॥ १८९ ॥

घाव में निरन्तर चोट लगती है, घन नाश होने पर पेट की अग्नि प्रदीप्त हो जाती है—भूख बढ़ जाती है, विपत्ति में शत्रुता भी बढ़ जाती है, यह सच है कि विपत्ति के समय अनेक अनर्थ उपस्थित हो जाते हैं ॥ १८९ ॥

अहो साधुक्त केनापि—

प्राप्ते भये परित्राणं प्रीतिर्विश्रम्भभाजनम् ।

केन रत्नमिदं सृष्टं मित्रमित्यक्षरद्वयम् ॥ १९० ॥

भय उपस्थित होने पर उससे बचाने वाले, प्रेम और विश्वास के आश्रय, रत्नस्वरूप 'मित्र' ये दो अक्षर किसने बनाये हैं ? ॥ १९० ॥

अत्रान्तरे चाक्रन्दपरौ चित्राङ्गलघुपतनकौ तत्रैव समायातौ । अथ हिरण्यक आह—'अहो, किं वृथा प्रलपितेन । तद्यावदेष मन्थरको दृष्टिगोचरान्न नीयते, तावदस्य मोक्षोपायश्चिन्त्यताम्' इति । उक्तं च—

इसी अवसर पर विलाप करते चित्राङ्ग और लघुपतनक उसी जगह पहुँच गये । तब हिरण्यक ने कहा—व्यर्थ विलाप करने से क्या लाभ ? इसलिये जब तक यह मन्थरक आँखों से ओझल न हो तब तक इसके छुड़ाने का कोई उपाय सोचना चाहिए । कहा भी है—

व्यसनं प्राप्य या मोहात्केवलं परिदेवयेत् ।

क्रन्दनं वर्धयत्येव तस्यान्तं नाश्रिगच्छति ॥ १९१ ॥

जो मनुष्य विपत्ति में फँसकर चित्त की अस्थिरता ( घबड़ाहट ) के कारण सिर्फ विलाप करता है उसका वह विलाप उस विपत्ति को बढ़ाता ही है, ( अतएव ) वह उसके पार नहीं पहुँच पाता—उससे छूट नहीं सकता ॥ १९१ ॥

केवल व्यसनस्योक्तं भेषजं नयपण्डिते ।

तस्योच्छेदसमारम्भो विषादपरिवर्जनम् ॥ १९२ ॥

नोतिशास्त्रज्ञ विषाद ( अधीरता ) को छोड़ कर विपत्ति के नाश करने के उद्योग को ही उसकी ( व्यसनस्योक्तं ) औषध कहते हैं ॥ १९२ ॥

अन्वयः—

अतीतकामस्य सुरक्षाकार्यं भविष्यकामस्य च मङ्गलार्थम् ।

आपरप्रपन्नस्य च मोक्षकार्यं यस्मिन्म्यतेऽपी परमो हि मन्त्रः ॥१९१॥

बीर भी—शस्त्र धनु की रखा के किये ब्राम्ह की प्राप्ति के किये तथा विपत्ति में पड़ि हुए ( पुंस्य की ) रखा के किये बी सजाह की जाती है यही उत्तम सजाह है ॥ १९१ ॥

तच्छ्रुत्वा वायस आह—‘भो यद्येवं तत्क्रियतां मन्त्रः’ । एष विद्याङ्गोऽस्य मार्गं गत्वा किञ्चित्पश्चलमासाद्य तस्य तीरे निरपेक्षतो भूत्वा पततु । अहमप्यस्य शिरसि सशरद्वय मन्त्रद्वयम्बुप्रहारे शिरः सस्तेष्विष्यामि येनासी दुष्टकृष्णकोऽमु मृतं मत्वा मम चम्बुप्रहरणप्रत्यमेन मन्त्ररक्तं भूमौ क्षिप्या भृगुार्थं परिधाविष्यति । अत्रान्तरे त्वया दर्शनयानि पाशानि सन्धनीयानि येनासी मन्त्ररक्तो हततरं पञ्चस प्रविषति । विद्याङ्ग आह—‘भो मद्रोऽयं त्वया ह्यो मन्त्रः’ । मून मन्त्ररक्तोऽयं मुक्तो मन्त्रव्यः इति । उच्छं च—

यह मून बीबा बीबा—‘बहि यह बात है ती मेरी बात यानी । यह विद्याङ्ग शिकारी के रास्ते में किसी टालाब के पास पहुँच उसके छिपारे पर बेहोश होकर पड़ जाये ( बैठ जाये ), मैं भी इसके छिर पर बैठकर बीमे-बीमे ( हकने-हकने ) बीब से प्रहार करूँगा जिससे कि यह कुछ व्याज धरे बीब का प्रहार करने से इच्छा करता हुआ धमककर मन्त्ररक्त को भूमि पर बालकर मुप के किये बीजेगा । इसी मीके पर तुम कुत्ता के बने हुए पाद क्षय्य देना बिहारे मन्त्ररक्त शीघ्र टालाब में कुछ जायेगा । विद्याङ्ग ने कहा— तुमने यह उत्तम बहुत अच्छे बीबा—तुम्हारी यह सजाह बहुत उत्तम है । निश्चय ही मन्त्ररक्त को कृया हुआ चकती । कहा बी है—

‘सिद्धं वा यदि वा असिद्धं चित्तोत्साहो निवेदयेत् ।

प्रथमं सर्वेऽस्तुनी तत्प्राज्ञो वेत्ति नेतरः ॥१९२॥

उक्त मनुष्यों के चित्त की प्रवृत्तता—धमक ही क्या की उपलब्धा वा बरफलता की पहिने ही सुचित कर देती है, इसको बुद्धियत् पुंस्य ही जान पाते हैं, अन्य नहीं जान सकते ॥ १९२ ॥

उद्येवं शिवाताम्’ इति । तथाऽनुष्ठिते स कृष्णकस्तथैव मार्गप्रपन्नं सतीरस्यं विद्याङ्ग बाधसंशानाधमपस्यत् । तं हृत्वा हृषितमना व्यधि

न्तयत्—'नून पाशबन्धनवेदनया वराकोय मृग सावशेषजीवित पाश  
श्रीटयित्वा कथमप्येतद्वनान्तर यावत्प्रविष्टस्तावन्मृत । तद्वश्योऽय मे  
कच्छप सुयन्त्रितत्वात् । तदेतमपि तावद्गृह्णामि ।' इत्यवधार्य कच्छप  
भूतले प्रक्षिप्य मृगमुपाद्रवत् । एतस्मिन्नन्तरे हिरण्यकेन वज्रोपमदष्ट्रा-  
प्रहरणेन तद्भवेष्टन खण्डश कृतम् । मन्थरकोऽपि तृणमध्याग्निष्क्रम्य  
समोपवर्तिन पल्वल प्रविष्ट । चित्राङ्गोऽप्यप्राप्तस्यापि तस्य तल उत्थाय  
वायसेन सह पलायित । एतस्मिन्नन्तरे विलक्षो विषादपरो लुब्धको  
निवृत्तो यावत्पश्यति, तावत्कच्छपोऽपि गत । ततश्च तत्रोपविश्येम  
श्लोकमपठत्—

इसलिए ऐसा करना चाहिए । वसा करने पर उस व्याध ने रास्ते के पास  
वाले तालाब के किनारे पर कौवे सहित चित्राङ्गको उसी हालत मे ( जैसा पहिले  
कह आये हैं ) देखा । उसको देखकर प्रसन्नचित्त हो सोचने लगा—पाश से  
बाँधे जाने की पीडा से पीडित यह बेचारा हिरन आयुशेष होने के कारण किसी  
प्रकार जाल तोडकर जब इस वन मे पहुँचा तब ही मर गया । अच्छी तरह  
बँधा होने से यह कछुआ मेरे वश मे तो है ही—यह कहीं जा नही सकता ।  
इसलिये इसको ( हरिण ) को भी ले लूँ । यह निश्चय कर कच्छप को जमीन  
पर डालकर मृग की तरफ दौडा । इसी बीच मे हिरण्यक ने अपने वज्र के समान  
दाँत ख़पी शस्त्र से उन कुशो के वेष्टनों को टुकडे-टुकडे कर दिया । मन्थरक तृण-  
कुशा में से निकल कर पास के तालाब मे घुस गया । चित्राङ्ग भी उसके पहुँचने  
से पूर्व ही कौवे के साथ भाग गया । तब लज्जित और दु खी व्याध जब तक  
लौट कर ( कछुए के पास ) आया तब तक ( उसके पूर्व ही ) कछुआ भी चला  
गया । तब उसने वहाँ बैठकर यह श्लोक पढ़ा—

‘प्राप्तो बन्धनमप्यय गुरुमृगस्तावत्त्वया मे हृतः

सम्प्राप्त कमठ स चापि नियत नष्टस्तवादेशत ।

क्षुत्क्षामोऽत्र वने भ्रमामि शिशुकैस्त्यक्त सम भार्यया

यच्चान्यत्र कृत कृतान्त कुरुते तच्चापि सह्य मया’ ॥१९५॥

रे दैव ! पहिले तो तुमने जाल मे फँसा हुआ भी मेरा यह मृग हर लिया,  
फिर कछुआ पाया वह भी निश्चय ही तुम्हारी ही आज्ञा से जाता रहा । पत्नी  
और बच्चो से विडुडा हुआ नूखा प्यासा मैं इस वन मे घूम रहा हूँ । तुमने जो  
कुछ न किया हो वत् ...

एवं बहुविधं विसृज्य स्वगृहं पत । मय तस्मिन्व्याधे दूरतरं कते  
 सर्वेऽपि ते काककूर्ममृगमूषकाः परमानन्दभावाः परस्परमाक्षिज्जय पुन-  
 षतिमिवात्मानं मन्व्यमानास्तदेव सर स प्राप्य महासुखेन सुभाषित  
 कथागोष्ठीविनोदनेन काकं नयन्ति स्म । एवं ज्ञात्वा विवेकिना मित्रसंग्रह-  
 कार्यं । न च मित्रेण सह व्याजैर्न वर्तितव्यमिति । उक्तं च यत्—

इत प्रकार तरह-तरह से विचार करके अपने घर चला गया । तब उस  
 व्याध के बहुत दूर चले जाने पर वे सब—कीटा ककुशा, मृग और मूषा—  
 क्षतपन्त क्षामन्वित हो एक दूसरे का आक्षिज्जन कर अपने को बुझाए फलतः एकदूसरे  
 हुए सभी ठाकाव पर पहुँच कर बड़े आनन्द से लुब्धकित कथाओं के द्वारा  
 समय बिताने लगे । यह जानकर समसंसार मनुष्य को मित्र-संग्रह करना चाहिए  
 और मित्र के साथ कपट—व्यवहार न करना चाहिए । कहा भी है—

यो मित्राभिः करोत्यत्र न कीटिन्येन वर्तते ।

तेऽसमं न पराभूति सम्प्राप्नोति कस्यचन ॥ १९६ ॥

इति श्रीविष्णुशर्मद्विरचिते पञ्चतन्त्रे मित्रसम्प्राप्तिर्नाम  
 द्वितीयं तन्त्रं समाप्तम् ।

इत संसार में जो मनुष्य मित्र बनाता है और उन के साथ कपट-व्यवहार  
 नहीं करता वह किसी प्रकार भी शत्रुओं से पराजय को प्राप्त नहीं होता ॥ १९६ ॥

द्वितीयं तन्त्रं समाप्तम् ।

॥ श्री. ॥

विद्याभवन संस्कृत ग्रन्थमाला

१७

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

श्रीविष्णुशर्मप्रणीत

काकोलकीयम्

( पञ्चतन्त्रस्य तृतीयं तन्त्रम् )

'सरला' भाषाटीकोपेतम्

टीकाकार —

स्व० गोकुलदास शुक्ल बी ए



चौरवन्वा विद्याभवन

वा रा ण सी



प्रकाशक—

श्रीलक्ष्मी विद्यामवन

( राष्ट्रीय संस्कृति एवं साहित्य के प्रकाशक तथा वितरक )

बौक ( बनारस स्टेट बैंक भवन के पीछे )

पोस्ट बॉक्स नं० १९

बाराणसी—२२१० १

दूरताम : { ११ ७६ रुकाव  
१२१२७ विगत

सर्वाधिकार सुरक्षित

द्वितीय संस्करण १९८१

मूल्य १-१०

अथ प्रातिस्थान—

श्रीलक्ष्मी सुरमास्ती प्रकाशक

( राष्ट्रीय संस्कृति एवं साहित्य के प्रकाशक तथा वितरक )

के० १७/११७ गोपासमन्धिर छेन

पोस्ट बॉक्स नं० १२९

बाराणसी—२२१००१

मुद्रक—

श्रीजी मुद्रणालय

बाराणसी

# पञ्चतन्त्रम्

- १२३ -

## अथ काकोलूकीयम्

[ तृतीयं तन्त्रम् ]

अथेदमारभ्यते काकूलूकीय' नाम तृतीय तन्त्रम् । यस्यायमाद्य श्लोक —

न विश्वसेत्पूर्वविरोधितस्य शत्रोश्च मित्रत्वमुपागतस्य ।

दग्धा गुहा पश्य, उलूकपूर्णां काकप्रणीतेन हुताशनेन ॥ १ ॥

'काकोलूकीय' नामक यह तृतीय तन्त्र प्रारम्भ किया जाता है जिसका यह प्रथम श्लोक है —

प्रथम शत्रुता रखने वाले, पीछे मित्रता को प्राप्त हुए भी शत्रु का विश्वास न करना चाहिए, कौवे से लगाई हुई अग्नि के द्वारा उल्लुओं से भरी हुई गुफा को भस्म हुआ देखो ॥ १ ॥

तद्यथाऽनुश्रूयते—अस्ति दाक्षिणात्ये जनपदे महिलारोप्य नाम नगरम् । तस्य समीप<sup>१</sup>स्थोऽनेकशाखासनाथोऽतिघनतरपत्रच्छन्नो न्यग्रोधपाद्रपोऽस्ति । तत्र च मेघवर्णो नाम वायसराजोऽनेककाकपरिवार<sup>२</sup> प्रतिवसति स्म । स तत्र विहितदुर्गरचन सपरिजन काल नयति । तथाऽन्योऽरिमर्दनो नामोलूकराजोऽसख्योलूकपरिवारो गिरिगुहादुर्गाश्रय प्रतिवसति स्म । स च रात्रावभ्येत्य सदैव तस्य न्यग्रोधस्य समन्तात्परिभ्रमति । अथोलूकराज पूर्वविरोधवशाद्य कञ्चिद्वायसमासादयति, त व्यापाद्य<sup>४</sup> गच्छति । एव नित्याभिगमनाच्छनै शनैस्तन्न्यग्रोधपादपदुर्गा तेन समन्तान्निर्वास कृतम् । अथव भवत्येवम् ।

१ सन्धिविग्रहादिसम्बन्ध का ।

२ समीपेऽनेकखगसनाथो ।

३ परिवृत्त ।

४ व्यापादयति वा ।

उक्तं च—

य उपेक्षेत शत्रुं स्वं प्रसरन्तं यबुद्धया ।

रोयं व्याघ्रस्यसपुत्रः स शमीस्तेन हृष्यते ॥ २ ॥

जसा कि मुना पाठा है—बकिन ईठ में महिमारोप्य नामक एक नगर वा कसके पास बनेक हाथारों से पुक्त बरतल पने परतों से छम हुआ एक बड़ क पैड़ वा । उस पर मेबबर्ष नाम का राजा रहता वा कसके परिवार में बनेक कौबे से । वह बही अपमा बुग बनकर परिवार सहित समय बिताता वा—रहता वा । तथा भरिमर्षन नाम का एक दूसरा उस्तुओं क राजा वर्षक्य उस्तुओं के परिवार के साथ परक की बुधरपी निने में रहता वा । वह हमेसा ही रात्रि में जाकर उत बट-बुरा के बारे बोर नूमा करता बोर पुर्व बनुता के कारण, त्रिम फिठी कौबे को पला उसे माकर जाता वा । इस तरह प्रनिरिम बाक्रमब करके बीरे बीरे उसने वह व्यबोध बुधरपी बुग बाहर की बोर से कौबों से रहित कर दिया—बाहर के हिसते में रहने वाले सब कौबे मार वाले । अपना ऐसा होगा ही है । वहा भी है —

शो मनुष्य मातस्व में पड़कर हबकानला से बड़ते हुए बनु बीरे रोम की जेसा करता है—उमके रोम्ने की जेप्य लही करता—वह क्रमस उधी (बनु बबबा रोम) से माप जाता है ॥ २ ॥

तथा च—

जातमार्गं न यः शत्रुं व्याधिञ्च प्रशानं नयेत् ।

महाबलीऽपि तेनैव युद्धं प्राप्य स हृष्यते ॥ ३ ॥

शो मनुष्य शत्रु तद्वा रोम को उप्पन्न होते ही लप्ट नहीं करता महाबलबाद भी बड़ बने हुए कम रोम व शत्रु से माप जाता है ( पाठान्तर में ) बरतल पुक्त बङ्गों वाला भी बड़ उमके माप जाता है ॥ ३ ॥

अथायेयुः स बायसराजः सर्वान्शिवालाद्रूप प्राबाध-श्री ! उत्पट स्तावदम्माकं लबुधमसंपन्नञ्च बामबिन्ध निर्यमेव निजायमे समेत्या-स्मत्पहावन्नं करोति । तत्त्वचमस्य प्रतिविघातम्यम् ? बयं तावद्वात्री न पस्याम न च निबा बुगं विजानीमा येन गत्वा प्रहराम । तदत्र कि मुज्यते सन्धि-विघट्ट-माना-सन-संथय-नुधीभावानां मध्याम् । अयं ठे प्रोषु—मुक्त मभिहितं केपेन यदेव प्रस्तं हृठ । उक्तं च—

अपृष्टेनापि वक्तव्यं सचिवेनात्र किञ्चन ।

पृष्टेन त्वरितं वाच्यं पृथक्च प्रियमप्रियम् ॥ ४ ॥

अनन्तर एक दिन कौबो के राजा ने सब मन्त्रियों को बुलाकर कहा—हमारा शत्रु बलघान्, पुरुषार्थी और समयज्ञ है । वह प्रतिदिन ही रात्रि के प्रारम्भ में आकर हमारे आदमियों को मारता है उमका क्या उपाय करना चाहिए ? हमलोग रात्रि में देख नहीं सकते और न उसके दुर्ग को ही जानते हैं जिससे दिन में जाकर उनको मारें, इसलिये सन्धि आदि ६ नीति के अङ्गों में से यहाँ किसका उपयोग है—किसे काम में लाना चाहिए ? उन लोगो ने कहा—आपने, बहुत ठीक कहा जो यह बात पूछी । कहा भी है --

मन्त्री को चाहिए कि ऐसी दशा में, बिना पूछे भी कुछ कहना चाहिए ( उपदेश देना चाहिए ) पूछने पर तो शीघ्र ही ( समय नष्ट किये बिना ही ) हितकारी-वात कहनी चाहिए चाहे वह प्रिय हो या अप्रिय ॥ ४ ॥

यो न पृष्टो हितं सूते परिणामे सुद्धावहम् ।

मन्त्री च प्रियवक्ता च केवलं सरिपु स्मृत ॥ ५ ॥

जो पूछने पर भी अन्त में मुखदायक हित की बात नहीं कहता वह मन्त्री तथा केवल मितभाषी मनुष्य शत्रु कहा गया है ॥ ५ ॥

तस्मादेकान्तमासाद्य कार्यो मन्त्रो महीपते ! ।

येन तस्य वयं कुर्मो नियमं कारणं तथा ॥ ६ ॥

इसलिये, हे राजन् ! एकान्त में विचार करना चाहिए जिससे हम लोग उसकी ( शत्रुता के ) कारण जान सकें और उसका निग्रह कर सकें ॥ ६ ॥

अथ स मेघवर्णोऽन्वयागतोज्जीवि-सञ्जीवि-अनुजीवि-प्रजीवि-चिरञ्जीविनाम्नः । पञ्च सचिवान्प्रत्येकं प्रष्टुमारब्धं । तत्रैतेषामादौ तावदुज्जीविनं पृष्टवान्—‘भद्र ! एव स्थिते किं मन्यते भवान् ?’ स आह राजन् ! बलवता सह विग्रहो न कार्यः । यतः स बलवान्कालप्रहर्ता च तस्मात्सद्येयः

उक्तं च--

बलीयसि प्रणमता काले प्रहरतामपि ।

सम्पदो नावगच्छन्ति प्रतीपमिव निम्नगाः ॥ ७ ॥

तब मेघवर्ण ने कलक्रमागत उज्जीवि आदि ५ मन्त्रियों में से प्रत्येक से पछता

मुक किया। पहिले उनमे से उज्जीवि से पुछा—सख ! ऐसी बधा में आप की क्या राय है ? उसने कहा—राजन् ! बलवान् के साथ कुछ न करण्य चाहिए। बूँकि वह बलवान् और समय पर प्रहार करने वाला है इसलिये उसके साथ सन्धि करनी चाहिए। कष्ट भी है—उस पुरुषों की सम्पत्तियाँ जो बन्धु के बलवान् होने पर उसको प्रणाम करते तथा समय पर—आपकी कोई कमजोरी पाकर—उस पर प्रहार भी करते हैं उन को छोड़ कर मही बाठी जैसे कि गरिया कयी उबटी नहीं बहती ॥ ७ ॥

सत्याह्वो धार्मिकभार्यो स्यात्सङ्घातवान् बली ।  
अनेकविजयी चैव सन्धेयः स रिपुर्मतेत ॥ ८ ॥

सत्यवादी धर्मात्मा सज्जन अनेक भाइयों वाला बलवान् और अनेक कुछ विजयी बन्धु सन्धि के योग्य होता है ॥ ८ ॥

सन्धिः कार्योऽप्यनार्येण विज्ञाय प्राथसंशयम् ।  
प्राथः संरक्षिते सर्वं यतो भवति रक्षितम् ॥ ९ ॥

जीवन में सन्धेय उपस्थित होने पर कुछ पुरुष के साथ जी सन्धि कर लेनी चाहिए, क्योंकि प्राथों की रक्षा होने पर सब की रक्षा हो जाती है ॥ ९ ॥

योऽनेकमुद्धविजयी स तेन विजयात्सन्धेयः । उक्तं च -

अनेकपुद्धविजयी सन्धेयः यस्य गच्छति ।

तत्प्रभावेन तस्याशु बल गच्छत्यरातय ॥ १० ॥

अनेक युद्धों का विजेता नृपति विजय के साथ सन्धि द्वारा मित्रभाव को प्राप्त होता है उसके ( बलवान् के साथ सन्धि करने वाले के बन्धु उसके ( बलवान् राजा के ) प्रधान से सीधे ही बल में हो जाते हैं ॥ १० ॥

सन्धिमिच्छेत्समेनापि सन्धिगघी विजयी युधि ।

न हि सांसयिकं क्षुर्वावित्पुत्राश्च ह्युत्पति ॥ ११ ॥

बूँकि युद्ध में विजयप्राप्ति अनिश्चित होती है इसलिये समान बल वाले बन्धु के साथ भी सन्धि कर लेनी चाहिए क्योंकि नृत्पति ने कष्ट है कि संशयपुल्ल कार्य कभी न करना चाहिए ॥ ११ ॥

सन्धिगघी विजयो युद्धे जनानामिह युद्धघताम् ।

अपाम्प्रितपामूर्ध्वं तस्माद्दुर्ध्वं समाचरेत् ॥ १२ ॥

इस संघार में युद्ध करने वाले पुरुषों का विजय युद्ध में अनिश्चित होता है

इसलिये साम, दाम भेद नामक तीनों उपायों के अनन्तर ( इनके विफल होने पर युद्ध करना चाहिए ॥ १२ ॥

असन्दधानो मानान्ध समेनापि हतो भृशम् ।

आमकुम्भ इवान्येन करोत्युभयसक्षयम् ॥ १३ ॥

जो राजा अभिमान से अन्धा होकर दूसरे के साथ सन्धि नहीं करता वह समान बल वाले शत्रु से अच्छी तरह ताड़ित हो इस प्रकार दोनों का नाश कर देता है जैसे कि दो कच्चे घड़े आपस में टकरा कर एक दूसरे का नाश कर देता है ।

सम शक्तिमता युद्धमशक्तम्य हि मृत्यवे ।

दृषत्कुम्भ यथा भित्त्वा तावत्तिष्ठति शक्तिमान् ॥ १४ ॥

बलवान् पुरुष के साथ निबल पुरुष का युद्ध उस ( दुर्बल ) के नाश का ही कारण होता है जैसे कि पाषाण घड़े को फोड़ कर स्वयं निर्विकार ही रहता है इसी प्रकार ममर्थ दुर्बल का नाश स्वयं अक्षत शरीर ही रहता है ॥ १४ ॥

अन्यच्च—

भूमिमित्र हिरण्य वा विग्रहस्य फलत्रयम् ।

नास्त्येकमपि यद्येषा विग्रह न समाचरेत् ॥ १५ ॥

राज्य, मित्र और धन ये तीन युद्ध के लाभ हैं । यदि इनमें से एक भी न हो—एक के भी प्राप्त होने की आशा न हो—तो युद्ध न करें ॥ १५ ॥

खनन्नाखुविल सिंह पाषाणशकलाकुलम् ।

प्राप्नोति नखभङ्ग हि फल वा मूषको भवेत् ॥ १६ ॥

यदि सिंह पत्थर के टुकड़ों से व्याप्त चूहे के विल को खोदता है तब या तो उसके नाखून टूट जाते हैं और यदि कुछ मिलना भी है तो एक चूहा मात्र ॥ १६ ॥

तस्मान्न स्यात्फल यत्र पुष्ट युद्ध तु केवलम् ।

न हि तत्स्वयमुत्पाद्य कर्तव्यं न कथञ्चन ॥ १७ ॥

इसलिये जहाँ (जिम युद्ध में) कोई लाभ न हो केवल युद्ध ही हो उसको स्वयं अपनी ओर से कभी उत्पन्न न करना चाहिए ( दूसरे से उत्पन्न होने पर ) चाना चाहिए ॥ १७ ॥

बलीयसा समाक्रान्तो वैतसीं वृत्तिमाश्रयेत् ।

वाञ्छन्नशशिनीं लक्ष्मीं न भोजङ्गी कदाचन ॥ १८ ॥

स्थिर लक्ष्मी चाहने वाले मनुष्य को उचित है कि वह बलवान् शत्रु से

आक्रमण किये जाने पर बौत का सा व्यवहार (जिस प्रकार टैज हुआ चलने पर बौत हुआ की ओर झुक जाता है अथवा टूटता नहीं) करना चाहिए सर्व जसा व्यवहार कदापि न करे ॥ १८ ॥

कुर्वन्निह वैतसी वृत्ति प्राप्नोति महतीं धियम् ।

भुजङ्गवृत्तिमापन्नो घघमर्हति केवलम् ॥ १९ ॥

बौत सम्बन्धी व्यवहार ( मद्रता ) करना हुआ मनुष्य विपुल सम्पत्ति पाता है और सर्व की वृत्ति का आचरण करना हुआ केवल बच के योग्य होता है ॥ १९ ॥

कौर्म सङ्कोचमास्थाय प्रहारानपि मर्षयेत् ।

काले काले च मतिमानुसिष्यत्कृच्छसर्ववत् ॥ २० ॥

बुद्धिमान् को चाहिए कि कूर्म के सङ्कोच को देखकर प्रहारों (बाणियों) का सहन करे और समय-समय पर कृच्छ्र सर्व के समान सम्बुधान करता रहे ॥ २० ॥

आपतं विघ्नं बुद्ध्या सुसम्मा प्रशस्तं मयेत् ।

विजयस्य ह्यनित्यस्वाक्रमसां न समुत्पतेत् ॥ २१ ॥

गुप्त को उपस्थित वैद्य कर घाम प्रयोग से उसे बाल्य कर देंगे । विजय के अभिप्रेत होने से ( गुप्त में कभी पतनय भी होता है ) गुप्त के लिए पत्थरावी न करनी चाहिए ॥ २१ ॥

बलिना सह षोडश्यामिति नास्ति निर्वर्तनम् ।

प्रतिवर्तं न हि घनं कथाच्चिदुपसर्पति ॥ २२ ॥

बलवान् गुप्त के साथ गुप्त करना चाहिए ऐसा कोई नीतिघातक अथ विषम नहीं है ( कथना ) इस विषय में कोई हत्याना नहीं है । निच कभी भी बापु के प्रतिवृत्त नहीं चलता ॥ २२ ॥

एकमुञ्जीवी साममन्त्रं सन्धिकारकं विज्ञप्तवान् । अथ तच्छ्रुत्वा सञ्जीविनमाह—मद्र । तथाभिप्रायमपि श्रोतुमिच्छामि । स आह—देव । ममैतत्प्रतिष्ठाति मच्छत्रुणा सह संघानं त्रिव्यसे । उक्तं च यत्—

शत्रुणा न हि सम्बद्ध्यत्सुरिलच्छेनाचि सन्धिघना ।

सुतप्तमपि पानीयं शमयत्येव पावकम् ॥ २३ ॥

इस प्रकार सञ्जीवी ने सन्धि कराने वाले साममन्त्र की उलाह दी । अतएव

उसे सुन कर सजीवी से कहा—मद्र । मैं तुम्हारी राय भी सुनना चाहता हूँ । उमने कहा—देव । मुझे यह बात पसन्द नहीं जो शत्रु के साथ सन्धि की जावे । क्योंकि कहा भी है—

अच्छे प्रकार की गई भी सन्धि के द्वारा शत्रु के साथ मेल न करना चाहिए ।  
जल गरम किया हुआ भी अग्नि को बुझा ही देता है ॥ २३ ॥

अपरच सक्रूरोऽत्यन्तलुब्धो धर्मरहित । तत्त्वया विशेषात्त सन्धेय ।  
उक्त च--

सत्यधर्मविहीनेन न सन्दध्यात्कथञ्चन ।

सुसन्धितोऽप्यसाधुत्वादचिराद्घाति विक्रियाम् ॥ २४ ॥

सत्यरूपी धर्म से रहित ( मिथ्यावादी ) पुरुष के साथ किसी प्रकार भी सन्धि न करनी चाहिए क्योंकि ( ऐसा पुरुष ) अच्छे प्रकार सन्धि करके भी अपनी दुष्टता के कारण शीघ्र ही विकार को प्राप्त हो जाता है—वदम् जाता है ॥ २४ ॥

तस्मात्तेन योद्धव्यमिति मे मति । उक्त च यत —

क्रूरो लुब्धोऽलसोऽसत्य प्रमादो भीरुरस्थिर ।

भूढो योधावमन्ता च सुखोच्छेद्यो भवेद्रिपुः ॥ २५ ॥

इसलिये उसके साथ युद्ध करना चाहिए, यह मेरी राय है । कहा भी है—  
निर्दयी, लोभी, आलसी, झूठ बोलने वाला, असावधान, डरपोक, किसी बात पर दृढ न रहने वाला, मूर्ख और सिपाहियों का अपमान करनेवाला शत्रु आसानी से नष्ट किया जा सकता है ॥ २५ ॥

अपर तेन परामृता वयम् , तद्यदि सन्धानकीर्तन करिष्यामस्तद्भूयो-  
ऽत्यन्त कोप करिष्यति । उक्त च--

चतुर्थोपायसाध्ये तु रिपौ सान्त्वमपक्रिया ।

स्वेद्यमामज्वरं प्राज्ञ कोऽम्भसा परिषिञ्चति ॥ २६ ॥

दूसरी बात यह है कि उसने हमारा अपमान किया है, इसलिये यदि हम सन्धि की चर्चा करेंगे तो वह और भी अधिक क्रोध करेगा । कहा भी है—

चतुर्थं उपाय-दण्ड-से वश मे करने योग्य शत्रु के प्रति शान्ति की चर्चा अनुचित तरीका है, कौन समझदार ( वीर्य ) पसीने के द्वारा शिकित्सा करने योग्य नवीन ज्वर मे ( रोगी को ) स्नान कराता है ॥ २६ ॥



सामबाबा सकोपस्य शत्रोः प्रत्युत वीपिका ।

प्रतप्तस्येव सहसा सर्पिपस्तोयबिन्दवः ॥२७॥

जिस प्रकार ठपे हुए भी मे पड़ी हुई बत्त की बुँदें पड़ते ही उसे बालू करने के बजाय और अधिक प्रवृत्त कर देती हैं इसी तरह कुछ हुए शत्रु से (वही हुए) शक्ति के बचन उसको और भी अधिक कष्ट कर देते हैं ॥ २७ ॥

यश्चैतद्वृत्ति रिपूर्वमवान् तद्व्यकारणम् उक्तं च यत्—

प्रमाणाभ्यधिकस्यापि महत्सात्वमधिष्ठितः ।

पर्वं भुङ्क्ति समाद्यसे केसरी मत्तवस्तिमः ॥२८॥

और जो यह करते हैं कि शत्रु बचवान् है वह भी उचित हैवु नहीं है । पहा भी है क्योंकि —

चित्तोत्साह से भय हुआ सिंह भीमवीर बाबे मत्त हाथी के मस्तक पर पैर रखता है—उत्को भीत होता है ॥ २८ ॥

उत्साहशक्तिस्तम्भो हृम्याच्छत्रुं तन्मुर्ध्निम् ।

यथा कण्ठीरवो नागं मारुत्तान् प्रचवसते ॥२९॥

उत्साहशक्ति (कार्यसम्पादन में एक प्रयत्नशील होना) से मुक्ति छोटा (निर्बल) भी पुरुष बड़े शत्रु को भी मार सकता है जैसे कि (हाथी की अँकुरा छोटे बटोर जाता भी) सिंह हाथी को मार सकता है । ऐसा आख्यान करते हैं ॥ २९ ॥

मायया शत्रुवो बभ्या मबभ्याः स्फुर्भजेन ये ।

यथा स्त्रीक्यानास्थाय हस्ता भीमेन कीचका ॥ ३० ॥

जो शत्रु पराक्रम डार न मारे वा सके उनको क्यठ नीति से मारना चाहिये । जैसे कि भीमसेन ने श्री-वैश बारण कर श्रीचक्र को मारा था ॥ ३ ॥

उया च—

मृत्योरिषोप्रबच्छस्य रक्तो याम्नि बरां द्विवः ।

सर्वसहस्तु मम्यस्ते तुष्यस्य रिपवश्च तम् ॥ ३१ ॥

शत्रु यम के समान तीक्ष्णबल वाले राजा के बल में हो पाते हैं और वे ही (यम) सब कुछ छहने वाले (अत्यन्त दयालु) राजा को उनके के समान (अधिष्ठातक) समझते हैं ॥ ३१ ॥

न जातु शमनं यस्य तेजस्तेजस्वितेजसाम् ।

बुधा जातेन कि तेन मातुषीबलहारिणा ॥ ३२ ॥

जिस पुरुष का तेज तेजस्वि पुरुषो के तेज को शान्त (दबा) नहीं करता, उस व्यर्थ उत्पन्न हुए (केवल) माता के यौवन का विनाश करने वाले पुरुष से क्या लाभ ? कुछ भी नहीं ॥ ३२ ॥

या लक्ष्मीर्नानुलिप्ताङ्गी वैरिशोणितकुङ्कुमै ।

कान्ताऽपि मनस प्रीतिं न सा घत्ते मनस्विनाम् ॥ ३३ ॥

जो लक्ष्मी, शत्रुओं के रुधिररूपी केसर से चिह्नित (जिमके अङ्ग लित नहीं होते) नहीं होती वह मनोहर होने पर भी वीर पुरुषों के मन को आनन्दित नहीं करती ॥ ३३ ॥

रिपुरक्तेन ससिक्ता तत्त्रोनेत्राम्बुमिस्तथा ।

न भूमिर्यस्य भूपस्य का श्लाघा तस्य जीविते ॥ ३४ ॥

जिम राजा की भूमि शत्रुओं के रुधिर तथा उनकी स्त्रियों के आंसुओं (पति-पुत्रादि के मरने से शोक से उत्पन्न) से नहीं भीची जाती उसके जीवित रहने में क्या प्रशंसा है ? कुछ भी नहीं उसका मरना ही अच्छा है ॥ ३४ ॥

एव सजीवि विग्रहमन्त्र विज्ञापयामास । अथ तच्छ्रुत्वाऽनुजीविनम-  
पृच्छत्—'भद्र ! त्वमपि स्वाभिप्राय निवेदय ।' सोऽब्रवीत्—'देव ! दुष्ट स  
बलाधिको निर्मर्यादश्च ततो न सह न सन्धिर्न विग्रहो युक्त । केवल मान-  
मर्हं स्यात् । उक्त च—

बलोत्कटेन दुष्टेन मर्यादारहितेन च ।

न सन्धिविग्रहो नैव विना यानं प्रशस्यते ॥ ३५ ॥

इस प्रकार सजीवी ने 'विग्रह' की सलाह दी । तब यह सुन, (मेघवर्ण ने) अनुजीवी से कहा—'भद्र ! तुम भी अपना विचार प्रकट करो' । उसने कहा—'देव ! वह (शत्रु) दुष्ट, बलवान् और शिष्टाचार रहित है । इसलिये उसके साथ सन्धि और विग्रह दोनों ही उचित नहीं हैं । केवल 'यान' ही उपयोगी हो सकता है । कहा भी है—

बल मे अधिक, दुष्ट और शिष्टाचार रहित (जो-सन्धि आदि की अपेक्षा करता है) शत्रु के साथ सन्धि और युद्ध नहीं करना चाहिए (उसके साथ) यान के अतिरिक्त और कुछ उचित नहीं है । (बलवान् होने के कारण युद्ध ठीक नहीं तथा दुष्ट और मर्यादा रहित होने के कारण सन्धि उचित नहीं, सन्धि करने पर भी वह उसकी परवाह नहीं करता ।) ॥ ३५ ॥

द्विवाकारं भवेद्यानं मये प्राणार्परसन्धाम् ।

एकमस्यजिह्वयीषोश्च यात्रालक्ष्यमुच्यते ॥ ३६ ॥

बान से प्रकर नद होता है एक (प्रथम) दर के समक प्राण और बान (कीर्ण) की रक्षा करने काहा और बसरा विजयापी राजा का तनु पर आक्रमण कहा जाता है । प्राणपंक्त के समक भाग जाना प्रथम पान कहा है तथा अपने विजय की निमित्त समाचना होने पर तनु पर आक्रमण करना दूसरे प्रकर का बान है ॥ ३६ ॥

कार्तिके पाण्डव शैत्रे वा विजिगीषोः प्रसस्यते ।

यानमुत्कृष्टवीर्यस्य राजुवेशो न चास्यदा ॥ ३७ ॥

( बनु की अपेक्षा ) अधिक बलवाही विजयापी राजा के विजे कार्तिक और शैत्र मास में तनु रेश में जाना उचित कहा गया है अन्य समय में नहीं ॥ ३७ ॥

अवस्करवप्रदानस्य सयै कासाः प्रकीर्तिताः ।

असमे वर्तमानस्य शत्रोरिच्छाम्बिस्य च ॥ ३८ ॥

जिगी विपत्ति में असे हुए तथा उनकी निर्बलता की दशा में तनु पर आक्रमण करने के विजे सभी समय उचित कहे गये है ॥ ३८ ॥

स्वस्थामं सुबुद्धं ह्रस्वा शूरीभ्रातृर्महाबलीः ।

परवेशं ततो यच्छ्रेष्ठमधिधियाप्तमप्रतः ॥ ३९ ॥

महाबली और विश्वस्त दूर पुस्वों के द्वारा अपने राज्य की रक्षा का प्रयत्न करके प्रथम से ही अपने मुतबरो से परिपूर्ण तनु-रेश में जाने ॥ ३९ ॥

१ कार्तिक तथा शैत्र मास यात्रा के लिये पसन्द किय गये हैं कि इन महीनों में शत्रुओं में अन्न नहीं रहता जिससे उसके नाश का दुर्भय हो तथा इन मासों में वर्षा का भी भय नहीं होगा रास्ते ताफ हो जाते हैं । साथ ही बरसी व घरसी का भी आशय नहीं होगा जिससे दोषाओं को बचा जाने की संभावना हो । अन्य भीमियों के मार्गशीर्ष व कार्तिक मास की 'बान' के लिये उपयुक्त माने हैं ।

मार्गशीर्षे शुभे मासि यायायाता महीर्षणिः ।

वास्तुमं वाच च न वा मासी प्रति यथावन् ॥ (मनु-—७ १८३)

२ तथा च मनु—

वाये-वपि तु कालेव बदा वनेद् प्रथं यवम् ।

बदा यावाद्दिपुण्डव व्यगने खोत्विगै रिवीध ॥ (मनु-—७ १८३)

अज्ञातवीवधासारतोयशस्यो ब्रजेत्तु यः ।

परराष्ट्रं न भूयः स स्वराष्ट्रमपि न च्छति ॥ ४० ॥

जो राजा (शत्रुदेश के) वीवध (धान्यादि की प्राप्ति) आसार (मित्रबल) जल और अन्न को बिना जाने हुए (विजय की इच्छा से) शत्रु-देश में जाता है, वह फिर लौट कर अपने राज्य में नहीं पहुँच पाता ॥ ४० ॥

ततो युक्तं कर्तुमपसरणम् । अन्यच्च—

तन्न युक्तं प्रभो ! कर्तुं द्वितीयं यानमेव च ।

न विग्रहो न सन्धानं बलिना तेन पापिना ॥ ४१ ॥

इसलिये आपको यहाँ से भाग जाना ही उचित है । और भी—

हे प्रभो ! उस बलवान् और दुष्ट शत्रु के साथ, न तो दूसरे प्रकार का यान, न युद्ध और न सन्धि ही करना उचित है ॥ ४१ ॥

अपर कारणापेक्षयाऽपसरणं क्रियते वृषे । उक्तं च—

यवपसरति मेषः कारणं तत्प्रहृत्तुं,

मृगपतिरपि कोपात्सकुचत्युत्पतिष्णुः ।

हृदयनिहितभावा गूढमन्त्रप्रचाराः,

किमपि विगणयन्तो बुद्धिमन्तः सहन्ते ॥ ४२ ॥

दूसरी बात यह है कि—कारणवश विद्वान् पुरुष भी अपसरण (यान, पलायन) करते हैं । कहा भी है—

भेड (युद्ध में जो पीछे हटना है वह प्रहार करने के लिये करता है, सिंह भी गुस्से से (अपने शिकार पर) क्रुद्धते समय अपने अङ्गों को सिकोड़ लेता है । बुद्धिमान् पुरुष हृदय में अपने भावों को छिपाये हुए तथा अपने विचार और चेष्टाओं को प्रकाशित न करते हुए (मान-अपमान आदि को) कुछ भी परवाह न कर समय की प्रतीक्षा करते हैं ॥ ४२ ॥

अन्यच्च—

वलवन्तं रिपुं दृष्ट्वा देशत्यागं करोति यः ।

युधिष्ठिर इवाप्नोति पुनर्जीवन् स मेदिनीम् ॥ ४३ ॥

जो राजा शत्रु को बलवान् समझ कर देश को छोड़ देता है वह जीवित

एव कर फिर भी बुद्धिद्विर के समान भूमि ( एष्य ) को प्राप्त कर लेता है ॥ ४३ ॥

पुष्पतेऽहृहृति कृत्वा बुधंसो यो बसीयता ।

स तस्य वाञ्छितं कुर्यात्स्वप्नस्य कुत्सामयम् ॥ ४४ ॥

जो बुधंस एसा बहुरूप के बसीभूत हो बलवान् के साथ युद्ध करता है वह उद्योगी इच्छा को पूर्ण करता है और अपने कुत्स का नाश करता है ॥ ४४ ॥

तद्बलस्मृताभियुक्तस्यापसरणसमयोऽयं न सन्त्यैविग्रहस्य च एवमनुजीवि मत्रोऽपसरणस्य । अथ तस्य वचनमाहृष्यं प्रजीविनमाह—‘मत्र । स्वमप्यात्मनोऽभिप्रायं वद । सोऽप्रवीत्—देव ! मम सन्धिधिप्रहयानानि शीघ्रपि न प्रतिभान्ति । विशेषताप्रासनं प्रतिभान्ति । उक्तं च—

नक्त स्वस्थानमत्साद्य गच्छेन्नमपि कथसि ।

स एव प्रभ्युतं स्थानाच्छ्रुत्वापि परिभूयते ॥ ४५ ॥

चूँकि हमारे ऊपर एक बलवान् वस्तु ने आक्रमण किया हुआ है अतः वह अपसरण का समय है न तो सन्धि और न विग्रह का ही समय है इस प्रकार अनुजीवि भी एव अपसरण के विचार में रही ।

उसके वचन को सुनकर प्रजीवी से कहा— मत्र ! तुम भी अपनी उच्च प्रकाशित करो । उचने कहा—देव ! मुझे तो सन्धि विग्रह और यात्र तीनों ही पसन्द नहीं हैं मुझे तो वासन बल्य ( अविठ ) मान्य होता है । कहा भी है—

नाक्त अपने स्थान पर रह कर बड़े हाथी को भी डींच लेता है परन्तु अपनी स्थान से हटने पर कुत्ते से भी पराजित हो जाता है ॥ ४५ ॥

अन्यथा—

अभियुक्तो बलवता बुधे तिष्ठत्प्रयत्नवान् ।

तत्रस्य सुहृद्वाद्धानं प्रकुर्वीतात्ममुत्सये ॥ ४६ ॥

बलवान् वस्तु के द्वारा आक्रमण किये जाने पर एसा को चाहिए कि ( अपने वचाव के लिये ) यत्न करता हुआ किले में बठ जाने और वही रहकर अपनी रक्षा के लिये विधो को बुझाने ॥ ४६ ॥

१ यहाँ यह बात ज्ञान देने योग्य है कि—यद्यपि प्रत्येक बल्य अपने के पूर्ण बल्य के प्रकृत नैतिकार्थ वा नियन्त्रण करता है अतः प्रजीवि भी अन्धकारि तीनों ही नीतिकार्थ में दोष प्रकट करने चाहिए तथापि यत्न के समर्थन में सन्धि और विग्रह में दोष दिखा दिये बने हैं अतः केवल यत्न में दोष दिखाये गये हैं ।

यो रिपोरागम श्रुत्वा भयसत्रस्तमानस' ।

स्वस्थान हि त्यजेत्तत्र न तु भूयो विशेच्च स ॥ ४७ ॥

जो मनुष्य शत्रु का आगमन सुनकर भयभीत हो अपना स्थान छोड़ देता है वह उस स्थान में प्रविष्ट नहीं हो सकता ॥ ४७ ॥

दष्ट्राविरहित सर्पे मदहीनो यथा गजः ।

स्थानहीनस्तथा राजा गम्य. स्यात्सर्वजन्तुषु । ४८ ॥

दात रहित सर्प और मदशून्य हाथी के समान स्थान से भ्रष्ट राजा को सब प्राणी वश में कर लेते हैं ॥ ४८ ॥

निजस्थानस्थितोऽप्येक. शत योद्धु सहैत्रर' ।

शक्तानामपि शत्रूणा तस्मात्स्थान न सन्त्यजेत् ॥ ४९ ॥

अपने स्थान में स्थित अकेला भी पुरुष बलवान् १०० शत्रुओं के साथ युद्ध कर सकता है । इसलिए स्थान न छोड़ना चाहिए ॥ ४९ ॥

तस्माद्दुर्गं वृढ कृत्वा सुभटासारसयुतम् ।

प्राकारपरिखायुक्त शस्त्रादिभिरलकृतम् ॥ ५० ॥

तिष्ठेन्मध्यगतो नित्य युद्धाय कृतनिश्चय' ।

जीवन्सप्राप्स्यति<sup>३</sup> राज्य, मृतो वा स्वर्गमेष्यति<sup>४</sup> ॥ ५१ ॥ (युग्मैम्)

इसलिये, किले को खूब मजबूत करके, सिपाही और रसद (सामग्री) से भरकर, परकोटा तथा खाई से वेष्टित कर, शस्त्र आदि से सुसज्जित करके हमेशा युद्ध के लिये तैयार हो किले में रहे । क्योंकि यदि जीवित (विजय प्राप्त करके) रहेगा तो राज्य पावेगा और यदि मर गया तो स्वर्ग को जायगा ॥ ५०-५१ ॥

अन्यच्च—

वलिनाऽपि न<sup>५</sup> वाँध्यन्ते लघवोऽप्येकसंश्रया' ।

द्विपक्षेणापि मरुता यथैकस्थानवीरुधा. ॥ ५२ ॥

और भी एक स्थान में रहने वाले दुर्बल मनुष्य भी बलवान् शत्रु के द्वारा भी पराजित नहीं किये जा सकते जैसे कि एक जगह पर उगी हुई लताएँ तेज वायु से भी नहीं उखाड़ी जा सकती ॥ ५२ ॥

१ वीवधासा० २ तिष्ठ ३ मि ४ सि ५ द्वाभ्या युग्ममिति प्रोक्त त्रिभि श्लोकैर्विशेषकम् । ६ कलापक चतुर्भि स्यात्तदूर्ध्वं कुलक स्मृतम् । ६ वच्यन्ते, साध्यन्ते । ७ प्रभञ्जनविपक्षेण यथैकस्था महीरुधा' ।

महानप्येकजो बृहत् बलवाम्मुप्रतिष्ठितः ।

प्रसह्यै इव पातेन शक्यो ध्वंसयितुं यतः ॥ ५३ ॥

भूँकि विनाश- मजबूत और रडभूक भी बृहत् बलु के पनबर्ली उजाड़ दिया जाता है । इधरिने मनुष्य को बकेम न रहना चाहिए ॥ ५३ ॥

अर्थ ये संहता वृक्षाः सर्वतः सुप्रतिष्ठिताः ।

तेऽ न रीद्वानिमेनापि हृम्यन्ते ह्येकसंभयात् ॥ ५४ ॥

अप न वो बृहत् आपन में मिसे हुए और उन एक से मजबूत बड़वाले होते हैं वे ठक हुआ से भी नहीं उखाड़े या उखते ॥ ५४ ॥

एवं मनुष्यमप्येकं शौर्येणापि समन्वितम् ।

शक्यं द्विदस्तो मम्यन्ते हिसन्ति च ततः परम् ॥ ५५ ॥

इसी प्रकार पराक्रमी भी बकेम मनुष्य को बहुत छोटा ( मरने के योग्य ) समझ लेते हैं और बाद में मार भी डालते हैं ॥ ५५ ॥

एवं प्रबीषिमन्त्रः । इदमासनसंज्ञकम् । एतत्प्रभाकार्यं विरञ्जिर्विर्नं प्राहुः—'अथ । त्वमपि स्वाभिप्रायं वद । श्रेयसीति—देव । यादमुष्यमम्ये मम संभयः सम्पद्य प्रतिभाति । तत्तस्यानुष्ठानं कर्मम् । उक्तं च—

असहायः समर्थेऽपि तेजस्वी किं करिष्यति ।

निर्बलितो क्वसितो बह्विः स्वयमेव प्रसाम्यति ॥ ५६ ॥

इस प्रकार इस आसनसंज्ञक प्रबीषी के मन्त्र को सुनकर विरञ्जिर्वी से कह्य— हे बह ! तुम भी अपने अभिप्राय को कहो । पहले कहे—हे देव ! सम्प्राधि ३ में से मुझे संभय ( इमारे का सहाय ) सम्पद्य लया है । अतः जरी के बिने कार्य करना चाहिए । क्योंकि कहा भी है —

प्रतापी और लच्छिवाभी भी मनुष्य को बकेम क्या कर सकता है ? कुछ भी नहीं । यादुगुण स्वान में बलही हुई भी बलि कुछ जाती है ॥ ५६ ॥

सङ्गतिं श्रेयसी पुंसां स्वपक्षे च विरोधतः ।

दुर्यरपि परिघृष्टा न प्ररोहन्ति तच्छुभाः ॥ ५७ ॥

१ मुमन्थेनापि बलैः शक्यो ध्वंसयितुं यतः ।

२ अर्थ श्लोकः क्वसितो इत्येते पूर्वोत्तरश्लोकसङ्गत्वात्प्रायः एव परम् ।

३ न ते बीभेज पातेन ।

पुरुषो का परस्पर मिलकर रहना उत्तम है । विशेषकर अपने सजातीयो के साथ रहना (श्रेष्ठ है) । चावल (तुपरहित धान) तुप से रहित होने पर नहीं उगते ॥ तदत्रैव स्थितेन त्वया कश्चित् समर्थं समाश्रयणीयं, यो विपत्प्रतिकार करोति । यदि पुनस्त्व स्वस्थान त्यक्त्वाऽन्यत्र यास्यसि, तत्कोऽपि ते वाङ्मात्रेणाऽपि सहायत्व न करिष्यति । उक्तं च यत् --

वनानि दहतो बह्लैः सखीभवति मारुतः ।

स एव दीपनाशाय कृशे कस्यास्ति सौहृदम् ॥५८॥

इसलिये यहाँ रहकर ही तुम्हें किसी शक्तिशाली पुरुष का आश्रय करना चाहिए जो (तुम्हारी) विपत्ति का कुछ उपाय कर सके । यदि तुम अपना स्थान छोड़ कर दूसरी जगह जाओगे तो कोई भी वाणीमात्र से भी तुम्हारी सहायता नहीं करेगा । कहा भी है—

वनो को जलाते हुए अग्नि की वायु भी सहायता करता है, परन्तु वही वायु दीपक को बुझा देता है, दुर्बल मनुष्य में कौन सुहृद्भाव रखता है ? ॥ ५८ ॥

अथवा नैतदेकान्तं यद्वलिनमेकं समाश्रयेत् । लघूनामपि सश्रयो रक्षायै एव भवति । उक्तं च यत् --

सङ्घातवान् यथा देणुनिविडैर्वेणुभिर्वृतः ।

न शक्येत समुच्छेत्तु दुबलोऽपि तथा नृप ॥५९॥

किञ्च—यह आवश्यक नहीं कि किसी बलवान् एक ही पुरुष का आश्रय किया जाय किन्तु (बहुत से) छोटे पुरुषों का भी सश्रय रक्षा करने वाला होता है । कहा भी है--

जिस प्रकार घने वींमो में घिरा हुआ (छोटा भी) वींम काटा नहीं जा सकता इसी तरह दुर्बल भी राजा सहायता पाने पर नष्ट नहीं किया जा सकता ॥५९॥

यदि पुनरुत्तमसश्रयो भवति तत्किमुच्यते ? उक्तञ्च--

महाजनस्य सम्पर्कः कस्य नोन्नतिकारकः ।

पद्मपत्रस्थित तोय धत्ते मुक्ताफलश्रियम् ॥६०॥

यदि उत्तम पुरुष का आश्रय मिले तब तो कहना ही क्या है ? कहा भी है—

बड़े पुरुष का सनर्ग किमकी उन्नति का कारण नहीं होता ? ( किमको उन्नत नहीं करता ) कमल के पत्र पर स्थित पानी (जलविन्दु) मोतियों की शोभा धारण करता है ॥ ६० ॥



तदेवं संशयं विना न कश्चित्प्रतीकारो भवति इति मेऽभिप्रायः । एव  
चिरञ्जीविमन्त्रः ।

अथैवमभिक्षिते स मेघदर्शी राजा चिरन्तनं पितृसचिवं बीर्वायुषं सकल-  
नीतिज्ञाक्षयारङ्गतं स्थिरञ्जीविनामानं प्रणम्य प्रोवाच - 'तान् ! यदेते मया  
पृष्टाः सचिवास्तावदत्रस्थितस्यापि तव तत्परीकारम्, येन त्वं सकलं युत्वा  
यदुक्तिं सन्म समादिशसि । तद्यद्युक्तं भवति तत्समावेश्यम् । स व्याह-बत्स ।  
सर्वरूप्येर्नीतिज्ञास्त्राभयमुक्तं सचिवैः । तदुपयुज्यत स्वकालोक्तिं सर्वमेव ।  
परमोप ह्येधीभावस्य कालः । उच्यते च—

अविधासं सवा त्रिप्येसमिधना विप्रहेम च ।

ह्येधीभावं समाभिस्य पापशत्रो बलीयसि ॥६१॥

इस प्रकार संभय के बिना कोई उपाय नहीं है । इसीझिमे संभय करना  
बाहिए । यही मेरी राय है । यह चिरञ्जीवि का विचार है ।

उसके ऐसा कहने पर राजा मेघदर्श ने पुत्रके पिता के मंत्री बृहत् समुर्ष  
नीतिज्ञाक्ष को आने के लिये स्थिरञ्जीवि नामक मंत्री को प्रणाम कर कहा है कि  
आपके यहाँ उपस्थित होते हुए भी इन मन्त्रियों के कहने का एकमात्र कारण है कि  
आप उनके (आपकी) परीक्षा के लिये (अथवा आप प्रकृत विषय पर अच्छी  
तरह विचार कर लें) जिससे कि आप सब कुछ सुन कर उचित कर्तव्य भी जाना  
सके । इसलिए जो उक्ति हो वह जाना ही भविये । उसने कहा— है बत्स । इन  
मन्त्रियों ने नीतिज्ञाक्ष के आचार पर ही कहा है जो अपने समय पर सभी उपयुक्त  
हो सकता है । परन्तु यह हीहीभाव का समय है । कहा भी है—

इस प्रकार के बलवान् होने पर (नीतिज्ञ पुरुष को बाहिए कि) वह उसका  
विशाल न कष्टा हुआ हीहीभाव (जोसेवाजी के शत्रु को धाकधान न होने देने के  
लिये उसके साथ बाहर से मित्रता का व्यवहार करकेअन्त में उसे नष्ट कर देना )  
के द्वारा अर्थात् कभी सन्धि और कभी युद्ध का अभिप्राय करता हुआ रहे ॥ ६१ ॥

तच्छत्रु विद्यास्याविश्वस्तैर्मर्मैर्ष वर्यपद्भिः सुखेनोपिच्छते रिपुः ।  
उच्यते च—

उच्छेद्यमपि विद्यासो वर्धयत्यरिमेकदा ।

पुडेन वदितः श्लेष्मा सुखं बृहथा निपात्यते ॥६२॥

स्वयं शत्रु का विश्वास न कर परन्तु उसको अपने ऊपर विश्वास दिलाकर और ( नयी नयी ) आशाएँ दिखाते हुए ( बुद्धिमान् ) शत्रु को आसानी से नष्ट कर देते हैं । कहा भी है—

नीतिनिपुण पुरुष विनाश के योग्य भी शत्रु को एक वार बढ़ा देते हैं । गुड के द्वाग बढ़ाया हुआ कफ (खामी) आसानी में नष्ट कर दिया जाता है ॥ ६२ ॥

तथा च—

स्त्रीणां शत्रो कुमित्रस्य पण्यस्त्रीणां विशेषतः ।

यो भवेदेकभावोऽत्र न स जीवति मानव ॥६३॥

जो मनुष्य इस ससार में नियो, शत्रु, दुष्टमित्र और खाम कर वेश्याओं के साथ निष्कपट व्यवहार करता है वह जीवित नहीं रहता ॥ ६३ ॥

कृत्यं देवद्विजातीनामात्मनश्च गुरोस्तथा ।

एकभावेन कर्तव्यं शेष द्वैधसमाश्रितम् ॥६४॥

देवता, ब्राह्मण, अपना और गुरु का कार्य निष्कपटभाव से करना चाहिए, शेष ( मनुष्यों के ) कार्य द्वैधीभाव में करने चाहिए ॥ ६४ ॥

एको भावः सदा शस्तो यतीनां भावितात्मनाम् ।

स्त्रीलुब्धानां न लोकानां विशेषेण सहीभृताम् ॥६५॥

शुद्धान्त करण यति लोगो के साथ निष्कपट व्यवहार करना चाहिए, स्त्रीपरायण पुरुष और विशेषकर राजाओं के साथ एक भाव ( शुद्ध भाव ) से व्यवहार न करना चाहिए ॥ ६५ ॥

तद् द्वैधीभावः सश्रितस्य तव स्वस्थाने वासो भविष्यति, लोभाश्रयाच्च शत्रुमुच्चाटयिष्यसि अपर यदि किञ्चिच्छिद्रं तस्य पश्यसि, तद्गत्वा व्यापादयिष्यसि । मेघवर्ण आह—‘तात । मया सोऽविदित सश्रयः । तत्कथं तस्य छिद्रं ज्ञास्यामि ?’ स्थिरजीव्याह—वत्स । न केवल स्थान, छिद्राप्यपि तस्य प्रकटीकरिष्यामि प्रणधिमि उवत च—

गावो गन्धेन पश्यन्ति वेदैः पश्यन्ति वै द्विजाः ।

चारैः पश्यन्ति राजानश्चक्षुर्भ्यामितरे जनाः ॥६६॥

इसलिये द्वैधीभाव को स्वीकार करने से तुम अपने स्थान पर भी बने रहोगे (तुमको अपना स्थान छोड़ने की आवश्यकता न होगी) और शत्रुको लुभाकर भग-

भी सकोमे । और, यदि उसकी कोई निर्बलता तुम्हें बात होनी तो तुम बाकर उसका नाह कर सकोये । मेघवर्ष ने कहा—'हे तात' मुझे तो उसके स्थान का भी पता नहीं । फिर मैं उसकी कमजोरी कसे जान सकूँगा ? स्थिरजीवी ने कहा—बाल्य । मैं तुमको द्वारा केवल उसका स्थान ही नहीं प्रत्युत पहले फिर भी प्रभावित करूँगा । कहा भी है --

गाय ( बादि पशु ) बन्ध-ध्राप-के द्वारा वस्तुओं का पता क्या करते हैं । बाह्य व बेश-साधों के द्वारा पता क्यों है और साधारण धर्म कोष क्यों स देखते हैं ॥ ६६ ॥

उक्तं चात्र विषय -

यस्तीर्षानि निजे पक्षे परपक्षे विरोधतः ।

गुप्तैर्भारतुं पो वेति न स दुर्गतिमाप्नुयात् ॥६७॥

इस विषय में कहा भी है -

जो पक्ष गुप्तकों द्वारा अपने पक्षके और विरोधकर सन्मुख के तीर्थों ( राम-पुत्रियों ) को जानता है वह दुर्गति ( सखट ) को प्राप्त नहीं होता ॥ ६७ ॥

मेघवर्ष आह - 'तात ! कानि तीर्षान्युप्यन्ते ? कतिसंख्यानि च ? कीदृशा गुप्तवरा ? तत्सर्वं निवेद्यताम्' इति । स आह—अत्र विषय भगवता मारुतन मुषिष्ठिर प्रोक्तः यच्छत्रुपक्षेऽष्टावजतीर्षानि स्वपक्षे पञ्चशः । त्रिमिस्त्रिभिर्गणकैरेतानि ज्ञेयानि । तैर्ज्ञातैः स्वपक्षे परपक्षाद्य वस्यो भवति । उक्तं च मारुतेन मुषिष्ठिरं प्रति—

कश्चिद्वज्रवराभ्येषु स्वपक्षे द्वा पञ्च च ।

त्रिमिस्त्रिमिरविज्ञातैर्बेत्सि तीर्षानि चारुर्क ॥६८॥

मेघवर्ष बोला— हे तात ! तीर्थ कौन कहलाते हैं ? और के कितने हैं ? गुप्त-कर कैसे होते हैं ? यह सब बताइये । उसने कहा—'इस विषय में अपना मारुत ने मुषिष्ठिर से कहा है कि शत्रुपक्ष में ८ और अपने पक्ष में १५ तीर्थ होते हैं । तीर्थ-गीत गुप्तकों के द्वारा उनको जानना चाहिए । उनके जानने से अपना और शत्रु दोनों के पक्ष कम में हो जाते हैं । मारुत ने मुषिष्ठिर से कहा है -

जब तुम गुप्तकेन्द्रों की तीर्थ-गीत करों के द्वारा शत्रुओं के ८ और अपने पक्ष के १५ तीर्थों को जानते हो । ( मैं समझता हूँ कि तुम जानते हो । ) ॥ ६८ ॥

तीर्थशब्देनायुक्तनार्मागिदीयते । तत्रादि तेषां वृत्तित भवति तत्स्वामिनोऽभिघाताय, यदि प्रधान भवति तद्वृद्धये न्यादिति । तद्यथा—मन्त्री, पुरोहित, सेनापति, युवराज, दौवारिक, अन्तर्वाकिक, प्रधासक, सप्ताहर्तु—सन्निधातृ-प्रदेष्टृ-ज्ञापका, नाधनाध्यक्ष, गजाध्यक्ष, गजाध्यक्ष, दुर्गपाल—कर्मपाल—सीमापाल—प्रोत्कटभृता । एषा भेदेन द्वात्रिंशत्साधयते । स्वपक्षे च देवी, जननी, कञ्चुकी, माण्डिक, शय्यापालक, स्वशाध्यक्ष, सावत्सरिक, मिष्ण, जलवाहक, ताम्बूलवाहक, आचार्य, अङ्गरक्षक, स्थानचिन्तक, छत्रधर, विश्वसिनी । एषा वैरद्वारेण स्वपक्षे विघात । तथा च—

द्वैद्यसावत्सराचार्या स्वपक्षेऽधिकृताश्चरा ।

तथाऽऽहितुण्डिकोन्मत्ता सर्वं जानन्ति शत्रुषु ॥६९॥

तीर्थ शब्द से राजकार्य में नियुक्त पुरुष अभिप्रेत हैं । यदि वट तीर्थ ( राज-पुरुष ) शत्रुपक्ष में मित्र हुआ विश्वामघाती हो तो स्वामी ( राजा ) के विनाश का कारण होना है और यदि वही श्रेष्ठ हो तो उन्नति का कारण होता है । वे तीर्थ ये हैं—( १ ) मन्त्री ( २ ) पुरोहित ( ३ ) सेनापति ( ४ ) युवराज ( ५ ) द्वाररक्षक ( ६ ) अन्त पुररक्षक ( ७ ) कनेक्टर ( ८ ) मालगुजारी एकत्र करने वाला ( ९ ) पुरुषों का परिचय कराने वाला ( १० ) न्यायाध्यक्ष ( जज ) ( ११ ) प्रजा की सूचनाओं अथवा आवेदनपत्रों को राजा को बताने वाला ( पेशकार ) ( १२ ) सेनाका मुख्य अधिपति ( १३ ) हस्ति-विभाग का अध्यक्ष ( १४ ) खजाञ्ची ( १५ ) किले का अधिकारी ( १६ ) टैक्स वसूल करने वाला ( पाठान्तर में जेलर, कैदखाने का मालिक ) ( १७ ) सीमाप्रदेश की रक्षा करने वाला ( १८ ) प्रिय भृत्य । इनको अपनी ओर मिला लेने से शत्रु शीघ्र ही वश में हो जाता है । अपने पक्ष में ( १ ) राजपत्नी ( २ ) राजमाता ( ३ ) अन्त पुर में रहने वाला वृद्ध ब्राह्मण ( ४ ) माली ( ५ ) शय्यारक्षक ( ६ ) गुप्तचरो का अध्यक्ष ( ७ ) ज्योतिषी ( ८ ) वैद्य ( ९ ) जल लाने वाला ( १० ) पानदान से चन्दने वाला ( ११ ) आचार्य ( १२ ) अङ्गरक्षक ( १३ ) निवासाध्यक्ष ( राजमहल का रक्षक ) ( १४ ) छत्रधर ( १५ ) वैश्या । इनकी शत्रुता के द्वारा अपने व्रगं का विनाश होता है ।

अपने पक्ष में वैद्य, ज्योतिषी और गुप्त को गुप्तचर कार्य में नियुक्त करना

चाहिये। तथा सपेरे और उन्मत्त ( पावक ) का बेश चारण करने वाले पुस्य सन्तुओं के सब हाव्य को जानते हैं। (अतः सन्तुष्य में इन्हें नियुक्त करना चाहिए। बेश आदि सब अपहृ आसानी से जा सकते हैं। इसलिये इनको गुतचर बनाया गया है। इसी प्रकार सपेरे आदि जो बिना किसी सन्तुष्य के सन्तुष्य में जा सकते हैं।) ॥ ६९ ॥

दृष्ट्वा दृष्टपविद्यस्तीर्थेष्वन्तः प्रविद्यमानं पदम् ।

विद्याङ्गुर्धस्तु महत्तस्तमं विद्विद्यवन्मत्सः ॥७०॥

विद्य प्रचार कार्यचतुर करीमर कोष बाटों में उतर कर ( प्रवेश कर गहरे जल की भी बाहू पा लेते हैं इसी तरह कार्य को समझी जाने गुतचर बन्ना आदि १० तीर्थों में अपना स्थान करके-उन्में द्विजमिक कर-बन्तु के कार्य कं बाधें ॥ ७० ॥

एवं मन्त्रिबाधयमानस्यत्रान्तरे मेघवर्ष आह—‘तात ? अथ किंनिमित्तमेवविषं प्राणान्तिकं सर्वैव वापसोऽयुक्तानां वैरम् ?’ स आह— ‘वत्स !

इस तरह के मन्त्री के बचन सुनकर बीच में ही मेघवर्ष बोला—‘है तात कौसे और उन्तुओं का यह प्राण लेने वाला बेश किस कारण से हुआ ? यह बोला-वत्स ।

कदाचिद्वैस-शुक-वक-कोशिक-भातक उन्तु-अयूर-अपोत-मारावत-विद्वि-रप्रभृतयः सर्वेऽपि पक्षिणः समेत्य सोद्वेगं मन्त्रयितुमारब्धाः ।’ अहो अस्मात्तावद्वैतवीयो राजा स च वामशेवभक्तो न कामपि चिन्तामस्माकं करोति तत् किं तेन वृषास्वामिना ? यो सुखकपारीनित्यं निवध्यमानानां भ रक्षयिषते । उक्तं च--

यो न रक्षति विप्रस्तान् पीडयामासाम् परैः सदा ।

जन्तुन् पापिकरूपेण स दृष्टान्तो न संशयः ॥७१॥

किसी समय इस तीना वपुष्य कोषक पवीक्षा उन्तु, मोर वपुष्य, परेव और बुधबुट आदि सब पक्षी इकट्ठे होकर जोरावुष्य चित्त से परस्पर सम्मद करत मने—‘हमारे राजा बिनतम है, के मारावक के घटत है परन्तु हमारी बुध में खबर नहीं लेते। इसलिये उन नाममान के स्वामी से क्या खय ? जो विचारिक के जान में कँठते हुए हम लोपो की रखा नहीं करते। बहू भी है—

जो राजा सन्तुओं से सजसे पाते हुए जलएव सदा ही अपधीन रहने वाले

प्राणियो की-अग्नी प्रजा की-रक्षा नहीं करता वह निम्नन्देह राजा के रूप में  
यम ही है ॥ ७१ ॥

यदि न स्यान्नरपति सम्यङ्नेता तत प्रजा ।

अकर्णधारा जलघौ विप्लवेतेह नौरिव ॥७२॥

यदि अच्छा मार्गदर्शक-मन्मार्ग में चलाने वाला-राजा न हो तब प्रजाएं  
इस प्रकार नष्ट हो जाती हैं जैसे कि नाविक के बिना समुद्र में नौका डूब जाती है ॥

पडिमान् पुरुषो जह्याद् भिक्षां नावमिवाणवे ।

अप्रवक्तारभाचार्यमनधीयानमृत्विजम् ॥७३॥

अरक्षितार राजान भार्या चाप्रियवादिनीम् ।

ग्रामकाम च गोपाल वनकाम च नापितम् ॥७४॥ (युग्मम्)

समुद्र में डूबी हुई नाव के समान मनुष्य इन ६ पुरुषों को छोड़ देवे ।

( १ ) अच्छी तरह न पढ़ाने वाले आचार्य ( २ ) स्वाध्याय न करने वाले पुरोहित  
( ३ ) रक्षा न करने वाले राजा ( ४ ) कटुभाषिणी पत्नी ( ५ ) ग्राम-पमन्द  
वाले और ( ६ ) जगल चाहने वाले नाई को ॥ ७३-७४ ॥

तत्, सचिन्त्यान्य कश्चिद्राजा विहङ्गमाना क्रियतामि'ति । अथ तैर्भद्रा-  
कारमुलूकमवलोक्य सर्वैरभिहितम्—'यदेव उलूको राजाऽस्माक भविष्यति ।  
तदानीयन्ता नृपाभिषेकसम्बन्धिन सम्भारा' इति । अथ साधिते विविध-  
तीर्थोदके, प्रगुणीकृतेऽष्टोत्तरशतमूलिकासङ्घाते प्रदत्ते सिंहासने, वर्तिते  
सप्तद्वीपसमुद्रभूधरविचित्रे धरित्रीमण्डले, प्रस्तारिते व्याघ्रचर्मणि आपूरितेषु  
हेमकुम्भेषु दीपेषु वाद्येषु च सज्जीकृतेषु दर्पणादिषु माङ्गल्यवस्तुषु, पठत्सु  
वन्दिमुख्येषु, वेदोच्चारणपरेषु सनुदितमुख्येषु ब्राह्मणेषु, गीतपरे युवतिजने,  
आनीतायामग्रमहिष्या कृकालिकायाम्, उलूकोऽभिषेकार्थं यावत्सिंहासन उप-  
विशति, तावत्कुतोऽपि वायस समायात सोऽचिन्तयत्—अहो ! किमेव  
सकलपक्षिसमागमो महोत्सवश्च ? अथ ते पक्षिणस्त दृष्ट्वा मिथ प्रोचु-  
पक्षिणा मध्ये वायसश्चतुर श्रूयते । उक्त च--

नराणा नापितो धूर्तः पक्षिणाञ्चैव वायस ।

दष्टिणान् च शृगालस्तु श्वेतभिक्षुस्तपस्विनाम् ॥७५॥

१ 'सप्तद्वीपवतीधरित्रीमण्डले' इति पाठान्तरम् ।

इसलिये बिचार कर किसी दूसरे को पक्षियों का राजा बनाता चाहिए ।  
 जलनर उलूक को बुद्धपशु समझ उन सब ने कहा कि—'यह पशु हमारा  
 राजा होना । इसलिये राज्याधिकारसंबन्धी सब बस्तुएँ लानी चाहिए । उत्पन्न  
 नामा पक्षि पक्षियों के एक लाने । पक्षी-बूटियों के संग्रह करने मित्रासन  
 करने पुष्पीमण्डल का एक पूजा बिज—बिसर्प कि सात द्वीप सात समुद्र और  
 सात पर्वत बिजिए किये बने हों—बनाने व्याघ्रचर्म बिछाने (जल से) सुवर्ण  
 कर्मणों (तेज से) होपकों और (मुखावापु से) बाघों के मरने बर्षक बाघि  
 मातृकिक बस्तुओं के तैयार करने जलम चारणों से स्तुति पा करके मिक  
 कर—एक स्वर से बाघों के बेलाठ करने पुष्पियों के गीत माने बुद्धलिया  
 नामक प्रजात राजों के लाने बाने नर बिज समझ उलूक राज्याधिकार के बिजे  
 सिद्धासन पर बैठने लमा पक्षी समझ कही से कौवा जा दया । बहु मोचने लमा—  
 ये सब पक्षी क्यों एकजिन हुए हैं और यह उत्सव क्या है ? उन पक्षियों ने  
 उसको देख कर आरस में करा—पक्षियों ने कौवा बहुत घुना जाता है ।  
 क्या भी है—

बनुष्यो मे नाई, पक्षियों मे क्या बाढ़ बसों मे गियार और उपस्थियों में  
 स्नेहाम्बर ( जल ) बहुत घुना जाता है ॥ ७२ ॥

तवस्मापि वचन प्राह्यम् उक्तं च—

बहुधा बहुभिः सार्धं चिन्तिता मुनिरुपिता ।

कपञ्चिन्न विलीयन्ते बिहङ्गिन्निन्विता तथा ॥७३॥

इसलिये इसका भी जलन घुना चाहिए । क्या भी है —

बिहानों से सोचे हुए, बनेक मनुष्यों के साथ मिन कर लख-लख से बिचारे  
 हुए और बनेके प्रकार निश्चित किये हुए नीति-अर्थों किसी प्रकार भी बन्ध  
 नहीं होते—निश्चल नहीं जाते ॥ ७३ ॥

अथ वायस समेत्य वानतह—अहो ! कि महाबलसमागमाय परम-  
 महोत्सवकथ । ते प्राबु -भो ! नास्ति कश्चिद्बिहङ्गमाना राजा तवस्यो-  
 मुकस्य बिहङ्ग राज्याभियेके निरूपितस्तिष्ठति समस्तपक्षिभिः । तस्यमपि  
 स्वमर्त देहि, प्रस्तामे समागतोसि । अथाप्सौ काक्षी बिहस्याऽह-अहो ! न  
 सुतमेतत्, मन्मथूर—हंस-कोकिल-बक-बाक-मुक-भारण्डक-हारीत-सारसारिपु

पक्षिप्रधानेषु विद्यमानेषु दिवान्धस्यास्य करालवक्त्रस्याभिषेक क्रियते ।  
तन्नैतन्मम मतम् । यत —

वक्रनास सुजिह्वाक्ष क्रूरमप्रियदर्शनम् ।

अक्रुद्धस्येदृश वक्त्र भवेत्क्रुद्धस्य कोदृशम् ॥७७॥

तब कौवा उनके पास जाकर बोला—इतने अधिक मनुष्य क्यों एकत्रित हुए हैं और यह उत्सव कैसा हो रहा है ? उन्होंने कहा—भद्र ! पक्षियों का कोई राजा नहीं है । इसलिये सब पक्षियों ने इस उल्लू को पक्षियों का राजा निश्चय किया है । तुम भी अपनी राय दो, क्योंकि समय पर आ गये हो । तब कौवे ने हँस कर कहा—यह ठीक नहीं है कि मोर, हँस, कोयल, चकवा, शुक, जलमुर्गा, हारिल, सारस आदि प्रधान-प्रधान पक्षियों के रहते हुए इस दिवान्ध, भयानक मुख वाले उल्लू का राज्याभिषेक करते हो । इसलिये मेरी यह राय नहीं है । क्योंकि —

विना क्रोध किये हुए भी जब इसका मुख ऐसा विकृत है कि नाक टेढ़ी, आँखें कोने में घुसी हुई हैं, मुख से कठोरता प्रतीत होती है तथा देखने में भी भद्रा मालूम पड़ता है, तब जब इसे क्रोध आता होगा तो कैसा होता होगा ॥ ७७ ॥

स्वभावरोद्रमत्युग्र क्रूरमप्रियवादिनम् ।

उलूकं नृपतिं कृत्वा का न. सिद्धिर्भविष्यति ॥७८॥

स्वभाव से ही भयङ्कर, अत्यन्त क्रोधी, कठोर और अप्रियभाषी इस उल्लू को राजा बनाने से हमें क्या लाभ होगा ? कुछ भी नहीं ॥ ७८ ॥

अपर, वैनतेये स्वामिनि स्थिते किमेष दिवान्ध क्रियते राजा ? तद्य-  
द्यपिगुणवान् भवति तथाऽय्येकस्मिन् स्वामिनि स्थिते नान्यो भूप प्रशस्यते ।

एक एव हितार्थाय तेजस्वी पार्थिवो भुव ।

युगान्त इव भास्वन्तो बहवोऽत्र विपत्तये ॥७९॥

और भी जब कि गरुड राजा मौजूद ही हैं तब इस दिवान्ध को राजा क्यों बनाते हो ! क्योंकि कोई गुणवान् ही क्यों न हो परन्तु एक स्वामी के रहते हुए दूसरा राजा अच्छा नहीं समझा जाता ।

एक ही प्रतापी राजा ससार का कल्याणकारी होता है । प्रलयकाल में अनेक सूर्यों के समान इस लोक में अनेक नृपति प्रजा के लिये विपत्ति के कारण होते हैं ॥

१ कल्पान्ते मत्त सूर्या प्रकाशन्ते भुवञ्चातितरा तापयन्तीति विष्णुपुराण-  
संवाद , केचित् द्वादशादित्या उदयन्ते तदेति वर्णयन्ति ।



ततस्त्य नाम्नाऽपि यूयं परेषामगम्या भविष्यथ उक्तं च—

गुरुणां नाममात्रेऽपि गृहीते स्वामिसम्भवे ।

गुष्टानां पुरतः क्षमं तरुकाभादेव आयते ॥८॥

उच ( पक्ष ) के नाम से ही बन्धुओं से तुम क्षेम बने रहो ( बन्धुओं से अप्राप्य होये ) । क्या भी है —

गुष्टों के सामने स्वामी का बीरबपुर्ण नाम लेने पर ( चाहे वे बलवान् क्यों न हों ) छठी छमय अपनी रक्षा ( कल्याण ) होती है ॥ ८ ॥

तथा च—

व्यपदेशेन महतां सिद्धिं सम्प्राप्यते परा ।

शशिनो व्यपदेशेन वसन्ति शशका सुखम् ॥९॥

पश्चिम उचु—'कथमेतद् ?' स आहु—

वेसा कहा भी है —

बड़े पुरुषों के नाम से ही बहुत काम होता है । बसन्त के नाम से बरफोद सुखपूर्वक रहते हैं ॥ ९ ॥

पश्चिमों ने पूछा—'यह कैसे । यह ( कौन ) कहता है—

कथा ?

कस्मिन्निवृत्ते चतुर्वन्तो नाम महामना मूषाधिपः प्रतिवसति स्म । तत्र कथाचिन्महत्सनाभृष्टिः सम्जाता प्रभूतवर्षाम्नि यावत् । तथा तद्वानहृष-  
पस्त्रासरांसि क्षोपमुपगतानि । अथ तं समस्तगत्रं स मजराजः प्रोक्त - 'देव !  
पिपासाभृष्टा गजवत्सभा मृतप्रामा अपरं मृतारथ । तत्रन्विष्यतां कस्मिन्-  
राशयो यत्र अख्यानेन व्यस्फुतां व्रजन्ति ।' ततश्चिरं ध्यात्वा तेनाभिहि-  
तम्—'अस्ति महाहृदो विविक्ते प्रवेश स्वस्ममध्यगतः पाताभ्यांयाजनेन  
सर्वैः पूर्णः । ततत्र गम्यताम् इति । तथानुष्ठितैः पञ्चरात्रमुपसर्पद्भिः  
समाचारितस्तैः स हृद्यः । तत्र स्वेच्छया अरुमबगाह्यारतमनवेस्मयां नि-  
ष्कान्ताः । तस्य च हृदयस्य समन्ताच्छमबिम्बानि असंख्यानि सुखोमलभुमी  
निष्पन्ति । तान्यपि समस्तैरपि तैर्पञ्चैरितरततो ध्रमद्भिः परिभ्रमन्ति ।  
बहुवः शशका भनपाशनिरोपीषा विहिताः, वेपिनृताः, केचिग्जीवशपा  
जताः । अथ यत्तं तस्मिन् मजयूषे कल्पयां सोऽपि गत्रान्दुष्पसमापासा  
केचिन्मनपाशा अम्ये अर्जितकसकरा शयिरप्नुताः, अन्ये हृत्तितयो

वाष्पपिहितलोचना समेत्य मिथो मन्त्र चक्रु -- 'अहो विनष्टा वयम्, नित्य-  
मेवैतद्गजयूथमागमिष्यति यतो नान्यत्र जलमस्ति । तत्सर्वेषा नाशो भवि-  
ष्यति च—

स्पृशन्नपि गजो हन्ति जिघ्रन्नपि भुजङ्गमः ।

हसन्नपि नृपो हन्ति मानयन्नपि दुर्जनः ॥८२॥

किसी वन में चतुर्दन्त नाम का एक बड़ा भारी यूथाधिप हाथी रहता था ।  
किसी समय उस वन में बहुत वर्षों तक बड़ी भारी अनावृष्टि-वर्षाभाव-हो गई ।  
जिससे तडाग, हृद, तलैया और तालाव सूख गये । इसके बाद उन सब हाथियों  
ने उस गजराज से कहा—'हे राजन् । वच्चे प्यास से व्याकुल हो मरणासन्न हो रहे  
हैं और बहुत से तो मर भी गये । इसलिये कोई तालाव तलाश कीजिये जिसमें जल  
पीकर (सब) स्वस्थ हो जावें ।' तब कुछ देर तक सोच कर उसने कहा—'एकान्त  
स्थान में जमीन में खुदा हुआ हमेशा पाताल गंगा से भरा हुआ एक तालाव है ।  
इसलिये वहाँ चलना चाहिए ।' ऐमा करने पर (चलने पर) पाँच रात तक चलते-  
चलते वे लोग उस तालाव पर पहुँचे । वहाँ इच्छानुकूल जल स्नान कर सायंकाल  
के समय (तालाव से) निकले । उस तालाव के चारों ओर मुलायम जमीन में  
सैकड़ों खरगोशों के विल थे । इधर उधर घूमते हुए उन हाथियों ने उन (खरगोशों)  
के विलो को कुचल डाला । बहुत से खरगोशों के पैर, सिर और गर्दन टूट गए,  
कुछ मर गये और कुछ अधमरे हो गये । हाथियों के उस झुण्ड के चले जाने पर  
घबड़ाये हुए वे खरगोश जिनके कि निवासस्थान हाथियों के पैर से कुचल गये  
थे और जिनमें कुछ के पैर टूट गये थे, कुछ के शरीर क्षत-विक्षत (घायल)  
हो गये थे, कुछ रुविर से भीगे हुए थे और कुछ रो रहे थे जिनके कि वच्चे  
मारे गये थे वे सब उकट्टे होकर सलाह करने लगे—'हम तो मारे गये यह हाथियों  
का झुण्ड नित्य ही यहाँ आयेगा क्योंकि और जगह जल नहीं है । इसलिये सब  
का नाश हो जायगा ।' कहा भी है —

हाथी छूना हुआ, साँप सूँघता हुआ, राजा हँसता हुआ और दुष्ट पुरुष आदर  
भाव दिखाता हुआ मारना है ॥ ८२ ॥

तच्चिन्त्यता कश्चिदुपाय । तत्रैक प्रोवाच—'गम्यता देशत्यागेन, किम-  
न्यत् ।' उक्त च मनना व्यासेन च—

त्यजेद्वैतं कुलस्यार्थं प्रामस्यार्थं कुर्म त्यजेत् ।

प्रामं जगद्वस्यार्थं चास्मार्थं पृथिवीं त्यजेत् ॥८३॥

इसलिये कोई उपाय सोचिये । धर्म से एक (परमेश्वर) बोधा —  
स्यापकर बन्ने बन्ने और क्या उपाय है । मनु और क्या ने भी क्या है  
बन्ने की रक्षा के लिये एक मनुष्य को छोड़ दे, प्राम के लिये कुछ परि  
कर दे देह के लिये प्राम छोड़ दे और करने लिये पृथिवी का परि  
कर है ॥ ८३ ॥

क्षेम्यां तस्यप्रदां नित्यं पशुबुद्धिकरीमपि ।

परित्यजेन्मृगो भूमिमास्मार्थमविचारयन् ॥८४॥

जगती रक्षा के लिये उपाय को चाहिये कि बिना किसी प्रकार का सोच-वि  
करते हुए, सुखदायिनी ज्ञान्द इत्यन्त करने वाली तथा पशुओं की बुद्धि न  
वाली भी भूमि को छोड़ दे ॥ ८४ ॥

भापदर्थे धर्मं रक्षोहारान् रक्षोद्धनैरपि ।

मास्मान् सत्तं रक्षोहारैरपि धनैरपि ॥८५॥

विपत्ति के समय ( आरति दूर करने के लिये ) धर्म-संभय करना चाहिए  
( संशय लिये हुए ) धर्मों के द्वारा ( धर्म व्यय करके भी ) जगती वाली की र  
करनी चाहिए तथा वाली और धर्म शोको के द्वारा बचवा शोको की उपाय न  
भी जगती रक्षा हमेशा करनी चाहिए ॥ ८५ ॥

तत्रान्ये प्रोबु-‘भो ! पित्रु पैतामहं स्वान् न शक्यते सहसा त्यक्तुम्  
तत्क्रियतां तेषां बृते काचिद्भिभीषिणा । मत्कथमपि देवान् समायान्ति  
उक्तं च—

निर्वियेणापि सपेव्य वर्तम्या महती फटा ।

विषं मबतु मा चास्तु फटादीपो मयज्जूर ॥८६॥

तब धीरों ने कहा- है । बाप-दादाओं से (संभवतः स) भावा हुआ तथा  
मास्मान् नहीं छोडा जा सकता । इगलिये उनको कोई नय विज्ञाना चाहिए  
करावित्तु इन रोगि से हमारे लीमाग्यवय के मर्त न जाते हैं क्या भी है —

विपत्ति भी नाप की जाना क्या कैमाना चाहिए । विप हो जा न हो क  
कैमाना ही बचवायी होता है ॥ ८६ ॥

अथान्ये प्रोचु—यद्येव ततस्तेषा महद्विभीषिकास्थानमस्ति येन नाग-  
मिष्यन्ति । सा च चतुरदूतायत्ता विभीषिका । यतो विजयदत्तो नामा-  
स्मत्स्वामी शशकश्चन्द्रमण्डले निवसति, तत्प्रेष्यता कश्चिन्मिथ्यादूतो यूया-  
धिपसकाश यन्वचन्द्रस्वामत्र हृद आगच्छन्त निपेधयति, यतोऽस्मत्परि-  
ग्रहोऽस्य समन्ताद्वसति । एवमभिहिते श्रद्धेयवचनात्कदापि निवर्तते । अथान्ये  
प्रोचु—यद्येव, तदस्ति लम्बकर्णो नाम शशक । स च वचन रचनाचतुरो  
दूतकर्मज्ञ । स तत्र प्रेष्यतामिति । उक्त च—

साकारो नि स्पृहो वाग्मी नानाशास्त्रविचक्षणः ।

परचित्तावगन्ता च राज्ञो दूत स इष्यते ॥८७॥

तव, दूसरे लोग कहने लगे—अगर यह बात है तो उनके लिये एक बड़ा भारी  
भय का कारण हो सकता है जिससे वे लोग न आयेंगे । परन्तु वह एक चतुर दूत  
के अधीन है । ( उसे एक चतुर दूत ही कर सकता है । ) जो विजयदत्त नामक  
हमारा स्वामी चन्द्रमा मे रहता है, ( उसी के आधार पर हमारा यह कपट उपाय  
अवलम्बित है ) कोई वनावटी दूत गजाधिपति के पास भेजना चाहिए ( और  
कहना चाहिए कि ) चन्द्रमा तुम्हें इस तालाब मे आने का निषेध करता है ।  
क्योंकि हमारे ( चन्द्रमा के ) परिजन लोग इसके चारो ओर रहते हैं । ऐसा कहने  
पर कदाचित् श्रद्धेय ( चन्द्रमा ) के वचन होने के कारण वे लौट जावें ( फिर यहाँ  
न आवें ) । तब अन्यो ने कहा—यदि ऐसा ही है तो लम्बकर्ण नाम का एक खर-  
गोश है । वह बोलने मे निपुण और दूत-कार्य को जानने वाला है उसे वहाँ भेजना  
चाहिए । कहा भी है —

सुन्दर, लोभरहित, भाषण-चतुर, अनेक विद्याओं में निपुण और दूसरो के  
मन की बात समझने वाला पुरुष राजा के दूत-कार्य के लिये अभीष्ट होता है  
( राजा ऐसे पुरुष को दूत बनाना पसन्द करता है ) ॥८७॥

अन्यच्च—

यो मूर्ख लौल्यसम्पन्न राजद्वारिकमाचरेत् ।

मिथ्यावाद विशेषेण तस्य कार्यं न सिध्यति ॥८८॥

और भी —जो राजा मूर्ख, लोभी और विशेषकर मिथ्याभाषी पुरुष को दूत  
बना कर राज-दरबार में-भेजता है उसका कार्य सिद्ध नहीं होता । ( एतेन कार्ये )

तो अपना अभिप्राय ठीक ठीक प्रकटित ही नहीं कर सकता और जोभी तु  
सोमनाथ वधु से निककर अपने स्वामी को हानि पहुँचा देते हैं) ॥ ३८ ॥

तवन्विव्यता यद्यस्माद् ध्यसमाशात्मना गुनिमुक्तिः । अथान्ये प्रोमु-  
‘अहो युक्तमेतत् । नान्य’ कस्मिदुपायोऽस्माकं पीबितस्य । तथैव क्रियताम्

अम सम्बन्धो गजपुयाधिपसमीपे निरूपिता गताम् । तथानुष्ठिते सम्-  
बन्धोऽपि गजमार्गमासाद्यागम्यं स्पलमापह्य तं गजमुवाच-‘भो भो दुष्ट  
गज । तिमैवं स्त्रेस्या मि-शंकन्याऽत्र चन्द्र-द भागच्छसि ? तन्नामन्ता  
निवर्त्यताम्’ इति । तदाकर्ण्य विस्मितमना गज आह-‘भा ! कस्तवम्  
स आह-‘अहं सम्बन्धो नाम शशकम्भ्रमण्डमे वसामि । साम्प्रतं भयवत्  
चन्द्रमसा तव पार्श्वे प्रद्विष्टो द्रुतः । जानास्येव भवान् यथार्थवारिनो द्रुतर  
न दीप्य करणीयः । द्रुतमुत्ता हि राजानः सर्वे एव । उक्तं च-

उद्यतेष्वपि शस्त्रेषु यन्धुवर्षयद्येष्वपि ।

पश्याथपि अस्पन्तो यस्या द्रुता न भ्रुमुजा ॥८९॥

यदि आप लोभ इस संकट से छुटना चाहें तो को-क बत लम्बक करें और लो-  
कहने लगे-‘बहु ( उपाय ) ठीक है । इसके अतिरिक्त अन्य कोई उपाय इना-  
जाने का नहीं है । ऐसा ही करना चाहिए ।

अनन्तर सम्बन्धो की सुधाभिपत्ति के पास बेचना निश्चय किया गया और वह  
पया । तब सम्बन्धो हाथी के रास्ते में ( बिच मार्ग से हाथी तालाब पर जाते हैं )  
एक ऐंठे ( ढंके ) स्थान पर-जहाँ हाथी नहीं पहुँच सकता था-कड़कर घुंकी  
बोला-‘अरे कुष्ठ मज ! क्यों तू इस चन्द्रकुर पर अपनी अघावधानी और निर्मम-  
से जाता है । तुमको यहाँ नहीं जाना चाहिए, लौट जाओ । यह तुम कर आत्म-  
में पड़ कर वह बोला-‘तू कौन है ? कहने लगा-‘मैं सम्बन्धु नाम का चरको-  
बन्ध-बन्धन में रहता हूँ । इस समय मन्वान् चन्द्रमा ध्रुवे तारे पास द्रुत बनकर  
भेजा है । आप यह जानते हैं कि-‘व्यार्थवादी ( बेडा लोभके स्वामी ने कहा है  
बैसा ही कहने लगे ) द्रुत को रोव नहीं देना चाहिए । क्योंकि सब ही राजा द्रुत-  
मुख होते हैं ( द्रुत के द्वारा ही अपना सम्बन्ध कटते हैं यदि लोभके ही मार दिया  
जाय तो एक कम सम्बन्ध द्रुतरे के पास पहुँच ही नहीं सकेगा ) । कहा भी है-

तस्मात् आदि अर्थो के अर्थमे जाने पर अन्धुको के मर जाने पर भी कठोर  
बचन कहने वाले भी द्रुतों को न मारना चाहिए ॥ ८९ ॥

तच्छ्रुत्वा स आह—‘भो शशक ! तत्कथय भगवतश्चन्द्रमस सन्देशम्, येन सत्वरं क्रियते’ । स आह—‘भवतातीतदिवसे यूथेन सहागच्छता प्रभूता शशका निपातिता’, तत्किं न वेत्ति भवान्, यन्मम परिग्रहोऽयम् । तद्यदि जीवितेन ते प्रयोजनं तदा केनापि प्रयोजनेनाऽप्यत्र हृदे नागन्तव्यमिति सन्देशः । गज आह—‘अथ क्व वर्तते भगवान् स्वामी चन्द्र !’ स आह—‘अत्र हृदे साम्प्रतं शशकानां भवद्यूथमथितानां हतशेषाणां समाश्वासनाय समायात-स्तिष्ठति । अहं पुनस्तवान्तिकं प्रेषितः ।’ गज आह—‘यद्येव तद्दर्शय मे तं स्वामिनं येन प्रणम्यान्पत्रं गच्छामि ।’ शशक आह—‘आगच्छ मया सहैकाकी येन दर्शयामि ।’ तथानुष्ठिते शशको निशासमये तं हृदतीरे नीत्वा जलमध्ये स्थितं चन्द्रविम्बमदर्शयत् । आह च—‘भो ! एष न स्वामी जलमध्ये समाधिस्थस्तिष्ठति तन्निभृतं प्रणम्य व्रजेति, नो चेत्समाधिभङ्गभयाद् भूयोऽपि प्रभूतं कोपं करिष्यति ।’ अथ गजोऽपि त्रस्तमनास्तं प्रणम्य पुनर्गमनाय प्रस्थितः । शशकाश्च तद्दिनादारभ्य सपरिवारा सुखेन स्वेषु स्थानेषु तिष्ठन्ति स्म । अतोऽहं ब्रवीमि ‘व्यपदेशेन महताम्’ इति । अपि च—

क्षुद्रमलसं कापुरुषं व्यसनितमकृतज्ञं जीवितकामः ।

पृष्ठप्रलपनशीलं स्वामित्वेन नाभियोजयेत् ॥९०॥

यह सुन कर वह ( गज ) बोला—‘शशक ! भगवान् चन्द्र का सन्देश कहिए जिससे कि शीघ्र ही उसका पालन किया जाय ।’ उसने कहा—( चन्द्रमा का यह सन्देश है कि ) कल अपने हाथियों के साथ आते हुए आपने बहुत से खरगोश मार डाले । क्या आप यह बात नहीं जानते कि ये लोग मेरे आश्रित हैं । अगर तुम जीना चाहो तो किसी भी काम से तुम इस तालाब पर न आना । गज ने कहा—‘भगवान् स्वामी चन्द्र कहाँ है !’ वह बोला—‘इस समय वह आप के समूह से कुछेक हुए परन्तु मरने से बचे हुए ( खरगोशों को ) तसल्ली देने के लिये इस तालाब में आए हुए हैं और मुझे तुम्हारे पास भेजा है’ गज ने कहा—‘अच्छा, मुझे स्वामी के दर्शन कराओ जिससे ( उन्हें ) प्रणाम कर अन्यत्र चला जाऊँ ।’ खरगोश ने कहा—‘मेरे साथ अकेले आओ तब ( तुम्हें ) दर्शन करा दूँ तब, खरगोश रात्रि के समय उम हाथी को तालाब के किनारे ले गया और पानी में पड़ता हुआ चन्द्रमा का प्रतिबिम्ब ( दर्श ) करके चला गया । और कलने लगा—

वह हमारे स्वामी बाट में व्यागमन् स्थित है इच्छित्वे पुत्रपाप प्रभाव करके बन्धी बन्ने जानो नहीं तो सवाधि के मङ्गल होने से फिर भी अधिक क्रोध करेंगे। तब हाथी भी भयभीत होकर उसे प्रभाव कर जाने के लिये रबाबा हो गया। बरजोस भी उसी दिन से परिवार महिर्त अपने स्वामियों में रहने लगे। इच्छित्वे में रहता है कि 'बकों का नाम लेने से' इत्यादि।

श्रीर सी—

वीरिष्ठ रहने की इच्छा रखने वाले पुत्र्य को चाहिए कि नीच स्वभाव बाल्यी कायर या निम्न मृगया बादि व्यक्तियों में पँसे हुए वृत्तान्त पीठ पीछे (पररोध में) लिम्बा करने वाले पुत्र्य को कभी भी अपना स्वामी न बनावे ॥१८॥

तथा च—

शुद्धमर्षपति प्राप्य न्यायान्वेयजत्परौ ।

उभावपि क्षयं प्राप्तौ पुरा शरत्कपिञ्चसौ ॥१९॥

ते प्रोचु—कथमेतत् ? स आह—

पते नृप सी है —

पहिले किसी समय न्याय की लक्ष्य करने वाले राज और कपिञ्चल दोनों ही नीच विचारक पाकर मर गये ॥ १९ ॥

उन (पक्षियों) ने पूछा यह कैसे है ? वह (कीटा) बोला—

कथा २

कस्मिन्निदं वृक्षे पुराऽह्मबसम् । तत्राद्यस्तात्कोटरे कपिञ्चलो माम्  
कृत्वा प्रतिवसति स्म । अथ सर्वेवाप्तममविष्मन्मामागतयोर्ज्ञयोरनेकसु-  
भाषितगाठया देवविष्णुद्विभिराबन्धिपुराणचरित्किर्तिनिन च पर्यटनदृष्टान्नेक-  
कौतूहलप्रकबनेन च परमसुखमनुभवतो कालो व्रजति । अथ कदाचित्  
कपिञ्चलः प्राणयान्त्रार्थमन्वेष्टकौ सहाय्यं पक्वशामिप्रायं देसङ्कृत ।  
ततो यावन्निष्ठासमयेऽपि नामातस्तावद्दहं सोऽग्रेगमनास्तद्विप्रयोगबु-  
धित्प्रसिद्धिवात्—अहो किमद्य कपिञ्चलो नामात् । किं केनापि पाशेन  
बद्ध ? आहोस्त्वित् केनापि पाशेन बद्ध ? सर्वथा यदि कुतन्मी भवति तन्मा  
विना न तिष्ठति । एवं मे क्लिप्तपतो बहून्यहानि व्यतिक्रान्तानि । तत्र

तत्र कोटरे कदाचिच्छीघ्रगो नाम शशकोऽस्तमनवेलायाम्भागत्य प्रविष्ट ।  
मयापि कपिञ्जलनिराशत्वेन न निवारित । अथान्यस्मिन्नहनि कपिञ्जलः  
शालिभक्षणपादतीव पीवरतनु स्वाश्रय स्मृत्वा भूयोऽयत्रैव समायात ।  
अथवा साध्विदमुच्यते—

न तादृग्जायते सौख्यमपि स्वर्गे शरीरिणाम् ।

दारिद्र्येऽपि हि यादृक्स्यात्स्वदेशे स्वपुरे गृहे ॥ ९२ ॥

पहिले मैं किमी वृक्ष पर रहता था । वही पर नीचे के कोटर मे कपिञ्जल नाम का एक पक्षी रहता था । मायङ्काल के समय सदा ही हम दोनों जब आते थे तब तरह-तरह की मधुर बातचीत करते, देवपि, ब्रह्मपि और राजपियो के पुराणो मे वर्णित चरित्र कहते और धूमने के समय देखे हुए विचित्र वस्तुओं का वर्णन करते थे । इस प्रकार बड़े आनन्द से हमारा समय बीतता था । एक समय कपिञ्जल भोजन की तलाश मे दूसरे चटको के साथ, पके हुए शालि घान्य से भरे हुए किसी दूसरे स्थान को चला गया । जब वह रात हो जाने पर भी नहीं आया तब मैं घबडाकर उसके वियोग-दुःख से पीडित हो सोचने लगा—आज कपिञ्जल क्यों नहीं आया ? क्या किसी ने जाल मे बाँध लिया ? अथवा किसी ने मार डाला ? इस तरह सोचते हुए बहुत दिन व्यतीत हो गये । अनन्तर एक समय उसी कोटर मे शीघ्रग नाम का शशक मायङ्काल के समय आकर प्रविष्ट हुआ । मैं कपिञ्जल के विषय में निराश हो चुका था । इसलिए मैंने भी नहीं रोका । इसके बाद एक दिन कपिञ्जल, अनाज खाने से मोटा ताजा होकर अपने स्थान को याद कर आया । यह ठीक ही कहा है —

देहधारियो को स्वर्ग में भी वैसा सुख नहीं होता जैसा कि दरिद्रावस्था में भी अपने देश, अपने नगर और अपने घर मे होता है ॥ ९२ ॥

अथाऽसौ कोटरान्तर्गतं शशकं दृष्ट्वा साक्षेपमाह 'भ्री शशक । न त्वया सुन्दरं कृतं यन्ममावसथस्थाने प्रविष्टोऽसि । तच्छीघ्रं निष्क्रम्यताम् ।' शशक आह—'न तवेदं गृहं, किन्तु ममैव । तर्त्कि मिथ्या पशुषाणि जल्पसि ।' उक्तं च—

वापीकूपतडागाना देवालयकुजन्मनाम् ।

उत्सर्गात्परत स्वाम्यमपि कर्तुं न शक्यते ॥ ९३ ॥

तब वह ( कपिञ्जल ) कोटर के अन्दर खरगोश को देखकर तिरस्कारपूर्वक  
३५०



बोला है एकदम ! तुमने यह बचपन नहीं किया कि जो तुम पैरे कर में बांधे।  
हमसिंघे हीन ही निकल जाओ। तबक ने कहा— 'यह घर तुम्हारा नहीं है  
किन्तु पैरा ही है फिर क्यों फटे ही फटोरे बचन रहते हो। कहा भी है —

प्रतिष्ठा करने के बाद बाबड़ी कुर्मां तासाव तथा देवमन्दिर और वृत्ता एव  
वस्तुओं पर किसी का अधिकार नहीं रहता ॥ ९३ ॥

तथा च—

प्रत्यक्षं यस्य यद्भूतं क्षत्राद्यं वा वत्सराज ।

तत्र भुक्तिः प्रमाणं स्याद् न साक्षी माक्षराणि वा ॥ ९४ ॥

जने राज भी है —

जाने जिनमें हम अपने तब जिन क्षेत्र (मैल) का बोध किया है उनमें वां  
साक्षी वा हस्ताक्षर प्रमाण नहीं माना जाता है केवल प्रमेय प्रमाण होता है।  
येन बोधनेवाने च ही माना जाता है ॥ ९४ ॥

मानुषाणामप्यं म्यायो मुनिभिः परिबीजितः ।

तिरभ्यां च विहङ्गानां यावदेव समाधय ॥ ९५ ॥

मुनिया के यह पुरोक्त निर्बन्धानी मनुष्यों के सम्बन्ध में की है वगु तथा  
पक्षियों की (जिमी खान कर) तथा तब राज्य रहता है जब तब के बने रहते हैं।

'तममेतद्गुण्यं न त्वनि । बहिष्कृत आह—'मो ! यदि स्मृति  
प्रमाणीकृतां तदागच्छ मया सा येन स्मृतिगणनं पूर्या स यत्र ददाति  
स गुण्यः । तथापुत्रि मयाति विनिवम् रिमत्र भविष्यति ? सत्र  
द्वन्द्वोऽयं स्यात् । ननः कौतुहात्तमि तातनुप्रिया । अत्राउर तीण  
दंष्ट्रे मामात्परमार्जगतापरिहारं श्रुत्वा मार्गमन्त्रं गौतममाणाव इव  
बुगाला । निर्मातिनत उच्चंवाद्गुण्यंमात्पृष्टमि धीमूर्खीभिर्नुग र्णा  
दमोत्तनामरागा—अत्र ! अगागेऽयं मंगलः । साभङ्गा प्रणा ।  
एतन्मृदा शिवकमात्म । इत्यात्तम् कुम्भकारिहोत्तम् गदमे अत्रा  
नाया र्णागति । उवां च—

अस्त्रिपानि शरीरानि विभवो मयं ताश्चन ।

नित्यं शस्त्रिहो भुगुः बतंस्यो बर्षतंजम् ॥ ९६ ॥

एतन्मृदा वा वा बर्ष ही है न कि गुण्यः । बर्षतं के बर्ष— बर्ष गुण

धर्मशास्त्र को प्रमाण मानते हो तो मेरे साथ आओ किसी धर्मशास्त्री से पूछें, वह जिसको ( यह वृक्ष कोटर ) दे वही ले । ऐसा करने पर (जब वे दोनों चल दिये) मैंने सोचा—इस विषय में क्या होगा ? यह मुकदमा मुझे देखना चाहिए । तब कौतुकवश मैं भी उनके पीछे चल दिया । इसी समय तीक्ष्णदष्ट्र नाम का जङ्गली विलाव उनके इस क्षणहे को सुन कर मार्ग के पास वाली नदी के किनारे पर पहुँच, हाथ में कुर्माँ ले, आँख मीच, ऊपर को भुजा उठा, पैर के अग्रभाग से भूमि को छूता हुआ ( खड़ा होकर ), सूर्याभिमुख होकर यह ( आगे वर्णित ) धर्मोपदेश करने लगा—‘ओह ! यह ससार असार है । जीवन क्षणभङ्गुर है । प्रियो का समागम स्वप्न समान है । कुटुम्ब का परिपालन इन्द्रजाल ( जादू ) के सदृश झूठा है । इसलिये धर्म को छोड़कर दूसरी गति नहीं है ।’ कहा भी है —

शरीर नाशवान् है, धनसंपत्ति हमेशा रहने वाली नहीं, माँत हर समय सिर पर खड़ी है इसलिये धर्म-सचय करना चाहिए ॥ ९६ ॥

यस्य धर्मविहीनानि दिनान्यायान्ति यान्ति च ।

स लोहकारभस्त्रेव श्वसन्नपि न जीवति ॥ ९७ ॥

जिस पुरुष के दिन, धर्मानुष्ठान के विना आते और चले जाते हैं ( व्यतीत होते हैं ) वह लुहार को धौंकनी के समान श्वास लेना हुआ भी जीवित नहीं है ( उस मनुष्य को जीवित नहीं कह सकते ) ॥ ९७ ॥

नाच्छादयति कौपीन न दंशमशकापहम् ।

शुन पुच्छमिव व्यर्थं पाण्डित्य धर्मवर्जितम् ॥ ९८ ॥

जो ( कुत्ते की पूँछ ) न तो गुच्छ अङ्ग को ढकनी और जो न मक्खी तथा मच्छर आदि को उड़ा ही मकने है ऐसी कुत्ते की पूँछ के समान धर्मशून्य शास्त्र-चातुर्य ( जो न तो वैराग्य उत्पन्न कर कौपीन धारण करना (सन्यासी बनना) और न मच्छर आदि के समान मनोविकारी ( काम आदि ) को ही नष्ट कर सकता है ) निष्फल ही है ॥ ९८ ॥

अन्यच्च—

पुलाका इव धान्येषु पूतिका इव पक्षिषु ।

मशका इव मत्स्येषु येषां धर्मो न कारणम् ॥ ९९ ॥

जैसे धान्यों में पुलाक, पक्षियों में पूतिका ( पतङ्ग ) और प्राणियों में मच्छर पुच्छ और निन्दनीय है उसी प्रकार धर्मविमुख मनुष्य तच्छ और निन्दनीय है ॥ ९९ ॥

श्रेयः पुण्यफलं बुद्ध्याद्भ्रमः श्रेयो धृतं स्मृतम् ।

श्रेयस्तैसं च पिण्याकाञ्चु याम्धर्मस्तु मानुषात् ॥ १०० ॥

बुद्ध की अपेक्षा कृम तथा फल श्रेष्ठ होते हैं, वही से भी उत्तम होता है। वही से एक श्रेष्ठ है और मनुष्य-वर्ग से धर्मकार्य श्रेष्ठ होते हैं ॥ १ ॥

सृष्ट्या धूम्रपुरीषार्थमाहाराय च केवलम् ।

धर्महीना परार्थाय पुण्याः परावो यथा ॥ १०१ ॥

धर्महीन पुण्य (जो धार्मिक कृत्यों का अनुष्ठान नहीं करते) जो केवल यज्ञ-मूत्र के त्याग और वेद करने के लिये ही बल करते हैं वे पशुओं के समान अन्य पुण्यों का कार्य करने के लिये बनाये गये हैं ॥ १ ॥

स्वैर्यं सर्वेषु कृत्येषु संसन्ति मयपञ्चिताः ।

बह्वन्तराम्यपुस्तस्य धर्मस्य त्वरिता गतिः ॥ १ २ ॥

गीतिष्ठ पुण्य सब कर्मों में स्थिरता (पसन्दबाजी न करना) की प्रशंसा करते हैं परन्तु अनेक विघ्नों से कुछ धर्म की चाल तेज है (अर्थात् धर्मकार्य हीम कर कर शान्ति वाकिए) ॥ १ २ ॥

सद्ब्रह्मोपात्कल्पते धर्मो जनाः । किं विस्तरेण च ।

परोपकारः पुण्यास्य पापाय परपीडनम् ॥ १०३ ॥

हे मनुष्यो ! श्रेष्ठसे ही तुम्हें धर्म का स्वरूप बताया है। विस्तार से क्या काम ? परोपकार पुण्य और दूसरों को दुःख देना ही पाप है ॥ १ ३ ॥

श्रुयतां धर्मसर्वस्वं श्रुत्वा श्रेयाश्चार्थताम् ।

आत्मनः प्रतिक्रमामि परेषां न समाचरेत् ॥ १०४ ॥

धर्म का शार सुनो और सुनकर (हृदय में) धारण करो जो कार्य अपने लिये अधिकतर प्रशंसित ही उन्हें दूसरों के त्याग ही मत करो। (अपना-आत्मनिविद्ध कार्य न तो अपने ही लिये करो और न दूसरों के लिये) ॥ १ ४ ॥

अथ तस्य तां धर्मोपदेशानां श्रुत्वा शक्यं ब्रूह—‘धो धो । कपि-  
ञ्जल ! एष मरुतिरे तपस्वी धर्मवादी तिष्ठति । तदेनं पृच्छाम ।  
कपिञ्जल ब्रूह—‘ननु स्वभावतोऽयमस्माकं अनुभूतः । तद् दूरं स्थित्वा  
पृच्छाम । कदाचिदस्य व्रतवैकल्यं सम्पद्येत । ततो दूरस्थो तावुन्ननु—  
‘भोस्तपस्विन् ! धर्मोपदेशक ! आद्योर्बिबारो यतति । तद्धर्मशास्त्रद्वारेण  
स्माकं निर्णयं कुरु । भो हीनवादी स ते भव्य’ इति । स ब्रूह—‘भगवै ।

मामैव वदतम्, निवृत्तोऽहं नरकमार्गाद्धिसाकर्मण अहिंसैव धर्ममार्गः ।  
उक्तं च—

अहिंसापूर्वको धर्मो यस्मात्सद्भिर्ब्रुवाहृतः ।

यूकामत्कुण्डशादींस्तस्मात्तानपि रक्षयेत् ॥ १०५ ॥

हिंसकान्यपि भूतानि यो हिंसति स निर्घृणः ।

स याति नरकं घोरं किं पुनर्यः शुमानि च ॥ १०६ ॥

उसके इस धर्मोपदेश को सुनकर खरगोश बोला—‘हे कपिञ्जल ! नदी के किनारे धर्मतत्त्व का निरूपण करने वाला यह तपस्वी खडा है । इसी से पूछें !’ कपिञ्जल बोला—‘यह हमारा स्वभाव से ही शत्रु है । इसलिये दूर खड़े होकर पूछना चाहिए । कदाचित् ( हमारे खाने के लोभ से ) इसका व्रत-मङ्गल हो जावे !’ तब दूर खड़े हो उन्होंने—(शशक तथा कपिञ्जल) ने कहा—‘हे धर्मोपदेष्टा तपस्विन् ! हम दोनों का एक मुकदमा है, धर्मशास्त्रानुसार उसका निर्णय करो । जिसका पक्ष निर्बल हो (जो झूठा हो) उसे तुम खा जाना ।’ वह बोला—‘हे भद्र पुरुषो ! ऐसा मत कहो । मैं नरक के मार्ग वाला हिंसा कर्म को छोड़ चुका हूँ । क्योंकि अहिंसा ही धर्म का मार्ग है !’ कहा भी है :—

क्योकि धर्मवित् मनुष्यों ने धर्म को अहिंसामूलक कहा है । इसलिये अत्यन्त क्षुद्र ( नीच ) यूका, खटमल और ढास आदि को भी न मारना चाहिए । जो मनुष्य हिंसक प्राणियों को भी मारता है वह निर्दयी कहलाता है और वह भीषण नरक को प्राप्त होता है और जो अहिंसक पशुओं को मारता है उसका तो कहना ही क्या है ( वह तो घोर नरक को प्राप्त होता ही है ॥ १०५-१०६ ॥

एतेऽपि ये याज्ञिका यज्ञकर्मणि पशून् व्यापादयन्ति, ते मूर्खा, परमार्थ श्रुतेर्न जानन्ति । तत्र किलैतदुक्तम्—‘अजयैष्टव्यम् । अजा व्रीहयस्तावत्सप्त-  
वार्षिकाः कथ्यन्ते न पुन पशुविशेषः उक्तं च—

वृक्षारिच्छत्वा पशून्हत्वा कृत्वा रुधिरकदमम् ।

यद्येव गम्यते स्वर्गं नरकं केन गम्यते ॥ १०७ ॥

तस्माह भक्षयिष्यामि । पर जयपराजयनिर्णय करिष्यामि । किन्त्वहं वृद्धो दूरान्न यथावच्छृणोमि । एव ज्ञात्वा मम समीपवर्तिनी भूत्वा ममाग्रे न्याय वदत, येन विज्ञाय, विवादपरमार्थं वचो वदतो मे परलोकवाधा न भवति ।

और ये जो यात्रिक लोग यज्ञ में पशुओं को मारते हैं वे अत्यन्त मुर्ख हैं क्योंकि वे श्रुति का वास्तविक अर्थ नहीं समझते । वहाँ ( श्रुति में ) केवल यह कहा है कि 'जनों से यज्ञ करना चाहिए' । ( वस्तुतः ) छात बर्य के पुष्टने एवं जन्म' कर्त्तव्य हैं न कि पशु बिलेष । क्या मी है -

बृश क्राटकर, पशुओं को मार कर तथा ( उनके ) बधिर से कीचड़ करके यदि स्वर्ग की प्राप्ति होती है तो फिर नरक पहुँचाने वाला कौन सा कर्म है ? ॥१॥ ७॥

इसकिये मैं तुम्हें बार्त्तगा नहीं हूँ तुम्हारी इतर-बैत का निर्णय अवश्य करूँगा । परन्तु मैं बृश होने के कारण बर से ठीक-ठीक मुन नहीं पाता । इसलिये मेरे पाप जाकर, अपना बिबाह पक्ष करो जिससे मैं ( उसे ) प्रच्छेद करूँ समस्त कर ठीक-ठीक निर्वन्ध कर सकूँ ताकि मेरे परलोक-प्राप्ति में कोई बिघ्न न पड़े ।

उक्तं च—

मानाहा यदि वा सोमस्तर्क्योद्याहा यदि वा भयात् ।

यो भ्यायमभ्यवा ब्रूते स याति नरकं मरु ॥ १८ ॥

जो पुंस्य अपना सम्मान स्थिर रखने के लिये भयवा लोग से किना श्लोष के बसीभूत हो भयवा ( किन्ही के ) मय से अपना निर्वन्ध ठीक नहीं देता तो वह नरकवासी होता है ॥ १८ ॥

पञ्च पञ्चानृते हस्ति बरा हस्ति पञ्चानृते ।

शतं कन्याऽनृते हस्ति सहस्रं पुस्यानृते ॥ १०९ ॥

पशु के लिये झूठ बोलने में पाँच ( पुरुषों ) को मारता है ( पाँच पुरुषों को हत्या का पक्ष पता है ) यो के लिये झूठ बोलने में शत को मारता है कन्या के विषय में मिथ्या वाचन करने पर शी पुरुषों को मारता है और पुंस्य के विषय में झूठ बोलने पर १ पुरुषों को मारता है ॥ १०९ ॥

उपबिष्टः समामध्ये यो न वक्ति स्पुटं वधः ।

तस्माद् बुरेश स त्याज्यो न्यायो वा कीर्तयेदुत्तमम् ॥ ११ ॥

जो मनुष्य स्वायत्तता में बैठ कर छाफ-छाफ नहीं बोलता ( निर्वन्ध हो अपना फेसका नहीं देता ) ऐसे पुरुष को बुर से ही छोड़ देना चाहिए ( स्वावाक्य से हटा देना चाहिए ) क्योंकि छाय बोलना ही त्याज्य है : ( यह राजा का कर्त्तव्य है कि बात का निरीक्षण करे ) ॥ ११ ॥

तस्माद्विश्रब्धो मम कर्णोपान्तिके स्फुट निवेदयतम् ।' किं बहुना—तेन ध्रुव्रेण तथा तौ तूर्ण विश्वासितौ यथा तस्योत्सङ्गवर्तिनौ जातौ । ततश्च तेनापि समकालमेवैक पादान्तेनाक्रान्तोऽन्यो दष्ट्राक्रकचेन च ततो गतप्राणौ भक्षिताविति । अतोऽहं ब्रवीमि—'ध्रुद्रमर्थपतिं प्राप्य' इति ।

इसलिए नि षट्क हो मेरे कान के पाम आकर साप-घाफ रहो । अधिक क्या (कहा जाय) — उस पापी ने शीघ्र ही उनको ऐसा विश्वास दिला दिया कि वे उमकी गोद में जा बैठे । तब उमने एक साथ ही एक को पैर के अग्रभाग ने और दूसरे को आरे के समान (तेज) दांतों से पकड़ लिया । अनन्तर उन्हें मार कर खालिया । इसलिये मैं कहता हूँ — 'नीच स्वामी को पाकर' इत्यादि ।

भवन्तोऽयेन दिवान्व ध्रुद्रमर्थपतिमासाद्य रात्र्यन्धा सन्त शणकपिञ्जल-मार्गेण यास्यन्ति । एव ज्ञात्वा यदुचितं तद्विधेयम् । अथ तस्य तद्वचन-माकर्ण्य 'साध्वनेनाभिहितमि' त्युक्त्वा 'भूयोऽपि पार्थिवार्थं समेत्य मन्त्रयि-ष्यामहे' इति ब्रुवाणा सर्वे पक्षिणो यथाभिमत जग्मु । केवलमवशिष्ट भद्रा-सनोपविष्टोऽभिषेकाभिमुखो दिवान्व कृकालिकया सहास्ते । आह च—कः कोऽत्र भो । किमद्यापि न क्रियते ममाभिषेक ? इति श्रुत्वा कृकालिकयाऽ-भिहितम्—'भद्र ! कृनोऽयं विघ्नस्ते काकेन । गताश्च सर्वेऽपि विहगा यथेप्सि-तामु दिक्षु केवलमेकोऽयं वायसोऽवशिष्ट तिष्ठति केनापि कारणेन । तत्व-रितमुत्तिष्ठ' येन त्वा स्वाश्रयं प्रापयामि । तच्छ्रुत्वा स विपादमुलूको वाय-समाह—'भो भो ! दुष्टात्मन् ! किं मया तेऽपकृतम् ? यद्राज्याभिषेको मे विघ्नित तदद्यप्रभृति मान्वयमावयोर्वैर सजातम् ।' उक्तं च—

आप लोग भी इस दिन में अन्धे, नीच स्वामी को पाकर रात्रि में अन्धे होने के कारण शणक और कपिञ्जल की गति पाओगे । यह समझ कर उचित कार्य करो । उसकी यह बात सुन कर 'इसने बहुत ठीक कहा है' यह कह कर सब पक्षी फिर किसी समय मिलकर राजा के विषय में विचार करेंगे' ऐसा कहते हुए अपने-अपने स्थान को चले गये । वहाँ केवल कृकालिका के साथ राजमिहामन पर बैठा हुआ उल्लू अपने अभिषेक की प्रतीक्षा करता रहा । वह बोला—'यहाँ कौन है ? अब भी (इतना विलम्ब होने पर भी) मेरा अभिषेक क्यों नहीं करते ? यह सुन कृकालिका ने कहा—'तुम्हारे अभिषेक में कौवे ने विघ्न डाल दिया । सब पक्षी इधर-उधर चले गये । केवल यह कौवा किसी कारण से बैठा है, इसलिये जल्दी

उठे' तुमको तुम्हारे स्थान पर पहुँचा दूँ। यह सुन उल्लू ने दुःखपूर्वक कीन्हे कि कहा अरे कुम्भ ! मैंने ऐसी क्या बुलाई की है ? जो तुने मेरे राज्याभिषेक में विष्णु बनाया। इसलिये आज से हमाउ-तुम्हाउ बंश परम्परा तक बँर हो गया।' कहा भी है —

रोहते साम्यकैरिच्छं क्षिन्नं रोहति चास्तिना ।

बच्चो बुधत्वं भीमस्तं न प्ररोहति जावक्षतम् ॥ १११ ॥

बापों से विद्व बङ्ग बाबि भर जाता है उल्लूकार का पाव भी पूरा हो जाता है किन्तु बाबि से विद्व (बुधव) कमी नहीं भरता इसलिये बुधत्व और घुसात्म बचन कमी न बोलना चाहिए ॥ १११ ॥

इत्येवमभिधाय कृत्वास्मिन्मया सह स्वाधर्म्यं गतं । धर्म भयव्याकुलो वायसो व्यभिन्तयत्—महो । अकारणं वैरमासान्तिं मया किमिदं व्याहृतम् । उक्तं च —

अवेशकासहजमनायतिलसर्पं यद्यप्रियं लाघकवकारि चात्मनः ।

योऽत्रावधीत्कारणवर्जितं बच्चो न तद्वधं स्याद्विषमेव तज्जुवेत् ॥ ११२ ॥

वह कह कर (उल्लू) इनामिका के साथ अपने स्थान को बना गया। अनन्तर जब से व्याकुल होकर कौवा सोचने लगा—ओह ! बिना कारण ही मैंने बँर मोह ले लिया वह मैंने क्या कह बना। कहा भी है —

इस संसार में जो मनुष्य बिना कारण ही वैश-काल के विद्व बनिज में दुःखदायी अप्रिय और अपना ओछापन प्रकाशित करने वाला बचन बोलता है वह बचन नहीं है किन्तु वह विष ही होता है ॥ ११२ ॥

बलोपपन्नोऽपि हि बुद्धिमाप्सरः, परे नयेन स्वयमेव वीरिताम् ।

मिपद्ममास्ती'ति विधिन्य भक्तयेवकारणात् को हि विषभक्षो विषम् ॥

बुद्धिमान् पुरुष बन्वान् होने पर भी जानी धोर से मिनी के साथ बनुप्र पदा न करे। कौन ममज्ञकार पुरुष (विनिन्ता के लिए) भरे वाम दैव है वह समझ कर बिना कारण ही विष जाबया ? ॥ ११३ ॥

परपरिवारं परिवर्हि न कथञ्चित्पण्डितेन वक्ष्य्यं ।

सत्यमपि तन्न धार्ढ्यं यदुत्तममुद्रावहं भवति ॥ ११४ ॥

पण्डित को चाहिए कि गवा न (दुमय के नामने जिनी की निगा न करे और वह सत्य भी न कथना चाहिए जो करने पर दुपघटी हो (बचपेण्डित हो) ॥ ११४ ॥

सुहृद्भिराप्तैरसकृद्विचारितं स्वयं च बुद्ध्या प्रविचारिताश्रयम् ।

करोति कार्यं खलु यः स बुद्धिमान् स एव लक्ष्म्या यशसा च भाजनम् । ११५ ।

वही पुरुष बुद्धिमान् है और वही ऐश्वर्य तथा कीर्ति का भागी होता है जो विश्वस्त मित्रों के द्वारा बार-बार विचार किये गये हुए और स्वयं भी अपनी बुद्धि के अनुसार सावधानी के साथ सोचे हुए कार्य कों करता है ॥ ११५ ॥

एव विचिन्त्य काकोऽपि प्रयात । तदाप्रभृत्यस्माभिः सह कौशिकानामन्वयागतं वैरमस्ति ।

मेघवर्ण आह—तात ! एवङ्गतेऽस्माभिः किं क्रियेत ? स आह—‘वत्स ! एवङ्गतेऽपि षाड्गुण्यादपरं स्थूलोऽभिप्रायोऽस्ति । तमङ्गीकृत्य स्वयमेवाहं तद्विजयाय यास्यामि । रिपून् वञ्चयित्वा वधिष्यामि ।’ उक्तं च -

बहुबुद्धिसमायुक्ता सुविज्ञाना बलोत्कटान् ।

शक्ता वञ्चयितुं धूर्ता ब्राह्मणं छागलादिव ॥ ११६ ॥

मेघवर्ण आह—कथमेतत् ? सोऽब्रवीत्—

ऐसा सोचता हुआ कौवा भी चला गया । तब ही से हमारे साथ उल्लुओ का वंशपरम्परागत वैर हो गया है ।

मेघवर्ण ने कहा—‘हे तात ! ऐसी दशा में हमें क्या करना चाहिए ।’ उसने कहा—‘वत्स ! ऐसी दशा में भी सन्धि विग्रह आदि ८ गुणों के अतिरिक्त एक अन्य शक्तिशाली उपाय सोचा है । उसी के सहारे मैं खुद ही उसके विजय के लिए जाऊँगा । शत्रु को धोखा देकर मारूँगा । कहा भी है —

तरह-तरह की बुद्धियों में युक्त, लोकव्यवहार में निपुण पुरुष बलवान् मनुष्यों को भी धोखा दे सकते हैं जैसे कि धूर्तों ने ब्राह्मण को बकरे से वञ्चित कर दिया ॥ ११६ ॥

मेघवर्ण ने कहा—यह कैसे ? उसने कहा —

कथा ३

कस्मिंश्चिदधिष्ठाने मित्रशर्मा नाम ब्राह्मण, कृताग्निहोत्रपरिग्रहं प्रति-  
वसति स्म । तेन कदाचिन्माघमासे सौम्यानि ले प्रवाति, मेघाच्छादिते गगने,  
मन्द-मन्दं प्रवर्षति पर्जन्ये, पशुप्रार्थनार्थं किञ्चिद्द्रामान्तरं गत्वा, किञ्चिद्-  
जमानो याचित — ‘भो यजमान ! आगामिन्याममावास्यायामहं यद्यामि  
यज्ञम् तद्देहि मे पशुमेकम् ।’ अथ तेन तस्य शास्त्रोक्तं, पीवरस्तनुं पशुं



प्रवत् । सोऽपि तं समर्पितश्चेत्तत्र गच्छन्तं विज्ञाय स्वच्छे कृत्वा सत्वरं स्वपुराभिमुखं प्रतरसे ।

किसी स्थान में निजबर्मा नाम का बाह्यग रहता था उसमें अग्निहोत्र करने का नियम किया था । वह एक समय माघ महीने में—जब कि छप्पी-छप्पी हवा चल रही थी आकाश मेंभी से कण्य हुआ था और बीमी-बीमी बर्षा पड़ रही थी—पशु की पाचना के सिधे किसी बुरे ग्राम में जाकर किसी अवमान से मांसा (कहा-है बजमान । मैं जागामी बजावकके बिन यज्ञ करूँगा । इसलिये मुझे एक पशु दो । उसने आकाश-विहित (जसा कि साकों में यज्ञ के लिये पशु कताया गया है ।) मोटा हावा एक पशु (बकरा) बसे दिया । वह हूष्ट-गुष्ट होने कारण स्वर-उत्तर भावता हुआ बैबकर उसे अपने कन्धे पर रख बत्सी-बत्सी अपने गाँव की ओर चल पड़ा ।

अब तस्य गच्छतो मार्गे जयो घूर्तां क्षुत्क्षामकण्ठा संमुखा बभूवुः । तैश्च तावृशं पीबतरनु स्कन्ध आरूढमाभ्योक्ष्य मिश्रोऽभिहितम्—‘अहो ! अस्य पशोर्मध्यगादद्यतमीयो ह्यिमपातो व्यर्षतां नीयते । तदेनं बञ्चयित्वा, पशुमाश्राप शीतश्रावं कूर्मः । अब तेषामेकतमो बेशपरिवर्तनं विधाय संमुखा भूत्वाऽप्यमार्गेण तमाहितान्निमूष—‘भो भो ! आस्मिन्नहोत्रित् । किमेवं अनविरुद्धं हास्यकार्यमनुष्ठीयते । यवेप सारमेयोजावित्र स्कन्धाधिरुडो नीयते । उवत् य यत्—

श्वानकुक्कुटबाण्डासा समस्पर्शा प्रकीर्तिता ।

रासभोऽप्यी विरोपेण तस्मात्तान्नीय संस्पृशेत् ॥ ११७ ॥

जब वह रास्ते में जा रहा था तब भूप से व्याकुल तीन घूर्त उसके सामने पडे (सामने से आते हुए उसे मिले) । उन्होंने ऐसा हूष्ट-गुष्ट करीर (उन बकरे को) कन्धे पर बसा हुआ बैबकर आपस में कहा—‘ओह ! इस पशु की वाहर भाव के नील से आनी रखा करनी चाहिए (ब-आव का भी व्यर्ष किया जावे) । हमसिधे इसको मोटा बँकर और पशु लैकर नील से अपनी रखा करे । तब उनसे मैं एक अपना बैत बहक कर, बजक (पार्थ) के रास्ते से सामने हो वह अग्निहोत्री से बोला—अरे मुर्ख ! अग्निहोत्री ! क्यों तुम औरविरुद्ध ऐसा ईंधी का काम करते हो जो इस (आवित्र) घूर्त को कन्धे पर बसा कर ले जा रहे हो । क्योंकि कहा भी है —

कुत्ते और मुर्गे छूना, चाण्डाल ( डोम, चमार आदि ) को छूने के समान है, विशेषकर गदहे और ऊँट को छूना अपवित्र कहा गया है । इसलिये इनको नहीं छूना चाहिए ॥ ११७ ॥

ततश्च तेन कोपाभिभूतेनाभिहितम्--'अहो ! किमन्धो भवान् ? यत्पशु सारमेयत्वेन प्रतिपादयसि । सोऽब्रवीत्--'ब्रह्मन् ! कोपस्त्वया न कार्यः, यथेच्छ गम्यताम् ।' अथ यावत्किञ्चिदध्वनोऽन्तर गच्छति, तावद् द्वितीयो घूर्तं सम्मुखमभ्युपेत्य तमुवाच--'भो ! ब्रह्मन् ! कष्ट कष्टम्, यद्यपि वल्लभोऽग्र ते मृतवत्सस्तथापि स्कन्धमारोपयितुमयुक्तम् उक्तं च यत--

तिर्यञ्च मानुष वापि यो मृत सस्पृशेत्कुधी ।

पञ्चगव्येन शुद्धिः स्यात्तस्य चान्द्रायणेन वा ॥ ११८ ॥

तब उसने क्रुद्ध होकर कहा--'क्या तुम अन्धे हो ? जो पशु को कुत्ता बताते हो ।' उसने कहा--'ब्रह्मन् ! आप गुस्ता न करें, इच्छानुसार जाइये ।' वह कुछ ही दूर गया था कि दूसरा घूर्तं सामने आकर बोला--'हे ब्रह्मन् ! बड़े दुःख की बात है, यद्यपि यह मरा हुआ बछड़ा तुम्हारा प्यारा है तो भी इसे कंधे पर चढाना उचित नहीं है । क्योंकि कहा है --

जो दुर्बुद्धि पुरुष मरे हुए पशु-पक्षी आदि अथवा मनुष्य को ही छूता है तो पञ्चगव्य अथवा चान्द्रायण ( व्रत विशेष ) से उसकी शुद्धि होती है ॥ ११८ ॥

अथासौ सकोपमिदमाह--'भो किमन्धो भवान् ? यत्पशु मृतवत्स वदति ।' सोऽब्रवीत्--'भगवन् ! मा कोप कुरु, अज्ञानान्मयाभिहितम्, तत्त्वमात्मरुचि समाचर' इति । अथ यावत्स्तोक वनान्तर गच्छति तावत्तृतीयोऽन्यवेशधारी घूर्तं समुख समुपेत्य तमुवाच--'भो ! अयुक्तमेतत्, याव रासभ स्कन्धाधिरूढ नयसि, तत्त्यज्यतामेष । उक्तं च--

य स्पृशेद्रासभ मर्त्यो ज्ञानादज्ञानतोऽपि वा ।

सचैल स्नानमुद्दिष्ट तस्य पापप्रशान्तये ॥ ११९ ॥

तत्त्यजेन यावदन्य कश्चिन्न पश्यति ।'

तब वह (ब्राह्मण) क्रोधपूर्वक बोला--'क्या आप अन्धे हो जो पशु को मरा बछड़ा बताते हो ।' वह बोला--'भगवन् ! क्रोध न कीजिये मैंने अज्ञानवश यह कह दिया आप अपना कार्य करें ।' अनन्तर जगल में वह कुछ ही दूर आगे बढ़ा था कि तीसरा घूर्तं वैप बदल सामने आकर उससे बोला--'भो ! ब्राह्मण !

यह बहुत अनुचित है कि तुम पहले को कम्बे पर चढ़ा कर ले जा रहे। इसकिये इसको छोड़ दो। कहा भी है —

जो मनुष्य जानबूझ कर जववा जगवाने में पहले को उठा है, उसके पास शान्ति के लिए ब्रह्म-सहित स्नान कहा गया है ॥ ११९ ॥

इसकिये इसे किसी के देखने से पूर्व ही छोड़ दो।

जबवासी तं पशु रासमं मन्यमानो भयाद् भूमौ प्रक्षिप्य स्वगृहमुदितं  
पश्चात्प्रितु प्रारब्धम् । ततस्तेऽपि भयो मिच्छित्वा पशुमावाय यत्रेच्छं ममि  
शुमारब्धा । अतोऽहं वृषीमि—'बहुभुविसमायुक्ता' इति ।—

जववा साञ्जिवमुच्यते—

अमिनवसेवकविनयं प्राधुयिकोऽहं विनासिनीश्वरिणी ।

धूर्तजनवचननिकरैरिह कश्चिद् बन्धितो नास्ति ॥ १२

तब यह उस पशु को रासम समझता हुआ (जो कोई इसे बेचता है व अपवित्र जानकर बताता है अतः यह जवक्य अपवित्रतामा प्राप्ती है।) डर कारण पुष्पी पर चढ़े एक कर अपने घर की ओर भागा। तब से तीनों (धूर्त मिस कर उस पशु को ले जाने लगे। इसकिये मैं कहता हूँ—'जो एक दुर्गि भासै' इत्यादि।

जववा यह ठीक ही कहा है

इस संसार में कोई मनुष्य ऐसा नहीं है जो बनें मृत्यु के मन्त्र-व्यच्यारी अतिवि के बचनों सुन्दरियों के आसुओं और दुष्टों के बचन बाधों से न छन गया हो ॥ १२ ॥

किञ्च—दुर्बलैरपि बहुमिं सह विरोधो न युक्तः । तर्कं च—

बहुबो न विरोद्धम्या दुर्जया हि महाजनाः ।

स्फुरन्तमपि नायेष्टं मक्षयन्ति पिपीत्सिकाः ॥ १२१ ॥

मेघवर्षं ज्ञाह—कममेतत् १ स्त्रिरजीवी कमयति—

बहुन से (मिले हुए) मनुष्यों के साथ जाड़े से दुर्बल ही बरों न हों विरोध करना उचित नहीं है। कहा भी है —

१ पृथक्कौकप्रतिपादित्वादिमा क्वा कश्चिन्न दृक्तेन मुक्तञ्चञ्च । अस्या क्वायाः प्रकृतत्वा (मुक्तत्वा) पुनश्चाकृतत्वात् ।

बहुत से मनुष्यो के साथ विरोध न करना चाहिए क्योंकि ( मिले हुए ) अनेक जन दुर्जय होते हैं जैसे चीटियां फुकारते हुए भी महासर्प को खा जाती हैं । १२१ ।  
मेघवर्ण ने कहा—यह कैसे ? स्थिरजीवी ने कहा ।

### कथा ४

अस्ति कस्मिंश्चिद्द्वल्मीके महाकाय कृष्णसर्पोऽतिदर्पो नाम । स कदाचिद्विलानुसारिमार्गमुत्सृज्यान्धेन लघुद्वारेण निष्क्रमितुमारब्ध । निष्क्रामतश्च तस्य महाकायत्वाद्भवशतया लघुविवरत्वाच्च शरीरे व्रणः सनुत्पन्नः अथ व्रणशोणितगन्धानुसारिणीभिः पिपीलिकाभिः सर्वतो व्याप्तो व्याकुलीकृतश्च । कति व्यापादयति कति वा ताडयति ? अथ प्रभूतत्वाद्विस्तारितवहुव्रणः क्षतसर्वाङ्गोऽतिदर्पः पञ्चत्वमुपागतः । अतोऽहं ब्रवीमि 'वहवो न विरोद्धव्या' इति ।

किसी वल्मीक में बड़े शरीर वाला अतिदर्प नाम का काला साप रहता था । एक समय वह विल से निकलने के उत्तम मार्ग को छोड़ कर अन्य छोटे मार्ग से निकलने लगा । शरीर के बड़ा होने तथा विल छोटा होने के कारण निकलते समय उसके शरीर में घाव हो गया । घाव के रुधिर की गन्व पाकर बहुत सी चीटियां चारों ओर से लिपट गईं और उन्होंने उसे व्याकुल कर दिया । उसने कुछ चींटियों को मार डाला और कुछ को घायल कर दिया परन्तु (चींटियों के) अधिक होने के कारण उसका घाव बहुत बड़ गया, उसका सारा शरीर रक्तमय हो गया (और अन्त में) वह मर गया । इसलिए मैं कहता हूँ कि बड़ों के साथ विरोध नहीं करना चाहिए ।

'तदत्रास्ति मे किञ्चद्वक्तव्यमेव । तदवधार्यं यथोक्तमनुष्ठीयताम् ।'  
मेघवर्ण आह—'तत्समादेशय, तत्रादेशो नान्यथा कर्तव्यः ।' स्थिरजीवी प्राह—'वत्स ! समाकर्णय तर्हि, सामादीनतिक्रम्य यो मया पञ्चम उपायो निरूपितः । तन्मा विपक्षभूतं कृत्वातिनिष्ठुरवचनैर्निभत्स्य—यथा विपक्षप्रणिघ्नीना प्रत्ययो भवति तथा समाहृतं रुधिरैरालिप्यास्यैव न्यग्रोवस्याघस्तात्प्रक्षिप्य मा गम्यता पर्वतमृष्यमूकं प्रति । तत्र सपरिवारस्तिष्ठ, यावद्दहं समस्तान्नपत्नान्प्रणीतेन विधिना विश्वास्याभिमुखान्कृत्वा कृनार्यो-जातदुर्गमध्ये दिवसे तानन्वता प्राप्तांन्त्वा नीत्वा व्यापादयामि । ज्ञातं मया सम्प्रक् नान्ययाऽस्माकं मिद्विरस्ति । यतो दुर्गमेतदपसाररहितं केवलं वधाय भविष्यति ।' उवाच च—

अपसारसमायुक्तं नयतीर्गुणमुच्यते ।

अपसारपरित्यक्तं दुर्गुण्यजेन बन्धनम् ॥ १२२ ॥

‘इस विषय में मुझे कुछ कहना ही है । उसे समझ कर मेरे कथनानुसार काम करो । मैत्रवर्य ने कहा—‘बाबा जीजिये आपकी बाबा का उत्कर्षण नहीं किया जायगा । स्त्रियकी ने कहा ‘हे बत्स ! तो तुमने मीने साम बादि के अतिरिक्त एक परिवार उपाय लिखव किया है । ( वह वह है ) मुझे अपना धनु समझ कर अतिरिक्त बचनों से बमकबो जिनसे कि धनु के दुतचरों को बिरबास हो बत तथा कहीं से खिबर लाकर मुझे छछसे किम कर वो बीर हम बड़ के नीचे डक कर न्दुम्पमुक पर्यंत पर जैसे जाओ । जब तक धन धनुओं को उत्तम उपारों के द्वारा विद्याम दिया अपने अनुकूल बना कर काम पूरा न कर लूं तब तक परिवार खिण नहीं रहो । ( वहाँ रह कर मैं ) उनके किने का बन्धनी हस्त बाल कर बिब के समय जब कि वे बन्धे होंगे तुम को मैं जाकर उन्हें मार डालूंगा । मीने धुन विचार कर समझ लिया है कि इसके सिवाय हम ( किसी प्रकार से ) उच्छ्रिता प्राप्त नहीं कर सकते । निष्क्रमण मार्ग से रहित यह दुर्ब हतारे नाह न्य ही कारण होता । कहा भी है —

मीनित्र लौक निष्क्रमण मार्ग से युक्त ( दुतशरयुक्त ) दुर्ब को ही ( बतन ) दुर्ब कहते हैं । निष्क्रमण मार्ग से रहित दुर्ब दुर्ब के नाम से बन्धन ही है ॥ १२१ ॥  
न च त्वया महर्षे कृया कार्या उक्तं च—

अपि प्राणसमानिष्टान्पाम्बितास्त्वात्प्रितानपि ।

धृत्याग्पुष्टे समुत्पन्ने परयेम्कानामिब लजम् ॥ १२३ ॥

बीर तुम मेरे ऊपर बपा न करता । क्या भी है —

युद्ध नाह परस्मिन् होने पर प्राण-समान प्रिय पाने-पाने भी कृतो न मुरक्यई हुई मान्य के समान ( राजा ) समते ॥ १२३ ॥

तथा च—

प्राणब्रह्मस्यैव धृत्याम्स्वकाममिब पोपयेत ।

सदैकदिबसस्यार्थे यत्र त्याद्रिपुस्तङ्गम् ॥ १२४ ॥

जिण दिन धनु के नाह लावना करना पड़ेगा और युद्ध होना उन दिन के लिए राजा को चाहिए कि धृत्तों की जानों के समान रखा करे और अपने शरीर के समान उनका बोध करे ॥ १२४ ॥

तत्त्वयाह नात्र विषये प्रतिषेधनीय । इत्युक्त्वा तेन सह शुष्ककल्ह कर्त्मारब्ध । अथान्ये तस्य भृत्या स्थिरजीविनमुच्छृङ्खलवचनेर्जल्पन्त-  
मवलोक्य तस्य वधायोद्यता मेघवर्णेनाभिहिता—‘अहो ! निवर्तध्वं यूयम्,  
अहमेवास्य शत्रुपक्षपातिनो दुरात्मन स्वय निग्रह करिष्यामि ।’ इत्यभिधाय,  
तस्योपरि समारुह्य, लघुभिश्चञ्चुप्रहारैस्त निहत्याहतरुधिरेण प्लावयित्वा  
तदुपदिष्टमृष्यमूकपर्वत सपरिवारो गत । एतस्मिन्नन्तरे कृकालिकया  
द्विपत्रणिधीभूतया तत्सर्वं तदमात्यव्यसन मेघवर्णस्य गमन चोलूकराजाय  
निवेदित—यत्तवारि सप्रति भीत क्वचित्प्रचलित सपरिवार इति ।’  
अथोलूकाधिपस्तदाकर्ष्यास्तमनवेलाया सामात्य सपरिजनो वायसवधायं  
प्रचलित । प्राह च—‘त्वर्यता त्वर्यता भीत शत्रु पलायनपर पुष्पैर्लभ्यते ।’  
उक्त च—

शत्रो. प्रचलने छिद्रमेकमन्यञ्च सश्रयम् ।

कुर्वाणो जायते वश्यो व्यग्रत्वे राजसेविनाम् ॥ १२५ ॥

इसलिए तुम मुझे इस विषय में मत रोको । यह कह कर उसके साथ वनावटी लड़ाई करने लगा । तब मेघवर्ण के अन्य भृत्य, स्थिरजीवी को उच्छृङ्खल बातें कहता हुआ देखकर उसके मारने के लिए तैयार हुए पर मेघवर्ण ने ( उन्हें रोक कर ) कहा—‘तुम लोग रहने दो, इस शत्रु-पक्षपाती दुष्ट को मैं स्वय दण्ड दूंगा ।’ यह कह कर उसके ऊपर चढ़ गया और चोचो से हलके हलके प्रहार करने लगा, तथा लाये हुए रुधिर से उसे भिगोकर उसके वताये हुए ऋष्यमूक पर्वत पर परिवार सहित चला गया । इधर शत्रुओं के गुप्तचर का काम करनेवाली कृकालिका ने यह सब उसके ( मेघवर्ण ) मन्त्री का सकट और मेघवर्ण का जाना उलूकराज से कहा कि तुम्हारा शत्रु इस समय भयभीत हो परिवार सहित कहीं चला गया । यह सुनकर उलूकराज सायङ्काल के समय मन्त्री और परिवार सहित कौबो को मारने के लिए रवाना हुआ । और ( भृत्यों से ) बोला—जल्दी करो, जल्दी करो, डरा हुआ शत्रु भागता हुआ बड़े भाग्य से मिलना है । कहा भी है —

भागने के समय एक और नवीन स्थान पर वास करने के समय दूसरा छिद्र ( अपनी कमजोरी ) करता हुआ शत्रु ( उम समय ) राजभृत्यों के व्यग्र होने के कारण शत्रु के अधीन हो जाता है—शत्रु के हाथ पड़ जाता है ॥ १२५ ॥

एवं बुवाणं समन्तान्यप्रोक्षपात्रपमघं परिवेष्टय व्यबस्थितं । यावन्न  
 कश्चिद्वायसो हस्यते, तावच्छ्रवणाग्रमधिष्ठो हृष्टमना बन्धिमिरभिद्रुम  
 मानोऽरिमर्वमस्ताम्परिभ्रान्तप्रोवाच—‘अहो ! ज्ञायतां तेषां मार्गं कथमेत  
 मार्गेण प्रनष्टां नाका ? तद्यावन्न दुर्गं समाभ्यन्ति, तावदेव पृच्छतो यत्ना  
 व्यापाद्या भवन्ति । उक्तं च—

बुद्धिमप्याधितं शत्रुरवश्यं स्याग्निमीषुषा ।

किं पुनः संभ्रितो दुर्गं सामग्र्या परया युतम् ॥ १२६ ॥

ऐसा कहता हुआ स्वप्रोक्ष पात्र के निचले भाग की चारों ओर स घेर न  
 बठ गया । जब कोई कौवा दिखाई न पड़ा तब अरिमर्वम प्रसन्न-चित्त हो वाचा  
 चढ़ गया (उक्त समय) बन्धी लोग स्तुति करते छड़े । तब वह अपने मूर्खों  
 बोला—उनके रास्ते का पता लगाओ कौसे कौन से रास्ते से माने हैं ? जब तक  
 दुर्ग का आश्रय न लें तभी तक पीछे से आकर मारे जा सकत हैं । कहा भी है -

बुद्धि (बैत की बाढ़) का भी लूटाच पाकर शत्रु बनेय हो जाता है फिर कत  
 युद्धसामग्री से लुप्तचित्त दुर्ग का आश्रय पावे पर तो कहना ही क्या है ? ॥१२६

अपैतस्मिन्प्रस्ताम्ने स्थिरजीवी भिन्तयामास—‘यथेतेऽमच्छत्रबोऽनुप  
 लब्धास्मद्दृष्टान्ता यथागतमेव यान्ति ततो मया न किञ्चित्कृतं भवति  
 उक्तं च—

अनारम्भो हि कार्याणां प्रथमं बुद्धिलक्षणम् ।

प्रारब्धस्यास्तगमनं द्वितीयं बुद्धिलक्षणम् ॥ १२७ ॥

जब यह बात उपस्थित हुई तब स्थिरजीवी तोचने लगा—‘ये हमारे घा  
 हमारा नमाचार न बानकर जमे जाये वे बैठे ही बाधित जा रहे हैं, तब मेघ तं  
 काम कुछ भी न हुआ । कहा भी है -

अर्थों का प्रारम्भ ही न करना पहिली बुद्धिमानी है और आरम्भ विनै हुए  
 काम को बन्धी तरह समाप्त करना दूसरा बुद्धि का चिह्न है ॥ १२७ ॥

तद्वरमनारम्भो न प्रारम्भविवातः तन्हुमेताच्छत्रं संभ्राण्यात्मानं  
 दर्शयामि’ इति विचार्य मन्दं मन्दं शब्दमकरोत् । तच्छ्रुत्वा ते सज्जना आयुमु-  
 कास्तत्रघाय प्रजग्मुः । अथ तिनोक्तम्—‘अहो ! अहं स्थिरजीवी नाम मेघ-  
 वर्णस्य मन्त्री मेघवर्णैर्मेघेदृशीमकरयां नीतः, तन्निवेदयतात्मन्वामिन । तत

सह बहु वक्तव्यमस्ति । अथ तैनिवेदित स उलूकराजो विस्मयाविष्ट-  
स्तत्क्षणात्तस्य सकाश गत्वा प्रोवाच—‘भो भो । किमेता दशा गतस्त्वम्,  
तत्कथ्यताम् ।’ स्थिरजीवी प्राह—‘देव । श्रूयता तदवस्थाकारणम् ।  
अतीतदिने स दुरात्मा मेघवर्णो युष्मद्व्यापादितप्रभूतवायसाना पीडया  
युष्माकमुपरि कोपशोकग्रस्तो युद्धार्थं प्रचलित आसीत् । ततो मयाऽभिहितं  
‘स्वामिन् । न युक्त भवतस्तदुपरि गन्तु, बलवन्त एते’ बलहीनाश्च वरम् ।’  
उक्त च—

बलीयसा हीनबलो विरोध, न भूतिकामो मनसाऽपि चाञ्छेत् ।

न वध्यते देतसवृत्तिरत्र, व्यक्त प्रणाशोऽस्ति पतङ्गवृत्तेः ॥१२८॥

इसलिये किसी काम का आरम्भ न करना ही अच्छा लेकिन आरम्भ करके  
बौच में ही छोड़ देना अच्छा नहीं । अत मैं शब्द करके अपने को इनके सामने  
प्रकट करूँ यह सोचकर उसने धीरे-धीरे शब्द किया । उम ( शब्द ) को मुनकर  
सब उल्लू उमे मारने के लिये दौड़े । तब उम ( स्थिरजीवी ) ने कहा—मैं  
स्थिरजीवी नामक मेघवर्ण, का मन्त्री हूँ । मेघवर्ण ने ही मेरी यह दशा की है,  
अपने स्वामी से कहो मुझे उसके साथ बहुत बातचीत करनी है । उन्होंने उलूकराज  
से कहा—उसे बड़ा आश्चर्य हुआ । वह तुरन्त उसके पास जाकर बोला—तेरी यह  
दशा कैसे हुई ? यह बनाओ ।

स्थिरजीवी ने कहा—हे देव । इस दशा का कारण सुनिये । पिछले दिन वह  
दुष्ट मेघवर्ण आपके द्वारा मारे हुए अनेक कौबो की पीडा से आपके ऊपर क्रोध  
और शोक में भर कर युद्ध के लिये चलने लगा । तब मैंने कहा—स्वामिन् ।  
आपका उसके ऊपर जाना उचित नहीं क्योंकि वे बलवान् और हम निर्बल हैं ।  
कहा भी है —

अपनी भलाई चाहने वाले दुर्बल पुरुष को चाहिए कि वह बलवान् के साथ  
मन में भी विरोध करने की इच्छा न करे, इस समार में बँत की वृत्ति को धारण  
करने वाग्रा ( शत्रु के सामने नम्रता से व्यवहार करने वाला ) नहीं मारा जाता  
परन्तु पतङ्ग के समान वृत्ति वाले ( लालटेन पर गिरने वाले कीडो के समान  
बलवान् शत्रु पर आक्रमण करने वाले ) का नाश अवश्यम्भावी है ॥ १२८ ॥

तत्तस्योपायनप्रदानेन सन्धिरेव युक्त । उक्त च—

बलवन्त रिपु दृष्ट्वा सर्वस्वमपि बुद्धिमान् ।

दत्त्वा हि रक्षयेत्प्राणान् रक्षितैस्तेर्घत पन ॥ १२९ ॥



इसमिष्ट्र घेंट बैकर उसके घाब तन्धि करना ही युक्त है । कहा भी है —  
बुद्धिमान् पुंस्य बन्धु को बलवान् समझकर अपना सब कुछ बैकर भी प्राणों की  
रक्षा करे क्योंकि प्राणों की रक्षा होने पर बल फिर भी निकल सकता है ॥ १९९ ॥

तप्सुत्वा तेन दुर्जनक्रोपितेन त्वत्पक्षपातिनं मामाशङ्कमानेमेमां इती  
नीतम् । तत्तत्र पादौ साम्प्रतं मे क्षरणम् । किं बहुना विज्ञप्तेन ? 'यावत्  
प्रवृत्तिस्तु शक्योमि तावत्स्थां तस्यावासं नीत्वा सर्वेवायसस्ययं विधास्यामि ।  
इति ।

अपारिमर्दनस्तथाऽप्यं पितृपितामहृन्मागतमन्त्रिभिः सार्धं मन्त्र-  
याञ्चक्रे । तस्य च पञ्च मन्त्रिणः, तद्यथा—रत्नघटाः, क्रूरासः शीतल-  
वक्रनासः, प्राकारकर्णश्चेति । तत्रादौ रत्नघटमपृच्छत्—'भद्र ! एष का  
स्तस्य रिपोर्मन्त्री मम हस्तगतः तत् किं क्रियताम् ? इति । रत्नघट मा-  
वेव ! किमत्र चिन्तयते । अविचारितमयं हन्तव्यम् । यत्—

हीनः शत्रुनिहृतभ्यो यावत्त पसवामभेत् ।

प्राप्तस्वपीदयबभूव पञ्चाङ्गुवति दुर्मयः ॥ १९० ॥

बुद्धी ने मेरे ऊपर ( पहिले से ही ) उधे कुपित कर रखा था यह सुन का  
यह मुझ तुम्हारा पक्षपाती समझने लगा और उसी ने मेरी यह रक्षा की है । अब  
तो आपके चरण ही मेरी चरण ( रक्षा ) है । मैं अधिक क्या निवेदन करूँ  
जब तक मैं चक्रे में डमरूँ हूँ जब तक तुमको उधके स्थान पर ले जाकर सब  
कोशों का नाश करूँगा । ”

अरिमर्दन यह सुन कर बंजररम्यघट से प्राप्त अपने मन्त्रियों के साथ गया  
करने लगा । उनके पाँच मन्त्री थे । उनके नाम ये हैं—रत्नघटा क्रूरघटा शीतल  
वक्रनास और प्राकारकर्ण । पहिले रत्नघटा से पूछा— भद्र ! यह धनु का बाण  
मेरे हाथ बन्द गया है अब क्या करना चाहिए ? रत्नघटा ने कहा— ! इनमें शीतल  
की क्या बात है ? बिना बिचारे इसे मार डालना चाहिए । क्योंकि—

दर्शनं तन्मु को तस्मी मार डालना चाहिए जब तक वह बकवान् न हो क्योंकि  
अपने दुर्नारथ का महाघट बाहर पीछे वह दुर्मय ही जाना है ॥ १९१ ॥

किं च श्ययमुपागतं धीरत्यज्यमाना शक्यतीति लोके प्रचारः उक्तं च  
कालो हि लघुः इत्येति यस्मिन् कालकालिनाम् ।

दुर्मयः स पुनरतेन वातावर्मान्चिबीर्वता ॥ १९१ ॥

और भी, लोक में किवदन्ती है कि स्वयं आई हुई लक्ष्मी का यदि दयाग किया जाय तो वह शाप देती है । कहा भी है —

( अपनी उन्नति का ) सुखवसर चाहने वाले पुरुष को ( अपने जीवन में ) वह सुखवसर एक बार प्राप्त होता है । उस समय जो पुरुष काम करना नहीं चाहता वह फिर उसे प्राप्त नहीं होता ॥ १३१ ॥

श्रूयते च यथा—

चित्तिका दीपिता पश्य फटा भग्ना समैव च ।

भिन्नश्लिष्टा तु या प्रीतिर्न सा स्नेहेन वर्धते ॥ १३२ ॥

अरिमर्दनं प्राह—‘कथमेतत् ?’ रक्ताक्षः कथयति—

जैसा कि सुना जाता है—

( हे विप्र ! ) जलनी हुई चिता और घायल हुए मेरे फण को देखो जो प्रीति खण्डित होकर जोड़ी जाती है वह स्नेह प्रकट करने पर भी नहीं बढ़ती ॥ १३२ ॥

अरिमर्दनं ने कहा—‘यह कैसे ?’ रक्ताक्षने कहा—

### कथा ५

अस्ति कस्मिंश्चिदधिष्ठाने हरिदत्तो नाम ब्राह्मण । तस्य च कृपि कुर्वत सदैव निष्फल कालोऽतिवर्तते । अथैकस्मिन्दिवसे स ब्राह्मण उष्णकालावसाने घर्मात्तं स्वक्षेत्रमध्ये वृक्षच्छायाया प्रसुप्तोऽनतिदूरे वल्मीकोपरि प्रसारित वृहत्फटायुक्त भोषण भुजङ्ग दृष्ट्वा चिन्तयामास—‘नूनमेषा क्षेत्रदेवता मया कदाचिदपि न पूजिता । तेनेद मे कृपिकर्म विफलीभवति । तदस्या अहं पूजामद्य करिष्यामि ।’ इत्यवधार्य कुतोऽपि क्षीर याचित्वा शरावे निक्षिप्य वल्मीकान्तिकमुपगत्योवाच—‘भो ! क्षेत्रपाल ! मर्यतावन्त काल न ज्ञात यत्त्वमत्र वससि । तेन पूजा न कृता । तत्साम्प्रत क्षमस्वेति ।’ एवमुक्त्वा दुग्धं च निवेद्य गृहाभिमुखं प्रायात् । अथ प्रातर्यावदागत्य पश्यति तावद् दीनारमेक शरावे दृष्टवान् । एवञ्च प्रतिदिनमेकाकी समागत्य तस्मै क्षीरं ददाति, एकैकञ्च दीनारं गृह्णाति । अथैकस्मिन्दिवसे क्षीरनयनाय पुत्र निरूप्य ब्राह्मणो ग्रामान्तरं जगाम । पुत्रोऽपि क्षीरं तत्र नीत्वा सस्थाप्य च पुनर्गृहं समायातः । दिनान्तरे तत्र गत्वा दीनारकं दृष्ट्वा गतीत्वा च

चिन्तितवान् 'कुनं शीघ्रं दीमारूपो वस्मीक' । तदेनं हत्वा सर्वस्मिन्ना  
 प्रहीष्यामि' इत्येवं सम्प्रदास्यन्मिषु' क्षीरं दधता ब्राह्मणपुत्रेण सर्पो कथुं  
 ताडितः । ततः कथमसि वैश्वानरादमुक्तजीमित एव रोपात्तमेव तीव्रविक-  
 शानस्तमाज्यशात् यथा सद्यः पञ्चत्वमुपागतः । स्वजनस्य नासिदुरे संस-  
 वाच्छसंस्पर्शं संरक्षतः । अथ द्वितीयदिने तस्य पिता समासतः । स्वजनेन  
 सुगतिनाशकारणं द्युत्वा तथैव समर्पितवान् । अत्रवीच्य-

सूतान् यो नानुगृह्णति ह्यममत्तं शरणागतान् ।

सूतार्थितस्य नस्यति हंसा पद्यवने यथा ॥ १११ ॥

पुरुषेदवर्त- 'अथमेतत् ?' ब्राह्मणः कथयति--

किसी रात्रि में हरिदत्त नाम का ब्राह्मण रूठा था । बेटी कठोरे हुए ।  
 ही उसका समय निपट कर जाता था ( कृपि कार्य में छोड़ कर भी बचत न  
 था ) । एक दिन वह ब्राह्मण गरमी के बल में रूठ से पीड़ित हो अपने बेट के  
 भुज की छाया में लेटा था उसने पाम में ही वस्मीक के ऊपर एक कौमरे  
 भयानक सर्प को देख कर बिचार किया--'इत क्षेत्र-दधता की मीने कमी !  
 नहीं की इसी से बेटी में कुम्हे काम नहीं होगा । इसलिये आज ही त  
 पूजा करूँगा ! यह निश्चय कर वहीं से कुछ मांस छाया और छोटे कठोरे में  
 कर वस्मीक के पास जाकर बोला--'हे क्षेत्रवाक ( क्षेत्राक्षिपते ) मुझे बर !  
 मानूँगी कि तुम बड़ा रूठे हो । इसलिये पूजा नहीं की अब रूठा कठो  
 यह कह और कुछ लेकर अपने घर की ओर चला गया । जब वह प्राणवश  
 उस जमाने कठोरे में रखी हुई एक मोहर बची । इसी प्रकार प्रतिदिन ऐसा  
 जाकर उसे रूठ और एक-एक मोहर लेता था । एक दिन वस्मीक का ब  
 जानी के लिये अपना पुत्र निपुट कर ब्राह्मण जमाने काम को गया । पुत्र की व  
 बड़ा ले जाकर और रख कर घर चला आया । बसने दिन बड़ा जाकर अपने ए  
 मोहर बेटी को लेकर वह सोचक बना-- निश्चय ही वह वस्मीक कोने की बहर  
 से बच हुआ है । इसलिये इसे ( सर्प को ) मार कर सब एक ही बार में नूँ' व  
 निश्चय कर प्रहार किया । साम्बबद्ध वह नहीं मरा उसने क्रोध से ठंठ चिपटे ( नि  
 से भरे हुए ) बतों से बड़े दौघ काटा कि वह तुरन्त मर गया । पुत्रजी बोले थे

क्षेत्र के पास ही लकड़ियों से उसका दाह-कर्म कर दिया । दूसरे दिन उसका बाप भी आ गया । घर के लोगों से पुत्र के विनाश का कारण सुन कर उसने भी उनका समर्थन किया (उसकी जिस प्रकार मृत्यु हुई वह उचित ही हुई, लोभ का फल ऐसा ही होता है ), और कहा--

जो पुरुष अपनी शरण में आये हुए प्राणियों पर दया नहीं करता उसके निश्चित अर्थ इसी प्रकार नष्ट हो जाते हैं जैसे कि पद्मसरोवर में हंस नष्ट हो गये ॥१३३॥  
पुरुषों ने पूछा--'यह कैसे ?' ब्राह्मण ने कहा--

### कथा ६

अस्ति कस्मिंश्चिदधिष्ठाने चित्ररथो नाम राजा । तस्य योधै सुरक्ष्यमाण पद्मसरो नाम सरस्तिष्ठति तत्र च प्रभूता जाम्बूनदमया ह्रसास्तिष्ठन्ति । षण्मासे षण्मासे पिच्छमेकैक परित्यजन्ति । अथ तत्र सरसि सौवर्णो वृहत्पक्षी समायात । तैश्चोक्त ---'अस्माक मध्ये त्वया न वस्तव्यम् । येन कारणेनास्माभि षण्मासान्ते पिच्छैकैकदान कृत्वा गृहीतमेतत्सर ।' एवञ्च किं बहुना, परस्पर द्वैधमुत्पन्नम् । स च राज्ञ शरण गतोऽब्रवीत्--'देव ! एते पक्षिण एव वदन्ति, यद् 'अस्माक राजा किं करिष्यति ? न कस्याप्यावास दद्य ।' मया चोक्त--'न शोभन युष्माभिरभिहितम् । अहं गत्वा राज्ञे निवेदयिष्यामि । एव स्थिते देव प्रमाणम् ।' ततो राजा भृत्यानब्रवीत्--'भो भो गच्छत, सर्वान्पक्षिणो गतामून् कृत्वा शीघ्रमानयत ।' राजादेशानन्तरमेव प्रचेलुस्ते । अथ लगुडहस्तान् राजपुरुषान्दृष्ट्वा तत्रैकेन पक्षिणा वृद्धेनोक्तम् भो ! स्वजना ! न शोभनमापतितम् । तत सर्वैरेकमतीभूतोत्पतितव्यम् ।' तैश्च तथाऽनुष्ठितम् । अतोऽहं ब्रवीमि--'भूतान्यो नानुगृह्णाति । इति ।

किन्नी नगर में चित्ररथ नामक राजा रहता था । उसका पद्मसर नाम का एक सरोवर था, तिसपाही उसकी रक्षा किया करते थे । उसमें बहुत से मोने के हंस रहते थे । वे छठे-छठे महीने (मोने का) एक-एक पक्ष दिया करते । एक समय उन तालाब में सोने का एक बड़ा पक्षी आया । उन्होंने ( सर में रहने वाले पक्षियों ने ) कहा--'तुम हमारे बीच में मन रहो क्योंकि हम लोगों ने हर छठे महीने एक एक पिच्छ (पक्ष) देकर यह तालाब ले लिया है ।' अधिक क्या ? हम

प्रकार समझे भगवांन उत्पन्न हो गया । उसने राजा के पास जाकर कहा— हे राजन् ! ये पक्षी कहते हैं कि राजा हमारा क्या करेगा ? हम किसी को नहीं छोड़ेंगे । मैंने कहा— बाप लोगों ने यह बात उचित नहीं कही मैं राजा से बाहर निकलना बर्क गा । अब जाय जहा उचित समझे ( बीछा किया जाय ) । तब राजा ने मृत्यों से कहा—‘बाबो सब पक्षियों को मार कर बन्दी ले आओ । राजा की आज्ञा पाठे ही वे चल पड़े । लकड़ी हाथ में लिये हुए राजपुत्रों को (बाधा हुआ) देख कर समझे से एक बूढ़ पक्षी ने कहा—‘स्वजनो ! बड़ा अनर्थ उपस्थित हुआ इसलिये सबको एक मठ होकर ( बिना किसी प्रकार का विवाद या विचार किये हुए ) बड़ बनाया जायिए । उन्होंने बीछा ही किया । इसलिये मैं कहता हूँ—‘को प्राणियों पर क्या नहीं करता ।

इत्युक्त्वा पुनरपि ब्राह्मणं प्रत्युक्ते क्षीरं गृहीत्वा तत्र गत्वा तारस्वरेण सर्पमस्तीत् । तदा सर्पश्चिरं बल्मीकद्वारान्तर्धीन एव ब्राह्मणं प्रत्युवाच—‘त्वं सोभावनागतं पुत्रसोकमपि विहाय । अथ परं तव मम च प्रीतिर्नोचिता । तव पुत्रेण यौवनोत्सादेनाहं ताडितः मया स दष्टः । कथं मया स्मृष्टप्रहारी विस्मर्तव्यः त्वया च पुत्रसोकदुःखं कथं विस्मर्तव्यम् । इत्युक्त्वा बहुमूर्त्यं हीरकमणिं तस्मै दत्त्वा—‘अथ परं पुनस्तवया मामन्तव्यम्’ इति पुनस्तव्या विचरन्तर्गतः । ब्राह्मणश्च मणिं गृहीत्वा पुत्रदुःखं निन्दन्स्वगृहमागतः । अतोऽहं ब्रवीमि—‘चित्तिका दीप्तिं पश्य’ इति । ‘तदस्मिन्हृतेऽप्यल्लाभेन राज्यमकच्छकं भवतो भवति । तस्यैतद्वचनं श्रुत्वा क्रूराश्च पप्रच्छ—‘माह ! त्वं तु किं मन्यसे ? सोऽब्रवीत्—‘देव ! निर्वयमेतद्वचनेनामिहितम् । मत्कारणं शरणागतो न क्षम्यते सुष्ठु क्षन्विदमाख्यानम् -

भूयते हि जपोत्तम सत्रुः शरथमागतः ।

पूजितश्च यथान्यायं स्वैश्च मार्शेनिमन्त्रितः ॥ १३४ ॥

अरिमर्बनोऽब्रवीत्—‘कथमेतत् ? क्रूराश्च कथयन्ति—

यह कह कर फिर भी ब्राह्मण प्रणयान्त इष्ट लेकर चला ( बल्मीक पर ) और उंचे स्तर से चर की स्तुति करने लगा । तब सर्प बहुत डर के बाद बल्मीक के द्वार के बाहर किये हुए ही ब्राह्मण से बोला—‘तू मोमबत्त पुत्रसोक भी छोड़ कर

यहाँ आया है । अब आगे से तुम्हारी और मेरी प्रीति उचित नहीं है । धीवन से उन्मत्त हो तेरे पुत्र ने मुझे मारा और मैंने उसे काटा । कैसे मैं दण्डे की चोट भूल सकना और तू पुत्रशोकजन्य दुःख कैसे भूल सकना है ?' यह कह, बहुमूल्य हीरा उसे देकर अब से यहाँ मत आना, ऐसा कह कर अपने बिल के अन्दर घुस गया । ब्राह्मण भी उस हीरा को लेकर पुत्र की बुद्धि की निन्दा करते हुए अपने घर गया । इसलिए मैं कहना है—'जलनीं हृषं चिता देखकर आदि । उसे मारने पर विना आयास ही धातका राज्य निष्कण्टक होगा । उसके वचन को सुनकर क्रूराक्षने पूछा—'हे भद्र ! तुम्हारा क्या विचार है ?' वह ( क्रूराक्ष ) बोला—'महाराज ! इसने तो निर्दयता की बात कही । क्योंकि शरणागत नहीं मारे जाते । यह सुन्दर कथा है —

सुना जाता है कि किमी कबूतरने शरणागत शत्रु की पूजा ( मत्कार ) की और अन्तमे अपने मास से उसकी क्षुधा शान्ति की ॥ १३४ ॥

अरिमर्दन बोला—'यह कैसे ?' क्रूराक्षने कहा—

### कथा ७

कश्चित्सुहृत्समाचार प्राणिनां कालसन्निभ ।

विचचार महारण्ये घोरः शकुनिलुब्धक ॥ १३५ ॥

एक घने वन में कोई वहेलिया घूम रहा था जिसका व्यवहार बहुत नीच था, जो प्राणियों के लिये यम के समान और अत्यन्त क्रूर था ॥ १३५ ॥

नैव कश्चित्सुहृत्तस्य न सम्बन्धी न वान्धवः ।

स तं सर्वं परित्यक्तस्तेन रौद्रेण कर्मणा ॥ १३६ ॥

उम निर्दय कार्य के कारण न तो उसका कोई मित्र था, न सम्बन्धी और न कोई बन्धु ही था । उन सबने उसको छोड़ दिया था ॥ १३६ ॥

अथवा—

ये नृशशा दुरात्मान प्राणिनां प्राणनाशका ।

उद्वेजनीया भूतानां व्याला इव भवन्ति ते ॥ १३७ ॥

जो मनुष्य कठोर, दुराचारी और प्राणियों के प्राण हरण करने वाले होते हैं वे प्राणियों के

स पञ्चरकनाबस्य पार्श्वे च लगुई तथा ।

मित्यमेव वनं याति सर्वप्राणिर्विहसकं ॥ १३८ ॥

एव प्राणियों की हिंसा में उत्तर वह व्याध पित्रहा जाल ( रस्ती ) तथा पन्था सैकर प्रतिदिन वन को जाया करता था ॥ १३८ ॥

अप्येद्युर्ध्वमतस्तस्य घने कापि कपोतिका ।

जस्ता हस्तगता तां स प्राक्षिपत्पञ्चराग्नरे ॥ १३९ ॥

एक दिन एक कनूतरी वन में झुंठे हुए उठ व्याध के हाथ पर गई बल्ले छोड़े पित्रहे में बन्ध कर दिया ॥ १३९ ॥

अथ कुरुष्व विधां सर्वां वनस्वस्याभवन् घनी ।

वास्तवृष्टिश्च महतो समयकाले इवाभवत् ॥ १४० ॥

इसके अनन्तर जब कि वह वन में झुंठ रहा था उसी समय सब बिघारों से काशी हो गई—भर पर और प्रसन्नकाल के समान बड़ा भारी बाँधी-पानी बरसने लगा ॥ १४० ॥

ततः स जस्तहृदयः कम्पमानो मुहुर्मुहुः ।

अन्धेवयन्परिब्राममाससाधं वनस्पतिम् ॥ १४१ ॥

अनन्तर वह व्याध मन्धीत हुआ और बार-बार काँपता हुआ अपनी रजा के लिये कोई आश्रय उन्मुख करते हुए एक महागुह के पास पहुँचा ॥ १४१ ॥

मुहुर्तं पश्यते यावन्नियद् विमलतारकम् ।

प्राप्य वृक्षं बहत्येवं योऽत्र तिष्ठति कञ्चन ॥ १४२ ॥

तस्माद् शरच्चं प्राप्तं स परित्रातु मामिति ।

शीतेन भिद्यमानं च शुष्या घतञ्जेतनम् ॥ १४३ ॥ युग्मम् ।

जब वह कुछ देर तक बैठा रहा तभी आकाश में तारे चमकने लगे ( वर्षा और हुआ एक जगह के कारण आकाश निर्मल हो गया ) तब वह वृक्ष से पास जाकर बल्ले लगा—ओ कोई भी ( प्राणी ) इस वनस्पति पर स्थित हो मैं उसी की बरक में जाया हूँ, वह भीष से पीड़ित और भूख से मुञ्चिणप्राय पीरी रखा करे ॥ १४२-१४३ ॥

अथ तस्य शरो स्कन्धे कपोतः सुखिरोक्षितः ।

भार्याविरहितरितच्छिबिसन्नाय मुहुःक्षितः ॥ १४४ ॥

उसी वृक्ष की एक शाखा पर कोई कबूतर बहुत दिनों से रहता था । वह ( इस समय ) पत्नी-वियोग से व्याकुल हो विलाप करने लगा ॥ १४४ ॥

वातवर्षो महानासीन्न चागच्छति मे प्रिया ।

तया विरहित ह्येतच्छून्यमद्य गृह मम ॥ १४५ ॥

वायुमहित बड़ी वर्षा हो रही थी और मेरी प्रियपत्नी आई नहीं ( कही उसका कुछ अनिष्ट तो नहीं हो गया ) उससे रहित आज मेरा यह घर सूना सा प्रतीत होता है ॥ १४५ ॥

पतिव्रता पतिप्राणा पत्युः प्रियहिते रता ।

यस्य स्यादीदृशी भार्या धन्यः स पुरुषो भुवि ॥ १४६ ॥

साध्वी, प्राणों के समान पति को चाहने वाली और पति के प्रिय तथा हितकारी कार्य में तत्पर स्त्री जिस पुरुष की पत्नी हो वह पुरुष इस समार में धन्य है ॥ १४६ ॥

'न गृह गृहमि'त्याहुर्गृहिणी गृहमुच्यते ।

गृह हि गृहिणीहीनभरण्यसदृश मतम् ॥ १४७ ॥

घर ( मकान ) को विद्वान् लोग घर नहीं कहते, पत्नी ही घर कहलाती है क्योंकि भार्या-शून्य गृह वन के समान होता है ॥ १४७ ॥

पञ्जरस्था तत श्रुत्वा भर्तुर्दुःखान्दितं वच ।

कपोतिका लुसन्तुष्टा वाक्य चेदमथाऽऽह सा ॥ १४८ ॥

तब पीजड़े में बैठी हुई कबूतरों पति के दुःखपूर्ण वचन सुनकर अत्यन्त प्रसन्न हुई और यह वचन कहने लगी ॥ १४८ ॥

'न सा स्त्री'त्यभिमन्तव्या यस्या भर्ता न तुष्यति ।

तुष्टे भर्तरि नारीणा तुष्टा स्यु सर्वदेवता ॥ १४९ ॥

जिस स्त्री पर पति प्रसन्न नहीं होना उसे स्त्री नहीं मानना चाहिए । पति के प्रसन्न होने पर स्त्रियों के सब देवता प्रसन्न हो जाते हैं ॥ १४९ ॥

दावाग्निना विदग्धेव सपुष्पस्तवका लता ।

भस्मीभवतु सा नारी यस्या भर्ता न तुष्यति ॥ १५० ॥

जिस स्त्री पर पति की प्रीति नहीं वह स्त्री वन की अग्नि से फूलों के गुच्छों के सहित जली हुई लता के समान भस्म हो जावे ॥ १५० ॥



मितं वधाति हि पिता मितं धाता मितं सुतः ।

ममितस्य हि वातारं भर्तारं का न पूजयेत् ॥ १५१ ॥

पिता भाई और पुत्र वे एक धर्मों को परिमित (सुख और धन) ही धेरे हैं परन्तु अपरिमित (धन और सुख) के देने वाले पति ही कौन ही पूजा नहीं करेगी ॥ १५१ ॥

पुनश्चाश्वीत्—

शुश्रूष्यावहितं कामतः यत्ते वक्ष्याम्यहं हितम् ।

प्राणैरपि त्वया मित्यं संरक्ष्य शरणागतः ॥ १५२ ॥

हे प्रिय ! तुम्हारा हितकारी बचन जो मैं कह रही हूँ उसे तुम सारधान होकर धुनो। सरल में आर्य हुए धन की रक्षा तुम्हें अपने प्राण देकर भी करनी चाहिए। १५२।

एव शाकुनिकः शैलं तथावातं समाभितः ।

शीतर्तम्यं शुघातंश्च पूजामस्मै समाचर ॥ १५३ ॥

धर्म और सुख से पीड़ित वह म्यात्र तैरे घर आकर जमीन पर पड़ा है तुम इसकी पूजा करो ॥ १५३ ॥

श्रुयते च—

यः साममतिषि प्राप्तं पञ्चाशक्तिं न पूजयेत् ।

तस्यासीं शुक्लं वत्सा सुहृत्तं चापकर्षति ॥ १५४ ॥

जो मनुष्य सामकर्म के समय घर पर आये हुए अतिथि का उत्सव नहीं करता वह उसको अपना पाप देकर उसका पुष्य ले लेता है ॥ १५४ ॥

मा चास्मी त्वं कृपा ह्येवं यद्वाप्येनेति मत्प्रिया ।

स्वहृत्तैरेव यद्वाप्यं प्रात्तं कमजन्धनैः ॥ १५५ ॥

और तुम इस पर ईद मत करो कि इसने मेरी प्रिया को बोधा है क्योंकि मैं तो अपने ही पूर्व किये हुए कर्मकी पापों से बँधी हूँ ॥ १५५ ॥

वारिष्ठपरोगदुःखानि बन्धनव्यसमानि च ।

आस्मापराधकुलस्य फलान्येतामि वैहिनाम् ॥ १५६ ॥

वर्षिता बीमारी और बुद्ध तथा पाठ आदि में बँधना और निपटिर्वा के एक प्राणियों को अपने अपराध (शोक) करी बुद्ध के फल भोगने पड़ते हैं ॥ १५६ ॥

तस्मात्त्वं ह्येवमुत्सृज्य मङ्गलानसमुद्भूतम् ।

धर्मं मनः समाधाय पूजयानं यथाविधि ॥ १५७ ॥

इसलिये तुम मेरे वचन में पढ़ने के कारण उत्पन्न द्वेष छोड़कर और अपने कर्तव्य में मन लगाकर इस व्याध की शास्त्रानुसार पूजा करो ॥ १५७ ॥

तस्यास्तद्वचनं श्रुत्वा धर्मयुक्तिसमन्वितम् ।

उपगम्य ततोऽधृष्टः कपोत प्राह लुब्धकम् ॥ १५८ ॥

अनन्तर अपनी पत्नी कपोती के धर्म और युक्ति से परिपूर्ण उस वचन को सुनकर वह कबूतर व्याध के पास जा नम्रतापूर्वक बोला ॥ १५८ ॥

भद्र ! सुस्वागत तेऽस्तु ब्रूहि किं करवाणि ते ।

सन्तापश्च न कर्तव्यं स्वगृहे वर्तते भवान् ॥ १५९ ॥

हे भद्र ! आपका स्वागत हो, आप कहें, मैं आपका क्या कार्य करूँ, आप अपने मन में खेद न करें, आप अपने ही घर में स्थित हैं ॥ १५९ ॥

तस्य तद्वचनं श्रुत्वा प्रत्युवाच विहङ्गमम् ।

कपोत ! खलु शीत मे हिमत्राण विधीयताम् ॥ १६० ॥

उसका यह वचन सुन वह व्याध पक्षी से बोला—हे कपोत ! मुझे सर्दी सता रही है अतः शीत से मेरी रक्षा करो ॥ १६० ॥

स गत्वाऽङ्गारक नीत्वा पातयामास पावकम् ।

ततः शुष्केषु पर्णेषु तमाशु समदीपयत् ॥ १६१ ॥

तब वह कबूतर कही जाकर एक अगारा ले आया और उसने सूखे पर्तों पर उसे डाल दिया और शीघ्र ही प्रज्वलित कर दिया ॥ १६१ ॥

सुसन्दीप्तं ततः कृत्वा तमाह शरणागतम् ।

प्रतापयस्व विश्रब्ध स्वगात्राण्यत्र निर्भय ॥ १६२ ॥

अनन्तर अग्नि को अच्छी तरह प्रदीप्त कर उस कपोत ने अतिथि से कहा—हे अतिथि ! तुम निर्भय हो अच्छी तरह अपने अङ्ग को सेको ॥ १६२ ॥

उद्गतेन च जीवामो वय सर्वे वनौकस ।

न चास्ति विभव कश्चिन्नाशये येन ते क्षुधम् ॥ १६३ ॥

हम सब वनवासी दैवयोग से प्राप्त वस्तु पर निर्भर रहते हैं इसलिये मेरे पास कुछ सम्पत्ति नहीं है जिससे तुम्हारी भूख मिटा सकूँ ॥ १६३ ॥

सहस्रं भरते कश्चिच्छतमन्यो दशापर ।

मम त्वङ्गतपुण्यस्य क्षुद्रस्यात्माऽपि दुर्भरः ॥ १६४ ॥

कोई पुरुष हजार, कोई सौ और कोई दस प्राणियों का पालन करता है । मैंने

कोई पुण्य कार्य नहीं किया इसलिये मैं ऐसा बर्तावा हूँ कि अपना पैट भी मुझसे छे भर पाता हूँ ॥ १६४ ॥

एकस्याप्यतिबेरम्न यः प्रजातुं न शक्तिमान् ।

तस्यानेकपरिकसेषो गृहे किं बसत फसम ? ॥ १६५ ॥

जो पुरुष एक भी बलिबि को भोजन देने की शक्ति नहीं रखता उस पुरुष के अनेक कुन्नों से परिपूर्ण घर में रहने से क्या लाभ ? ॥ १६५ ॥

ततथा साधयाम्येतच्छरीरं कुञ्जजीवितम् ।

यथा भूयो न बक्ष्यामि भास्ती'स्यपिसमागमे ॥ १६६ ॥

इसलिये कुञ्जपरिपूर्ण इस बरौट को ऐसा कर दूँ ( मष्ट कर दूँ ) जिस फिर कभी माचकों के जाने पर 'नहीं है' ऐसा न कहूँ ॥ १६६ ॥

स निनिम्ब किंसारमार्गं न तु तं सुख्यकं पुन ।

उवाच तर्पयिष्ये त्वां मुहूर्तं प्रतिपास्य ॥ १६७ ॥

उस बबूतर ने अपनी ही निम्ब की ( बलिबि को भोजन न दे सकने कारण ) परन्तु ( कौ को पकड़ने पर भी ) उस व्याज की निम्ब न की । तु बोधी बेर प्रतीक्षा करो मैं तुम्हें तुम एक वा ॥ १६७ ॥

एवमुक्त्वा स धर्मिणा प्रहृष्टेमास्तरात्मना ।

तमग्नि संपरिक्रम्य प्रविशेश स्वबेरमयत् ॥ १६८ ॥

धर्मिणा वह बबूतर ऐसा कह कर प्रसन्न मनसे उस अग्नि की प्रविशना क अपने घर के समान उसमें प्रविष्ट हुआ ॥ १६८ ॥

ततस्तं सुख्यको बृष्टवा कृपया पीडितो भृशम् ।

कपोतमग्नी पतितं बाण्यमेतबभायत ॥ १६९ ॥

बबूतर अग्नि में पिरा हुआ उस बबूतर को देखकर व्याज की उस पर बड़ी बया भाई और वह यह कहने लगा ॥ १६९ ॥

यः करोति मरुः पापं न तस्यात्मा भुवं प्रियः ।

आत्मना हि कृत पापमात्मनैव हि भुज्यते ॥ १७० ॥

जो धनुष्य पाप करता है किष्प्य ही उसे अपनी आत्मा प्रिय नहीं है क्योंकि स्वयं किया हुआ पाप स्वय ही भोगना पड़ता है । ( पाप का फल हमेशा दुःख ही होता है और दुःख का भोगना नहीं चाहना यदि आत्मा प्रिय हो तो उसे दुःख भोगने का साम्य क्यों उचित करे ) ॥ १७० ॥

सोऽह पापमतिश्चैव पापकर्मरतः सदा ।

पतिष्यामि महाघोरे नरके नात्र सशयः ॥ १७१ ॥

दुष्ट बुद्धि और सदा दुष्कर्म मे फँसा हुआ मैं महाभयङ्कर नरक में गिरूँगा इस में जरा भी सन्देह नहीं है ॥ १७१ ॥

नूनं मम नृशसस्य प्रत्यादर्शः सुदर्शितः ।

प्रयच्छता स्वमासानि कपोतेन महात्मना ॥ १७२ ॥

निश्चय ही इस महात्मा कपोत ने अपना मास ( मुझे ) देते हुए मुझ निर्दयी के सामने ( दया ) एक अच्छा उदाहरण उपस्थित किया ॥ १७२ ॥

अद्य प्रभृति देह स्व सर्वभोगविवर्जितम् ।

तोय स्वल्प यथा ग्रीष्मः शोषयिष्यामहं पुनः ॥ १७३ ॥

आज से मैं भी सब प्रकार के सुख भोग छोड़ कर अपने शरीर को इस प्रकार सुखा दूँगा जैसे कि ग्रीष्म ऋतु थोड़े पानी को सुखा देती है ॥ १७३ ॥

शीतवातातपसह कृशाङ्गो मलिनस्तथा ।

उपवासैर्वहुविधैश्चरिष्ये धर्ममुत्तमम् ॥ १७४ ॥

अब मैं सर्दी, वायु और गरमी सहता हुआ, शरीर को कृश करके अपने देह की स्वच्छता की भी परवाह न करके नाना प्रकार के उपवासों द्वारा धर्म का पालन करूँगा ॥ १७४ ॥

ततो यष्टि शलाका च जालक पञ्जर तथा ।

वभञ्जे लुब्धको दीना कापोतीञ्च मुमोच ताम् ॥ १७५ ॥

अपना विचार स्थिर करके उस वहेलिया ने साठी, शलाका, जाल तथा पीजरा तोड़ दिया और उस दीन कबूतरी को भी छोड़ दिया ॥ १७५ ॥

लुब्धकेन ततो मुक्ता दृष्ट्वाऽग्नौ पतितं पतिम् ।

कपोती विललापार्त्ता शोकसन्तप्तमानसा ॥ १७६ ॥

अनन्तर जब वहेलिया ने उस कबूतरी को छोड़ दिया तब अग्नि में पड़े हुए पति को देख, दु खी हो शोक के कारण व्याकुल मन से विलाप करने लगी ॥ १७६ ॥

न कार्यमद्य मे नाथ ! जीवितेन त्वया विना ।

दीनायाः पतिहीनायाः किं नार्या जीविते फलम् ॥ १७७ ॥

हे स्वामिन् ! बाबू आपके बिना मेरे बीजे का कोई फल नहीं है क्योंकि पति से विपुल बत पूरा हीन की के प्राणधारक से क्या काम है ? ॥ १७७ ॥

मातो बर्षस्त्वहंकारं कुर्मं पूजा च बन्धुषु ।

बासभृत्यजनैष्व्याशा ब्रह्मण्येन प्राणशयति ॥ १७८ ॥

बीबक्य से छिन्नो का मानसिक ठेक ( ठेकखिता ) ( अनादि क्य ) बर्ष उत्तम बंध में उत्तम होता कुटुम्बिकनों का ( अपने प्रति ) बाबरभाव और भीकर-बातों पर प्रमुक्त यह सब कुछ गन्ध हो जाता है ॥ १७८ ॥

एवं बिलप्य बहुशां कृपणं घृशकुञ्चिता ।

पतिभ्रता मुसन्वीप्त तमेषाम्नि विवेश सा ॥ १७९ ॥

बल्यन्त कुञ्चित पतिव्रता यह करोड़ी इस प्रकार बारबार हीनतापूर्वक बिलाना करके जकड़ी हुई जड़ी बमि में प्रविष्ट हो गई ॥ १७९ ॥

ततो विष्याम्बरधरा विष्यामरधभुक्त्वा ।

भर्तारं सा विमानस्यं बदर्सं स्वं कपोतिका ॥ १८० ॥

बल्यन्त उस कन्नूतरी ने दिख्य बल्य धारण कर और मतोद्धर घुपणों से बलहृत्य हो विमान में बठे हुए अपने पति को देखा ॥ १८० ॥

सोऽपि विष्यतनुर्मुत्वा यथार्थमिदमब्रवीत् ।

अहो मामनुगच्छस्या कर्तं साधु शुभे । स्वया ॥ १८१ ॥

यह कन्नूतर भी दिख्य घटीर धारण करके शाब्दानुसारी यह बल्य कहने लगा—हे शुभे ! तुमने मेरा अनुसरण करते हुए बहुत अच्छा किया ॥ १८१ ॥

तिष्ठन् कोटपोऽर्शकोटी च यानि रोमाणि मानुषे ।

सावत्कार्तं वसेत्सर्वगं भर्तारं पाऽनुगच्छति ॥ १८२ ॥

को की ( मूठ ) पति का अनुसरण कर्णी है वह छोड़े हीन करोड़ जितने कि मनुष्य घटीर में रोम ( बाल ) है जलने समय ( बर्ष ) तक स्वर्ष में रहती है ॥ १८२ ॥

कपोतबेहू सुपरिते प्रत्यहं सुघमत्वभूत् ।

कपोतबेहूवत्सास्तीत् प्राबुध्यप्रमर्षं हितम् ॥ १८३ ॥

यह दिख्य घटीरबारी कपोत सुवर्ष होने पर चाबि में ( की ) प्रतिबिम्ब बल्यन्त मोक्षता का और यह कन्नूतरी भी अपने पति के समान कुछ मोक्षने लगी क्योंकि इन दोनों को यह दिख्य घटीर पूर्वजन्म के गुणों के प्रभाव से मिल्य था ॥ १८३ ॥

हर्षाविष्टस्ततो व्याधो विवेश च वन घनम् ।

प्राणिहिंसा परित्यज्य बहुनिर्वेदवान् भृशम् ॥ १८४ ॥

अनन्तर प्रसन्नचित्त वह व्याध ( ससार के प्रति ) अत्यन्त विरक्त हो प्राणि-  
हिंसा छोड़कर ( तप करने के लिये ) घने वन में प्रविष्ट हुआ ॥ १८४ ॥

तत्र दावानल दृष्ट्वा विदेश विरताशयः ।

निर्दग्धकल्मषो भूत्वा स्वर्गसौख्यमवाप्तवान् ॥ १८५ ॥

उस व्याध की सब वासनाएँ ( इच्छाएँ ) निवृत्त हो चुकी थी अतः वह उस  
वन में दावानल देख उसमें प्रविष्ट हो गया और सब पापों से मुक्त हो स्वर्ग का  
आनन्द भोगने लगा ॥ १८५ ॥

अतोऽहं ब्रवीमि--'श्रूयते हि कपोतेन' इत्यादि ।

तच्छ्रुत्वारिमर्दनो दीप्ताक्षं पृष्टवान्--'एवमवस्थिते किं भवान् मन्यते ?'  
सोऽब्रवीत्--'देव ! न हन्तव्य एवायम् ।

इसलिए मैं बहता हूँ--'सुना जाता है कि कवूतर ने' इत्यादि ।

यह सुनकर अरिमर्दन ने दीप्ताक्ष से पूछा--'ऐसी दशा में आपका क्या मत  
है ?' उसने कहा--'देव ! यह मारने योग्य नहीं है !'

यत --

याममोद्विजते नित्यं सा मन्नाद्याऽवगूहते ।

प्रियकारक ! अद्रन्ते यन्ममाऽस्ति हरस्व तत् ॥ १८६ ॥

क्योंकि--जो मुझे दुःखिन करती थी ( वृद्धपति होने के कारण घृणा करती  
थी और कभी मुझसे अच्छी तरह बोलती भी नहीं ) वह आज मुझे ( तुम्हारे भय  
के कारण ) इस प्रकार गाढ आलिङ्गन कर रही है । इसलिये हे प्रिय करने वाले  
( चोर ! ) जो वस्तु मेरे घर में है उन सबको चुरा ले जाओ और तुम्हारा  
कल्याण हो ॥ १८६ ॥

चौर्येण चाऽप्युक्तम्--

हर्तव्यं ते न पश्यामि हर्तव्यं चेद्भूविष्यति ।

पुनरप्यागमिष्यामि यदीयं नाऽवगूहते ॥ १८७ ॥

यह सुनकर चोरने भी कहा --

( हे सेठ जी ! ) इस समय आपके घर में चुराने योग्य कोई वस्तु नहीं है  
है । जब तुम्हारे घर में चुराने योग्य वस्तु होगी तो मैं तब चुराने के लिये आऊँगा ।

बाईया । यदि यह तुम्हारी स्त्री तुम्हें आदिज्ञान न करे । [ जब यह पुन  
 स्त्री तुमको आदिज्ञान और प्यार नहीं करेगी तब मैं बुराले के लिए तुम्हारे  
 बाईया । ऐसा उत्तर बेकर और पया । उसके मम से प्रयमीठ होकर यह  
 अपने पति से सदा प्रेम करने लगी । ॥ १७ ॥

अरिभर्वन पृष्टवान्—'या न नाम्ना गृह्यते ? कथायां चौर ? ॥  
 विस्तरतं श्रोतुमिच्छामि । शीघ्रात् कथयति—

अरिभर्वन ने पूछा—'हे भद्र । कौन आदिज्ञान नहीं करती है और यह ।  
 श्री कौन है ? यह विस्तारपूर्वक मैं सुनना चाहता हूँ । शीघ्रात् मे क्या -

कथा ८

अरिश्त कस्मिंश्चिद्विष्टाने कामातुरो नाम वृद्धवर्णिक । तत्र च नात्र  
 पद्धतप्रेतसा मृतभार्येण अपिभिर्धनवर्णिकसुना प्रसूतं धनं दत्त्वोद्वाहित  
 अथ सा दुःसाभिभूता तं वृद्धवर्णिजं ब्रष्टमपि न शशाफ । मुक्तञ्चैतत्—

किसी नगर में कामातुर नामक वृद्ध वर्णिया रहता था । उसकी पहली  
 मर गई थी उसकी बुद्धि काम-बाधना से मूठ हो गयी थी । इसलिये उस बं  
 ने किसी शरिष्ठ वर्णिये को जबिक बन लेकर उसकी बन्धा से विवाह किया व  
 वृद्ध से विवाह करने के कारण वह भी बहुत दुःखित थी और उस वृद्ध पति बं  
 को रेंपना भी नहीं चाहती थी । वह टीक ही है —

इवेतं परं शिरसि यत् शिरोःकृष्णां स्वाम् परं परिभबस्य तत्रैव पुंसाम्  
 मारोपितास्मिवाकर्म परिहृत्य यागति आचडासकूपमिष बुरतरं तदध्य-

वृद्ध होने के कारण जिस मनुष्य के शिर के बालों पर श्रेष्ठता या जानी  
 वही बुधियो के परप अग्र्याम और उरस्वार ना स्थान होता है । श्रेष्ठतापु  
 अस्मिन्नात्रात्र अस्मिन् उम वृद्ध को बुधियो दन प्रार रमाय देती है ।  
 प्रवार प्यात व म्याकून वृद्ध आचडास ( डोम अमार ) के दुर्ण को उन ।  
 अस्मिन्नात्र देतकर रमाय देते हैं । [ आशीनतात मे ध्येते यानि के दुर्ण पर र  
 रानी जानी थी । जिसे देखकर लोग समझ जाते थे कि वह नीच जाति  
 दुर्जा है । ॥ १ ॥ ॥

कथा ९-

गार्धं सद्बुद्धितं गतिविमलिता इस्ताम् नाराङ्गता ।  
 बुद्धिर्धाम्यति स्वयंप्युपहतं अत्राप्य स्तासायते ॥

वाक्य नैव करोति बान्धवजनः पत्नी न शुश्रूषते ।

धिक्कण्ट जरयाभिभूतपुरुष पुत्रोऽप्यवज्ञायते ॥ १८९ ॥

और भी-वृद्ध होने पर मनुष्य का शरीर सकुचित हो जाता है, गति धीमी हो जाती है, दांत गिर जाते हैं, आंखों से नही दीखता है, रूप-सौन्दर्य नष्ट हो जाता है, मुख से लार बहने लगती है, भाई-बन्धु लोग उसके वचन को नही सुनते हैं, पत्नी सेवा नहीं करती है और पुत्र उसको तिरस्कार करता है। ऐसी कष्ट-दायिनी वृद्धावस्था से तिरस्कृत पुरुष को अधिक कष्ट होता है। इसलिए दुःख-दायिनी वृद्धावस्था को धिक्कार है ॥ १८९ ॥

अथ कदाचित् सा तेन सहैकशयने पराङ्मुखी यावत्तिष्ठति तावद् गृहे चौर प्रविष्ट । साऽपि त चौर दृष्ट्वा भयभ्याकुलिता वृद्धमपि त पतिं गाढ समालिङ्गत् । सोऽपि विस्मयात् पुलकाञ्चितसर्वगात्रश्चिन्तयामास—अहो ? किमेषा मामद्यावगूहते ? यावन्निपुणतया पश्यति तावत् गृहकोणैकदेशे चौर दृष्ट्वा, व्यचिन्तयत् 'नूनमेषाऽस्य भयान्मामालिङ्गति' इति ज्ञान्वा त चौरमाह 'या ममोद्विजते' इत्यादि ।

किमी दिन एक शय्या पर उस वनिये की स्त्री उस वनिये के साथ अपना मुँह फेरकर सोई थी। उमी समय घर मे एक चौर घुमा। वनिये की स्त्री ने चौर को देखकर भय से आकुल-व्याकुल होकर सहसा वृद्ध भी उस पति को गाढ आलिङ्गन किया। वह भी आश्चर्य से चकित होकर सोचने लगा—'क्यों यह आज मुझे इस तरह गाढ आलिङ्गन कर रही है ?' जब वह अच्छी तरह इधर उधर देखता है तो घर के एक कोने मे उमने चौर को देखा और विचर किया—'निश्चय ही इसने इसके भय से मुझे आलिङ्गन किया है।' यह जानकर उसने चौर से कहा --

जो मुझे दुःखित करती थी—इत्यादि ( पृ ६१ देखें )

तच्छ्रुत्वा चौराप्याह'

'हर्तव्यं ते न पश्यामि' इत्यादि—

वनिये के वचन को सुनकर चौर ने कहा—

हैं सेठ जी ! इस समय आपके घर में—इत्यादि ( पृ ६१ देखें )

तस्मान्चौरस्याप्युपकार श्रेयश्चिन्त्यते किं पुनः शरणागतस्य । अपि  
५ पं०



आयं तौत्रिप्रहृतोऽजमाकमव पुष्टये भविष्यति तदीयरन्ध्रवर्षनाम् भेति ममन  
कारणेनायमवश्य इति ।

एतदावर्षाप्रिमर्षनाज्यं सचिवं वज्रमासं पद्मच्छ—‘भद्र । साम्प्रतमेव  
स्थिते विं करणीमिमिति ?’—सोऽजधीत्—‘दक ! अवश्योऽयम् । यत्—

शक्रबोऽपि हित्तायैव विवदन्तः परस्परम् ।

शौरेण जीवितं वलं राक्षसेन तु गोमुग्धम् ॥ १९० ॥

अरिमर्षनं प्राह—‘कथमेतत् ?’ वक्रनासं कथयति—

इसमिसे छपकारी खोर की मी संकल-नाकना की काली है फिर करवानत  
वा तो कहना ही क्या है ? इमरी बात यह भी है कि वे दुस्ति होये तो हमारा ही  
काबजामक होगा और उनसे छिड़ी ( कमबोरियो ) वा मी हम जान होगा । इस  
मिसे यह अवश्य ही है ।

यह सुन अरिर्षन ने दूसरे बाल्यास नामक मन्त्री से पूछ-‘भद्र । ऐसी क्या  
मै क्या करना चाहिए ? यह बोला—‘हे देव ! यह अवश्य है’ क्योंकि—

परस्पर विवाह करते हुए यत्र मी हिण्यरी होते हैं असे खोर ने जीवन-दान  
दिया और राक्षस ने वो बंध बनाये ॥ १९ ॥

अरिमर्षन ने पूछ—‘यह कैसे ?’ बाल्यास ने कहा—

### कथा ६

अस्ति कस्मिंश्चिदधिष्ठाने दरिद्रो शोणनामा ब्राह्मणः प्रतिश्लुघनः,  
सततं विलिष्टवस्त्रानुलेपनगन्धमास्त्रासङ्कारताम्बुस्रविभोगपरिवर्जितः, प्रच्छ  
केतस्मभ्रुनखरोमोपक्षितः, शीतोष्णवास्तवविधिं परिशोकिताशरीरः तस्य  
च केनापि यजमानेनानुकम्पया शिशुगोमुग्धं वलम् । ब्राह्मणेन च बालभावा  
दारम्यं याचितवृत्तैस्म्यवसाविधिं संवर्ष्यं सपुष्टं कृतम् । तच्च हृद्वा सहस्रैव  
कश्चिन्नौरप्रित्तितवान्—‘अहमस्य ब्राह्मणस्य गोमुग्धमिवमपहुरिष्यामि इति  
निश्चित्य निहायां बन्धनपातं गृहीत्वा यावत्प्रस्थितस्तावत्सर्वमात्रं प्रभिर  
कृतीश्वरवत्परिक्रमन्तनासावन्तः, प्रकटरकृत्तान्तनयनं उपकितस्त्रानुसन्तत  
स्तगावः कुप्यन्मोसः सुहृत्तुतवहृपिङ्गुस्सामुकेतसरीरः कश्चिद् इहः ।  
हृद्वा च तं तीव्रममजस्तोऽपि शौरोऽजधीत्—‘को भवान्’ इति । स ब्रह्म—

‘सत्यवचनोऽहं ब्रह्मराक्षस । भवानप्यात्मानं निवेदयतु ।’ सोऽब्रवीत्—‘अहं क्रूरकर्मा चौरो दरिद्रब्राह्मणस्य गोयुगं हर्तुं प्रस्थितोऽस्मि ।’ अथ ज्ञातप्रत्ययो राक्षसोऽब्रवीत्—‘भद्र । पष्ठाह्नकालिकोऽहम् ।’ अतस्तमेव ब्राह्मणमद्य भक्षयिष्यामि, तत्सुन्दरमिदम्, एककायविवावाम् ।’ अथ तौ तत्र गत्वैकान्ते कालमन्वेषयन्तौ स्थितौ । प्रसुप्ते च ब्राह्मणे तद्भक्षणार्थं प्रस्थितं राक्षसं दृष्ट्वा चौरोऽब्रवीत्—‘भद्र । नैप न्यायो यतो गोयुगे मयाऽपहृते पश्चात्त्वमेव ब्राह्मणं भक्षय ।’ सोऽब्रवीत्—‘कदाचिदयं ब्राह्मणो गोशब्देन बुध्येत तदाऽनर्थकोऽयं ममारम्भः स्यात् ।’ चौरोऽब्रवीत्—‘तवापि यदि भक्षणायोपस्थितस्य एकोऽयन्तरायं स्यात्, तदाऽहमपि न शक्नोमि गोयुगमपहर्तुम् । अतः प्रथमं मयाऽपहृते गोयुगे पश्चात्त्वया ब्राह्मणो भक्षयितव्यः ।’ इत्येव चाहमहमिकया तयोर्विवदतो समुत्पन्ने द्वैधे प्रतिरववशाद् ब्राह्मणो जजागार । अथ तौ चौरोऽब्रवीत्—‘ब्राह्मण । त्वामेवायं राक्षसो भक्षयितुमिच्छति’ इति । राक्षसोऽप्याह—‘ब्राह्मण । चौरोऽयं गोयुगं तेऽपहर्तुमिच्छति ।’ एव श्रुत्वोत्थाय ब्राह्मणः सावधानो भूत्वेष्टदेवतामन्त्रध्यानेनात्मानं राक्षसाद्, उद्गूर्णल्लगुडेन च चौराद् गोयुगं ररक्ष । अतोऽहं ब्रवीमि—‘शत्रवोऽपि हितायैव’ इति ।

किसी स्थान में द्रोण नाम का एक गरीब ब्राह्मण रहता था, दान लेना ही उसकी जीविका थी । उसे कभी भी उत्तम-उत्तम वस्त्र, उबटन आदि लेपन द्रव्य, सुगन्धित ( इत्र आदि ) वस्तु, मालाएँ और पान आदि भोगने के लिये न मिलते थे । बड़ बड़ हुए बाल, दाढ़ी, भूँछ, नाखून और रोमों ( शरीर के बाल ) से उसका शरीर भर गया था तथा सर्दी, गरमी, हवा और वर्षादि के सहन करने से उसका देह कृश हो गया था । किसी यजमान ने कृपा कर उसे दो बछड़े दिये । ब्राह्मण ने उन्हें मागे हुए घी, तैल और घास आदि के द्वारा खूब हूँष्ट-पुँष्ट कर लिया । उन ( बछड़ों ) पर दृष्टि पड़ते ही किसी चोर ने सोचा—‘मैं इस ब्राह्मण के इन बछड़ों को चुराऊँगा’ यह निश्चय कर रात्रि के समय हाथ में बाँधने की रस्ती लेकर चल पड़ा । आधी दूर ही पहुँचा था कि उसे रास्ते में कोई ( मनुष्य ) मिला । उसके नोकरीले नानों की वजह से अधिक घबरे न थी । उसकी आँखें नीचे की

बैतों के बिनाने लग खबरत हुए ये हुए होने के कारण खीर की बर्तें  
 बाहर निरानी हुई की शरीर गुप्त रहा वा पाद बँड हुए से उनके शरीर में  
 शारी और मिर के बाल जपनी हुई अग्नि के गमान नीचे से । उनको दिन हर  
 यद्यपि चोर बहुत हर गया वा तो भी बीला—आ कौन है । उगने कहा— मैं  
 मत्स्यवचन नामक ब्राह्मण हूँ । आप भी अपना परिचय दें (त आर भी  
 अपने को बतावे) । यह बोला—'मैं कटोरे बर्तें करने वाला चोर हूँ । एक मरीच  
 ब्राह्मण के दो बच्चे चुपाने के लिए जा रहा हूँ । तब विचरत हो चलन में रहा—  
 'मेरा दिन के छठे भाग (नायट्टान) में भोजन करने का नियम है (वाकान्तर में  
 दो दिन भोजन न करके तीसरे दिन के सायट्टान के मध्य भोजन करने वाला ।  
 दिन में ही नमय भोजन करने के होते हैं । दमन्वि उठा समय तीसरे दिन का  
 सायट्टान होया ) बस आज उमी ब्राह्मण को खाऊँगा । इन्दिमे यह बहुत अच्छा  
 हुआ कि ( बाला नाम ही चल रहे हैं क्योंकि ) हम दोनों का कार्य समाप्त ही है ।  
 अन्तर से बोली बर्तें ( ब्राह्मण के घर ) जाकर नुमबनर भी प्रतीता करते हुए  
 प्वास्त में खड़े हो बने । ब्राह्मण के लो जाने पर जब रातस उसे जाने बला तब  
 चोर ने कहा—'यह उचित नहीं है बल्कि मैं जब बच्चों को से खाऊँ तब तुम  
 इस ब्राह्मण को घाता । समने कहा—'अगर यह ब्राह्मण बच्चों के मध्य से जाव  
 गया तो मेरा यह उद्योग निरस्त हो जायगा । चोर ने कहा— तुम्हारे भी जाने  
 के बीच से अगर कोई बिज्ज अवस्थित हो गया तो मैं भी इन बच्चों को तही चुप  
 मरता । इसन्दिमे प्रथम मेरे बच्चों के से जाने पर पीछे तुम ब्राह्मण को खाता ।  
 हम प्रकार अहमहमिकापूर्वक जब से बिचार करती हुए मरुने बर्तें तब उनके घर  
 के कारण ब्राह्मण जाग गया । उससे चोर ने कहा—'हे ब्राह्मण ! यह रातस तुम्हें  
 ही खाता खाता है । रातस ने भी कहा—'हे ब्राह्मण ! यह चोर तुम्हारे बच्चों  
 को चुपाना चाहता है । यह तुम कर ब्राह्मण उठ कर सायट्टान हो गया और अपने  
 इन्दिबता तथा मर्तों के स्थान से अपने को रातस से बचा जिवा तथा बर्तें से  
 अपने बच्चों को चोर से बचा लिया । इन्दिमे मैं कहता हूँ—'तनु भी क्षिणापी  
 होते हैं' इत्यादि ।

अथ तस्य बचनमध्यायार्थिर्मर्दनं पुनरपि प्राकारकर्ममपृच्छत्--  
 'बचनं तिमत्र मत्स्यते भवात् ?' सोऽब्रवीत्--वेव । अबस्य एवायम् यतो  
 रक्षितेनालेन ब्रह्मन्वितरस्वरधीया कासः सुबेन पृच्छति । उक्तं च -

परस्परस्य सर्माणि ये न रक्षन्ति जन्तव ।

त एव निघनं यान्ति वल्मीकोदरसर्पवत् ॥ १९१ ॥

अरिमर्दनोऽब्रवीत्—‘कथमेतत् ?’ प्राकारकर्णं कथयति—

उमका वचन सुन कर अरिमर्दन ने फिर भी प्राकारकर्ण से पूछा—‘कहिये, इन विषय मे आपका क्या मत है ?’ उमने कहा—‘देव । यह अवश्य ही है क्योंकि यह मम्मव है कि कदाचित् इसकी रक्षा करने से आपम मे प्रीतिपूर्वक समय व्यतीत होने लगे ।’ कहा भी है—

जो प्राणी एक दूसरे की गोप्य बातों की रक्षा नहीं करते वे लोग ही वल्मीक के अन्दर मे स्थित सर्पों के समान मृत्यु को प्राप्त होते हैं ॥ १९१ ॥

अरिमर्दन ने पूछा—‘यह कैसे ?’ प्राकारकर्ण ने कहा—

### कथा १०

अस्ति कस्मिंश्चिन्नगरे देवशक्तिर्नाम राजा । तस्य च पुत्रो जठर-  
वल्मीकाश्रयेणोरगेण प्रतिदिनं प्रत्यङ्गं क्षीयते । अनेकोपचारैः सदैवैः  
सच्छास्त्रोपदिष्टौषध्युक्त्याऽपि चिकित्स्यमानो न स्वास्थ्यमेति । अथासौ  
राजपुत्रो निर्वेदाद्देशान्तरं गतः । कस्मिंश्चिन्नगरे भिक्षाटनं कृत्वा महति  
देवालये कालं यापयति । अथ तत्र नगरे वलिर्नाम राजाऽऽस्ते । तस्य  
च द्वे दुहितरौ यौवनस्थे तिष्ठतः । ते च प्रतिदिवसमादित्योदये पितुः  
पादान्तिकमागत्य नमस्कारं चक्रतुः । तत्र चैकाऽब्रवीत्—‘विजयस्व महा-  
राज ! यस्य प्रसादात्सर्वं सुखं लभ्यते ।’ द्वितीया तु—‘विहितं भुङ्क्ष्व महा-  
राज !’ इति ब्रवीति । तच्छ्रुत्वा प्रकुपितो राजाऽब्रवीत्—‘भो मन्त्रिण !  
एना दुष्टभाषिणी कुमारिका कस्यचिद्देशिकस्य प्रयच्छत तेन निज-  
विहितमियमेव भुङ्क्ते ।’ अथ ‘तथा’ इति प्रतिपद्याल्पपरिवारा सा कुमारिका  
मन्त्रिभिस्तस्य देवकुलाश्रितराजपुत्रस्य प्रतिपादिता । साऽपि प्रहृष्टमनसा  
तं पतिं देववत्प्रतिपद्यादाय चान्यविषयं गता । ततः कस्मिंश्चिद् दूरतरनगर-  
प्रदेशे तडागतटे राजपुत्रमावासरक्षायै निरूप्य स्वयं च घृततैललवणतण्डु-  
लादिक्रयनिमित्तं सपरिवारा गता । कृत्वा च क्रयविक्रयं यावदागच्छति  
तावत्स राजपुत्रो वल्मीकोपरि कृतमूर्धा प्रसुप्तः । तस्य च मुखान्जुगः  
फणा निष्कास्य वायमश्नाति । तत्रैव च वल्मीकोऽपरं सर्पं निष्कास्य मर्त्या-

सीत् । अथ तयो परस्परबर्षनिम श्लोघसंरक्तलोषनयोर्मध्याह्नस्मीकस्थेन सर्पेणोन्नतम्—‘भो भो ! दुरात्मन् । कथं सुन्दरसर्वाङ्गं राजपुत्रमित्थं कथय-  
यसि ?’ मुक्तस्वोऽहिरब्रवीत्—‘भो भो ! त्वमाऽपि दुरात्मनाऽप्य वस्मीकस्य  
मध्ये कथमिदं व्रुषिष्ठं हाटकमूर्धं कस्त्ययुगलम्’ इत्येवं परस्परस्य मर्माभ्युद्  
घाटितवन्तौ । पुनर्बन्धीकस्वोऽहिरब्रवीत्—‘भो ! दुरात्मन् ! मेयमिदं ते कि  
कोऽपि न जानाति यज्जीर्णोत्काशितकाञ्जिकाराजिकापाशेन भवान्विनासमु  
पयाति । अथोदरस्वोऽहिरब्रवीत्—‘तथाऽप्येतद्भूषणं किं कश्चिदपि न वेत्ति  
यद्गुण्यैरेण महोष्णोदकेन वा तत्र विनासः स्याति’ इति । एवं च सा राजकन्या  
विटपान्तरिता तयोः परस्परस्मपाम्मर्ममन्यानामर्ष्यं तथैवानुच्छितवती ।  
विद्यामाभ्यङ्गं मीरोगं भर्तारं मिथि च परममासाद्य स्वदेसाभिमुखं प्रायात् ।  
पितृमातृस्वजनैः प्रतिपूजिता विहितोपभोगं प्राप्य सुखेनावरिक्ता । अतोऽहं  
ब्रवीमि—‘परस्परस्य मर्माणि इति ।

किन्ती कपर मे देवदत्त नाम का राजा रहता था । उसका एक पुत्र था  
जिसके पिताजी कपई में एक साँप रहता था जिसके कारण उसका प्रतिदिन प्रत्येक  
जग्य लीन होता जाता था । कन्हे वीरों द्वारा बनेक तरह से आमुबेदादि उत्तम  
बाकों में निविष्ट बीवधियो का प्रबोध करके विक्रिस्ता किये जाने पर भी वह  
स्वस्व न हुवा । तब वह राजपुत्र विरक्त हो दूसरे देश को चला गया । वह  
किन्ती नगर में मीरु नाम कर एक बड़े मन्दिर में समय बिताने लगा । जब बहुर  
मे बलि नाम का राजा रहता था । उसकी दो पुत्रती लड़कियाँ थी । वे प्रतिदिन  
सूर्योदय के समय पिता के पास जाकर प्रणाम किया करती थी । उस समय उनमें  
से एक लहरी थी—‘हे महाएज ! बाप की निन्द हो जिनकी कृपा से सब प्रकर  
का सुख मिलता है ! और दूसरी—‘हे महाएज ! अपने किये हुए को मीरों’  
कहा करती थी । यह सुन कर राजा क्रुद्ध होकर बोला—‘हे मन्त्रियो ! कट घावव  
करने वाली इस लहरी को किन्ती विदेवी को दे दो जिससे वही अपने किये हुए को  
भोले । तब मन्त्रियो ने ‘बहुत बन्धन’ कह कर बोले से परिवार के साथ उस  
कुमाठी को देवकुल में रखने वाले उस राजपुत्र को साँप दिया । वह (कुमाठी)  
भी प्रवचन-विद्य से उन पति को देवता के समान मान कर अपने साथ दूसरे देश

को ले गई । वहाँ किमी अत्यन्त दूर शहर में तालाव के किनारे राजपुत्र को स्थान की रक्षा करने के लिये नियुक्त कर स्वयं घी, तेल, नमक, चावल आदि खरीदने को परिवार सहित गई । जब तक वह खरीद-बेचकर लौटी तब तक इधर वह राजपुत्र बमई (वल्मीक) ऊपर सिर रखकर सो गया । एक सर्प उसके मुख से फन निकाल कर वायु-सेवन करने लगा । (उसी समय) वल्मीक से दूसरा साप निकल कर उमी तरह (वायु सेवन करने लगा) । एक दूसरे को देखने से उन दोनों के नेत्र लाल हो गये, वल्मीकस्थ सर्प ने कहा—‘अरे दुष्ट ! सर्वाङ्ग-सुन्दर इम राजपुत्र को इस तरह क्षयो पीडित करता है ।’ मुख-स्थित सप बोला—‘रे दुरात्मन् ! तूने भी इम वल्मीक में रखे हुए और सुवर्ण से भरे हुए इन दो कलशों को क्षयो दूषित कर रखा है ।’ इस तरह उन दोनों ने एक दूसरे की गोप्य बातें प्रकाशित कर दी । वल्मीक-स्थित साप फिर कहने लगा—‘अरे दुष्ट ! क्या कोई भी तुम्हारी यह दवाई नहीं जानता कि पुरानी और उबाली हुई काजी के साथ राई पिलाने से तुम्हारा विनाश होता है ।’ इस पर पेट में स्थित सर्प ने कहा—‘क्या तुम्हारी भी इस दवाई को कोई नहीं जानता कि खीलते हुए तेल या अत्यन्त गरम पानी से तुम्हारी मृत्यु होती है ।’ पेड़ों की आड़ में छिपी हुई राजकन्या ने एक दूसरे के मर्म को प्रकाशित करने वाली उनकी बातचीत सुनकर वैसे ही किया । इसके अनन्तर वह राजकन्या अपने पति को पूर्णाङ्ग और नीरोग करके तथा बड़ा भारी खजाना पाकर अपने देश को चली गई । तब माता, पिता और बन्धुगणों से सम्मानित होकर अपने कर्मफल को भोगती हुई सुख से रहने लगी । इसलिये मैं कहता हूँ—‘जो एक दूसरे की गुप्त बातों की रक्षा नहीं करते’ इत्यादि ।

तच्च श्रुत्वा स्वयमरिर्दंनोऽप्येव समर्थितवान् । तथा चानुष्ठित । दृष्ट्वान्तर्लीनं विहस्य रक्ताक्ष पुनरब्रवीत्—‘कष्टम्, विनाशितोऽग्रं भवद्भिरन्यायेन स्वामी ।’ उक्त च—

यह सुन कर स्वयं अरिर्मर्दन ने भी इसी वान का ( शरणागत की रक्षा का ) ही अनुमोदन किया । जब रक्ताक्ष ने देखा कि ऐसा ही किया जा रहा है तब कुछ अन्दर ही अन्दर हँस कर कहा—‘बड़े दुःख की बात है कि आप लोगों ने अनैति-पूवक हमारे प्रभु का विनाश कर दिया । कहा भी है —

अपुण्या यत्र पूज्यन्ते पूज्यन्तां तु विमानता ।

त्रीणि तत्र प्रवर्तन्ते दुर्मिर्त्तं मरणं भयम् ॥ १९२ ॥

जिन देश वा नगर में दुर्बनों का आदर और उज्जनों का तिरस्कार किया जाता है वहाँ दुर्मिर्त्तं घृत्यु और मय ये तीन प्रवृत्त होते हैं ॥ १९२ ॥

तथा च—

प्रत्यक्षोऽपि कृते पापे मूर्खः साम्ना प्रशाम्यति ।

रथकारः स्वकां भार्यां सज्जारां शिरसाऽब्रहृत् ॥ १९३ ॥

मन्त्रिणा प्राहुः—‘कथमेतन् ? रथास्य कथयति—

और भी—प्रत्यक्ष (सामने) पाप करने पर भी मूर्ख मज्जुर बचन से (प्रभाव लेकर उसको विश्वास दिखाने से) शांत हो जाता है जैसे रथकार (कारिगर) ने (बार-बार के साथ छोड़ि हुई अपनी स्त्री को देखकर भी उसके श्राव्य पर विश्वास कर) बार के सहित अपनी स्त्री को शिर पर लेकर पाँच घर बुलाया ॥ १९३ ॥

मन्त्रिया ने पूछा—‘यह कैसे ? रथास्य ने कहा —

कथा ११

अस्ति कस्मिंश्चिद्विशिष्टाने वीरवरो नाम रथकार । तस्य भार्या कामद मनी । सा पुण्यस्त्री जनापचारसंयुक्ता । सोऽपि तस्यां परीक्षणार्थं व्यचिन्त यत्—‘अथ मयाऽस्यां परीक्षणं कर्तव्यम् । उक्तं यत्—

किसी नगर में वीरवर नामक रथकार (बढ़ई) रहता था । उसकी कामदमनी नाम की अत्यन्त कामासक्त स्त्री थी । वह बहुत व्यभिचारिणी भी और (पाँच घर) उसकी निम्ना हो चुकी थी । उस (वीरवर) ने भी उसकी परीक्षा करने का विचार किया — यह बात यह है या नच-इसकी परीक्षा मुझे करनी चाहिए । क्योंकि क्या भी है —

यदि स्वस्पावकः सति प्रोक्ष्यी वा शक्तस्तच्छ्रुत् ।

स्त्रीणां तथा सतीत्यं स्यात्तदि स्याद् दुर्भना हित ॥ १९४ ॥

यदि शक्ति उच्छा हो अथवा अन्धमा घर्म हो और दुर्भन हितवर्षी हो तो स्त्री का सतीत्य रक्ष करेगा है ॥ १९४ ॥

आमामि धैर्मां शोकावचनासतीम् । उक्तं च—

यच्च बेदेपु शास्त्रेषु न दृष्टं न च संकृतम् ।

तत्सर्वं वेति शोकोऽर्थं यस्याद् ब्रह्माच्छमध्यगम् ॥ १९५ ॥

लोगो के कथनानुसार यह व्यभिचारिणी है । कहा भी है —

जो बातें और शान्त्रो में भी नहीं देखी गईं और न सुनी गईं उन सब बातों को लोग जानते हैं चाहे वे ब्रह्माण्ड के किसी कोने में भी क्यों न हो ॥ १९५ ॥

एव सप्रधायं भार्यामवोचत्—‘प्रिये । प्रभतिऽह् ग्रामान्तर यास्यामि । तत्र कतिचिद्दिनानि लगिष्यन्ति । तत्त्वया किमपि पाथेय मम योग्य विधेयम् ।’ सापि तद्वचन श्रुत्वा हर्षितचित्ता, औत्सुक्यात्सर्वकार्याणि सत्यज्य सिद्धमन्न घृतशर्कराप्रामकरोत् ।

यह विचार कर अपनी स्त्री से कहा—‘हे प्रिये ! कल सवेरे मैं दूसरे गाँव को जाऊँगा । वहाँ कुछ दिन लगेँगे । इसलिये तुम कुछ मेरे योग्य पाथेय ( कलेवा ) बना दो ।’ वह (व्यभिचारिणी स्त्री) उसके वचन को सुनकर प्रसन्न हुई, और उसने अत्यन्त उत्सुकता से सब गृहकार्य को छोड़कर घी और चीनी डालकर उत्तम सिद्धान्न ( मालपूआ आदि ) बना दिया ।

अथवा साध्विदमुच्यते—

दुर्दिवसे घनतिमिरे वर्षति जलदे महाटवीप्रभूतौ ।

प्रत्युर्विदेशगमने परमसुख जघनचपलाया ॥ १९६ ॥

अथवा यह ठीक ही कहा है —

जब दिन मेघाच्छन्न हो, अन्धकार छा गया हो, मेघ घनघोर बरस रहा हो, घोर वन हो ( शून्य स्थान और गृह हो ) और पति परदेश गया हो तब व्यभिचारिणी स्त्रियों को अत्यन्त आनन्द होता है । ( उम समय व्यभिचारिणी स्त्रियाँ बहुत प्रसन्न होती हैं । ) १६ ॥

अथासौ प्रत्यूषे उत्थाय स्वगृहान्निर्गत सापि त प्रस्थित विज्ञाय प्रहसित-वदनाङ्गसस्कार कुर्वाणा कथञ्चित्त दिवसमत्यवाहयत् । अथ पूर्वपरिचित-विटगृहे गत्वा त प्रत्युक्तवती—‘स दुरात्मा मे पतिर्ग्रामान्तर गत । तत्त्वया-ऽस्मद्गृहे प्रसुप्ते जने समागन्तव्यम् ।’

वह ( रथकार ) सवेरे उठकर घर से निकल गया । वह भी पति को परदेश गया समझ कर हैमती हुई स्नान और शृङ्गार से शरीर सजाकर किमी प्रकार दिन को बिनाई । उसके बाद ( शाम को ) अपने यार के पास जाकर उमसे कहने लगी—‘वह दुष्ट भेग पति परदेश गया है । इसलिये मर के सो जाने पर ( रात में ) हमारे घर आ जाना ।’



तस्मान्मुञ्चते स रथकारोऽरथ्ये दिनमतिबाह्य प्रदाष्टे स्वगृह्णन्तरेण प्रविश्य कर्म्याद्यस्तमे निभृतो भूत्वा स्थितः । एतस्मिन्नन्तरे स दबदत्ता समागत्य तत्र शयने उपविष्टः । हृष्ट्वा रोषाविष्टचित्तो रथकारो व्यभिन्तयत्— विभेनमुत्पाय हन्मि ? अथवा हेत्येव प्रसूतो द्वावप्येती व्यापाययामि ? परं पश्यामि तावदस्याप्येष्टितं शृणोमि ज्ञानेन सहायापान् ।

वह कहकर वह अपने घर लौट आई । वह रथकार भी वन में बिल बिठाकर शयनस्थान अपने घर के पीछे से चुन कर खटिया के नीचे बिठाकर बैठ गया । रात होने पर उस ली का बाढ़ भाकर ली सव्या पर बठा । उसे देखकर रथकार ने अत्यन्त क्रोधित होते हुए विचार किया—'क्या मैं उठकर इस (बुद्ध) को ज़मी मार डालूँ ? अथवा जब वे दोनों से जायें तब एक साथ दोनों को मारें । किन्तु इनकी बेचता को देख लें और इसके साथ किम प्रकर बातचीत करती है उसे भी चुन लें ।

अत्रान्तरे सा गृहद्वारं निभृतं पित्राय शयनतत्तमाश्रया । तस्यास्तवारोह्ययन्त्या रथकारशरीरे पाशो विस्मन् । ततः सा व्यभिन्तयत्—'नूनमेतेन दुरात्मना रथकारेण मत्परीप्रशासं भाष्यम् । ततः स्त्रीभरिभविज्ञानं किमपि करोमि ।

उसकी वह ली बुद्ध का द्वार भीरे से बन्द कर बार के लिये हुए सव्या पर चढ़ गयी । जब वह व्यक्तिचारीनी सव्या पर चढ़ रही थी । उसका पैर रथकार के शरीर से लग गया । तब अपने सोचा—'निश्चय ही इस बुद्ध रथकार ने मेरी परीक्षा की है । इसलिये मैं भी लीचरित्र की विशेषता दिखाती हूँ ।

एवं तस्याभिन्तयन्त्या स देवदत्ता स्पर्शोत्सुको यमूष । अथ तया कृताञ्जलिमुटमाश्रिभित्त्वं—'भो महामुपाय ? न मे शरीरं त्वया स्पर्शनीयं यतोऽहं प्रतिप्रता महासती च । न वेच्छामि दत्त्वा त्वां भस्मसात्करिष्यामि । स आह— यद्येवं तर्हि दृश्या किमहमाहूत ? साञ्जरीत्—'भो ! शृणुष्वैकाग्रमना—

वह ली इस प्रकार चिन्ता कर रही थी कि उसका बार देवदत्त आक्रान्ति करने को उत्सुक हुआ (उसके शरीर पर वह आक्रान्ति करने के लिये हाथ बढ़ाया और कैद लाड़ करने लगा ।) तब उस (रथकार) की ली ने हाथ छोड़ कर कहा—'हे महामुपाय ? मेरे शरीर को तुम मत चुम्बो क्योंकि मैं प्रतिप्रता और

मच्छी सनी है । यदि हठ से तुम छुओगे तो मैं शाप दे दूंगी, तुम भस्म हो जाओगे ।' वह (जार) बोला—'यदि ऐसा रहा तो मुझे क्या बुझाई ?' वह कहती है—'मैंने वान को एकाग्र होकर नुनो --

अहमद्य प्रत्यूषे देवतादर्शनार्थं चण्डिकायतन गता तत्राकम्मात्खे वाणी सञ्जाता—'पुत्रि ! किं करोमि ? भक्तासि मे त्व, पर पण्मानाम्यन्तरे विधिनियोगाद्विधवा भविष्यसि ।'

आज मैं भवेरे चण्डिका देवी के दर्शन के लिये गयी थी । वहाँ एकाएक आकाशवाणी हुई—'हे पुत्रि ! क्या बहूँ ? तुम मेरी बहुत भक्ता हो, परन्तु दैव-सयोग से २ महीने के अन्दर ही तुम विधवा हो जाओगी ।'

ततो मयाभिहित—'भगवति ! यथा त्वमापद वेत्मि, तथा तत्प्रती-कारमपि जानासि । तदस्ति कश्चिदुपायो येन मे पति शतसवत्सरजीवी भवति ?' ततस्तयाऽभिहित—'वत्से ! सन्नपि नास्ति, यतस्नवाऽऽयत्त स प्रतीकार ।' तच्छ्रुत्वा मयाभिहित—'देवि ! यदि तन्मम प्राणैर्भवति तदादेशय येन करोमि ।'

मैंने देवी से कहा—'हे भगवति ! जैसे आप विपत्ति को जानती हैं वैसे इसका प्रतीकार भी अवश्य जानती हैं । कोई ऐसा उपाय है कि जिससे मेरे पति सौ वर्ष तक जीते रहे ?' तब उन्होंने कहा—'हे पुत्रि ! उपाय है किन्तु वह नहीं के ममान है । क्योंकि वह उपाय तुम्हारे ही अधीन है ।' यह सुनकर मैंने कहा—'हे देवि ! यदि उपाय है तो उसे बता दीजिये । मैं उसे प्राण लगाकर भी करूँगी ।'

अथ देव्याभिहित—'यद्यद्य परपुरुषेण सहैकस्मिञ्छयने समारुह्यालिङ्गन करोषि तत्तत्र भर्तृसक्तोऽमृत्युस्तस्य मन्धरति । भर्तापि तेन पुनर्वर्षशत जीवति । तेन त्व मयाऽभ्यर्थित । तद्यत्किञ्चित्कर्तुमनास्तत्कुरुष्व । न हि देवतावचनमन्यथा भविष्यतीति निश्चयः ।' ततोऽन्तर्हासविकासमुख स तदुचितमाचचार ।

तब देवी जी ने कहा—'यदि आज पर पुरुष के साथ एक ही शय्या पर बैठ कर आलिङ्गनादि करोगे तो तुम्हारे पति की अपमृत्यु नाश हो जायेगी । तुम्हारे पति भी सौ वर्ष तक जीवित रहेंगे । इसलिये मैंने तुम्हें बुलाया है । अब तुम्हें जो कुछ करने की इच्छा है उसे करो । देवी का वचन अन्यथा नहीं हो सकता है--

यह मेरा निश्चय है। तब उस (बार) में खी का बरिच बाणकर मन ही मन हँसते हुए प्रसन्नतापूर्वक कामोचित आतिशयन पुष्पल बाणि कर्म किया।

सोऽपि रमकारो मूर्खस्तस्यास्तद्वचनमाकर्ण्य पुष्पलाञ्छिततनुः सम्या  
 घस्तस्त्राक्षिप्राम्य ताबुवाच—'साधु प्रतिप्रवे ! साधु कुस्नञ्चिनि ॥ अहं  
 दुर्जनवचनशक्तिहृदयस्त्वत्परीक्षानिमित्तं यामान्तरभ्यामं कृत्वा सद्वा-  
 घस्तमे निभूर्त सीम'। तवेहि—आलिङ्ग माम्। त्वं स्वभर्तृमत्प्रतां मुक्या  
 नारीणां तदेवं बह्व्यवर्त परसङ्गोऽपि पाञ्चितवती। 'यथापुनृशिक्षितेऽप्यमृत्यु-  
 विनाशार्थं च स्वमेवं कृतवती। तामेवमुक्त्वा सस्नेहमालिङ्गयवान्।

यह मूर्ख रमकार अपनी खीबलुरी से कुछ बचन सुन कर रोमाञ्चित होते  
 हुए सम्पा के नीचे से निकल कर उस व्यक्तिचारिणी खी से कहा—'हे पतिप्रवे !  
 तुम प्रम्य हो। मुझ को बाणक देने वाली। तुम प्रम्य हो ॥ मैं कुष्ट के बचनों से  
 शक्तिहृत होकर तुम्हारी परीक्षा करने के लिये परदेह जाने का कष्ट कर सम्पा के  
 नीचे किया हुआ था। इसलिये जानो मुझे आलिङ्गन करो। तुम अपने पति में  
 भक्ति रखने वाली जिनमें मैं मुख्य हो क्योंकि बुरे के साथ एक सम्पा पर हीकर  
 भी तुमने अपना पाठिदत्त कर्म का पाठ्य किया है। मेरी अकर्ममृत्यु का नाश  
 और आयु की वृद्धि के लिये तुमने यह कठिन काम (परपुरुष से आतिशयन आदि  
 काम) किया। ऐसा बहकर उस मूर्ख ने प्रेमपूर्वक उनका आतिशयन किया।

स्वस्वन्धे तामारोप्य तामपि देववस्तमुवाच—'भो महानुभाव ! मत्पुष्पै  
 रत्रमिहाऽऽगत'। स्वप्रसादान्मया प्राप्तं बर्षस्तप्रमाणमायु'। तत्त्वमपि  
 मामालिङ्गय मस्वन्धे समारोह' इति अस्पन्ननिष्कन्तमपि देववस्तमालिङ्गय  
 बसास्त्वनीपस्वन्धे आरोपितवान्।

ततश्च कुर्यं कृत्वा 'हे बह्व्यवर्तघराणां धुरीण ! त्वयाऽपि मम्पुपश्रुतम्'-  
 इत्याद्युक्त्वा स्वन्धापुस्तार्थं यत्र यत्र स्वजनगुहृङ्गाराणिषु बभ्राम तत्र तत्र  
 तयोदभयोरपि तद्गुणवर्णनमकरोत्। अतोऽहं क्वीमि—'प्रत्यभोऽपि कृते  
 पाप' इति।

अपने कन्धे पर अपनी व्यक्तिचारिणी खी की लेकर उस देववस्त (बार) से  
 कहा—'हे महानुभाव ! मेरे आयु से आप वर्षों वाले हैं। आपके प्रसाद से ही  
 मैंने भी वर्ष का जीवन प्राप्त किया। इसलिये आप भी मुझे आलिङ्गन करें और  
 मेरे कन्धे पर बैठें। यह करते हुए इच्छा नहीं करने वाले देववस्त को आतिशयन

रके जवदंस्ती कन्धे पर बैठा लिया । तब नाच कर 'हे ब्रह्मन्नत ( परोपकार-  
न ) धारण करने वालों में श्रेष्ठ । आपने भी मेरा उपकार किया है । यह कह  
कर कन्धे से उतार कर जहाँ-जहाँ अपने स्वजनो के घर के दरवाजे पर गया वहाँ-  
वहाँ उन दोनो का गुणवर्णन करता रहा ।

इसलिये मैं कहना हूँ कि—'प्रत्यक्ष पाप करने पर भी' (पृ ७०) ।

तत्सर्वथा मूलोत्खाता वयं विनष्टा स्म । सुप्तु खल्विदमुच्यते—

मित्ररूपा हि रिपवः सम्भाव्यन्ते विचक्षणैः ।

ये हित वाक्यमुत्सृज्य विपरीतोपसेविनः ॥ १९७ ॥

इयं (आप लोगों की मूर्खता) से हम सब मूल से ही नष्ट हो जायेंगे । यह  
ठीक ही कहा है —

जो मनुष्य हिनवचन न कहकर अहित का उपदेश करते हैं । ( अथवा जो  
मनुष्य भलाई की बात पर ध्यान न देकर उसके विपरीत ही आचरण करते हैं । )  
विज्ञ पुरुष निश्चय ही उनको मित्ररूपधारी शत्रु समझते हैं ॥ १९७ ॥

तथा च—

सन्तोऽप्यर्था विनश्यन्ति देशकालवरोधिनः ।

अप्राज्ञान्मन्त्रिण प्राप्य तम सूर्योदये यथा ॥ १९८ ॥

राजनीति में दृष्टि (अन्त) मन्त्रियों को पाकर देश और काल के विरुद्ध  
आचरण करने वाले राजा के विद्यमान भी अर्थ (वनादि पदार्थ) इस प्रकार नष्ट  
हो जाते हैं जैसे कि सूर्योदय होने पर अन्धकार नष्ट हो जाता है ॥ १९८ ॥

ततस्तद्वचोऽनाहत्य सर्वे ते स्थिरजीविनमुत्क्षिप्य स्वदुर्गमानेतुमा-  
रुद्धा । अथानीयमान स्थिरजीव्याह—'देव । अद्याकिञ्चित्करेणतदवस्थेन  
किं मयोपसगृहीतेन ? यत्कारणमिच्छामि दीप्त वह्निमनुप्रवेष्टुम् । तदर्हसि  
मामग्निप्रदानेन समुद्धर्तुम् ।' अथ रक्ताक्षस्यान्तर्गतभाव ज्ञात्वाऽऽह—  
'किमर्थमग्निपतनमिच्छसि ?' सोऽब्रवीत्—'अहं तावद्गुप्सदर्थमिमापदं  
मेघवर्णेन प्रापित । तदिच्छामि तेषां वैरयातनार्थमुलूकत्वमिति । तच्च  
श्रुत्वा राजनीतिकुशलो रक्ताक्ष प्राह—'भद्र । कुटिलस्त्व कृतकवचनचतु-  
रश्र । तावमुलूकयोनिगतोऽपि स्वकीयामेव वायस्योनिं वेदु मन्थसे । श्रूयते  
चैतदास्थानकम् ।

अनन्तर उस ( रक्ताक्ष ) के बात न मान कर वे सब स्थिरजीवी को उठा-

कर अपने दुर्ग में लाने लगे । तब काज हुए स्त्रियजीवी ने कहा—हे देव ? आज इस अवस्था में पड़ा हुआ मैं कुछ भी ( आप की भलाई ) नहीं कर सकता फिर मेरे संसृष्ट करने से आप को क्या लाभ ? इसलिये जल्दी हुई जग्नि में प्रवेश करना चाहता हूँ—मरना चाहता हूँ इसलिये जग्निप्रदान करके ( मृत्यु करके ) मुझे ( दुर्गों से ) छुड़ाइये । तब रत्नात्मक उनके आभारिक भावों को समझ कर बोला—तू जिसलिये जग्नि में गिरना चाहता हूँ । चलते क्या—‘आप लोगों के कारण ही मेघधर न मेरी यह रक्षा की है । इसलिये कसते अपने देव का बचपन लेने के लिये मैं जन्मक होता चाहता हूँ । यह सुन कर राजनीति—कुबल रत्नधर ने कहा—‘नर ! तूम कुटिल तथा बनावटी बातों के कहने में बड़े चातुर हो, तूम जन्मकरीति को प्राप्त होकर भी अपनी वायव्य-जाति का ही आबरु करोगे । इस विषय में यह ज्ञापयमान सुना जाना है —

सूर्य भर्तारमुत्सृज्य पर्यन्तं मार्गं गिरिम ।

स्वजातिं मुपिका प्राप्ता स्वजातिर्बुधतिभ्रमा ॥ १९९ ॥

मन्त्रिणा प्रोषु—कथमतत् ? रत्नात्म कथयति -

एक मुपिका ( बुधिया ) सूर्य मेंच वायु और पर्यन्त को पनि न बना कर अपनी जाति को प्राप्त हुई अपनी जाति का छोड़ना उत्पन्न कठिन होता है ॥ १९९ ॥

मन्त्रियो ने पूछा — यह कबे ? रत्नात्म ने कहा —

कथा ११

अस्ति कस्मिंश्चिदधिष्ठाने शासक्यायनो नाम तपोधनो ब्राह्मण्यं स्नानार्थं गतः । तस्य च सूर्यापस्वान् कुर्वतस्तत्र प्रवेशं मुपिका काचित्तरतरन्नाप्रपुटेन श्वेनेन गृहीता । इष्टा स मुनिः कस्माद्गृह्यो मुखं मुञ्चति कुर्वाणस्तस्मोपरि पापाजघर्षं प्रातिपत् । सोऽपि पापाजघर्षं प्रहाग्भ्याकुसन्ध्रियो भ्रष्टमुपिको भूमौ निपपाठ मुपिकवपि भयप्रस्ता कर्तव्यमजानती ‘रथा रजे’ ति जस्यन्ती मुनिवरगान्तिममुपाहितत् श्वेनेनापि श्वेतानां स्वकृता मुनिवृत्तः—‘यद्ग्री मुने । न युतमनुष्ठितं भवता यदहं पापाणेन शान्तिः । किं स्वमधर्मात्त किमेपि ? तत्समर्पय भर्मेनां मुपिकाम् ।

१ अस्या कथायां बृहन्नाभो विष्णोऽनुरागव्यते । तन्वाली विवेचितं तत्रात्त इष्टम् । पुनरुत्तरे कथा कथा अनुर्थेन्य परतन्वति बतियह प्रकरमधर्मान्वाजमा विधिदेवीविधिना ।

नो चेत्प्रभूत पातकमवाप्स्यसि ।' इति ब्रुवाण श्येन प्रोवाच स- 'भो विहङ्गाधम ।  
रक्षणीय प्राणिना प्राणा, दण्डनीया दुष्टा, सम्माननीया साधव,  
पूजनीया गुरव, स्तुत्या देवा तत्किमसम्बद्ध प्रजल्पसि ।' श्येन आह—  
'मुने ! न त्व मूक्षमधर्मं वेत्सि । इह हि सर्वेषा प्राणिना विधिना सृष्टि  
कुर्वताहारोऽपि विनिर्मित । ततो यथा भवतामन्न तथाऽस्माक मूषिकादयो  
विहिता । तत्स्वाहारकाङ्क्षिण मा किं दूषयसि ? उक्त च—

किसी स्थान में शालङ्कायन नाम का एक तपस्वी ( रहता था वह एक समय )  
गंगा में स्नान करने गया । जब कि सूर्य की पूजा कर रहा था उम समय उसी  
स्थान में ( उसके पास गंगा के किनारे ) कोई चुहिया तेज पञ्जों ( नाखूनो )  
वाले वाज से पकड़ी गयी । उसको देख कर मुनि का हृदय दया से परिपूर्ण हो  
गया, छोड, 'छोड' ऐसा कहते हुए उस ( मुनि ) ने उसके ( वाज के ) ऊपर एक  
पत्थर का टुकडा फेंका । वह वाज पत्थर के टुकडे की चोट से व्याकुल हो गया,  
मूषिका उमसे छूट गई और वह स्वय भी पृथ्वी पर गिर पडा । तब भयभीत हुई  
वह चुहिया किकर्तव्यविमूढ होकर 'वचाओ, वचाओ' ऐसा कहती हुई मुनि के  
चरणों के पास आकर बैठ गई । वाज ने होश में आकर मुनि से कहा-- 'हे मुने ?  
मुझे पत्थर से मार कर आपने उचित नहीं किया क्या आप अधर्म से नहीं डरते ?  
यह मूषिका मुझे सौंप दें, नहीं तो आप को बडा भारी पाप होगा ।' यह सुनकर  
मुनि ने कहा— 'अरे नीच पक्षी ! प्राणियों के प्राणों की रक्षा करनी चाहिए ।  
दुष्टों को दण्ड देना चाहिए, मज्जनो का आदर, गुरुओ का सत्कार और देवताओ  
की स्तुति करनी चाहिए फिर तू क्यों अनर्गल (बेतुकी) वारें करता है ।' श्येन ने  
कहा— 'मुने । आप धर्म की वारीकी नहीं समझते । इस ससार में प्राणियों की  
रचना करते हुए ब्रह्मा ने उनका भोजन भी बनाया है । जिस प्रकार आप लोगो के  
लिये अन्न, उमी प्रकार हम लोगो के लिये चूहे आदि बनाये हैं । इसलिये अपना  
भोजन चाहने वाले मुझ पर क्यों दोष लगाते हैं । 'कहा भी है'—

यद्यस्य विहित भोज्य न तत्तस्य प्रदुष्यति ।

अभक्ष्ये बहुदोष स्यात् तस्मात्कार्यो न व्यत्यय ॥ २०० ॥

जिसके लिये जो वस्तु भोजनरूप से निर्दिष्ट की गई है उसके खाने पर उसे  
कोई पाप नहीं होता किन्तु अभक्ष्य वस्तु के खाने में बहुत पाप होता है इसलिये  
इसमें परिवर्तन नहीं करना चाहिए ॥ २०० ॥

मर्त्यं यथा द्विजातीनां मद्यपानां यथा हृषिः ।

अमर्त्यं भक्ष्यतामेति तपस्याभ्येषामपि द्विज । ॥ २०१ ॥

जिस तरह मद्य पीने वालों की पद सुरा ब्राह्मणों के लिये वैय (पीने योग्य) नहीं और जिस तरह ब्राह्मणों का भोग्य (हृषि मद्यकेप) मद्य पीने वालों के लिये अमर्त्य होता है वही तरह अन्य प्राणियों के भक्ष्याभक्ष्य की व्यवस्था जाननी चाहिए । तात्पर्य यह है कि जो वस्तु एक के लिये मर्त्य हो सकती है वह दूसरे के लिये अमर्त्य भी हो सकती है ॥ २१ ॥

मर्त्यं मत्तयतां श्रयो अमर्त्यस्तु महदधम् ।

तत्कर्म भां वृथाचार । त्वं ब्रह्मयितुमर्हसि ॥ २०२ ॥

मर्त्य का ही मद्यन करने वाले महापुरुष और अमर्त्य मद्यन करने वाले को महापाप होता है । इसलिये अर्थ ही आचार (रिश्ताने वाले) ब्राह्मण । तुम मुझ जैसे ब्रह्म दे सकते हो ॥ २२ ॥

अपरं मुनीनां न शेषवर्गो यतस्तोऽर्हं धृतमभूतमतीत्यत्वमभानुत्वं प्रकस्यसे । उक्तं प—

समं शत्रो च मित्रे च समलोष्टारमकाञ्चन ।

सुहृन्मित्रे शुभासीनो मध्यस्थो द्वेष्यबन्धुषु ॥ २०३ ॥

साधुष्वपि च पापेषु समबुद्धिर्विशिष्यसे ।

साधूनां निरबधानां सदाचारविचारिणाम् ॥

योगी युञ्जीत सततमस्वामिं रहसि स्थित ॥ २०४ ॥

और भी मणियों का यह (दूसरों को मारना) धर्म नहीं है । क्योंकि इनके लिये बेका हुमा न रहे हुए के तथा मुना हुमा न मुने हुए के बराबर होता है और इनको काल्प तथा अनुभाव लक्षित नहीं है ; क्या भी है —

निष्पाप और सदाचार का पापन करने वाले साधु पुरुषों में वही पुरुष श्रेष्ठ समझा जाता है जो साधु और मित्र में तथा मिट्टी के डेरे पापान और लोभ में जिसका समान भाव हो सुहृद (स्वभाव से ही द्वितीय) और मित्र (स्नेहवश उपकार करने वाले) में सदासीन भूना के बोध्य तथा सुहृन्मित्रों में एकभाव समान तथा पापियों की समान समझनी बाधा हो । योग में लगे हुए पुरुष को चाहिए कि एवाण्ड में बैठकर सदा धन को धन में करे ॥ २३-२४ ॥

तत्त्वमनेन कर्मणा भ्रष्टतण सञ्जात । उवत च--

मुञ्च मुञ्च पतत्येको मा मुञ्चेति द्वितीयक ।

उभयो पतन दृष्ट्वा मौन सर्वार्थसाधनम् ॥ २०५ ॥

शालङ्कायन आह—कथमेतत् ? श्येन आह--

इमलिये आप इम कार्य को करके अपने तप मे भ्रष्ट हो गये ( तुम्हारा तप नष्ट हो गया ) । कहा भी है--

'छोडो, छोडो' ऐसा कर्ता हुआ अपने तप प्रभाव से भ्रष्ट हुआ और दूसरा 'मत छोडो' ऐसा कहने से भ्रष्ट हुआ, उन दोनो का पतन ( तपोविनाश ) देखकर तीमरे ने सर्वकार्य सिद्ध करने वाला मौन धारण कर लिया ॥ २०५ ॥

शालङ्कायनने पूछा --'यह कैसे ?' श्येन ने कहा --

कथा १२

वस्मिश्चिन्नदीतट एकत-द्वित-त्रिताभिधानाम्त्रयोऽपि भ्रातरौ मुनयस्तप कुर्वन्ति । तेषाञ्च तप प्रभावादाकाशस्था धौत पोतिका निरालम्बा जला-द्राभूस्पर्शनभयेन स्नानसमये तिष्ठन्ति । अथान्येद्युर्मयेव काचिन्मण्डूकिका केनापि गृध्रेण वलेन नीता । अथ ता गृहीता विलोक्य तेषा ज्येष्ठेन करुणाद्रंहृदयेन भवतेव व्याहृतम् 'मुञ्च , मुञ्चे'ति । अत्रान्तरे तस्य धौत-पोतिकाकाशाद् भूमौ पतिता । ता पतिता दृष्ट्वा द्वितीयेन तद्भ्रयात्तेन 'मा मुञ्चे' त्यभिहित यावत्तस्यापि पणत । ततस्तृतीयो द्वयोरपि धौत-पोतिका भूमौ पतिता दृष्ट्वा तूष्णी वभूव । अतोऽह ब्रवीमि—मुञ्च मुञ्च पतत्येक' इत्यादि ।

किमी नदी—तट पर एकत, द्वित और त्रित नामक तीन भाई मुनि तप करते थे, उनके तप प्रभाव के कारण स्नान के समय ( उनके ) घुले हुए गीले वस्त्र पृथ्वी के छूने के भय से विना सहारे ही आकाश में टंगे रहते थे । एक दिन जिस प्रकार ( इस मूषिका को पकडा ) इसी तरह गिद्ध ने एक मेढकी को जबरदस्ती पकड ली । उनको पकडा हुआ देखकर उनमे सबसे ज्येष्ठ ने करुणा से कातर-हृदय हो आपके समान 'छोडो, छोडो' कहा । इसी समय उसका वस्त्र पृथ्वी पर गिर पडा । उसको गिरना देख दूसरा अपने वस्त्र के गिरने के भय से व्याकुल हो गया और ज्यो ही उसने 'मत छोड' ऐसा कहा त्यों ही उसका भी



बन्ध मिर गया । तब तीसरा उन दोनों के बन्धों को मिटा हुआ देख कर खुश हो गया । इसन्धिमि मैं कहना है एक मुख्य मुख्य बन्धने से निरता है' इत्यादि ।

तच्छ्रुत्वा मुनिबिहस्याह - 'नो मूर्ख ! बिहङ्गम ! इत्ययुगे धर्मं स आसीत् । यत् कृतपुगे पापासापतीर्त्रिप पापं प्रापते तेन धीतपोतके पतिते अशिष्टासापेन न सत्पबबभद्रोपत् । एष पुन बन्धियुग । अत्र सर्वोर्त्रिप पापात्मा । तत्कर्म कृतं विना पापं न क्षति । उक्तं च—

सञ्चरन्तीह पापानि युगेऽव्ययेषु बेहिताम् ।

कसौ तु पापसंगुहो यः करोति स लिप्यते ॥ २६ ॥

यह पुन मुनि ने ईश्वरर कहा— अरे मूर्ख पक्षी ! काययुग में यह धर्म पा बर्षोंके सत्कयुग में पापी पुस्तों के साथ बाठधीन करने से भी पाप होता था । इसीकिये अशिष्ट ( कुष्ट ) युग के साथ बर्षात्मक करने से भीतकक्ष मिर पड़े । यह तो कस्मियुग है । इसमें सभी मनुष्य ( प्राणी ) स्वभाव से ही पापी होते हैं । इसकिये ( बस्तुतः ) पापकर्म किये बिना पाप नहीं क्षयता । कहा भी है—

इस संसार में कर्म के अतिरिक्त अन्य ( सत्य आदि ) युगों में पाप एक मनुष्य से दूसरे मनुष्य को क्षयत है परन्तु पाप से परिपूर्ण कस्मियुग में तो जो कर्म करता है उसी को पाप क्षयता है ॥ २६ ॥

उक्तं च—

मासनाच्छायनाद्यानासंगतेऽपि भोजनात् ।

कृते संचरते पापं तैलबिन्दुरिबाम्मसि ॥ २०७ ॥

कृत्पुप में पाप बरत में तैल बिन्दु के समान ( पापी पुस्त के साथ ) बैठने सेने वाले साथ रहने और भोजन करने से क्षयता था ॥ २७ ॥

तस्मिन् कृत्वा प्ररुक्तिम् ? गच्छ त्वम् नो चच्छापयिष्यामि । अयं यते इयेने मूषिकया स मुनिरभिहित— 'भगवन् ? नय मां स्वाधमम् । नो वेदन्यो कुष्टपक्षी मा व्यापाशयिष्यति तवहं तत्रैवाधमे त्वहस्ताशाहार मुष्टया कासं नेष्यामि ।' सोर्त्रिप वाशिष्यबाम् सकल्पो व्यक्षितयत्— 'कर्म मया मूषिका हस्ते धृत्वा नेया अनहास्यकारिणी तदेनां कुमारिकां कृत्वा मयामि । एवं सा कर्मका कृता । तथाऽनुष्ठिते कन्यासहितं मुनिमवलोक्य पत्नी पप्रच्छ— 'भगवन् ? कुत इयं कन्या ? । स आह— 'एवा मूषिका इयेन- भ्याच्छरणाधिनी कन्याकन्येन तव गृहमानीता । तत्त्वया यत्नेन रक्षणीया ।

भूयोऽप्येना मूपिका करिष्यामि ।' सा प्राह--भगवन् । मैव कार्पी । अस्यास्त्व  
धर्मपिता ।' उक्त च--

जनिता चोपनेता च यस्तु विद्या प्रयच्छति ।

अन्नदाता भयत्राता पञ्चैते पितर स्मृता ॥ २०८ ॥

इसलिये व्यर्थ बकवाद करने से क्या लाभ ? तुम चले जाओ, नहीं तो  
शाप दे दूंगा । अनन्तर श्येन के चले जाने पर मूपिका ने मुनि से कहा--  
'भगवन् । मुझे अपने स्थान पर ले चलो, नहीं तो अन्य दुष्ट पक्षी मुझे मार  
डालेगा । इसलिये मैं वही तुम्हारे स्थान पर ही तुम्हारे दिये हुए मुष्टि-परिमित  
अन्न से अपना समय बिता दूंगी । उदारचेता मुनि ने करुणापूर्वक विचार किया--  
'इस चुहिया को हाथ में रखकर मैं कैसे ले जाऊँ ? इसमें मनुष्य हँसी करेंगे,  
इसलिये इसे लडकी बनाकर ले चलूँ ।' तब उसको लडकी बना दिया । ऐसा  
करने पर ( मूपिका को लडकी बनाकर ले जाने पर ) कन्या-सहित मुनि को  
देखकर पत्नी ने पूछा--'भगवन् । यह लडकी कहाँ से मिली ?' उमने कहा--'वाज  
के डर से रक्षा चाहने वाली इस मूपिका को कन्या बनाकर तुम्हारे घर लाया है ।  
तुम यत्नपूर्वक इसकी रक्षा करना । इसको मैं फिर भी मूपिका बना दूंगा ।'  
उसने कहा--'भगवन् ! ऐसा न कीजिये । तुम इसके धर्मपिता हो ।' कहा भी है--

पैदा करने वाला, उपनयन सस्कार ( यज्ञोपवीत ) करने वाला, विद्याप्रदान  
करने वाला, अन्नदाता और भय से रक्षा करने वाला ये पाँच पिता माने गये हैं ॥

तत्त्वयाऽस्या प्राणा प्रदत्ता । अपर ममाप्यपत्य नास्ति । तस्मादेषा  
मम सुता भविष्यति । तथाऽनुष्ठिते सा कन्या शुक्लपक्षचन्द्रकलिकेव नित्यं  
वृद्धिं प्राप्नोति । साऽपि तस्य मुने शुश्रूषा कुर्वती सपत्नीकस्य यौवन-  
माश्वयान् । अथ ता यौवनोन्मुखीमवलोक्य शालङ्कायन स्वपत्नीमुवाच--  
'प्रिये यौवनोन्मुखी वर्तत इय कन्या । अनर्हा सा साम्प्रत मद्गृहवासस्य ।'  
उक्त च--

अनूढा मन्दिरे यस्य रज प्राप्नोति कन्यका ।

पतन्ति पितरस्तस्य स्वर्गस्था अपि तैर्गुणै ॥ २०९ ॥

तुमने इसको प्राण प्रदान दिया है । दूसरी बात यह कि मेरी कोई सन्तान  
भी नहीं है । इसलिये यह मेरी पुत्री होकर रहेगी । ऐसा करने पर वह कन्या

सुकन्या का वध करना के लिये दिन दिन करने लगी । वह कन्या बर्ती सद्दिग्ध  
 मुक्ति की सेवा बर्ती हुई वीर ही सुधाकरका का प्राप्त हुई । अन्तर कन्या को  
 सुकर्ती शोभे देना साधुद्वयन ने पत्नी के बन्धु—विधे । वह कन्या सुधाकरका को  
 प्राप्त हो रही है अब वह हमारे पर रहने योग्य नहीं है । बर्ती ही है —

त्रिम सुग के पर कन्या बन्धुवर्तिन उदर उदररत्न होती है स्वर्ण की  
 प्राप्त हुए भी उनके त्रिभु-वध (बाध बाध बाध) विवाह न बर्ती ही उदररत्न  
 होने से उदर बन्धुवर्तिन (सौतेली) के कारण स्वर्ण से शुभ हो जाते हैं ॥

वर्त वरयते कन्या माता किल पित्ता मृतम् ।

बाधबाध कुमनिवृत्ति मिष्टामितरे जनाः ॥ २१० ॥

(विवाह के समय) कन्या पत्न वनि बाधनी है माता धन देवनी है,  
 पिता (बाधनी) विवाह वर धन देना है बन्धु लोभ लालचन रहते हैं और  
 बन्धु (बाधनी लोभ) स्वादिष्ट मोहन ही बाधते हैं ॥ २१ ॥

तथा च—

यावत्तत्कृत कन्या यावत्कीदृति वासुना ।

यावत्तिष्ठति गोमार्गे तावत्कन्या विवाहयेत् ॥ २११ ॥

जब तक कन्या लज्जानी नहीं जब तक पूज के साथ घेसे और जब तक बीरों  
 के मार्ग में बूने तब तक उसका विवाह कर देना बाधिये ॥ २११ ॥

माता च पितृ चैव ज्येष्ठभ्राता तत्रैव च ।

त्रयस्त नरक यान्ति कृत्वा कन्या रजस्वलाय ॥ २१२ ॥

उदररत्न कन्या को रहने से माता पिता और ज्येष्ठ भ्राता से तीनों नरक  
 जायी होते हैं ॥ २१२ ॥

तथा च—

कुर्म च शीलश्च सनाथता च विद्या च किल च बपुर्वयश्च ।

एतान्गुणान्स्वपत्न परीक्ष्य देया कन्या बुधै शोचमन्मिन्तनीयम् ॥ २१३ ॥

सत्तम बध सम्स्वभाव विवाह उदरका का भीविठ होना धन कर्म बन्धु  
 वीर-संपन्न और बाधु इन साधु गुणों की अच्छे प्रकार परीक्षा करके विवाह  
 पुत्री को कन्या का विवाह कर देना बाधिये इसके अतिरिक्त अन्य किसी बात  
 के विचार नहीं की जावश्यकता नहीं है ॥ २१३ ॥

तद्यद्यस्या रोचते तद्भुगवन्तमादित्यमावाय तस्मै प्रयच्छामि  
उक्त च—

अनिष्ट कन्यकाया यो वरो रूपान्वितोऽपि य ।

यदि स्यात्तस्य नो देया कन्या श्रेयोऽभिवाञ्छता ॥ २१४ ॥

इगलिये यदि यह चाहे तो मैं भगवान् सूर्य को बुझकर उन्हें दे सकना हूँ !  
कहा भी है —

भविष्य म ( पणिणाम मे ) मुख चाहने वाले पुरुष को चाहिए कि वह उस पुरुष  
को अपनी कन्या न दे जिसे कन्या पसन्द न करे, वह गुन्दर ही क्यों न हो ॥२१४॥

सा प्राह--‘को दोषोऽत्र विषये । एव क्रियताम् ।’ अथ मुनिना रवि-  
राहूत । वेदमन्त्रामन्त्रणप्रभावात्तत्क्षणादेवाभ्युपगम्यादित्य प्रोवाच--  
‘भगवन् ! वद द्रुत, किमर्थमहमाहूत ?’ स आह --‘एषा मदीया कन्यका  
तिष्ठति । यद्येषा त्वा वृणोति तद्द्विहृहस्व’ इति । एवमुक्त्वा भगवाँस्तस्या  
दर्शित, प्रोवाच--‘पुत्रि ! किं तव रोचत एष भगवाँस्त्रैलोक्यदीप ।’  
सा प्राह--‘तात ! अनिदहनात्मकोऽय, नाहमेनमभिलषामि । अस्मादपि  
य उत्कृष्टतर स आहूयताम् ।’ अथ तस्यास्तद्वचनमाकर्ण्य भास्वरोऽपि ता  
मूषिका विशित्वा नि स्पृहस्तमुवाच--‘भगवन् ! अस्ति ममाप्यधिको मेघो  
येनाच्छादितस्य मे नामाऽपि न ज्ञायते, अथ पुनिना मेघमप्याहूय कन्या-  
भिहिता--‘एष ते रोचते ?’ सा प्राह- कृष्णवर्णोय जडात्मा च, तदस्मा-  
दन्यस्य कस्यचित्प्रधानस्य मा प्रयच्छ ।’ अथ मुनिना मेघोऽपि पृष्ट --‘भो !  
त्वत्तोऽयधिक कोऽयस्ति ?’ स आह--‘मत्तोऽयधिकोऽस्ति वायु । वायु-  
ना हतोऽह सहस्रधा यामि ।’ तच्छ्रुत्वा मुनिना वायुराहूत, आह च--‘पुत्रिके  
किमेप वायुस्ते विवाहाय उत्तम प्रतिभाति ?’ सा आह--‘प्रवलोऽयय ।  
चञ्चल तदभ्यधिक । कश्चिश्चदाहूयताम् ।’ मुनिराह--‘भो वायो !  
त्वत्तोऽयधिकोऽस्ति कश्चित् ?’ स आह--‘मत्तोऽयधिकोऽस्ति पर्वतो  
येन सस्तभ्य बलवानप्यह ध्रिये ।’ अथ मुनि पर्वतमाहूय कन्याया  
अदर्शयत्--‘पुत्रिके ! त्वामस्मै प्रयच्छामि ?’ स आह--‘तात ! कठिनात्म-  
कोऽय स्तब्धश्च । तदन्यस्मै देहि माम् ।’ अथ स मुनिना पृष्ट --‘यद्भो  
पर्वतराज ! त्वत्तोऽयधिक कश्चिदस्ति ?’ स आह--‘सन्ति मत्तोऽयधिका  
मूषका, ये मद्देह वञ्चत्सर्वतो भेदयन्ति ।’ तदाकर्ण्य मुनिर्मूषिकमाहूय तस्या

अदम्यम्—पुत्रिके ! एष ते प्रतिभाति मूपकराजो येन यथाचित्त-  
मनुष्ठीयते । सार्धं तं दृष्ट्वा स्वजातीय एष इति मन्यमाना पुस्तकोद्भू-  
पितशरीर प्रोवाच—‘तान् । मां मूपिकां कृत्वाऽग्नें प्रयच्छ यत् स्वजानि  
बिहितं गृहधर्ममनुतिष्ठामि । तच्छ्रुत्वा तन स्त्रीधर्मविच्छेदत तं मूपिकां  
कृत्वा मूपकाय प्रयत्ता । अगाञ्चुं हवीमि मूर्धं भर्तारमुत्सृज्य’ इत्यादि ।

वह बोली—‘इसमें क्या हाति है ? ( कुछ हाति नहीं ) ऐसा कर लीजिये ।  
एक मुनि ने सूर्य को बुलाया । देवदत्तों द्वारा आज्ञान के प्रभाव में उनी अन्न  
खाकर सूर्य ने कहा—अपबन् । जल्दी बहिये मुझे क्यों बुलाया है ? उनसे कहा—  
‘यह मेरी कड़वी खड़ी है यदि वह तुम्हें पतन्य करे तो इसके साथ विवाह कर  
ओ । यह वह कर जाने अपवान् दिखाते हुए अपनी पुत्री से कहा — क्या तुम्हें यह  
अनोपय—ब्रह्मचर्य भयवान् सूर्य पतन्य है ? कहा—‘पिता यह अन्वय उपा  
है, मैं इसे नहीं चाहती इससे भी यदि कोई श्रेष्ठ हो तो उसे बुलाओ । अतएव यह  
अन्न खुनकर अन्नवान् सूर्य ने भी उसे मूपिका समस्त कर बिरछ हो कहा—  
अपबन् । मजसे भी श्रेष्ठ मेव है जिससे बड़े जाने पर मेरा नाम भी नहीं जाता  
जाता है । ( येरा अस्तित्व भी मिट जा जाता है । ) अन्तर मुनिने मेव को  
बुलाकर कन्या से कहा—‘पुत्रि ! क्या तुम्हें यह पतन्य है ? उनसे कहा—यह  
अन्न तथा मूर्ध है ( और अन्वयकण है ) । इसलिये इससे श्रेष्ठ किसी दूसरे को  
मुझे हो । तब मनि ने मेव से पूछा—तुमसे भी कोई श्रेष्ठ है ? उससे कहा—  
‘बापु मुझे भी श्रेष्ठ है बापु ने ताजिन होकर मैं छिन्न-मिन्न हो जाता हूँ । यह  
तुम कर मुनि ने बापु को बुलाया और पुत्री से कहा—‘पुत्रि ! क्या तुम्हें विवाह  
के लिये यह बापु अन्वय कन्या है ? उनसे कहा—‘यह अपवान् होते हुए भी  
अन्वयकण है । मजसे भी किसी उत्तम को बुलाओ । मुनि ने कहा—‘हे बापु !  
तुमसे भी कोई श्रेष्ठ है ? वह बोला—‘मजसे भी पर्वत उत्तम है जिसमें एककर  
अन्वयान् होता हुआ भी मैं जाने नहीं बन सकना । जहाँ वा तहाँ बड़ा रह जाता )  
है । तब मनिने पर्वत को बुलाकर कन्या को दिखाया—‘पुत्रि ! तुम्हें मैं इसे रे  
हूँ ?’ उससे कहा—‘यह अन्वयकण कठोर और मिश्रण है । मजसे मुझे किसी अन्य  
को हो । तब मनि ने उत्तसे पूछा—‘हे पर्वतराज ! तुम में भी कोई श्रेष्ठ है ?’  
उसने कहा—‘मुझसे भी श्रेष्ठ बड़े हैं जो अन्वयकणी मेरे शरीर को विहीन कर बैठे  
हैं । यह खुनकर मुनि ने मूपकराज को बुलाकर अन्न दिखाया—‘पुत्र ! यह

मूपकराज क्या तुम्हें पमन्द है ? जिमसे यथायोग्य कार्य किया जाय । (तुम्हें मूपिका बनाकर उसे दे दिया जाय ।) वह भी उसको देखकर उसे अपनी जाति का समझनी हुई अत्यन्त प्रसन्न हुई, उसका धरौर गोमाञ्च से सुशोभित हो गया, वह बोली--'हे तात ! मुझे मूपिका बनाकर इसे मौप दी जिमसे अपनी जानि-ममुचिन गृहस्थधर्मका पालन कहें ।' यह सुनकर स्त्री धर्म को जाननेवाले मुनि ने उसे मूपिका बनाकर मूपक को मौप दिया । इसलिये मैं कहता हूँ--'सूर्य पति को छोड़ कर' इत्यादि ।

अथ रक्ताक्षवचनमाहृत्य तं स्ववशविनाशाय स स्वदुर्गनुपनीत ।  
नीयमानश्चान्तर्लीनमवहस्य स्थिरजीवीव्यचिन्तयत् -

हन्यतामिति येनोक्त स्वामिनो हितवादिना ।

स एवैकोऽत्र सर्वेषा नीतिशास्त्रार्थतत्त्ववित् ॥ २१५ ॥

अनन्तर रक्ताक्ष की बात पर ध्यान न देकर अपने कुल का नाश करने के लिये वे लोग उसे (स्थिरजीवी को) अपने दुर्ग में ले गये । ले जाये जाते हुए स्थिरजीवी ने अन्दर ही अन्दर हँस कर विचार किया --

स्वामी की भलाई की बात कहने वाला जिम (रक्ताक्ष) ने कहा था कि 'इसे मार डालो' वह एक ही इन सब में नीतिशास्त्र के वास्तविक अभिप्राय को समझता है ॥ २१५ ॥

तद्यदि तस्य वचनमकरिष्यन्ते, ततो न स्वल्पोऽयनर्थोऽभविष्यदे-  
तेषाम् । अथ दुर्गद्वार प्राग्यारिमर्दनोऽब्रवीत् भो भो ? हितैपिणोऽस्य  
स्थिरजीविनो यथासमीहित स्थान प्रयच्छत ।' तच्च श्रुत्वा स्थिरजीवी  
व्यचिन्तयत्--'मया तावदेतेषा वधोपायश्चिन्तनीय स मया मध्यस्थेन  
न साध्यते । यतो मदीयमिङ्गितादिक विचारयन्तस्तेऽपि सावधाना भवि-  
ष्यन्ति । तद्दुर्गद्वारमधिश्चित्तोऽभिप्रेत साधयामि ।' इति निश्चित्योलूकपति-  
माह--'देव ! युक्तमिदं यत्स्वामिना प्रोक्तम्, परमहमपि नीतिज्ञस्तेऽहितश्च ।  
यद्यप्यनुरक्त शुचिस्तथापि दुर्गमध्ये आवासो नार्ह । तदहमत्रैव दुर्गद्वारस्थ  
प्रत्यहं भवत्पादपद्मरज पवित्रीकृततनु सेवा करिष्यामि ।' 'तथा' इति  
प्रतिपन्ने प्रतिदिन मुलूकपतिसेवकास्ते प्रकाममाहार कृत्वोलूकराजादेशा-  
त्प्रकृष्टमासाहार स्थिरजीविने प्रयच्छन्ति । अथ कतिपर्यैरेवाहोभिर्मयूर  
इव स वल्वान् सवृत । अथ रक्ताक्ष स्थिरजीविन पोष्यमाणं दृष्ट्वा

सविस्मयो मन्त्रिजनं राजानं च प्रत्याह—‘अहो मूर्खोऽयं मन्त्रिजनो भवति  
स्वल्पेणमहमवगच्छामि । उक्तं च—

पूर्वं तावदहं मूर्खो द्वितीयं पाराबन्धकम् ।

ततो राजा च मन्त्री च सर्वं श्री मूर्खमण्डसम् ॥ २१६ ॥

ते प्राहुः—‘अथमेतत् ?’ रत्नादा न भवति—

जगर ये रत्नादा के बन्धानुसार चले तो इनकी कुछ भी हालि न होती ।  
दुर्ग-द्वार पर पहुँच कर अरिभरत ने कहा—‘बोह ! इनारे द्वितीया इन सिंहरजीबी  
को इनकी इच्छानुसार स्वाभ हो । यह गुन सिंहरजीबी सोचने क्या— मुझे इनके  
नाम का उपाय सोचना है परन्तु दुर्ग के अन्दर रहने हुए मैं उसे ठीक-ठीक नहीं  
कर सकता वगैरे मेरी ये छात्री को देखकर ये जोय भावमान हो जायेंगे । इच्छामि  
दुर्गद्वार पर खूबकर अपना मतलब ( काम ) सिद्ध करूँ । यह निश्चय कर समूह  
राज से बोला—‘देव ! आपने जो कहा बिन्दुग ठीक है परन्तु मैं भी निश्चय  
कीर सुन्हाता ( स्वभाव से ) समूह हूँ । यद्यपि यह ठीक है कि मैं आपका मत  
तथा ईशानदार हूँ तो भी दुर्ग के बीच में मेरा रहना उचित नहीं है । इसलिये मैं  
यही दुर्ग-द्वार पर खूब हुर प्रतिबिन्त आपके अरब-कर्मों की शक्ति से अपने  
द्वीप का पबिन्त करना हुआ आपकी सेवा करूँगा । ‘बहुत मन्त्र’ कह कर  
समुहनाम के इशारे कर लीये पर, समझी जाया से समूह-गि के देखकर उक्त  
उक्तम भोजन बनाकर सिंहरजीबी को ले लीये । कुछ ही दिन में वह ( सिंहरजीबी )  
मदुर के समान बलवान् हो गया । रत्नादा ने सिंहरजीबी को पुष्ट होना देखकर  
राजा और मन्त्रियों से आश्चर्यपूर्वक कहा— मैं समझता हूँ कि ये मन्त्री जोय  
और आप मूर्ख ही हैं । क्या भी है -

पहिली तो मैं ही मूर्ख बसत आप मूर्ख हैं फिर राजा और मन्त्री मूर्ख  
हैं । इस तरह यहाँ सब मूर्खों की ही मन्त्र-नी सिद्ध है ॥ २१६ ॥

उन्होंने पूछा—‘बहु कसे ?’ रत्नादा ने कहा—

क्या ? ?

अस्ति कस्मिश्चिद्व्यसंभवेदेसे महान् बुधः । तत्र च सिद्ध्युक्तनामा कोऽपि  
पक्षी प्रतिवसति स्म । तस्य पुरीये सुवर्णमुत्पद्यते । अथ कथाचित्तमुद्दिश्य  
व्याघ्रं कोऽपि समापयति । स च पक्षी तत्रपठ एव पुरीयमुत्ससर्ज । अथ  
पातसमकालमेव तस्मिन्पक्षीभूतं दृष्ट्वा व्याघ्रो विस्मयगामत्— अहो मम

शिञ्जुकालादारभ्य शकुनिवन्धव्यसनिनोज्जीतिवर्षाणि समभूवन, न च कदा-  
चित्पक्षिपुरीपे सुवर्णं दृष्टम्' इति विचिन्त्य तत्र वृक्षे पाशं बन्ध । अथा-  
मावपि पक्षी मूर्खस्तत्रैव विश्वस्तचितो यथापूर्वमुपविष्टस्तत्कालमेव पाशेन  
बद्ध । व्यावस्तु त पाशादुन्मुच्य पञ्जरके सत्थाप्य निजावास नीतवान् ।  
अथ चिन्तयामास--'किमनेन सापायेन पक्षिणाह करिष्यामि ? यदि कदा-  
चित्कोऽयममोदृश ज्ञात्वा राज्ञे निवेदयिष्यति तन्नूनं प्राणसशयो मे भवेत्,  
अन स्वयमेव पक्षिण राज्ञे निवेदयामि' इति विचार्य तथैवानुष्ठितवान् ।

अथ राजाऽपि त पक्षिण दृष्ट्वा विकसितनयनवदनकमल परा तुष्टि-  
मुपगत । प्राह चैव--'हो रक्षापुरुषा ! एन पक्षिण यत्नेन रक्षत । अशन-  
पानादिक चास्य यथेच्छ प्रयच्छत ।' अथ मन्त्रिणाभिहितम्-- 'किमनेना-  
त्रद्वयव्याधवचनमात्रपरिगृहीतेनाण्डजेन ? किं कदाचित्पक्षीपुरीपे सुवर्णं  
'सम्भवति ? तन्मुच्यता पञ्जरवन्धनादय पक्षी ।' इति मन्त्रिवचनाद्राजा  
मोक्षितोऽसौ पद्युन्नतद्वारत्तोरणे समुपविश्य सुवर्णमयी विष्ठा विधाय 'पूर्व  
तावदह मूर्ख' इति श्लोक पठित्वा यथासुखमाकाशमार्गेण प्रायात् ।  
अनोऽह ब्रवीमि--'पूर्व तवदह मूर्ख' इति ।

किमी पर्वत के एक भाग में एक बड़ा वृक्ष था । वहाँ मिन्धुक नामक कोई  
पक्षी रहता था । उसकी बीट में सुवर्ण पैदा हुआ करता था । किमी समय कोई  
शिकारी उसके पास आया । पक्षी ने उसके सामने ही बीट को, गिरने के साथ  
ही उसे सुवर्ण में परिवर्तित होना देख व्याध को आश्चर्य हुआ । वह सोचने  
लगा--'ओह ! वचन से ही पक्षियों को पकटने में आसक्त मेरे ८० वर्ष व्यतीत  
हो गये परन्तु कभी भी मैंने पक्षी की बीट में सुवर्ण नहीं देखा ।' यह विचार कर  
उन वृक्ष पर उसने जाल लगा दिया । वह मूर्ख पक्षी भी विश्वस्तचित्त से पहिले  
की ही तरह बैठा रहा । उसी समय पाश में बंधा गया । व्याध पाश से खोल कर  
और उसे पिंजरे में बन्द कर अपने घर ले गया । तब वह सोचने लगा--'विपत्ति  
में फँसाने वाला इस पक्षी को लेकर मैं क्या कहूँगा ? यदि कोई इसकी यह  
विशेषता जान कर राजा को सूचित कर देगा तो निश्चय ही मेरा प्राण मशय में  
पड जायगा । इमीलिये मैं स्वयं ही इस पक्षी को राजा की भेंट कर दूँ (श० सूचित  
कर दूँ)' यह विचार कर उसने वैसे ही किया ।



उस पत्नी को देख कर राजा के नेत्र और मुखवर्षी कमल बिछ बने और वे मत्पन्न प्रसन्न हुए । वे कहते कहे—'राजपुत्रो ! बरतपूर्वक इस पत्नी की रसा करो जाने-पीने की वस्तुएँ इच्छानुसार हो । तब मन्त्री ने कहा—'केवल विश्वास के अयोग्य इस श्वाप के बचन पर विश्वास कर इन पत्नी के बचनने से क्या अप ? क्या कभी पत्नी के मल में भी सुवर्ण हो सकता है ? इसलिये इसे पित्रे के मुक्त कर दो । मन्त्री के इस कथन के अनुसार राजा ने उसे छोड़ दिया । छुटी ही वह बरबाके के ऊँचे तोरण द्वार पर जा बट्य और मुखवर्षी कीट करके 'पूर्व तावर्ष्य मूर्च्छं' इत्यादि श्लोक पढ़ कर इच्छानुसार आकाश में उड़ गया । इसलिये मैं कहता हूँ—'पहिले मैं मूर्च्छं' इत्यादि ।

अथ ते पुनरपि प्रतिशुक्रवैतया हितमपि रक्ताक्षबचनमाहृत्य म्रमस्तं प्रभूतमांसाविबिधाहारेण पोषयामासु । अथ रक्ताक्ष स्ववर्गमाहूय रह प्रोवाच—'अहो ! एतावदेवाम्मत्प्रभूतं कुमलं दुर्गाञ्च तदुपदिष्टं मया यत्शुक्रमाप्तं सचिबोऽभिधत्ते । तद्वयमन्यत्पर्वतदुर्गं सम्प्रति समाधयाम' । उक्तं च यत—

अनागतं य कुर्वते स शोभते स शोच्यते यो न करोत्यनागतम् ।

वनेऽत्रसंस्वस्य समागता जरा विलस्य चाग्नी न कदापि मे श्रुता ॥२१७॥

ने प्रोचु—'कथमेतम् ?' रक्ताक्ष बचयति -

द्विज भी वे ( शुक ) ईव के प्रतिशुक्र होने के कारण शिष्कारी भी रत्नक का बचन न मान कर मांस आदि तरह-तरह के भोजनों से स्विस्वीची का पोषण करने लगे । तब रत्नक ने अपने श्लेष्मों को एकान्त में बुका कर कहा—'हमारे इस राजा की इतना ही ( इस समय तक ही ) बुदबुदा भी और जमी तक ही दुर्ब सुरक्षित था । एक कुलज्जमापन मन्त्री को जो कहला चाहिए वह मैं वह बुका ( अ - उपदेश दे बुका ) । अब हम किसी दूसरे पर्वतवर्षी दुर्ब में जाकर रहेंगे । क्योंकि जरा भी है -

जो मनुष्य जाने जाने ( बुद्ध का प्रतिहार ) को शोभता है वही शोभा पाता है ( सुख सं पछता है ) और जो जाने जाने विपत्ति का पूर्ण से ही प्रतिकार नहीं सोचता वह पछताता है । इस वन में रहते हुए मेरा बुध्याप अ मया परन्तु विक की आचार्य मैंने कभी नहीं सुनी ॥ २१७ ॥

उन्मौने पृथ—'कहते ?' रत्नक ने कहा—

कथा ५

कस्मिंश्चिद्द्वन्द्वदेशे खरनखरो नाम सिंह प्रतिवसति स्म । स कदा-  
चिद्विदितश्चेतश्च परिभ्रमन्धुत्क्षामकण्ठो न किञ्चिदपि सत्त्वमाससाद ।  
ततश्चास्तमनसमये महती गिरिगुहामासाद्य प्रविष्टश्चिन्तयामास—‘नूनमे-  
तस्या गुहाया रात्रौ केनापि सत्त्वेनागन्तव्यम्, तन्निभृतो भूत्वा तिष्ठामि ।’  
एतस्मिन्नतरे तत्स्वामी दधिपुच्छो नाम शृगाल समायात स च यावत्  
पश्यति तार्वात्सिंहपदपट्टतिर्गुहाया प्रविष्टा, न च निष्क्रान्ता इति दृष्टवान् ।  
ततश्चाचिन्तयत्—‘अहो विनष्टोऽस्मि, नूनमस्यान्तर्गतेन सिंहेन भाव्यम्,  
तर्किकं करोमि ? कथं ज्ञास्यामि ?’ एव विचिन्त्य द्वारस्थ फूत्कतुमारब्ध --  
‘अहो विल !’ ‘अहो विल !’ इत्युक्त्वा तूष्णीम्भूय भूयोऽपि तथैव प्रत्यभाषत—  
‘भो ! किं न स्मरसि, यन्मया त्वया सह समयं कृतोऽस्ति, यन्मया वाह्या-  
त्समागतेन त्वं वक्तव्यं, त्वया चाहमाकारणीयं इति ? तद्यदि मां नाह्व-  
यसि ततोऽहं द्वितीयं विलं यास्यामि ।’ अथ तच्छ्रुत्वा सिंहश्चिन्तितवान्—  
‘नूनमेषां गुहाऽभ्य समागतस्य सदा समाह्वानं करोति, परमद्यं मद्भ्रूयान्न  
किञ्चिद्ब्रूते ।’ अथवा साध्विदमुच्यते--

भयसत्रस्तमनसा हस्तपादादिका क्रिया ।

प्रवर्तन्ते न वाणी च वेपथुश्चाधिको भवेत् ॥ २१८ ॥

किमी वन मे खरनखर ( तीक्ष्ण नाखून वाग ) नाम का सिंह रहता था ।  
एक समय वह भूख से व्याकुल हो ( शिकार की तलाश में ) डहर-उधर भटकता  
रहा परन्तु उसे कोई जानवर न मिला । तब सायङ्काल के समय एक बड़ी गुफा  
के पास पहुँच उममें प्रविष्ट होकर सोचने लगा--‘निश्चय ही रात्रि में कोई जानवर  
यहाँ आयेगा । इसलिये चुपचाप यहाँ बैठ जाऊँ ।’ इसी समय उस गुफा का स्वामी  
दधिपुच्छ नामक शृगाल आया । उसने आकर देखा कि सिंह के पदचिह्न  
गुहा में प्रविष्ट हुए हैं (अन्दर जाने के सिंह के निशान हैं) परन्तु निरुत्पत्ते का नहीं  
(निकलते समय के पदचिह्न नहीं हैं) । तब वह सोचने लगा-‘अहो ! मैं तो मारा  
गया, निश्चय ही इस ( गुहा ) के अन्दर सिंह है । अब मैं क्या करूँ ? कैसे ( ठीक-  
ठीक वान ) जानूँ ?’ यह सोच कर द्वार पर खड़े होकर वह पुकारने लगा-‘अये विल,  
अये विल ।’ यह कह कर और कुछ देर चुप रहकर फिर उमी तरह कहने लगा--

हे बिल । क्या तुम्हें बाह नहीं कि मैंने तेरे साथ मिश्रण किया हुआ है कि बाहर है  
आकर मैं तुम्हें पुराना वा बीर तू मुझे बुलाया करोये । यदि तुम मुझे उत्तर नहीं  
देते हो तो मैं दूसरे बिल में चला जाऊँगा । यह सुन सिंह ने घोषा—'सम्भक्त  
यह बुद्ध इस्के जागे पर महा ही इसे बुलाती है परन्तु बाह मेरे मय से नहीं  
बुलाती । अबका यह ठीक कहा है -

मयभीत ह्य पुंसो के मय हाथ पर और बाणी कम नहीं करता और उनके  
अंदर में कंपकपी बध्निह होती है ॥ २१४ ॥

तदहमस्याह्वानं करोमि मेन तदनुसारेण प्रविष्टोऽप्यं मे भोक्ष्यतां  
याम्यति । एवं सम्प्रचार्यं सिंहस्तस्याह्वानमकरोत् । अथ सिंहसभ्येन सा  
गुहा प्रतिरबसन्पूर्णा अस्थानपि दूरस्थानरम्यबीवास्त्रास्यामास । शृगा-  
लोऽपि पलायमान इमं श्लोकमपठत्— अनागतं यं कुरुते स शोभते' इत्यादि

इसलिये मैं इसे बुझाऊँ जिसत उनका अनुसार यह बन्दर आकर में  
भोजन बन जावे मैं इसे खा लूँ । यह निश्चय कर सिंह ने उसे बुलाया । अनंतर  
सिंह के सम्भ की प्रतिष्ठ नि से परिपूर्ण सम बुद्ध ने बरपती की सम्भ-पुत्रों को  
मयभीत कर दिया । भावते हुए शृगाल ने यह श्लोक पढ़ा— अनागत इत्यादि ।

तदर्थं मत्वा युष्माभिर्मया सह गन्तव्यमिति । एवमभिधायान्मानु  
यापिपरिवारानुगतो दूरदेशान्तरं रक्ताक्षो अगाम ।

अथ रक्ताक्षो गते स्थिरबीम्यतिहृष्टमना व्यचिन्तयत्—'अहो !  
कल्याणमस्माकं दुपस्थितं यज्ञकृताञ्चो गन् स दीर्घदर्शी एतं च मूढमनसं ।  
ततो मम सकृच्छायां सञ्जाला । उक्तञ्च यत्—

न दीर्घदर्शिनो यस्य भगिञ्जलं स्युर्महीपते ।

अमायाता इव तस्य न चिरात्स्यत्परिहाय ॥ २१९ ॥

इसलिये यह समझकर तुम लोको को मरे नाह करना चाहिए । यह कह  
कर अपने अनुचर तथा परिवार के साथ ले रताज दूर देश चला गया ।

तत्र रक्ताक्ष के चले जागे पर स्थिरर्ष की प्रकल्प मन हो लोको तथा—रक्ताक्ष  
का चक्र जाना हमारे किब अरबन्त ही अत्रदायक है । क्योंकि यह दीर्घदर्शी  
( विचारशील ) वा बीर ये मर्छ हैं । अब मैं इन्हें आयानी से ही नष्ट कर दूँगा ।  
क्योंकि कहा ही है -

जिम राजा के मन्त्री वशपरम्परागत हितैषी और दूरदर्शी नहीं होते उसका शीघ्र ही नाश हो जाता है—यह वान मत्य है ॥ २१९ ॥

अथवा साध्विदमुच्यते—

मन्त्रिरूपा हि रिपवः सभाव्यास्ते विचक्षणैः ।

ये सन्त नयमुत्सृज्य सेवन्ते प्रतिलोमतः ॥ २२० ॥

अथवा यह ठीक ही कहा है --

जो मन्त्री उत्तम नीतिमार्ग को छोड़कर उलटी नीति से काम लेते हैं, विद्वानों को समझने चाहिए कि वे मन्त्री-रूपधारी शत्रु ही हैं ॥ २२० ॥

एव विचिन्त्य स्वकुलाय एकैका वनकाष्ठिका गुहाप्रदीपनार्थं दिने-दिने प्रतिपति । न च ते मूर्खा उलूका विजानन्ति, यदेष कुलायमस्मदाहाय वृद्धिं नयति । अथवा साध्विदमुच्यते—

अमित्रं कुरुते मित्रं, मित्रं द्वेष्यं हि नस्ति च ।

शुभं वेत्त्यशुभं पापं भद्रं दैवहतो नरः ॥ २२१ ॥

यह मोक्ष कर (स्थिरजीवी) गुहा को जलाने के लिये प्रतिदिन एक एक जगली लकड़ी अपने घोंसले में डालने लगा । वे मूर्ख उलूक उसे नहीं समझ पाते थे कि यह हमें भस्म करने के लिये घोंसले को बढा रहा है । अथवा यह ठीक ही कहा है --

दुर्भाग्य से मारा गया पुरुष शत्रु को मित्र समझना है और मित्र से द्वेष करता है तथा उसे दुःख देता है, पुण्य को पाप और पाप को पुण्य समझता है ॥ २२१ ॥

अथ कुलायव्याजेन दुर्गाद्वारे कृते काष्ठनिचये, सञ्जाते सूर्योदये, अन्धता प्राप्तेपूलकेषु सत्सु स्थिरजीवी शीघ्रमृष्यमूक गत्वा मेघदर्शनाह 'स्वामिन् । दाहसाध्या कृता रिपुगुहा, तत्सपरिवार समेत्यैकेका वनकाष्ठिका ज्वलन्ती गृहीत्वा गुहाद्वारेऽस्मत्कुलाये प्रक्षिप, येन सर्वे शत्रवः कुम्भीपाकनरकप्रायेण दुःखेन म्रियन्ते । तच्छ्रुत्वा प्रहृष्टो मेघवर्ण आह—'तात । कथयात्मवृत्तान्तम्, चिरादद्य दृष्टोऽसि ।' स आह—'वत्स । नाय कथनस्य कालः । यतः कदाचित्तस्य रिपो कश्चित्प्रणिधिर्ममेहागमनं निवेदयिष्यति । यज्ज्ञानादन्वोज्यत्रापसरणं करिष्यति । तत्त्वयंताम् । उक्तं च--

शीघ्रकृत्येषु कार्येषु विलम्बयति यो नरः ।

तत्कृत्यं देवतास्तास्य कोपाद्विघ्नन्त्यसशयम् ॥ २२२ ॥

जनन्तर जब ( स्थिरजीवि ) घोंगला बनाने क बहाने दरबाने पर लपड़ियाँ दबड़ी कर बुना तब बा एक दिन मयोंदय के समय जन्तुओं के मन्धे होने पर श्रायमूक पर्वन पर जाकर मन्धबर्ण स बोला—'स्वामिन् ! जन्तुओं की मुख्य बस्त्रने योग्य कर ही है । इसन्धिये परिवार स्रष्टि बन कर जख्ती हुई बन-सकड़ी लेकर गुहा-द्वार पर ह्मारे धामने में जात ही बिमछे सब जन्तु कुम्भीपाक नामक गरक के नामान दुःख भोग कर मर जायें । बह् मुन कर प्रघमन हो मेघशर्ष ने कहा— 'हि तात ( मास्य ) ? अपना नबाचार कहिए, बहुत दिनों के बाद आज दिताई पड़े हो । उसने कहा— वरम ? यह कहने का समय बरी है क्योंकि बदि कथाचित् कस एतु के किसी गुमचर ने मेघ यहाँ जाना स्रष्टे सूचित कर दिया तो बह् मन्धा ( जन्तुकराज ) बही बुन्दरे जखह जता बाल्या । इसन्धिये धीम्रता करें । कहा भी है —

जो मनुष्य शीम्र करने योग्य क्षयों में भी बेर सजला है उसके सत कार्य को बेबता शीम भी कू ड होकर नष्ट कर बेंते हैं ॥ २२२ ॥

तथा च -

यस्य यस्य हि कार्यस्य फलिरास्य विरोपत ।

क्षिप्रमक्षिपमानस्य काल पिबति रत्सकम् ॥ २२३ ॥

बौर धी—शीम्र न किये जाने वाले जिस किसी भी कार्य के ( साधारणतया सब ही कार्यों के ) विधेवत पञ्चोन्मुख ( विघमन परिणाम शीम ही उत्पन्न होने वाला है ) कार्य के कर को समय पी सेंता है ( नष्ट कर बेंता है ) ॥ २२३ ॥

तद्गुहायामामानस्य ते हृतशाना सर्ष सविस्तरं निष्प्राकुस्तया कच मिष्यामि अबासौ तद्वचनमाकण्यं सपरिजन एकैवां प्बलस्ती बनकाच्छिन्ना चञ्चवद्रेण गृहीत्वा तद्गुहाद्वारं प्राप्य स्थिरजीविनृन्नाये प्राक्षिपत् । तत सर्षे त दिवान्धा रक्षासबात्मयानि स्मरन्तो द्वारस्याभूतत्वाबनिस्सरन्तो गुहामध्ये कुम्भीपाकन्वाम्यमापन्ना मृतास्य । एवं जन्तुन् निःशयता नीत्वा भूयोऽपि मेघवर्षास्तदेव न्यप्रोद्य पावपदुर्गं जगाम । तत सिंहासनस्थो मृत्वा समामण्डये प्रमुदितमना स्थिरजीविनमपृच्छत्—'तत । कर्षं त्वया जन्तु-मध्ये गतेन एतावत्पर्यन्तं कालो नीतः ? तदत्र कौतुकमस्माकं वर्तते सत्कथ्यताम् । यत—

वरमग्नौ प्रदीप्ते तु प्रपाता पुण्यकर्मणाम् ।

न चारिजनससर्गो मुहूर्तमपि सेवितः ॥ २२४ ॥

इसलिये शत्रुओ का नाश करके जब तुम गुहा मे लौट आओगे तब सब बातें नि शक ही विस्तारपूर्वक कहूंगा । तब वह मेघवर्ण उसके वचन सुनकर परिवार सहित जलती हुई एक एक लकड़ी चोच के अग्रभाग से पकड कर उलूको के गुहा - द्वार पर पहुँचा और उसने स्थिरजीवी के घोमले मे उन्हे डाल दिया । तब वे दिवान्ध उल्लूक रक्ताक्ष को बातें याद करने लगे परन्तु द्वार के बन्द होने के कारण बाहर न निकल सके और वही कुम्हार के आग मे घडो के समान अन्दर-अन्दर जल कर भस्म हो गये । इस प्रकार शत्रुओ को समूल नष्ट कर फिर मेघवर्ण उसी न्यग्रोध वृक्षरूपी दुर्ग मे जा पहुँचा । तब मिहामन पर बैठकर सभा मे ( सब के समक्ष ) प्रसन्नचित्त हो मेघवर्ण ने स्थिरजीवी से पूछा--'हे तात ! तुमने शत्रुओ के बीच मे रहकर इतना समय किस प्रकार व्यतीत किया, इस विषय मे हम लोगो को बहुत ही कुतूहल ( जानने की इच्छा ) है । इसलिये कहिये क्योकि--

मायुचरित्र पुरुषो के लिये जलती हुई अग्नि मे गिरना अच्छा परन्तु क्षणभर के लिये भी किया हुआ शत्रुजनो का ससर्ग अच्छा नही ॥२२४॥

तदाकर्ण्य स्थिरजीव्याह--'भद्र ! आगामिफलवाञ्छया कष्टमपि सेवको न जानाति । उक्त च यत् --

कार्यस्यापेक्षया भुक्त विषमप्यमृतायते ।

सर्वेषा प्राणिनामेव नात्र कार्या विचारणा ॥ २२५ ॥

यह सुन स्थिरजीवी ने कहा--'भद्र ! भविष्य मे मिलने वाले फल की इच्छा से सेवक जन कष्ट को भी कुछ नही समझता । जैसे कहा भी है --

किमी कार्य विशेष की इच्छा से खाया हुआ विष भी सब ही प्राणियो को अमृत के समान काम देता है इस विषय मे विचार करने की आवश्यकता नही है ॥

उपनतभयैर्यो धो मार्गो हितार्थकरो भवेत्,

स स निपुणया बुद्ध्या सेव्यो महान् कृपणोऽपि वा ।

करिकरनिभौ ज्याघाताङ्कौ महाऽर्थविशारदौ,

रचितावल्यै स्त्रीवद्वद्धौ करौ हि किरीटिना ॥२२६॥

विपत्ति मे फँस हुए पुरुषो को चाहिए कि वे चतुर बुद्धि द्वारा अपनी भलाई करने वाले जिस किमी भी उपाय का अवलम्बन करे चाहे वह ( उपाय ) उत्तम

बचका नीच ही क्यों न हो । अर्जुन ने हाथी के सूँड़ के तुल्य ( लम्बे और मोटे )  
बनुष की प्रत्यञ्चा की रसक है जिनमें बिह्व पड़ गये वे और जो मनु पराजयादि-  
महान् बापों के करने में समर्थ वे गृहे अपनी मुजाबों को भी के गमान नहीं है  
विद्वेषित किया था ॥ २२६ ॥

शास्त्रापि सता जनेन विद्वया कालास्तरापेक्षिणा  
वस्तव्यं वसु बाणयवज्जवियमे भुव्रेऽपि पापे जने ।

बर्षीष्यप्रकरेण धूममस्मिन्मायासपुक्तेन वा  
भीमेनातिबभेन मत्स्यमवने कि नोपितं सूदवत् ॥२२७॥

यन्निहायी भी समसहार पुरुष को चाहिए कि वह उत्तम ( अपने सम्पुत्र्य )  
करने वाले समय की प्रतीक्षा करता हुआ वञ्चतन्त्र कठोर बचन बोलने वाले  
पानी और नीच-स्वभाव के भी पुरुष के पास रहे । ( देखो ) अत्यन्त बलवान्  
भीमसेन विराट-बृह म बचका हाथ में लिये हुए, धूम से मकिल कष्टप्रद कर्म में  
निपुण हो कर एमोत्रने के समान क्या नहीं रहे न ? ॥ २२७ ॥

यद्वा तद्वा विषमपतितः साधु वा घर्हिता वा  
कालापेक्षी ह्यवनिहितं बुद्धिभाम् कर्म कुर्यात् ।

कि गाण्डीबस्फुरद्भुतगुणास्फासन्नकूरपाणि  
मांसीस्त्रीकानटनबिससग्मेक्ष्मी सव्यसाधी ॥२२८॥

विपतिघस्त बुद्धिमान् पुरुष अपने समय की प्रतीक्षा करता हुआ अपना  
निश्चित ( संकल्पित ) कार्य करता रहे चाहे वह अज्ञान हो या बुद्ध ( देखो )  
अपने पाण्डीब अनुष की बमकठार बड़ी प्रत्यञ्चा के बार-बार लीचने से बिसके  
हाथ कठोर हो गये हैं ऐसे अर्जुन क्या ( विराट-बृह म ) विद्यासपर्यंक नाचने में  
अपनी विद्वान् को बमकठारे हुए नहीं रहे अपितु रहे ही अर्थात् उन्होंने भी लीचने  
कारण कर विवोचित कर्म करते हुए अपना व्यतीत किया ॥ २२८ ॥

सिद्धिं प्रार्थयता जनेन विद्वया तेजो निगुह्य स्वर्गं  
सस्वोत्साह्यतापि ईवविधिषु स्वैर्यं प्रकायं जमात् ।

देवेन्द्रविजयेभरास्तकसमैर्य्यम्बितो आतुमि-

कि विसृष्टः सुधिरं विराटमवने भीमास घर्मात्मजः ॥२२९॥

हृषय से अपने कार्य की सफलता चाहने वाले विद्वान् पुरुष को चाहिए कि

तत्त्वमनेन कर्मणा भ्रष्टतपा सञ्जात । उवत च—

मुञ्च मुञ्च पतत्येको मा मुञ्चेति द्वितीयकः ।

उभयोः पतन दृष्ट्वा मौन सर्वार्थसाधनम् ॥ २०५ ॥

शालङ्कायन आह—कथमेतत् ? श्येन आह—

उमन्त्रिये आप इस काय को करके अपने तप से भ्रष्ट हो गये ( तुम्हारा तप नष्ट हो गया ) । कहा भी है—

‘छोटो, छोडो’ ऐसा कफ़ता हुआ अपने तप प्रभाव में भ्रष्ट हुआ और दूसरा ‘मन छोडो’ ऐसा कहने में भ्रष्ट हुआ, उन दोनों का पतन ( तपोविनाश ) देखकर तीमरे ने सर्वकार्य सिद्ध करने वाग्न मौन धारण कर लिया ॥ २०५ ॥

शालङ्कायनने पूछा --‘यह कैसे ?’ श्येन ने कहा --

### कथा १२

कस्मिंश्चिन्नदीतट एकल-द्वित-त्रिताभिधानाग्रयोऽपि भ्रातरो मुनयस्तप कुर्वन्ति । तेषाञ्च तप प्रभावादाकाशस्था धौत पोतिका निरालम्बा जला-द्राभूस्पर्शनभयेन स्नानसमये तिष्ठन्ति । अथान्येद्युर्मयेव काचिन्मण्डूकिका केनापि गृध्रेण बलेन नीता । अथ ता गृहीता विलोक्य तेषा ज्येष्ठेन करुणाद्रंहृदयेन भवतेव व्याहृतम् ‘मुञ्च, मुञ्चे’ति । अत्रान्तरे तस्य धौत-पोतिकाकाशाद् भूमौ पतिता । ता पतिता दृष्ट्वा द्वितीयेन तद्भ्रूयातेन ‘मा मुञ्चे’ त्यभिहित यावत्तस्यापि पपात । ततस्तृतीयो द्वयोरपि धौत-पोतिका भूमौ पतिता दृष्ट्वा तूष्णी बभूव । अतोऽह ब्रवीमि--मुञ्च मुञ्च पतत्येक’ इत्यादि ।

किमी नदी-तट पर एकल, द्वित और त्रित नामक तीन भाई मुनि तप करते थे, उनके तप प्रभाव के कारण म्यान के समय ( उनके ) घुले हुए गीले वस्त्र पृथ्वी के छूने के भय से बिना सहारे ही आकाश में टंगे रहते थे । एक दिन जिस प्रकार ( इस मूषिका को पकडा ) इसी तरह गिद्ध ने एक मेढकी को जवरदन्ती पकड ली । उसको पकडा हुआ देखकर उनमें सबसे ज्येष्ठ ने करुणा से कातर-हृदय हो आपके समान ‘छोडो, छोडो’ कहा । इसी समय उसका वस्त्र पृथ्वी पर गिर पडा । उसको गिरता देख दूसरा अपने वस्त्र के गिरने के भय से व्याकुल हो गया और ज्यो ही उसने ‘मत छोड’ ऐसा कहा त्यो ही उसका भी



बक गिर गया । तब हीसरा फल दोनों के बच्चों को दिला हुआ देख कर दुप हो गया । इसकिये मैं कहता हूँ 'एक मुग्ध मुग्ध बहूँ से फिरता है' इत्यादि ।

तच्छ्रुत्वा मुनिर्बिहस्व्याह - 'भो मूर्ख ! विहङ्गम ! इत्ययुगे धर्मं स खासीत् । यत् इत्ययुगे पापापापतोर्त्रयं पापं जम्बतं तेन छीत्तपातके पतितं अशिष्टात्मनेन न सत्पबन्धनदापत् । एष पुन कस्मिन् युग । अत्र सर्वोर्त्रयं पापात्मा । तत्कर्म कृतं त्रिना पापं न स्मरति । उक्तं च—

संभरन्तीह पापानि युगेष्वयमेषु वैहिनाम् ।

कसौ तु पापसंयुक्ते यः करोति स लिप्यते ॥ २०६ ॥

यह युग मुनि ने होकर कहा— 'अरे मूर्ख पक्षी ! शययुग में यह धर्म का क्योंकि शययुग में पानी पुष्पों के साथ बावचीत करने से भी पाप होता था । इसीकिये अशिष्ट ( दुष्ट ) युग के साथ बावचीत करते से चौतक्य फिर बने । यह तो कस्मिन् युग है । इसमें तभी मनुष्य ( प्राणी ) इत्यादि से ही पानी होते हैं । इसलिये ( बस्तुतः ) पापकर्माँ जिसे बिना पाप नहीं करना । कहा भी है—

इस संसार में कर्म के अनिश्चित ज्ञान ( कर्म ज्ञान ) युगों में पाप एक मनुष्य से दूसरे मनुष्य को लगाता है परन्तु पाप से परिकुर्ब कस्मिन् युग में तो का कर्म करता है उसी को जान लयता है ॥ २०६ ॥

उक्तं च—

भासनाच्छ्रायनाद्यानास्संगतोऽपि मोक्षनात् ।

कृते संभरते पापं तैलविगुरिबात्मसि ॥ २०७ ॥

इत्ययुग में पाप एक में एक विन्दु के समान ( पानी पुष्प के साथ ) बेटके लीने जाने साथ रखने और भोजन करने से लगता था ॥ २०७ ॥

तस्मिन् युगा प्रणयितेन ? गच्छ त्वम् नो वेच्छत्यपिप्यामि । अथ गते श्येने मूर्ध्नि स मुनिरभिहित— 'भगवन् ? नय मां स्वाभयम् । नो चरन्त्यो दुष्टपथी मां व्यापादयिष्यति तत्रहं तत्रैवायमे त्वद्विद्याभाहार मुष्टया काशं नेप्यामि । मोर्त्रयं वासिभ्यवान् सफलतो व्याकृतयत्— 'अर्थ मया मूर्ध्नि हस्ते धृत्वा मेया जनहास्यकारिणी तदेनां कुमारिकां कृत्वा मयामि । एवं सा कन्यका कृता । तथा दुष्टिष्ठे कन्यासहितं मुनिमबसोभ्य मन्वी पत्रच्छ— 'भगवन् ? कृत इयं कन्या ? ' स आह— 'एवा मूर्ध्नि स्थित- मयाच्छरणायिनी कन्यासुदेन तत्र गृह्णामीना । तत्त्वया मत्नेन रजनीया ।

मूयोऽथेना मूपिका करिष्यामि ।' सा प्राह--'भगवन् । मैत्र कार्पो । अस्यास्त्व धर्मपिता ।' उक्त च--

जनिता चोपनेता च यस्तु विद्या प्रयच्छति ।

अन्नदाता भयत्राता पञ्चैते पितर स्मृता ॥ २०८ ॥

इसलिये व्यर्थ बकवाद करने में क्या लाभ ? तुम चले जाओ, नहीं तो शाप दे दूंगा । अतन्तर ध्येन के चले जाने पर मूपिका ने मुनि से कहा-- 'भगवन् । मुझे अपने स्थान पर ले चलो, नहीं तो अन्य दुष्ट पक्षी मुझे मार डालेगा । इसलिये मैं वही तुम्हारे स्थान पर ही तुम्हारे दिये हुए मुष्टि-परिमित अन्न से अपना समय बिता दूंगी । उदारचेता मुनि ने कृष्णापूर्वक विचार किया-- 'इस चुहिया को हाथ में रखकर मैं कैसे ले जाऊँ ? हममें मनुष्य हूँमी करेंगे, इसलिये इसे ढटकी बनाकर ले चलूँ ।' तब उसको लडकी बना दिया । ऐसा करने पर ( मूपिका को लडकी बनाकर ले जाने पर ) कन्या-सहित मुनि को देखकर पत्नी ने पूछा--'भगवन् । यह लडकी कहाँ से मिली ?' उमने कहा--'वाज के डर में रक्षा चाहने वाली इस मूपिका को कन्या बनाकर तुम्हारे घर लाया है । तुम यत्नपूर्वक इसकी रक्षा करना । इसको मैं फिर भी मूपिका बना दूंगा ।' उसने कहा--'भगवन् । ऐसा न कीजिये । तुम इसके धर्मपिता हो ।' कहा भी है--

पैदा करने वाला, उपनयन सस्कार ( यज्ञोपवीत ) करने वाला, विद्याप्रदान करने वाला, अन्नदाता और भय से रक्षा करने वाला ये पाँच पिता माने गये हैं ॥

तत्त्वयाऽस्या प्राणा प्रदत्ता । अपर ममाप्यपत्य नास्ति । तस्मादेषा मम सुता भविष्यति । तथाऽनुष्ठिते सा कन्या शुक्लपक्षचन्द्रकलिकेव नित्यं वृद्धिं प्राप्नोति । साऽपि तस्य मुने शुश्रूषा कुर्वती सपत्नीकस्य यौवन-माश्वयान् । अथ ता यौवनोन्मुखीमवलोक्य शालङ्कायन स्वपत्नीमुवाच-- 'प्रिये यौवनोन्मुखी वर्तत इय कन्या । अनर्हा सा साम्प्रत मङ्गूहवासस्य ।' उक्त च--

अनूढा मन्दिरे यस्य रज प्राप्नोति कन्यका ।

पतन्ति पितरस्तस्य स्वर्गस्था अपि तैर्गुणै ॥ २०९ ॥

तुमने इसको प्राण प्रदान दिया है । दूसरी बात यह कि मेरी कोई सन्तान भी नहीं है । इसलिये यह मेरी पुत्री होकर रहेगी । ऐसा करने पर वह कन्या

सुसम्पन्न की वस्तु-कन्या के समान दिन दिन बढ़ने लगी । वह कन्या पत्नी सहित मुनि की सेवा करती हुई कीर्ण ही बुवावस्था को प्राप्त हुई । वनस्पत कन्या को बुझती होती देख साकमुत्पन्न ने पत्नी से कहा—प्रिये ! यह कन्या बुवावस्था को प्राप्त हो रही है जब यह हमारे घर रहने योग्य नहीं है । कन्या भी है —

बिधु पुष्य के घर कन्या अभिवाहित एकत्र रजस्वला होती है स्वर्ण को प्राप्त हुए भी उसके पिता-वधु (बाप शारा बादि) विवाह से पूर्व ही रजस्वला होने से उत्पन्न अशर्म शक्ति पुत्रों (बोयों) के कारण स्वर्ण से वधुत हो जाती है ॥

वरं वरयते कन्या माता बिलं पिता मृतम् ।

वाग्ध्रवा कुक्षमिच्छन्ति मिष्टान्नमितरे जना ॥ २१० ॥

(विवाह के समय) कन्या उत्तम पति चाहती है माता वधु देखती है पिता (शामाह की) विधा पर ध्यान देना है वधु लीला सामधान रखते हैं और कन्या (शाराही लोग) स्वादिष्ट भोजन ही चाहते हैं ॥ २१ ॥

तथा च—

वाचनं लज्जते कन्या यावत्कीडति वासुता ।

यावत्सिष्ठति गोमार्गे तावत्कन्या विवाहयेत् ॥ २११ ॥

जब तक कन्या लजाती नहीं जब तक बूट के छाक लेते और जब तक मीनों के मार्ग में बूरे लगी तक अथवा विवाह कर देना चाहिए ॥ २११ ॥

माता यच्च पिता यच्च ज्येष्ठश्रुता तपैव च ।

त्रयस्तं मरुतं यान्ति बुध्दना कन्या रजस्वलाम् ॥ २१२ ॥

रजस्वला कन्या को देखने से माता पिता और ज्येष्ठ भ्राता ये तीनों मरक-भापी होते हैं ॥ २१२ ॥

तथा च—

कुलं च शीलञ्च सनातर्ता च विद्या च बिलं च वधुर्वयश्च ।

एताम्गुणास्तप्त परीक्ष्य देया कन्या कुर्वी शैवमभिस्तानीयम् ॥ २१३ ॥

उत्तम बंधु सम्पन्नाय विवाह ररक वा यौचित्य होता जब इन अथवा छठीर-संबन्ध और वधु इन बातें पुत्रों की अन्वेषण परीक्षा करके विवाह पुत्रों को कन्या वा विवाह कर देना चाहिये इनके अतिरिक्त अन्य किसी बात के विचार करने की आवश्यकता नहीं है ॥ २१३ ॥

तद्यद्यस्या रोचते तद्भूगवन्तमादित्यमाकार्यं तस्मै प्रयच्छामि  
उक्तं च—

अनिष्ट कन्यकाया यो वरो रूपान्वितोऽपि यः ।

यदि स्यात्तस्य नो देया कन्या श्रेयोऽभिवाञ्छता ॥ २१४ ॥

इतलिये यदि यह चाहे तो मैं भगवान् सूर्य को बुलाकर उन्हें दे सकता हूँ ।  
कहा भी है --

भविष्य मे ( परिणाम मे ) सुख चाहने वाले पुरुष को चाहिए कि वह उम पुरुष  
को अपनी कन्या न दे जिसे कन्या पसन्द न करे, वह सुन्दर ही क्यों न हो ॥२१४॥

सा प्राह--'को दोषोऽत्र विषये । एव क्रियताम् ।' अथ मुनिना रवि-  
राहूत । वेदमन्त्राभ्युपगम्यादित्य प्रोवाच--  
'भगवन् ! वद द्रुत, किमर्थमहमाहूत ?' स आह--'एषा मदीया कन्यका  
तिष्ठति । यद्येषा त्वा वृणोति तद्बुद्धस्व' इति । एवमुक्त्वा भगवाँस्तस्या  
दर्शित, प्रोवाच--'पुत्रि ! किं तव रोचत एष भगवाँस्त्रैलोक्यदीप ।'  
सा प्राह--'तात ! अतिदहनात्मकोऽय, नाहमेनमभिलषामि । अस्मादपि  
य उत्कृष्टतर स आहूयताम् ।' अथ तस्यास्तद्वचनमाकर्ण्य भास्वरोऽपि ता  
मूपिका विरित्वा निस्पृहस्तमुवाच--'भगवन् ! अस्ति ममाप्यधिको मेघो  
येनाच्छादितस्य मे नामाऽपि न ज्ञायते, अथ मुनिना मेघमप्याहूय कन्या-  
भिहिता--'एष ते रोचते ?' सा प्राह--'कृष्णवर्णोय जडात्मा च, तदस्मा-  
दन्यस्य कस्यचित्प्रधानस्य मा प्रयच्छ ।' अथ मुनिना मेघोऽपि पृष्ठ--'भो !  
त्वत्तोऽप्यधिक कोऽयस्ति ?' स आह--'मत्तोऽप्यधिकोऽस्ति वायु । वायु-  
ना हतोऽह सहस्रधा यामि ।' तच्छ्रुत्वा मुनिना वायुराहूत, आह च--'पुत्रिके  
किमेव वायुस्ते विवाहाय उत्तम प्रतिभाति ?' सा आह--'प्रवलोऽप्यय ।  
चञ्चल तदभ्यधिक । कश्चिश्चदाहूयताम् ।' मुनिराह--'भो वायो !  
त्वत्तोऽयधिकोऽस्ति कश्चिन् ?' स आह--'मत्तोऽयधिकोऽस्ति पर्वतो  
येन मस्तभ्य बलवानयह ध्रिये ।' अथ मुनि पर्वतमाहूय कन्याया  
अदर्शयन्--'पुत्रिके ! त्वामस्मै प्रयच्छामि ?' स आह--'तात ! कठिनात्म-  
कोऽय स्तब्धश्च । तदन्यस्मै देहि माम् ।' अथ स मुनिना पृष्ठ--'यद्भो  
पर्वतराज ! त्वत्तोऽप्यधिक कश्चिदस्ति ?' स आह--'सन्ति मत्तोऽप्यधिका  
मूपका, ये मद्देह वलात्सर्वतो भेदयन्ति ।' तदाकर्ण्य मुनिर्मूपिकमाहूय तस्या

अवश्यात्—‘पुत्रिके ! एष ते प्रतिभाति मूषकराजो येन यथोचित-  
मनुष्ठीयते । साञ्जि तं दृष्ट्वा स्वजातीय एष इति मन्यमाना पुरुकोद्भू-  
पितशरीरा प्रोवाच—‘तात ! मां मूषिकां दृष्ट्वाऽग्नें प्रयच्छ येन स्वजाति  
विहितं गृहधर्ममनुष्ठित्वा । तच्छ्रुत्वा तेन स्त्रीधर्मविषयसेन तां मूषिकां  
दृष्ट्वा मूषकाय प्रवृत्ता । अतोऽहं ब्रवीमि सूर्यं भर्तारमुत्सृज्य’ इत्यादि ।

बह बोली— इसमें क्या हानि है ? ( कुछ हानि नहीं ) ऐसा कर भीजिये ।  
तब मुनि ने सूर्य को बुलाया । बैराग्यों द्वारा आज्ञान के प्रभाव से जमी दाब  
आकर सूर्य ने कहा—‘नमस्तु । जल्दी कहिये मुझे क्यों बुलाया है ? समझे क्या—  
‘यह मेरी स्मृती खरी है । यदि यह तुम्हें पसन्द करे तो इसके साथ विवाह कर  
लो । वह कह कर लक्ष भवधान् दिखाते हुए अपनी पुत्री से कहा — क्या तुम्हें यह  
बनोकर-प्रकलक भवधान् सूर्य पसन्द है ? कहा—‘फिर यह अत्यन्त उष्ण  
है, मैं इसे नहीं चाहूँगी इनसे भी यदि कोई भेद हो तो उसे बुझाओ । उसका यह  
बचन सुनकर भवधान् सूर्य के भी लक्षे मुक्ति समझ कर विरक्त हो कहा—  
नमस्तु । मझसे भी भेद भेद है जिससे इसके जाने पर मेरा नाम भी नहीं जाना  
जाता है । ( मरु अस्तित्व भी दिष्ट वा जाता है । ) अन्तर मुनिने भेद को  
बुझाकर कहा से कहा—‘पुत्रिके ! क्या तुम्हें यह पसन्द है ? उसने कहा—‘यह  
काला तथा मुर्छ है ( और अस्वस्व है ) । इसलिये इससे भेद किसी दूसरे को  
मुझे हो । तब मुनि ने भेद से पूछा—‘तुमसे भी कोई भेद है ? उसने कहा—  
‘वायु मझसे भी भेद है । वायु से ताजिब होकर मैं छिन्न भिन्न हो जाता हूँ । यह  
सुन कर मुनि ने वायु को बुलाया और पुत्री से कहा—‘पुत्रिके ! क्या तुम्हें विवाह  
के लिये यह वायु अच्छा लगता है ? उसने कहा—‘यह अत्यन्त होठे हुए भी  
अस्वस्व है । इससे भी किसी उत्तम को बुझाओ । मुनि ने कहा—‘है वावो !  
तुमसे भी कोई भेद है ? यह बोला—‘मझसे भी पर्वत उत्तम है जिससे दत्तकर  
अत्यन्त डोटा हुआ भी मैं जाये ली वह सकता । जहाँ वह लगी खड़ा रह जाता )  
है । तब मुनिने पर्वत को बुलाकर कहा की दिखाया—‘पुत्रिके ! तुम्हें मैं इसे है  
कुं ? उसने कहा—‘यह अत्यन्त बठोर और मिश्रण है । इसलिये मुझे किसी अन्य  
की हो । तब मुनि ने उसे पूछा—‘है पर्वतराज ! तुम से भी कोई भेद है ?  
उसने कहा—‘मझसे भी भेद है जो अचरस्त्री भेरे शरीर को विदीर्ष कर बैठे  
है । यह सुनकर मुनि ने मूषकराज को बुलाकर उसे दिखाया—‘पुत्रिके ! यह

मूपकराज क्या तुम्हे पमन्द है ? जिमसे यथायोग्य कार्य किया जाय । (तुम्हें मूपिका बनाकर इसे दे दिया जाय ।) वह भी उमको देखकर उमे अपनी जाति का समझनी हुई अत्यन्त प्रसन्न हुई, उमका शरीर रोमाञ्च से सुशोभित हो गया, वह बोली--'हे नात ! मुझे मूपिका बनाकर इसे सौप दो जिममे अपनी जाति-ममुचित गृहस्थधर्मका पालन करूँ ।' यह सुनकर स्त्री-धर्म को जाननेवाले मुनि ने उसे मूपिका बनाकर मूपक को सौप दिया । इसलिये मैं कहता हूँ--'सूर्य पति को छोड़ कर' इत्यादि ।

अथ रक्ताक्षवचनमाहृत्य तै स्ववशविनाशाय स स्वदुर्गमुपनीत ।  
नीयमानश्चान्तर्लीनमवहस्य स्थिरजीवीव्यचिन्तयत् --

हन्यतामिति येनोक्त स्वामिनो हितवादिना ।

स एवंकोऽत्र सर्वेषा नीतिशास्त्रार्थतत्त्ववित् ॥ २१५ ॥

अनन्तर रक्ताक्ष की बात पर ध्यान न देकर अपने कुल का नाश करने के लिये वे लोग उसे (स्थिरजीवि को) अपने दुर्ग में ले गये । ले जाये जाते हुए स्थिरजीवी ने अन्दर ही अन्दर हँस कर विचार किया --

स्वामी की भलाई की बात कहने वाला जिम (रक्ताक्ष) ने कहा था कि 'इसे मार डालो' वह एक ही इन सब में नीतिशास्त्र के वास्तविक अभिप्राय को समझता है ॥ २१५ ॥

तद्यदि तस्य वचनमकरिष्यन्ते, ततो न स्वल्पोऽन्यनर्थोऽभविष्यदे-  
तेषाम् । अथ दुर्गद्वार प्राग्यारिमर्दनोऽन्नवीत् भो भो ? हितैषिणोऽस्य  
स्थिरजीविनो यथासमीहित स्थान प्रयच्छत ।' तच्च श्रुत्वा स्थिरजीवी  
व्यचिन्तयत्--'मया तावदेषा वधोपायश्चिन्तनीय स मया मध्यस्थेन  
न साध्यते । यतो मदीयमिङ्गितादिक विचारयन्तस्तेऽपि सावधाना भवि-  
ष्यन्ति । तद्दुर्गद्वारमधिश्रितोऽभिप्रेत साधयामि ।' इति निश्चित्योलूकपति-  
माह--'देव ! युक्तमिदं यत्स्वामिना प्रोक्तम्, परमहमपि नीतिज्ञस्तेऽहितश्च ।  
यद्यप्यनुरक्त शुचिस्तथापि दुर्गमध्ये आवासो नार्ह । तदहमत्रैव दुर्गद्वारस्थ  
प्रत्यहं भवत्पादपद्मरज पवित्रीकृततनु सेवा करिष्यामि ।' 'तथा' इति  
प्रतिपन्ने प्रतिदिनं लूकपतिसेवकास्ते प्रकाममाहार कृत्वोलूकराजादेशा-  
त्प्रकृष्टमासाहार स्थिरजीविने प्रयच्छन्ति । अथ कतिपर्यैरेवाहोभिर्मयूर  
इव स बलवान् सवृत । अथ रक्ताक्ष स्थिरजीविनं पीष्यमाणं दृष्ट्वा

सविस्मयो मन्त्रिजनं राजानं च प्रत्याह—'अहो मूर्खोऽयं मन्त्रिजनो सर्व-  
स्वेभ्येवमहमवगच्छामि । उक्तं च -

पूर्वं तावदहं मूर्खो द्वितीयं पाशावन्धक ।

सतो राजा च मन्त्री च सर्वं वै मूर्खमध्यसम् ॥ २१६ ॥

ते प्राहुः--'कथमेतत् ?' रक्ताक्षः नमयति--

अपर से रक्ताक्ष के बचानुसार बन्दे तो इसकी कुछ भी हानि न होती ।  
दुर्ग-द्वार पर पहुँच कर अस्मिन्सैन्य से कहा- 'ओह ! हमारे शिष्टीवी इन स्त्रियरजीवी  
को इसकी इच्छानुसार स्थान दो । यह तुम स्त्रियरजीवी मोचने लया - मुझे इनके  
नाथ का उपाय मोचना है परन्तु दुर्ग के अन्दर रहते हुए मैं इसे ठीक-ठीक नहीं  
कर सकता क्योंकि मेरी शिष्टीवी को बंधकर मैं लोग धावधान हो जायेंगे । इसलिये  
दुर्गद्वार पर रहकर अपना मतलब ( काम ) छिप कर । यह निश्चय कर लूँक  
राज से बोला- 'बब ! आपने जो कहा बिच्छुसूक ठीक है परन्तु मैं भी भीतिह  
और तुम्हारा ( स्वभाव से ) लज्जु हूँ । यद्यपि यह ठीक है कि मैं आपका भक्त  
तथा ईमानदार हूँ तो भी दुर्ग के बीच में भेरा रहना उचित नहीं है । इसलिये मैं  
यही दुर्ग-द्वार पर रहते हुए प्रतिदिन आपके चरण-कमलों की शक्ति से अर्पण  
करीर को पवित्र करता हुआ आपकी सेवा करूँगा । 'बहुत अच्छा' कह कर  
सन्तुष्टराज के स्वीकार कर लेने पर, सगरी आज्ञा से लडूक-वृत्ति के लक्षक उत्तम  
उत्तम मोहन बनाकर स्त्रियरजीवी को बंधे लये । कुछ ही दिन में वह (स्त्रियरजीवी)  
मयूर के समान सम्मान हो गया । रक्ताक्ष ने स्त्रियरजीवी को पुष्ट होगा बंधकर  
राजा और मन्त्रियो से आश्चर्यपूर्वक कहा- 'मैं समझता हूँ कि मैं मन्त्री मोच  
और आप मूर्ख ही हैं । कहा भी है --

पहिच्छे तो मैं ही मूर्ख हुनरा ज्वाभ मूर्ख है फिर राजा और मन्त्री मूर्ख  
है । नग लख बहते सब मूर्खों की ही मण्डली स्थित है ॥ २१७ ॥

उन्होंने पूछा--'यह कैसे ?' रक्ताक्ष ने कहा--

कथा १३

अस्ति कस्मिन्धित्पर्वतेश्वरेण महान् बुधः । तत्र च सिन्धुवनामा कोऽपि  
पक्षी प्रतिवसति स्म । तस्य पुरीवे सुवर्णमुत्पद्यते । अथ कथाचित्तमुद्दिश्य  
व्याधः कोऽपि समापयी । स च पक्षी तदभ्यस्त एव पुरीपमुत्ससर्ज । अथ  
पापसमकालमेव तस्मुवर्णीभूतं दृष्ट्वा व्याधी विरमयामात्--'अहो मम

शिशुकालादारभ्य शकुनिवन्धव्यसनितोऽशीतिवर्षाणि समभूवन, न च कदा-  
चित्पक्षिपुरीषे सुवर्णं दृष्टम्' इति विचिन्त्य तत्र वृक्षे पाशं बन्ध । अथा-  
सावपि पक्षी मूर्खस्तत्रैव विश्वस्तचितो यथापूर्वमुपविष्टस्तत्कालमेव पाशेन  
बद्ध । व्याधस्तु त पाशादुन्मुच्य पञ्जरके सस्थाप्य निजावास नीतवान् ।  
अथ चिन्तयामास--'किमनेन सापायेन पक्षिणाहं करिष्यामि ? यदि कदा-  
चित्कोऽग्रमुर्मं दृशं ज्ञात्वा राज्ञे निवेदयिष्यति तन्नून प्राणसशयो मे भवेत्,  
अतः स्वयमेव पक्षिणं राज्ञे निवेदयामि' इति विचार्य तथैवानुष्ठितवान् ।

अथ राजाऽपि त पक्षिणं दृष्ट्वा विकसितनयनवदनकमल परा तुष्टि-  
मुपगत । प्राह चैव--'हहो रक्षापुरुषा ! एन पक्षिणं यत्नेन रक्षत । अशन-  
पानादिकं चास्य यथेच्छं प्रयच्छत ।' अथ मन्त्रिणाभिहितम्-- 'किमनेना-  
श्रद्धेयव्याधवचनमात्रपरिगृहीतेनाण्डजेन ? किं कदाचित्पक्षीपुरीषे सुवर्णं  
सम्भवति ? तन्मुच्यता पञ्जरवन्धनादयं पक्षी ।' इति मन्त्रिवचनाद्राज्ञा  
मोचितोऽसौ पक्ष्युन्नतद्वारतोरणे समुपविश्य सुवर्णमयीं विष्टां विधाय 'पूर्वं  
तावदहं मूर्खः' इति श्लोकं पठित्वा यथासुखमाकाशमार्गेण प्रायात् ।  
अनोऽहं ब्रवीमि--'पूर्वं तवदहं मूर्खः' इति ।

किमी पर्वत के एक भाग में एक बड़ा वृक्ष था । वहाँ मिन्धुक नामक कोई  
पक्षी रहता था । उसकी बीट में सुवर्ण पैदा हुआ करता था । किसी समय कोई  
शिकारी उमके पास आया । पक्षी ने उमके सामने ही बीट को, गिरने के साथ  
हो उमे सुवर्ण में परिवर्तित होना देख व्याध को आश्चर्य हुआ । वह मोचने  
लगा--'ओह ! वचपन में ही पक्षियों को पकड़ने में आसक्त मेरे ८० वर्ष व्यतीत  
हो गये परन्तु कभी भी मैंने पक्षी की बीट में सुवर्ण नहीं देखा ।' यह विचार कर  
उम वृक्ष पर उमने जाल लगा दिया । वह मूर्ख पक्षी भी विश्वस्त-चित्त से पहिले  
की ही तरह बैठा रहा । उसी समय पाश में बंधा गया । व्याध पाश से खोल कर  
और उमे पिंजरे में चन्द कर अपने घर ले गया । तब वह मोचने लगा--'विपत्ति  
में फँसाने वाला उम पक्षी को लेकर मैं क्या करूँगा ? यदि कोई इसकी यह  
विशेषता जान कर राजा को सूचित कर देगा तो निश्चय ही मेरा प्राण मशाय में  
पड जायगा । उमलिये मैं स्वयं ही उम पक्षी को राजा की भेंट कर दूँ (श० सूचित  
कर दूँ)' यह विचार कर उमने वैसा ही किया ।



उस पक्षी की रीति कर राजा के मैत्र और मुत्तवापी नमस्त्रिहित बंधे और के अत्यास प्रसन्न हुए । वे कहने लगे—‘राजपुत्रो ! यत्नपूर्वक इस पक्षी की रक्षा करो पाने-पीने की वस्तुएँ इच्छामुत्तार हो । तब मन्त्री ने कहा—‘केवल विश्वास के अयोग्य इस व्याध के कथन पर विश्वास कर हम पक्षी के पकड़ने से क्या काम ? क्या कभी पक्षी के पक्ष में भी सुबर्ण हो सकता है ? इसलिये इसे पित्रै से मुक्त कर दो । मन्त्री के इस कथन के अनुसार राजा ने उसे छोड़ दिया । झूठे ही यह बरबादे के अंधे तोरण द्वार पर जा बैठा और सुबर्णकपी बीड करके पूर तावई मूर्ख इत्यादि स्मोक पड़ कर इच्छामुत्तार आश्रय में चढ़ गया । इसीसे मैं कहता हूँ—‘बहिनो मैं मूर्ख’ इत्यादि ।

अथ ते पुनरपि प्रतिकुलद्वैवतया हितमपि रक्ताक्षकथनमाहृत्य भूयस्तं प्रभूतमांसादिबिबिधहाारेण पोष्यामासु । अथ रक्ताक्ष स्ववर्गमाहूय रक्ष प्रीबाध—‘अहो ! एतावदेवास्मत्सुपते कुशलं दुर्गञ्च तदुपदिष्टं मया यत्कुलमागतं सचिबोऽभिधत्ते । तद्व्यमन्यस्पर्षतदुर्गं सम्प्रति समाश्रयाम् ।’  
उक्तं च यत्—

अनागतं यः कुपते स शोचते स शोच्यते यो न करोत्यनागतम् ।

अनेऽन्नसंश्रमस्य समागता चरा विकरय बाधी न कवापि मे भुता ॥२१७॥

ते प्रोचु—कथमेतत् ? रक्ताक्ष कथयति -

पिटर जी के (चमूक) रीति के प्रतिद्वन्द्व होने के कारण हिज्जारी भी रक्ताक्ष का कथन न मान कर मास खादि तरह तरह के मोचनों से स्त्रिखीबी का पोषण करने लगे । तब रक्ताक्ष ने अपने मोचों को एकान्त में बुला कर कहा—‘हमारे इस राजा की इतना ही (इस समय तक ही) बुद्धिबल भी और अभी तक ही दुर्ब सुस्थित था । एक बुद्धिमान्य मन्त्री को जो कहना चाहिए वह मैं कह चुका (स -उपदेश है चुका) । अब हम किसी दुसरे पर्वतकमी दुर्ग में जाकर रहेंगे । क्योंकि राजा भी है -

जो भद्रुष्य जाने वाले (बुद्ध वा प्रतिकार) को शोचता है वही शोमा पष्टा है (मुच से चूड़ा है) और जो जाने वाले विपत्ति का दुर्ग से ही प्रतिकार नहीं शोचता वह पच्छाया है । इस वन में रहते हुए मेरा बुद्धिया अब क्या परन्तु विक्र भी आशाव देने कभी नहीं सुनी ॥ २१७ ॥

कहोने पूछा—‘यह कैसे ? रक्ताक्ष ने कहा—

कथा ५

कस्मिंश्चिद्द्रनोद्देशे खरनखरो नाम सिंह प्रतिवसति रम । स कदा-  
चिदितश्चेतश्च परिभ्रमन्धुत्क्षामकण्ठो न किञ्चिदपि सत्त्वमाससाद ।  
ततश्चास्तमनसमये महती गिरिगुहामामाद्य प्रविष्टश्चिन्तयामास—‘नूनमे-  
तस्या गुहाया रात्रौ केनापि सत्त्वेनागन्तव्यम्, तन्निभृतो भूत्वा तिष्ठामि ।’  
एतस्मिन्नतरे तत्स्वामी दधिपुच्छो नाम शृगाल समायात स च यावत्  
पश्यति तावत्सिंहपदपद्धतिर्गुहाया प्रविष्टा, न च निष्क्रान्ता इति दृष्टवान् ।  
ततश्चाचिन्तयत्—‘अहो विनष्टोऽस्मि, नूनमस्यान्तर्गतेन सिंहेन भाव्यम्,  
तत्किं करोमि ? कथं जास्यामि ?’ एव विचिन्त्य द्वारस्थ फूत्कर्तुमारब्ध --  
‘अहो विल !’ ‘अहो विल !’ इत्युक्त्वा तूष्णीम्भूय भूयोऽपि तथैव प्रत्यभाषत—  
‘भो ! किं न स्मरसि, यन्मया त्वया सह समय कृतोऽस्ति, यन्मया बाह्या-  
त्समागतेन त्व वक्तव्य, त्वया चाहमाकारणीय इति ? तद्यदि मा नाह्व-  
यसि ततोऽहं द्वितीय विल यास्यामि ।’ अथ तच्छ्रुत्वा सिंहश्चिन्तितवान्—  
‘नूनमेषा गुहाऽप्य समागतस्य सदा समाह्वानं करोति, परमद्य मद्भयान्न  
किञ्चिद्ब्रूते ।’ अथवा साधिवदमुच्यते--

भयसत्रस्तमनसा हस्तपादादिका क्रिया ।

प्रवर्तन्ते न वाणी च वेपथुश्चाधिको भवेत् ॥ २१८ ॥

किसी वन में खरनखर ( तीक्ष्ण नाखून वाला ) नाम का सिंह रहता था ।  
एक समय वह भूख से व्याकुल हो ( शिकार की तलाश में ) डबर-उधर भटकता  
रहा परन्तु उसे कोई जानवर न मिला । तब मायङ्काल के समय एक बड़ी गुफा  
के पास पहुँच उममें प्रविष्ट होकर सोचने लगा--‘निश्चय ही रात्रि में कोई जानवर  
यहाँ आयेगा । इसलिए चुपचाप यहाँ बैठ जाऊँ ।’ इसी समय उस गुफा का स्वामी  
दधिपुच्छ नामक शृगाल आया । उमने आकर देखा कि सिंह के पदचिह्न  
गुहा में प्रविष्ट हुए हैं (अन्दर जाने के सिंह के निशान हैं) परन्तु निकलने का नहीं  
(निकलते समय के पदचिह्न नहीं हैं) । तब वह सोचने लगा -‘ओह ! मैं तो मारा  
गया, निश्चय ही इस ( गुहा ) के अन्दर सिंह है । अब मैं क्या करूँ ? कैसे (ठीक-  
ठीक बात) जानूँ ?’ यह सोच कर द्वार पर खड़े होकर वह पुकारने लगा--‘अये विल,  
अये विल ।’ यह कह कर और कुछ देर चुप रहकर फिर उमी तरह कहने लगा--

हे बिल । क्या तुम्हें याद नहीं कि मैंने ठीके साथ निज्जम किया हुआ है कि बाहर से आकर मैं तुम्हें पुकारना का बीर तू मुझे बुलावा करोप । यदि तूम मझे उत्तर नहीं देते हो तो मैं तुम्हारे बिल में जला जाऊंगा । यह मुन सिंह ने सोचा—'सम्भवतः यह गुच्छ इसके आने पर मरना ही इसे बुलाती है परन्तु आज मेरे धम से नहीं बुलाती । मरना यह ठीक नही है -

समशील हुए पुण्या के मन हाथ पर बीर बानी काम नहीं करता भीर उनके मरीच में कपकरी बधिर होती है ॥ १५ ॥

तदहमम्याह्वानं करोमि येन तदनुसारेण प्रविष्टोऽयं न भोज्यतां याग्यति । एवं सम्प्रधार्यं सिंहस्तरमाह्वानमकरोत् । अथ सिंहशब्देन सा मुक्ता प्रतिश्रवणमूर्च्छा अस्मानपि दुःस्थानरम्यबीबीस्मासयामास । शृगा शोऽपि पसायमान इमं श्लोकमपठत्—'जनापतं यं वृच्छे स शोभने' इत्यादि

इसकिल मैं इसे बुलाऊँ जिससे उनके अनुभार यह अन्धर आकर मरा भोजन बन जाये मैं इसे खा लूँ । यह निज्जम कर सिंह ने उसे बुलाया । अन्धर सिंह के शब्द की प्रतिष्ठा से परिपूर्ण उस गुच्छ ने दूरवर्ती भी बन्ध-पशुओं को भवभीत कर दिया । भागते हुए शृगाक ने यह श्लोक पढ़ा—'जनापत इत्यादि ।

तवेवं मत्वा मुष्माभिर्मया सह गन्तव्यमिति । एवमभिधायमात्मानु यापिपरिवारानुगतो दूरवेजान्तरं रत्नाक्षो जगाम ।

अब रत्नाक्षो गते स्थिरबीव्यतिहृष्टमना व्यथितयत्—'अहो ! काम्याणमस्माकं उपस्थितं यद्रक्षातां गन् स दीर्घवर्ती एते च मूढमनसः' । तथा मम मुसधारणा सञ्जाता । उक्तव्यं यत—

न दीर्घवर्तिनी यस्य मन्त्रिणः स्युर्महीपते ।

कमायाता इव तस्य न चिरस्त्यम्परिक्रम ॥ २१९ ॥

इमन्त्रिये यह मन्त्रकर तूम लो १ को मेरे साथ चलना चाहिए । यह वह छर अपने अनुभार तथा परिवार के साथ ले रताता दूर दैत गया गया ।

जब रत्नाक्ष के चले जाने पर चिरवर्ती की प्रकल्प का ही मोचने क्या-रत्नाक्ष का चला जाना हमारे लिये अत्यन्त ही अयश्यायक है । क्योंकि यह दीर्घवर्ती ( विचारहीन ) का बीर ने मूर्ख है । अब मैं इन्हें जानाती में ही लपट कर दूँगा । क्योंकि क्या भी है -

जिम राजा के मन्त्री वशपरम्परागत हितैपी और दूरदर्शी नहीं होते उमका-  
भीत्र ही नाश हो जाता है—यह वान मत्य है ॥ २१९ ॥

अथवा साध्विदमुच्यते—

मन्त्रिरूपा हि रिपव सभाव्यास्ते विचक्षणैः ।

ये सन्त नयमुत्सृज्य सेवन्तो प्रतिलोमत ॥ २२० ॥

अथवा यह ठीक ही कहा है --

जो मन्त्री उत्तम नीतिमार्ग की छोडकर उलटी नीति से काम लेते हैं, विद्वानों  
को समझने चाहिए कि वे मन्त्री-रूपवारी शत्रु ही हैं ॥ २२० ॥

एव विचिन्त्य स्वकुलाय एकैका वनकाष्ठिका गुहाप्रदीपनार्थं दिने-दिने  
प्रतिपति । न च ते मूर्खा उलूका विजानन्ति, यदेप कुलायमस्मद्दाहाय वृद्धि  
नयति । अथवा साध्विदमुच्यते—

अमित्रं कुरुते मित्रं, मित्रं द्वेषिष्टं हिनस्ति च ।

शुभं वेत्यशुभं पापं भद्रं दैवहतो नर ॥ २२१ ॥

यह सोच कर (स्थिरजीवी) गुहा को जलाने के लिये प्रतिदिन एक एक  
जगली लकड़ी अपने घोंसले में डालने लगा । वे मूर्ख उलूक उसे नहीं समझ  
पाते थे कि यह हमें भस्म करने के लिये घोंसले को बढा रहा है । अथवा यह ठीक  
ही कहा है --

दुर्भाग्य से मारा गया पुरुष शत्रु को मित्र समझता है और मित्र से द्वेष करता  
है तथा उसे दुःख देता है, पुण्य को पाप और पाप को पुण्य समझता है ॥२२१॥

अथ कुलायव्याजेन दुर्गाद्वारे कृते काष्ठनिचये, सञ्जाते सूर्योदये, अन्धता  
प्राप्तेपूलूकेषु सत्सु स्थिरजीवी शीघ्रमृष्यमूक गत्वा मेघवर्णमाह 'स्वामिन् ।  
दाहसाध्या कृता रिपुगुहा, तत्सपरिवार समेत्यैकेका वनकाष्ठिका ज्वलन्ती  
गृहीत्वा गुहाद्वारेऽस्मत्कुलाये प्रक्षिप, येन सर्वे शत्रव कुम्भीपाकनरकप्रायेण  
दुःखेन म्रियन्ते । तच्छ्रुत्वा प्रहृष्टो मेघवर्ण आह—'तात । कथयात्मवृत्तान्तम्,  
चिरादद्य दृष्टोऽसि ।' म आह—'वत्स । नाय कथनस्य काल । यत् कदा-  
चित्तस्य रिपो कश्चित्प्रणिधिर्ममेहागमनं निवेदयिष्यति । यज्ज्ञाना-  
दन्धोऽन्यत्रापसरणं करिष्यति । तत्त्वय्यंताम् । उक्तं च—

शीघ्रकृत्येषु कार्येषु विलम्बयति यो नर ।

तत्कृत्यं देवतास्तास्य कोपाद्विघ्नन्त्यसशयम् ॥ २२२ ॥

जनस्तर जब (स्विरजोधि) बंसाभ बनाने के बहाने दरवाज पर ठरड़ियाँ  
 टपटपी कर चुप तब वह एक दिन सर्बोदय के गमय उस्तुओं के अन्धे होने पर  
 श्रुत्यन्तक पर्वन पर जाकर मयवर्तु से बोला— एशामिन् ! तनुओं की पुत्र जलाने  
 योग्य कर बी ? इसलिये परिवार सद्विषय बन कर जलती हुई बन-सकड़ी लेकर  
 बुहा-शार पर हमारे पासले में डाक हो जिंगते सब तनु बुग्भीपाक नामक नरक  
 के नवान दुःख भान कर मर जायें । यह तुन का प्रमत्त हो मेववर्ष मे रहा—  
 हि तात (मात्र) ? भयना नवाचार कहिये, बहुत दिनों के बाद आज दिगार्द  
 पड़े हो । उनने कहा— पण ? यह करने का समय नहीं है क्योंकि बहि कदाचित्  
 उस धनु के किसी गुमचर ने मेघ यहाँ बाबा उलठे सुनिष कर दिया तो  
 यह अन्धा (अनुकण्ड) नहीं बगरे जगह बना बाजपा । इसलिये धीमता करे ।  
 कहा भी है —

जो मनुष्य धीम करने बोध्य कायों में भी बैर उभाला है उसके उस कार्य  
 को बेबता काम भी क्र ड होकर नष्ट कर बैठे है ॥ २२२ ॥

तथा च—

यस्य धस्य हि कार्यस्य फलितस्य विरोधता ।

क्षिप्रमक्षियमाणस्य काल विबलि रात्फलम् ॥ २२३ ॥

बीर भी—दीन न किये जाने वाले बिग किगी बी कार्य के (साधारणतया  
 सब ही कार्यों के) विधिवत फलोत्पन्न (बिस्का परिवाम धीम ही उत्पन्न होने  
 बाबा है) कार्य के फल को समय पी लेता है (नष्ट कर लेता है) ॥ २२३ ॥

तदुहायामायातस्य ते ह्यशानो सर्वे सविस्तरं निर्व्याकुल्यया सब  
 विष्यामि अथासौ तद्वचनमाकर्ष्य सपरिष्ण एकेका ज्वलन्ती बनकाठिका  
 चरन्वरेण गृहीत्वा तदुहादार प्राप्य स्विरजीविभृत्काये प्राप्तिपत् । तत  
 सर्वे सं विवाच्या रक्षाक्षबाजपानि स्मरन्तो द्वारस्याभूत्तत्वावनिस्सरन्तो  
 गुहामध्ये बुग्भीपाकन्यायमापन्ना मृताश्च । एवं ननुत् नि-शेपतां नीत्वा  
 ध्रुपोर्षि मेमवर्षस्तदेव स्यधोभ पात्रपदुर्गं जगाम । तत सिहासनस्यो भूत्वा  
 समामध्ये प्रमुदितमना स्विरजीविगमपृच्छत—‘तात । कर्षं त्वया तनु  
 मध्ये गतेन एतावत्पर्यन्तं कालो मीतः ? तदत्र कौतुकमस्माकं वर्तते  
 तत्कथयताम् । शतः—

चरमग्नौ प्रदोप्ते तु प्रपाता पुण्यकर्मणाम् ।

न चारिजनससर्गो मुहूर्तमपि सेवितः ॥ २२४ ॥

इसलिये शत्रुओं का नाश करके जब तुम गुहा में लौट आओगे तब सब बातें निश्चय ही विस्तारपूर्वक कहूँगा । तब वह मेघवण उमके वचन सुनकर परिवार सहित जलती हुई एक एक लकड़ी चोंच के अग्रभाग से पकड़ कर उलूकों के गुहा-द्वार पर पहुँचा और उमने स्थिरजीवी के घोंगले में उन्हे डाल दिया । तब वे दिवान्ध उल्लूक रक्ताक्ष की बातें याद करने लगे परन्तु द्वार के बन्द होने के कारण बाहर न निकल सके और वही कुम्हार के आग में घड़ों के समान अन्दर-अन्दर जल कर भस्म हो गये । इस प्रकार शत्रुओं को समूल नष्ट कर फिर मेघवर्ण उमी न्यग्रोध वृक्षरूपी दुर्ग में जा पहुँचा । तब सिंहासन पर बैठकर सभा में ( सब के समक्ष ) प्रसन्नचित्त हो मेघवर्ण ने स्थिरजीवी से पूछा--'हे तात ! तुमने शत्रुओं के बीच में रहकर इतना समय किस प्रकार व्यतीत किया, इस विषय में हम लोगों को बहुत ही कुतूहल (जानने की इच्छा) है । इसलिये कहिये क्योंकि--

माधुचरित्र पुरुषो के लिये जल्नी हुई अग्नि में गिरना अच्छा परन्तु क्षणभर के लिये भी किया हुआ शत्रुजनों का ससर्ग अच्छा नहीं ॥२२४॥

तदाकर्ण्य स्थिरजीव्याह--'भद्र ! आगामिफलवाञ्छया कष्टमपि सेवको न जानाति । उक्त च यत --

कार्यस्यापेक्षया भुक्त विषमप्यमृतायते ।

सर्वेषा प्राणिनामेव नात्र कार्या विचारणा ॥ २२५ ॥

यह सुन स्थिरजीवी ने कहा--'भद्र ! भविष्य में मिलने वाले फल की इच्छा से सेवक जन कष्ट को भी कुछ नहीं समझता । जैसे कहा भी है --

किसी कार्य विशेष की इच्छा से खाया हुआ विष भी सब ही प्राणियों को अमृत के समान काम देता है इस विषय में विचार करने की आवश्यकता नहीं है ॥

उपनताभयैर्यो यो मार्गो हितार्थकरो भवेत्,

स स निपुणया बुद्ध्या सेव्यो महान् कृपणोऽपि वा ।

करिकरनिभौ ज्याघाताङ्गौ महार्थविशाःरदौ,

रचितवलयै स्त्रोवद्वद्धौ करौ हि किरीटिना ॥२२६॥

विपत्ति में फँसे हुए पुरुषों को चाहिए कि वे चतुर बुद्धि द्वारा अपनी भलाई करने वाले जिस किसी भी उपाय का अवलम्बन करें चाहे वह (उपाय) उत्तम

बचवा मीच ही क्यों न हो । अर्जुन ने हाथी के सूख के तुल्य ( लम्बे और मोटे )  
 मनुष्य की प्रत्यक्षता की रसक से जिनमें शिक्षा पड़ गये वे और जो मनु पराजयाधि-  
 महान् कार्यों के करने में समर्थ वे ऐसे अपनी मुबारकों को भी के समान नहीं है  
 विमूयित किया था ॥ २२६ ॥

शस्त्रेणापि सता जनेन विदुषा कालान्तरापेक्षिणा,  
 वस्तुष्यं हस्तु वात्पयव्यवियमे सुद्वेऽपि पापे जने ।

बर्षोध्यप्रकारेण धूममसिनेनायातयुस्त्रेण च  
 भीमेनातिबलेन मत्स्यमबने किं नोयितं सुखवत् ॥२२७॥

अभिप्रायी भी समसहार पुरुष को चाहिए कि वह उत्तम ( अपने सम्मुख )  
 करने वाले समय की प्रतीक्षा करता हुआ व्यनस्व कठोर बचन बोलने वाले  
 पापी और मीच-स्वभाव के भी पुरुष के पास रहे । ( देखो ) अत्यन्त बलवान्  
 भीमसेन बिराट-बुद्ध में बमबा हाथ में लिये हुए, भूम से भक्ति कष्टमरु कर्म में  
 निपुण हो कर उद्योग के समान क्या नहीं रहे न ? ॥ २२७ ॥

यद्वा तद्वा विवमपतितं साधु वा धर्हितां वा  
 कालापेक्षी हृदयनिहितं बुद्धिमान् कर्म कुर्यात् ।

किं गांधीवस्फुरद्गुणगुणास्फालनकूरपाप्ति-  
 मांतीस्तीक्ष्णानटनविलसत्समेक्षकी सव्यसाधी ॥२२८॥

विपतिपस्तु बुद्धिमान् पुरुष अच्छे समय की प्रतीक्षा करता हुआ अपना  
 निहित ( संकल्पित ) कार्य करता रहे चाहे वह अच्छा हो वा बुरा ( देखो )  
 अपनी गांधीव मनुष्य की बमकधार बड़ी प्रत्यक्षता के बार-बार छींचने से बिलके  
 हाथ कठोर हो गये हैं ऐसे अर्जुन क्या ( बिराट-बुद्ध में ) बिलसत्समेक्ष माधने में  
 अपनी मीचका को बमकाते हुए नहीं रहे अपितु रहे ही बर्षत् कर्मों में भी लीविय  
 कारण कर विपोजिन कर्म करी हुए अपना प्रतीत किया ॥ २२ ॥

सिद्धिं प्रार्थयता जनेन विदुषा तेजो निपुह्य स्वर्कं  
 सत्त्वोत्साहवतापि वैश्वविधियु र्ध्वं प्रकायं कमात् ।

वैश्वेन्द्रविधेभ्यरामकसमैरव्यम्बितो धातृभि

किं विलुष्टः सुधिरं विराटमवने भीमास धर्मात्मजः ॥२२९॥

हृदय से अपने कार्य की अच्छा करने वाले बिलुष्टं बुद्धिमान् पुरुष को चाहिए कि

वह बलवान् और उत्साही होते हुए भी अपना तेज छिपाकर—प्रकाशित न करके भाग्य की दुर्घटनाओं में घैर्यं धारण करे । ( देखो ) स्वयं राजलक्ष्मी से सपन्न तथा इन्द्र, कुबेर और यम—सदृश भाइयों के साथ रहते हुए भी युधिष्ठिर महाराज ने क्या विराट के घर चिरकाल तक कष्ट नहीं भोगा ? किन्तु भोगा ही ॥२२९॥

रूपाभिजनसम्पन्नौ माद्रीपुत्रौ बलान्वितौ ।

गोकर्मरक्षाव्यापारे विराटप्रेष्यताङ्गता ॥ २३० ॥

सुन्दर तथा सत्कुलोत्पन्न और बलवान् माद्री—पुत्र ( नकुल तथा सहदेव ) गौवों की सेवा तथा रक्षा कर्म में नियुक्त होकर विराट के सेवक बने ॥ २३० ॥

रूपेणाप्रतिमेन यौवनगुणै श्रेष्ठे कुले जन्मना,

कान्त्या श्रीरिव याऽत्र सापि विदशा कालक्रमादागता ।

सैरन्ध्रीति सर्गधित युवतिभि साक्षेपमाख्यातया,

द्रौपद्या ननु मत्स्यराजभवने घृष्ट न किं चन्दनम् ? ॥२३१॥

इस समार में जो द्रौपदी अनुपम सौन्दर्य, तारुण्य, उत्तम कुल में जन्म और अपने लावण्य के कारण लक्ष्मी के समान थी वह भी बुरा समय आने पर, दुर्दशा को प्राप्त हुई । ( देखो ) युवतियों द्वारा अहङ्कारपूर्वक तिरस्कार के कारण 'सैरन्ध्री' इस नाम से पुकारी जाती हुई उस द्रौपदी ने विराट के घर क्या चन्दन नहीं घिसा ? ॥ २३१ ॥

मेघवर्ण आह—'तात ! असिधाराव्रतमिद मन्ये यदरिणा सह सवास ।' सोऽब्रवीत्—'देव । एवमेतत्, पर न तादृङ्मूर्खसमागम क्वापि मया दृष्ट, न च महाप्रज्ञमनेकशास्त्रेष्वप्रतिमबुद्धि रक्ताक्ष विना धीमान् । यत्कारण तेन मदीय यथावस्थित चित्त ज्ञातम् । ये पुनरन्ये मन्त्रिणस्ते महामूर्खा मन्त्रिमात्रव्यपदेशोपजीविनोऽतत्त्वकुशला, यैरिदमपि न ज्ञातम् । यत —

अरितोऽभ्यागतो भृत्यो दुष्टरतत्सगतत्पर ।

अपसर्पसधर्मत्वान्नित्योद्वेगी च दूषितः ॥ २३२ ॥

इस प्रकार स्थिरजीवी की बातें सुनकर मेघवर्ण ने कहा—'हे तात शत्रु के साथ निवास करना असि ( तलवार ) की तीक्ष्ण धारा पर चलने के समान ही कठिन कार्य है ।' यह सुन स्थिरजीवी ने कहा—'देव । आपने जो कहा वह बहुत अच्छा है । किन्तु मैंने कही भी ऐसा मूर्ख—समुदाय और अत्यन्त बुद्धिमान् तथा



बनेक शास्त्रों में अप्रतिष्ठान बुद्धिवाला रक्षास मन्त्री के समान बुद्धिमान् एक दूरदर्शी मन्त्री भी आज तक नहीं देखा जा । जो कि उसने मरे हुए में स्थित अग्निप्राय को पचाने जान लिया । और जो मन्त्री है वे अल्पज मुर्ख हैं क्योंकि वे केवल मन्त्री नामधारण कर अपनी जीविना कम्पने वाले हैं—बारे करने में कुपय नहीं है । जो कि उन्हें यह बात भी नहीं पानी कि —

धनु के देश से ( अड़ कर बबबा भाप कर ) बारा हुआ घृत्य ( बौकर ) कुष्ट होता है—सब धनु के पक्ष में रहने के कारण सनपक्ष का हो जाता है और उसमें सब मुत्तर होने की सम्भावना प्यती है । ऐसे घृत्य से सबेब और भय सब बना रहता है । इसलिये ऐसे घृत्यों पर कभी विश्वास नहीं करना चाहिये और न रखना चाहिये ॥ २३२ ॥

आसने शयने यान पानभोजनवस्तुषु ।

बुष्टबा बुष्ट्वा प्रमत्तसु प्रहरस्वरयोऽरिषु ॥ २३३ ॥

धनु अपने धनुओं को बठने छोले बठने और जाने-गाने के समय बघाबजान देस कर पान पर आक्रमण करती है ॥ २३३ ॥

तस्मात्सर्वप्रयत्नेन त्रिद्वर्षनिकर्ष्यं बुधः ।

आत्मानमावृत्तो रकोत् प्रमावादि विनश्यति ॥ २३४ ॥

इसलिये विद्वान् पुण्य धर्म-बर्ष-काम के वाचारमूठ अपने आपको बड़े बरत से सब प्रकार के उपार्थों द्वारा बचाने क्योंकि बनावबानी से मनुष्य नाट हो जाता है ॥

साङ्ग भेदमुच्यते—

संस्थापयन्ति कमपध्यमुर्खं न रोगा दुर्मन्त्रिणं कमुपयान्ति न पीडिबोवा ।  
कं श्रीर्न शर्वयति कं न निहन्ति मृत्यु-कं स्वीकृता न विपया परिपीडयन्ति ॥

यह टीक ही क्या है कुपय्य बोजन करने वाले किसे पुण्य को रोव पीडित नहीं करते ? निम कुष्ट मन्त्री को भीतिबन्धी रोव प्राप्त नहीं होते ? बर्बात् क्या बनीतिबुद्धक मन्त्री भीति सबन्धी भूमें नहीं करता ? ऐश्वर्य किशरो बड़हारी बड़ी बनाता । भोवे बान वाले विषय ( जो बादि ) किशकी सन्तन नहीं करते बिलु ? सबको ही पीडित करते हैं ॥

कुप्यस्य नश्यति यथा पितुनस्य मंत्री नष्टविषयस्य कुलमर्षपरस्य धर्मः ।  
विद्यापत्नं ध्यमनिनः कृपयस्य सौख्यं राज्यं प्रमत्तसविषयस्य नराधिपस्य ॥

कोपी पुण्य की पीडि कुलबधोर की मिश्रा पञ्चादि विषयों के न करने

वाले पुरुष का वश, धनोपार्जन में फँसे हुए जन का धर्म, यूनादि में फँसे हुए का विद्याफल, कृपण का सुख और असावधान मन्त्री वाले राजा का राज्य नष्ट हो जाता है ॥ २३६ ॥

तद्राजन् । 'असिधाराव्रत मयाचरितमरिससर्गादि'ति यद्भवतोक्त,  
तन्मया साक्षादेवानुभूतम् । उक्त च—

तो हे राजन् ! शत्रुओ का सग करके मैंने 'असिधारा व्रत' का आचरण किया, जो आप ने कहा था उसे मैंने साक्षात् ही अनुभूत किया, कहा भी है—

अपमान पुरस्कृत्य मान कृत्वा तु पृष्ठतः ।

स्वार्थमभ्युद्धरेत्प्राज्ञः स्वार्थभ्रशो हि मूर्खता ॥ २३७ ॥

बुद्धिमान् पुरुष अपमान स्वीकार करके तथा मान की परवाह न कर अपना कार्य सिद्ध करे क्योंकि अपने कार्य की हानि करना मूर्खता है ॥ २३७ ॥

स्कन्धेनापि बहेच्छत्रु कालमासाद्य बुद्धिमान् ।

महता कृष्णसर्पेण मण्डूका बहवो हता ॥ २३८ ॥

मेघवर्ण आह—'कथमेतत् ?' स्थिरजीवी कथयति—

समय आने पर बुद्धिमान् मनुष्य अपने कार्य की सिद्धि के लिए शत्रु को अपने कन्धे पर बैठा कर भी धुमावें । मण्डूको को अपनी पीठ पर बैठा धुमाता हुआ वह कृष्ण सर्प हजारों मेढको को खा गया था ॥ २३८ ॥

मेघवर्ण ने पूछा—'यह कैसे ?' स्थिरजीवी ने कहा—

### कथा १५

अस्ति वरुणाद्रिसमीप एकस्मिन् प्रदेशे परिणतवया मन्दविषो नाम कृष्णसर्प । स एव चित्ते सचिन्तितवान्—'कथ नाम मया सुखोपाय वृत्त्या वर्तितव्यमिति ।' ततो बहुमण्डूक हृदमुपगम्य घृतिपरीतमिवात्मानं दर्शितवान् ।

अथ तथा स्थिते स उदकप्रान्तगतैर्नैकेन मण्डूकेन पृष्ट—'मम । किमयं यथापूर्वमाहारार्थं न विहरसि ?'

सोऽज्रवीत् 'भद्र ! कुतो मे मन्दभाग्यस्याहाराभिलाष ? यत्कारणमाराशौ प्रदोष एव मया...

मया क्रमं सज्जितं । सोऽपि मां हृष्ट्वा मृत्युमयेन स्वाभ्यायप्रसक्तानां  
 ब्राह्मणानामन्तरमपक्रान्तो न विभाषितो मया क्वापि गतः । तत्साहस्यमोहित  
 धितो न मया कस्यचिद् ब्राह्मणस्य सुमाह्व दत्तजलान्तराभोज्युद्यो वष्टः ।  
 ततोऽप्यौ सपदि पञ्चत्वमुपागतः ।

अथ तस्य पित्रा बुद्धिस्तनाहं शप्ता यथा-पुरात्मन् ! त्वया निरपराधो  
 मत्सूतो वष्टः । तदनेन बोधेन त्वं मण्डूकानां बाह्वर्णं भविष्यसि तत्प्रसाद  
 स्वध्वजीविकया बलिष्यसे' इति । ततोऽहं मुष्माकं बाहुनार्पमाणतोऽस्मि ।

अस्तावत् के पास एक स्वाम में बड़ा मन्वविप नाम का सर्प रहता था ।  
 उसने मन में विचार किया—'मैं किस प्रकार आसानी से जीविका प्राप्त करूँ ?'  
 एक बहू ( क्वापि ) मण्डूकों से परिपुर्ण ताकाव के पास पहुँच कर अपने को  
 बैराग्यमुक्त सा प्रदर्शित करता हुआ ( बैठ गया ) । उस बग में बैठे हुए वठसे  
 बल के किनारे पर स्थित एक मेढक ने पूछा—'हे मामा ! भोजन के लिये बाव  
 पहिसे के समान क्यों बल नहीं करते ? उसने कहा—'हे भद्र ! मुझ आभावे को  
 भोजन की इच्छा कैसे हो सकती है ? क्योंकि ( उसका कारण यह है ) बाव  
 राशि मे सायंकाल के ही समय भोजन की लक्ष्य में भूमत हुए मैंने एक मेढक  
 देखा । उसे पकाने के लिये मैंने क्रम बाधा ( मैं तैयार हुआ ) । वह भी मुझे बच कर  
 मृत्यु के डर से बैरपाठ करने वाले ब्राह्मणों के बीच में बस गया और मुझे मालूम  
 न पड़ा कि वह कहाँ गया । उसकी ( मेढक की ) समानता के कारण धीरे से  
 पक कर मैंने ताकाव के तीर-जल में स्थित किसी ब्राह्मण-पुत्र का बंबूठा उस  
 किया । वह पुराण ही मर गया । तब उसके पिता ने कुञ्चित हो मुझे बाप बिना  
 कि—'बरे कुष्ठ ! तुने निरपराध ही मेरे पुत्र को उठा है, इसलिये तू इती अपराध  
 के कारण मेझको का बाह्वर्ण सवारी होगा । और उसकी कृपा से ही तैरी जीविका  
 बनेगी—तुम्हें भोजन मिलेगा । इसलिये मैं तुम्हारी सवारी के लिये आया हूँ ।

तेन च सर्वमण्डूकानामिदमावेदितम् । ततस्तीं प्रहृष्टमनोमि सर्वैरेव  
 गत्वा अस्मात्प्रनाम्नो परुररावस्य विज्ञप्तम् । अथाप्यावपि मन्त्रिपरि  
 कृताऽप्यवमुत्तमिवमिति मन्यमानो ससंभ्रमं ह्यबावुत्तीर्य मन्वविपस्य फणिना  
 पत्नाप्रवेशमधिक्रन्दः । तेषा अपि यथाभ्येष्टं तत्सूतोपरि समावदहू ।

कं बहुना—परिदुतस्थानमप्राप्तवन्तस्तस्यानुपद धावन्ति । मन्दविषोऽपि तेषा  
त्पुष्ट्यर्थमनेकप्रकारान् गतिविशेषानदर्शयत् । अथ जलपादो लब्धसुखस्तमाह—

न तथा करिणा यान तुरगेण रथेन वा ।

नरयानेन वा यान यथा मन्दविषेण मे ॥ २३९ ॥

उमने सब मेढको से यह सूचित कर दिया । तब प्रसन्न-चित्त उन सब ने  
मेढको के राजा जलपाद से जाकर कहा । वह भी यह अत्यन्त अद्भुत बात है  
ऐसा समझता हुआ मन्त्रि-सहित तालाब से निकल कर मन्दविष सर्प के फन  
पर चढ़ गया । शेष मेढक भी छोटे बड़े अनुसार उसकी पीठ पर चढ़ गये ।  
अधिक क्या—जिनको ऊपर स्थान न मिला वे उमके पीछे ही दौड़ने लगे ।  
उनकी प्रसन्नता के लिये मन्दविष ने भी अनेक प्रकार की चालें दिखलाई । तब  
जलपाद ने सुख पाकर उसमे कहा—

जैसा इस मन्दविष सर्प से ( पर ) चलना मुझे सुखदायी मालूम पड़ता है  
वैसा न तो हाथी, न घोडा, न रथ और न शिविका से ही चलना सुख-प्रद  
मालूम होता है ॥ २३९ ॥

अथान्येद्युर्मन्दविषच्छब्दाना मन्द मन्द विसर्पति । तच्च दृष्ट्वा जल-  
पादोऽब्रवीत्—‘भद्र ! मन्दविष ! यथापूर्वं किमद्य साधु नोह्यते ?’ मन्द-  
विषोऽब्रवीत्—‘देव ! अद्याहारवैकल्यान्न मे वोढु शक्तिरस्ति ।’ अथाऽसाव-  
ब्रवीत्—‘भद्र ! भक्षय छुद्रमण्डूकान्, ।’ तच्छ्रुत्वा प्रहर्षितसर्वगात्रो मन्दविषः  
ससभ्रममब्रवीत्—‘ममायमेव विप्रशापोऽस्ति । तत्तावानेनानुजावचनेन  
प्रीतोऽस्मि ।’ तताऽसौ नैरन्तर्येण मण्डूकान् भक्षयन् कतिपर्यरेवाहोभिर्वलवान्  
सवृत् । प्रहृष्टश्चान्तर्लीनमवहस्येदमब्रवीत्—

मण्डूका विविधा ह्येते छलपूर्वोपसाधिताः ।

कियन्त कालमक्षीणा भवेयु खादिता मम ॥ २४० ॥

तब एक दिन मन्दविष छल से ( बहाना करके ) धीरे धीरे चलने लगा ।  
यह देखकर जलपाद बोला—‘भद्र मन्दविष ! आज पहिले के समान अच्छी तरह  
क्यों नहीं ले चलते ?’ मन्दविष ने कहा—‘देव ! भोजन न मिलने से मेरे अन्दर  
बाज ले चलने की शक्ति नहीं है ।’ तब वह बोला—‘भद्र ! छोटे मेढको को  
खालो ।’ यह सुनकर मन्दविष के सब अङ्ग ( प्रसन्नता से ) निकल उठे और तब

प्रमत्त हो बहू लगा— बड़े शास्त्र का पढ़ी जान दे कि ( मन्थुओं की कृपा से ही सगरी जीवित होनी । ) तप्याही एक आटा से ही प्रमत्त हुआ । अन्तर बह ( मन्थुविष ) विग्नर मँडरी की सागा हुआ कुछ ही दिनों में बहानु ही गया । ( तब ) प्रमत्त हो अन्तर ही अन्तर हँसकर बाने लमा—

बहट मैं बहट मैं किये हुए तप्य-तप्य के वे मन्थु केरे लाने भर बह एक समान न होये ? अर्थात् कुछ ही दिनों में समान हो जायेंगे ॥ २४ ॥

अन्तराश्रीर्नि मन्थुविषेण कृत्वात्पनप्यामाग्निपित्तं विमर्शि नाह  
बुधयत् । अत्रान्तरेऽप्या महाबाय कृत्वात्सर्पस्तमुद्देशं समायागं तं च  
मन्थुर्वैर्वाह्यमानं हृत्वा विग्नयमगमात् । आह च—‘वयस्य ! मदस्वावम  
मर्नं तं कथं पाह्यसे । पिण्डमत्तम् । मन्थुविषात्प्रपीत्—

राक्षसेतद्विज्ञानामि यथा वाह्योऽस्मि बहुरे ।

किञ्चित्स्वात् प्रतीक्षेऽहं घताग्धो वाह्यगो यथा ॥ २४१ ॥

श्रीश्रीश्री—‘यद्यमत् ? मन्थुविषं कथयति—

मन्थुविष में अन्तर के बह को बाने इविम ( बानटी ) बबनो से पैना मुण्ड ( बह में ) भर लिया था कि बह कुछ भी नहीं मन्थु बाना था । इसी अन्तर पर एक बड़ा भारी बान्धु सँग उन स्थान पर आया । बह उनको ( मैडकी को ) डोना हुआ देन कर आश्रय में पर गया और क्यूने लगा—‘मिद ! जो हमारे जोरन है उन्ही की सगरी बनों बने हो ( उन्ही को गया छोटे हो ) पर बाउ लो ( विग्नयुन ) उलनी है । मन्थुविष बोला—

मैं यह तब समझता हूँ कि मैडकी की सगरी बनों बना हूँ कुछ से बाने हुए शास्त्र के समान मैं कुछ समय की प्रतीक्षा ( इन्धार ) कर रहा हूँ ॥ २४१ ॥  
बह ( आनन्दक लपं ) बोय—‘यह कैसे ? मन्थुविष बोय—

पद्या १६

अस्ति कस्मिंश्चिद्विच्छन्न यज्ञरत्नो नाम ब्राह्मणः । तस्य भार्या  
पुरुषस्यन्यासकृतमगा अजस्रं विटायसपण्डपृताम् कृतपुराणम् कृत्वा मर्तुष्वी  
रिक्त्या प्रयच्छति । अत्र कदाचिद्गुर्तां हृत्वाश्रीश्री—‘मद्री ! किमेतत्परि  
पश्यते ? कृत्वा ब्राह्मणं मयसीदम् ? तत्कथय सत्यम् । सा बोधन्याप्रतिभा  
कृत्वा बबनैर्भर्तारिमन्थुवीत्—‘अस्त्यत्र नातिदूरे भयवत्या देव्या आयतनम् ।

तत्राहनुषोषिता सती वलिं भक्ष्यविशेषाश्चापूर्वाभ्यामि ।' अथ तत्पश्यता गृहीत्वा तत्सकल देव्यायतनाभिमुखी प्रतस्थे । यत्कारण देव्या निवेदिते-  
नानेन मदीयो भर्तृव मस्यते- यत् 'मम ब्राह्मणी भगवत्या कृते भक्ष्य-  
विशेषान्नित्यमेव नयतीति ।' अथ देव्यायतने गत्वा स्नानार्थं नद्यामवतीर्य  
यावत्स्नान करोति तावत्तद्भर्तापि मार्गान्तरेणागत्य देव्या पृष्ठतोऽदृश्यो-  
ऽवतस्थे ।

किमी स्थान मे ( नगर मे ) यज्ञदत्त नामक ब्राह्मण रहता था । उसकी पत्नी,  
जो कि व्यभिचारिणी और परपुरुष मे अनुरक्त थी, सदा ही घृत और खाद्य सहित  
घृतपूग (वेवर) बनाकर अपने जार को दिया करती थी । एक दिन उसके पति ने  
देख कर कहा--'भद्रे ! तुम यह क्या बना रही हो और मदा कहाँ ले जाया करती  
हो ? मच्च-सच्च कहो ।' उसे ( स्त्री को ) तत्क्षण बुद्धि उत्पन्न हुई, वह कल्पित  
( वनावटी ) वचनो से पति से कहने लगी--'यहाँ के समीप ही भगवती देवी का  
मन्दिर है । वहाँ मैं उपवास ( व्रत ) करके वलि ( देवता की भेंट ) और नये-नये  
खाद्यपदार्थ ले जाती हूँ ।' तब उसके सामने ही वह सब ( भोज्य वस्तु ) लेकर  
देवी के मन्दिर की ओर खाना हुई । उसका मतलब यह था ( उसने मन मे  
सोचा ) इन सब वस्तुओ को देवी को भेंट करने से मेरा पति समझे 'जो कि मेरी  
ब्राह्मणी ( भार्या ) प्रतिदिन ही देवी के लिये खाद्य पदार्थ ले जाती है ।' तब देवी  
के मन्दिर मे जाकर स्नान के लिये नदी मे प्रविष्ट हो, जब तक वह स्नान करती  
रही तब तक उसका पति दूसरे मार्ग से आकर देवी ( मूर्ति ) के पीछे छिप कर  
खड़ा हो गया ।

अथ सा ब्राह्मणी स्नात्वा देव्यायतनमागत्य स्नानानुलेपनमात्यघूप-  
वलिक्रियादिक कृत्वा देवी प्रणम्य व्यजिज्ञपत्--'भगवति ! केन प्रकारेण  
मम भर्तृन्धो भविष्यति ?' तच्छ्रुत्वा स्वर्भेदेन देवीपृष्ठस्थितो ब्राह्मणो  
जगाद--'यदि त्वमजस्र घृतपूरादिभक्ष्य तस्मै भर्त्रे प्रयच्छसि' तत शीघ्र-  
मन्धो भविष्यति ।' सा तु वन्धकी कृतकवचनवञ्चितमानसा तस्मै ब्राह्म-  
णाय तदेव नित्य प्रददा । अथान्येद्युर्ब्राह्मणेनाभिहितम्--'भद्रे ! नाहं  
सुतरा पश्यामि ।' तच्छ्रुत्वा चिन्तितमनया 'देव्या प्रसादोऽयं प्राप्त' इति ।

अनन्तर वह ब्राह्मणी स्नान कर देवी के मन्दिर मे आकर देवी को स्नान करा,

बन्धन लगा माता पहलू बूनवती बला और बलि बढ़ाकर देवी को प्रणाम कर करने लगी—'भयवति । मेरा पति किस प्रकार बन्धा होगा ?' यह सुन कर देवी के पीछे कड़े हुए ब्राह्मण ने आवाज बढा कर कहा—'यदि तू प्रतिदिन मेर बलि बन्धन वस्तु पति को देगी तो वह सीम ही बन्धा ही पावगा ।' दुर्धिम बन्धनों के ब्रिचका मन शीघ्र में पड गया हे ऐसी वह कुण्टा उस ब्राह्मण को वही वस्तु नित्य प्रति देने लगी । एक दिन ब्राह्मण ने कहा—'मरे । मुझे बिलकुल ही नहीं पीछगा । यह सुन उमने बोचा—'देवी की क्या वा वह फल हे ।

अथ तस्या 'हृदयबन्धनो विटरत्सनात्मम्'—'अन्धीभूतोऽयं ब्राह्मण कि मम करिष्यती'ति निशङ्कं प्रतिविममस्येति । अथाऽप्येवमुक्तं प्रविमलत मभ्यागतं दृष्ट्वा केशार्गुहीत्वा स्मृत्वापाणिप्रभृतिप्रहारेस्तावतावयत् यत्नवसौ पञ्चत्वमाय । तामपि दुह्यन्ती विछन्नासिकां दृष्ट्वा विसम्यग् । अतोऽहं ब्रवीमि—'सर्वमितद्विजानामि' इति ।

अथ मन्वविपोऽन्तर्स्मिन्ममदृश्य पुनरपि 'मण्डूका विविधा ह्येते इति तमेवमब्रवीत् । अथ बन्ध्याश्रमत्तत्वा सुतरां व्यग्रहृदयं किमनेमाभि-  
क्षितम्' इति सम्पन्न मावगम्य तमपृच्छत्—'अत्र ! किं त्वयाऽभिहितमिदं विद्वद् बन्ध ?' अथासायाकारप्रच्छन्नवनायं न किञ्चित् इत्यब्रवीत् । तत्रैव हस्तकबन्धनभ्यामोहितचित्तो बन्ध्यावस्तस्य दुष्टामिसन्धिं नाशबुध्यते । किं बहुना—तथा तेन सर्वेऽपि भक्षिता यथा बीजमात्रमपि नाशयिष्यत् । अतोऽहं ब्रवीमि—'एकमेवापि बहेच्छन्तुम्' इत्यादि ।

बन्धनर उस ब्राह्मणी का प्रिय भार यह समझ कर कि वह बन्धा ब्राह्मण मेरा क्या करेगा' प्रतिदिन कम ब्राह्मणी के पास जाने लवा । एक दिन प्रविट होती हुए उमको ( पिट को ) बपने पाठ ही बंध कर, कैतो को पकड़ कर ब्राह्मण ने दबे और छलो ( पाणि ) द्वारा इतना मारत कि वह बहो नर पवा । और कम दुष्ट पत्नी की नाक फाट कर निकाल दिवा । इसदिने में कहुता हे— यह सब जानता हे इत्यादि ।

मन्वविष ने बन्धर ही बन्धर हींठ कर तरह तरह के दो मेकन' इत्यादि फिर भी उसने कहा । वह मूनकर बरुपाइ अत्यन्त बबडा गया और इसने यह क्या कहा ? यह बन्धी तरह न समझ कर उमने पुछने लगा—'अर ! तुमने यह

उलटी क्या बात कही ?' उसने भी अपना अमिप्राय छिपाने की इच्छा में कहा कि—'कुछ नहीं' । ( मन्दविप की ) वनावटी वानों में भ्रान्त-चित्त जलपाद उमके ( मन्दविप के ) दुष्टाशय को नहीं ममज्ञ पाना था । अधिक क्या—उसने यहाँ तक मत्र मेढको को खा लिया कि वीजमात्र भी न छोडा । इसलिये कहता है—'शत्रु को भी कन्धे पर धारण करे' इत्यादि ।

अथ राजन् ! यथा मन्दविपेण वुद्धिवलेन मण्डूका निहतास्तथा मयाऽपि सर्वे वैरिण ।

साधु चेदेभुच्यते--

वने प्रज्वलितो वह्निर्दहनमूलानि रक्षति ।

समूलोन्मूलन कुर्याद्वायुर्यो मृदुशीतल ॥ २४२ ॥

हे राजन् ! जिस तरह मन्दविप ने अपने वुद्धि-बल से सब मेढक नष्ट कर दिये वैसे ही मैंने भी सब शत्रु नष्ट कर दिये हैं । यह ठीक ही कहा है --

वन में जलती हुई अग्नि वृक्षादिक को जलानी हुई भी उनकी जड़ों को भस्म नहीं करती ( जिससे वे फिर हरे हो जाते हैं ), परन्तु मन्द-मन्द च उती हुई पाले से भरी हुई हवा जडमहित नष्ट कर देती है ( वे फिर हरे नहीं हो पाते ) ॥२४२॥

मेघवर्ण आह—'तात ! सत्यमेवैतन् । ये महात्मानो भवन्ति ते महा-सत्त्वा आपद्गता अपि प्रारब्ध न त्यजन्ति ।' उक्त च यत —

महत्वमेतन्महता नयालङ्कारधारिणाम् ।

न मुञ्चन्ति यदारब्ध कुच्छ्रेऽपि व्यसनोदये ॥ २४३ ॥

मेघवर्ण ने कहा—'तात । यह सत्य ही है ( जो आपने कहा ), जो महापुरुष ( महाधीर ) होते हैं वे विपत्ति में फँस कर भी प्रारम्भ किये हुए कार्य को नहीं छोड़ते ।' क्योंकि कहा भी है —

नीतिरूपी भूषण धारण करने वाले ( नीतिनिपुण ) महापुरुषों का यही बड़प्पन है कि वे विपत्तिजनक सकट ( अथवा अत्यन्त कष्ट-प्रद विपत्ति ) पडने पर भी प्रारम्भ किये कार्य को नहीं छोड़ते ॥ २४३ ॥

तथा च—

प्रारभ्यते न खलु विघ्नभयेन नीचं प्रारभ्य विघ्नविहता विरमन्ति मध्याः  
विघ्नं सहस्रगुणितैरपि हन्यमाना प्रारब्धमुत्तमगुणा न परित्यजन्ति



जैसे किमी ने कहा भी है कि — जो नीच शूद्र तथा पामरजन होते हैं वे विष्णों के मम के किमी कार्य को प्रारम्भ ही नहीं करते और मध्यम श्रेणी के जो लोग होते हैं वे प्रारम्भ तो करते हैं किन्तु विष्णु जाने पर मध्य ही में छोड़ देते हैं । किन्तु उत्तम कोटि के जो पुरुष होते हैं वे हजारों प्रकार के विष्णु-कार्यों उपस्थित होने पर भी प्रारम्भ किये हुए कर्म को कभी भी नहीं छोड़ते ॥२४४॥

तत्कृत्स्नं निष्कण्टकं मम राज्यं शत्रुभिर्जोषतां नमता त्वया । अथवा मुक्तमेतन्नयनेदिगाम् । उक्तं च यत्—

शत्रुरोपन्नाभिरोर्यं शत्रुरोप तपैव च ।

व्याधिरोर्यं च नि-रोर्यं कृत्वा प्रज्ञो न सीवति ॥ २४५ ॥

शत्रुओं का समूह नाश करते हुए आपने मेरा राज्य निष्कण्टक बना दिया है । अथवा नीतिज्ञों के लिये यह उचित ही है । क्योंकि क्या भी है —

अथ अग्नि शत्रु तथा बीमारी के अक्षिपट भाग को नि-क्षेप (हमल लक्ष्य) करके बुझिमाय पुरुष कुल नहीं पाता ॥ २४५ ॥

सोऽप्रवीन्—देव । भाम्यवान् त्वमेवासि मत्पारब्धं सर्वमेव संसिद्धयति । तन्न केवलं शौर्यं कुर्यं साध्यति चिन्तु प्रज्ञया यत्किंपते तदेव विजयाय भवति । उक्तं च—

शस्त्रैर्हृता न हि हृता रिपवो भवन्ति प्रज्ञाहृतास्तु रिपवः सुहृता भवन्ति । शस्त्रं निहन्ति पुरुषस्य शरीरमेकं प्रज्ञा कुसं च विभवञ्च यशश्च हृति ॥

तब स्त्रिभूषी ने कहा—'हे महापुत्र ! आप ही बड़े नाम्यवान् हैं चिन्तना प्रारम्भ किया हुआ कार्य अपने आप पूरा हो चला है । अतः हे महापुत्र ! केवल धुर-बीछना से ही कार्य की सिद्धि नहीं होती है । कहा भी है —

शस्त्री से मारे पये शत्रु नहीं मरते किन्तु बुद्धि से मारे बड़े शत्रु ही बस्तु-मारे जाते हैं क्योंकि शत्रु से एक ही शत्रु का शरीर नाश या कृता है और बुद्धि की बटुवाई से राज का बल बभूव बय कीर्ति आदि सभी लक्ष्य हो जाते हैं ॥

तदेवं प्रज्ञापुण्यकाराभ्यां मुक्तस्यायत्नतः कार्यसिद्धयः सम्भवन्ति । उक्तं च—

प्रसरति मति कार्यारम्भे दृढीभवति स्मृतिः,  
 स्वयमुपनयन्नर्यान् भन्त्रो न गच्छति विप्लवम् ।  
 स्फुरति सफलस्तर्कश्चित्तं समुन्नतिमश्नुते,  
 भवति च रति श्लाघ्ये कृत्ये नरस्य भविष्यत ॥२४७॥

इसीलिये बुद्धि तथा पराक्रम दोनों मे युक्त पुरुष के कार्यों की सिद्धि तो बिना प्रयत्न के अनायास ही हो जानी है । कहा भी है —

जब किसी मनुष्य का अभ्युदय उपस्थित होता है तब उमकी बुद्धि कार्य के आरम्भ मे विस्तृत हो जाती है ( कार्य की सब दशाओं को समझने के योग्य हो जानी है ) स्मरणशक्ति पुष्ट हो जाती है, किया हुआ विचार ( आश्रितनीति ) स्वय ही अर्थों ( कार्य फलों ) को देना हुआ निष्फल नहीं होता, सफल (फलप्रद) विचारशक्ति, वित्त मे उत्साह तथा प्रशसनीय काय मे अनुराग उत्पन्न हो जाता है ॥

तथा च नयत्प्रागशीर्यसम्पन्ने पुरुषे राज्यमिति । उक्त च—

त्याग्निं शूरे विदुषि च ससर्गश्चिर्जनो गुणो भवति ।

गुणवति धन धनाच्छ्री श्रीमत्याज्ञा ततो राज्यम् ॥ २४८ ॥

और भी—जो पुरुष नीति, उपाय, त्याग और पराक्रम से युक्त होता है उसी को राज्य प्राप्त होता है । कहा भी है —

दानी, शूर और विद्वान् पुरुष के मत्सग मे रुचि रखने वाला मनुष्य गुणवान् हो जाना है, गुणवान् पुरुष को धन प्राप्त होता है, धन की प्राप्ति से प्रभुत्व मिलता है, प्रभुत्ववान् पुरुष की आज्ञा सर्वत्र चलती है, व्यवहृत ( बेरोक-टोक चलने वाली ) आज्ञा से राज्य बन जाता है ॥ २४८ ॥

मेघवर्ण आह—'नून सद्य फलानि नीतिशास्त्राणि यत्त्वयानुकृत्येनानु-  
 प्रविश्यारिमर्दन सपरिजनो नि शेषित ।' स्थिरजीव्याह—

तीक्ष्णोपायप्राप्तिगम्योऽपि योऽर्थस्तस्याप्यादौ सश्रय साधु युक्त ।

उत्तुङ्गाप्र सारभूतो वनानां मान्याऽभ्यर्च्यच्छिद्यते पादपेन्द्र ॥२४९॥

तब वह मेघवर्ण (काकराज) ने कहा—'अवश्यमेव नीतिशास्त्र सद्य फल देने वाले होते हैं । क्योंकि तुमने शत्रु के अनुकूल होकर और उससे मिलजोकर करके मेरे उस अरिमर्दन शत्रु को बात की बात मे परिजन महित नष्ट कर दिया । यह चुनकर स्थिरजीवी कहने लगा —

बटोर जगमों द्वारा जो बस्तु प्राप्त करने योग्य हो ( बाँ भी ) पहिले (ठीक क्वाय प्रयोग करते से पूर्व) उन बस्तु का संभव करना चाहिए—उसे अपना बना सैना चाहिए । ( देखो ) जैसे किस्कर बत्थर बनों अर मार मरुदुर्ल मल्लार और पूजा करके काटा जाता है ॥ २४९ ॥

अथवा स्वामिन् ! कि तेनामिहितेन यन्नस्तम्भान विमारहितमसुख-  
साध्यं वा भवति । साधु भेदनुष्यते—

अभिहितैरभ्यवसायमीदमि पदे पदे बोधशातनुर्वाशमि ।

फलैर्विसंवाहभुपामता गिर प्रयान्ति क्षोके परिहासवस्तुताम् ॥ २५० ॥

इ स्वामिन् ! उस बात के कहने से ही क्या लाभ ? जो बात में की न जा सके अथवा जो अत्यन्त कष्ट से की जा सके । यह ठीक ही कहा है —

अस्मिन्बुद्धि उद्योग (परिष्कम) से करने वाले पर पर में सब समझ सैतकों शीघ्र देखने वाले पुष्पो के बचन क्लामुद्यारी न होकर (कलते फलों द्वारा) संवार में मजाक के विषय बन जाते हैं—मनुष्य लगनी हुई ही उड़ाते हैं ॥ २५ ॥

न च लब्धुष्वपि कर्त्तव्येषु धीमस्त्रिरनादर कर्त्तव्य । यत—  
शास्त्र्यामि कर्त्तुमिबमस्पमपत्नसाभ्यमभाशरः क इति कुर्यमुपेक्षमाजाः ।  
केचित्प्रमत्तमनसाः परितापबुद्धमापत्प्रसक्तमूलमं पुण्या प्रयान्ति ॥

बुद्धिमान् पुष्पों को साधारण कर्तों में भी बेपरवाही न करनी चाहिए ।  
बर्बोनि —

कुछ असाधारण पुष्प इस कर्म को में कर उठता है, यह मामूली काम है वह बिना परिष्कम ही ही उठता है । इसमें यत्न करने की क्या आवश्यकता है इस प्रकार विचार कर कार्य की प्रेरणा करते वाले विपत्ति पड़ने से अनामानक्य (बिठका प्राप्त होना बहुत मामूली बात है) पश्चात्तापकर्मित बुद्ध भोगते हैं ॥ २५१ ॥

तदद्य चित्तारेर्मक्षिभोर्यथापूर्वं निद्रालाभो भविष्यति । उच्यते भैतत्—

निःसर्पे बहुसर्पे वा भवने सुष्यते सुखम् ।

सदा वृष्टभुजङ्गे तु निद्रा बुद्धेन सम्प्यते ॥ २५२ ॥

बाद अजुबिषयी घेरे प्रमु (बाप नेकचर्च) को पहिले के जमान निद्रा जायेगी । यह क्या भी है —

सर्वरहित अथवा बीबा हुआ है सर्व जितमें ऐसे समय में आराम से नींद

आनी है, लेकिन जिस घर में सदा ही मर्प दिखाई पड़ना हो, उममें बडी कठिनता से नींद आती है ॥ २५२ ॥

तथा च—

विस्तीर्णव्यवसायसाध्यमहता स्निग्धोपयुक्ताशिषा,  
कार्याणां नयमाहसोन्नतिमतामिच्छापदारोहिणाम् ।

मानोत्सेकपराक्रमव्यसनिन पार न यावद्गता.,

साऽमर्षे हृदयेऽवकाशविषया तावत्कथं निर्वृतिः ? ॥ २५३ ॥

आत्मगम्मान, अहङ्कार और पराक्रम मे आसक्त पुरुष महान् परिश्रम से सि-  
ने वाले अतएव महत्त्वपूर्ण ( न कि मामूली ) हिदैपी बन्धुओ से मङ्गलकाम  
कये जाने वाले, नीनि, उत्साह और उन्नतियुक्त कार्यों के अन्त को जब तक प्रा-  
ही हाते--ऐसे कार्यों को जब तक पूरा नहीं कर लेते--तब तक उद्विग्न हृदय  
प्रवकाश-कार्यविमान-मे प्राप्त होने वाला ( रिक्त स्थान मे रहने वाला ) सु-  
कैसे रह सकता है ? कार्य की समाप्ति से पूर्व महान् पुरुष कभी सुखी न  
होते ॥ २५३ ॥

तदवसितकार्यारम्भस्य विश्राम्यतीव.मे हृदयम् । तदिदमधुनानिह  
कण्टक राज्य प्रजापालनतत्परो भूत्वा पुत्रपौत्रादिक्रमेणाचलच्छत्रासनध  
चिर भुङ्क्ष्व । अपि च--

प्रजा न रञ्जयेद्यस्तु राजा रक्षादिभिर्गुणैः ।

अजागलस्तनस्येव तस्य राज्य निरर्थकम् ॥ २५४ ॥

मेरा प्रारब्ध कार्य (सफलतापूर्वक) समाप्त हो चुका है अत मेरा हृ-  
अब विश्राम सा करना चाहता है--अब मैं राज्य कार्य छोडकर विश्राम क-  
चाहता हूँ । अब तुम प्रजापालन मे तत्पर होकर यह निष्कण्टक राज्य चिर-  
तक भोगो, पुत्रपौत्रादि क्रम से--वशपरम्परासे तुम्हारा छत्र, आसन और राजल  
अचल हो ।

जो राजा पालन आदि गुणो द्वारा प्रजा को प्रसन्न नहीं करता उसका र-  
वकरी के गले की स्तन की आभा के समान निरर्थक ॥ २५४ ॥

गुणेषु रागो व्यसनेष्वनादरो, रति सुस्रत्येषु च यस्य भवते ।

विभुवन विजयो राजा मांवाठा कहीं गये । मत्स्यव्रत का पालन करने वाले महारत्ना बुद्धिष्ठिर कहीं हैं ? देवनागों के राजा—अब परबो प्रसन्न करने वाला—राजा मरुप कहीं बना गया ( बीतादि ) सुज्जाओपदेष्टा केराव कहीं गये ? प्रबस अन्न ने रथ और हाथियों सहित इन्द्रासन पर बैठने वाले इन सब को बनाया और उनी ने इन को यहाँ से निकाल दिया—नष्ट कर दिया ॥ २२९ ॥

अपि च—

स च नृपतिस्ते सचिवास्ताः प्रमदास्तानि कान्तनवभानि ।

स च ते च ताभ्य तानि च हस्तास्तबुध्यानि नष्टानि ॥२६०॥

और भी—के राजा के मन्त्री के सचिवों के स्वयं और इन के राजादि सब वस्तुयें शान्त की दृष्टि में पड़ कर नष्ट हो गये ॥ २६ ॥

एवं मत्त-करि-कर्ज-बन्धनां राज्यस्यमीमवाप्य न्यायैकनिष्ठो मूलबोध मुकन्दन ।

हे महाराज ! इस प्रकार वह राज्यस्यमी तो मत्त हाथी के कामों की तरह ही मर्यादा बन्धन है । इनको पाकर बर्षित होना व्यर्थ है । इसलिये आप इस अमी को पाकर भीतिमर्त्त से चले हुए इसका उपबोध कीजिए ।

इति श्रीविष्णुसर्मोद्दिष्टवित्पुण्यव्रतके काकोत्तुषीय

१७) विभागाङ्गीर्षेत्कर्ज ।

॥ श्री ॥

विद्याभवन संस्कृतग्रन्थमाला

१७



श्रीविष्णुशर्मप्रणीतं

पञ्चतन्त्र-लुब्धप्रणाशम्

‘सरला’ हिन्दी टीकोपेतम्

( चतुर्थं तन्त्रम् )

टीकाकार

स्व० गोकुलदास गुप्त बी० ए०

चौखम्बा विद्याभवन, वाराणसी-१

प्रकाशक चौखम्बा विद्याभवन वाराणसी  
मुद्रक आनन्दकानन प्रेस बुद्धिचम वाराणसी  
संस्करण अतुर्बे वि० संवत् २ ३२  
मूल्य १२-००

© The Chowkhamba Vidyabhawan  
Post Box No. 69  
Chowk, Varanasi-1 ( India )  
1970  
Phone 63078

॥ श्री ॥

# पञ्चतन्त्रम्

( चतुर्थं तन्त्रम् )

## अथ लब्धप्रणाशम्

अथेदमारभ्यते लब्धप्रणाश नाम चतुर्थं तन्त्रम् । यस्यायमादिमः  
श्लोक —

‘लब्धप्रणाश’ नामक चतुर्थं तन्त्र प्रारम्भ किया जाता है । जिसका यह  
( वक्ष्यमाण ) प्रथम श्लोक है—

समुत्पन्नेषु कार्येषु बुद्धिर्यस्य न हीयते ।

स एव दुर्गं तरति जलस्थो वानरो यथा ॥ १ ॥

उपस्थित कार्यों में जिस पुरुष की बुद्धि लुप्त नहीं होती—जो सकट में  
भी धैर्यपूर्वक अपना कर्तव्य स्थिर कर सकता है—वही पुरुष, जल में स्थित  
वानर का तरह सकटों को पार कर सकता है—दु खों से छूट सकता है ॥ १ ॥

तद्यथानुश्रूयते—

जैसा कि सुना जाता है—कहानी इस प्रकार प्रारम्भ होती है—

## कथा १

अस्ति कस्मिंश्चित्समुद्रोपकण्ठे महाश्लम्बुपादपं सदाफलं । तत्र  
च रक्तमुखो नाम वानर, प्रतिवसति स्म । तत्र च तस्य तरोरधं  
फदाचित्करालमुखो नाम मकर समुद्रसलिलान्निष्क्रम्य सुकोमलवालु-  
कासनाथे तीरोपान्ते न्यविशत । ततश्च रक्तमुखेन स प्रोक्त—‘भो,  
शान्समभ्यागतोऽतिथिः । तद्भक्षयतु मया दत्तान्यमृततुल्यानि जम्बू-  
लानि । उक्त च—

किसी समुद्र तीर पर सदा फलनेवाला एक जामुन का वृक्ष था । उस पर  
रक्तमुख नामक वानर रहा करता था । किसी समय उस वृक्ष के नीचे कोमल रेत से



पूर्व तद पर कण्ठमुख नाम का मकर समुद्र-का से निकल कर आ बैस ।  
 रज्जुबन्ध में बन्धने क्या—आप हमारे प्रिय अतिथि हैं इतिवन्ध अर्पणस्य ( अर्पण  
 के समान स्थावित्र ) अम्बुज्ज्वल आपके मंत्र हैं आप इन्हें खाइये । क्या मी है—  
 भियो वा बहि वा होष्यो मूर्खो वा यदि पण्डितः ।

बैश्वदेवास्तथापि सोऽतिथिः स्वर्गसंक्रमः ॥ २ ॥

‘शो अतिथि जाहे वह प्रिय हो अथवा सज्जु मूर्ख या पण्डित हो वैश्वदेव  
 ( बलिभैश्वदेव यामक एक बहवियेव, किधमें तैयार हुए भोजन से सब बैसताका  
 को बलि ही जाती है ) के अन्त में अर्पणित हो जान तो वह ( गृहस्थ को ) स्वर्ग  
 पहुँचाता है ॥ २ ॥

न पूष्येभारण गोत्रं न च विद्यां कुञ्च न च ।

अतिथिं बैश्वदेवास्ते भाव्ये च मनुरमवीत् ॥ ३ ॥

बलिभैश्वदेव कर्म के अन्त में तथा भाइ में समुपस्थित अतिथि से उत्तम  
 चरण ( शाका ), गोत्र किया ( वेद-वैशांग अ अम्बुज्ज्वल ) और कुञ्च न पूष्ये ।  
 ऐसा मनु मन्वाचन न क्या है ॥ ३ ॥

दूरमा भ्रमभ्रान्त बैश्वदेवास्तसाराटम् ।

अतिथिं पूजयेद्यस्तु स याति परमां गतिम् ॥ ४ ॥

को मनुष्य कन्वा उस्ता तब करके के धर्म से बड़े हुए और बलिभैश्वदेव कर्म  
 को सम्यक्ति पर अर्पणित अतिथि का धरधार करता है वह मह यति को प्राप्त  
 होता है ॥ ४ ॥

अभूजितोऽतिथिर्यस्य गृहाद्याति विनिश्चयम् ।

गच्छन्ति विमुखास्तस्य पितृभिः सह वेपता ॥ ५ ॥

जिस पुत्र के घर से अतिथि आकर न पाकर अतएव ( अर्पणा अर्पण  
 स्वरूप कर ) कन्वी साँस होता हुआ अर्पण क्या जाता है तब पुत्र के देवता  
 पितरा के साथ सुख फेरकर जाने जाते हैं ॥ ५ ॥

एवमुक्त्वा तस्मै अम्बुज्ज्वलानि दत्तौ । साऽपि तानि भक्षयित्वा तन  
 मह धिर गाक्षेमुष्ममनुभूय मूयाऽपि स्वमवामगात् । एवं नित्यमेव तौ  
 बानरमर्करी अम्बुज्ज्वलायास्थिनी शिबिषरात्त्र तोड्या फासं मयता । सुहृत्  
 तिष्ठत । साऽपि मकरा भक्षितशेषाणि अम्बुज्ज्वलानि गृहं गत्वा स्वपत्न्या  
 प्रपश्यति । अथारकते निबसं तथा स पृष्टः— गावः क्वैवंविधास्यसुत

फलानि प्राप्नोषि ।' स आह—'भद्रे ममास्ति परमसुहृद्रक्तमुखो नाम वानर । स प्रीतिपूर्वमिमानी फलानि प्रयच्छति ।' अथ तथाभिहितम्—  
युः सदैवामृतप्रायाणीदृशानि फलानि भक्षयति, तस्य हृदयममृतमयं भविष्यति । तद्यदि भार्यया ते प्रयोजनम्, ततस्तस्य हृदयं मह्यं प्रयच्छ । येन तद्भक्षयित्वा जरामरणरहिता त्वया सह भोगान्मुनञ्जि ।' स आह—  
'भद्रे, मा मैव वद । यतः स प्रतिपन्नोऽस्माकं भ्राता । अपर फलदाता । ततो व्यापादयितुं न शक्यते । तस्यैव मिथ्याग्रहणम् । उक्तं च—

यह कहकर उसने ( वानर ने ) उसे ( मकर को ) जम्बूफल दिये । वह भी उन्हें खाकर उसके साथ बहुत देर तक वार्तालाप का आनन्द उठाकर फिर अपने रत्न ला गया । वे वानर और मगर इन प्रकार प्रतिदिन ही जम्बू वृक्ष की छाया में बैठकर भिन्न-भिन्न शाखों की चर्चा में समय बिताते हुए सुखपूर्वक रहते थे । और वह मगर बचे हुए जम्बूफल घर जाकर अपना पत्नी को दिया करता था । एक दिन उसकी पत्नी ने उससे ( मगर से ) पूछा नाथ ! ऐसे अमृततुल्य फल तुम कहा पाते हो ? उसने कहा भद्रे ! रक्तमुख नाम का वानर मेरा परम मित्र है, वही प्रेमपूर्वक ये फल दिया करता है । तब उसने कहा—जो सदा ही ऐसे अमृत समान फल खाता है, उसका हृदय अक्षय ही अमृतमय होगा । इसलिये अगर तुम्हें सुख पत्नी से कुछ काम है—यदि तुम मुझे अपनी पत्नी रखना चाहते हो तो उसका हृदय मुझे ( लाकर ) दो, जिसमें उसे खाकर बुढ़ापे और मृत्यु से मुक्त हो तुम्हारे साथ भोग भोगू । उसने कहा—भद्रे ! ऐसा मत कहो क्योंकि हमने उसे अपना भाई स्वीकार किया है । दूसरी बात यह भी है कि वह मेरा फलदाता है और उसे हम मार नहीं सकते । अतः यह शसभव हठ छोड़ दो । कहा भी है—

एक प्रसूयते माता द्वितीय वाक्प्रसूयते ।

वाग्जातमधिकं प्रोचुः नोदर्यादपि बन्धुवत् ॥ ६ ॥

एक बन्धु को माता उत्पन्न करता है और दूसरे को वाणी (सम्भाषण) । पण्डित लोग इन दोनों में सम्भाषण से उत्पन्न बन्धु को साँदर भाई से भी प्रिय बताते हैं ॥

अथ मकर्याह—'त्वया कदाचिदपि मम वचनं नान्यथा कृतम् । तन्नून सा वानरी भविष्यति, यतस्तस्या अनुरागतं सकलमपि दिनं तत्र गमयामि । तत्त्व ज्ञातो मया सन्धक् । यतः—

तव मन्त्री मे क्या— तुम्हें कभी भी मेरी बात नहीं उन्नी। तब निम्न ही  
 वह जानती है क्योंकि उन्नी के प्रेम के कारण तुम सारा विष नहीं (उन्नी के पक्ष)  
 बिठाते हो, मैंने तुम्हें अच्छी तरह समझ लिया है— तुम्हारे मानसिक मान मैं  
 सब जान लिये हैं। क्योंकि—

साहाय्यं वचनं प्रपञ्चसि न मे मो वाञ्छितं किञ्चन

प्रायं प्रोक्ष्यसि विदुषं वृत्तवद्व्याहारासमं रात्रिषु ।

कण्ठारक्षेत्रपरिमहे शिथिलता यन्माराद्युन्मसे

तप्ते भूते हृदि स्थिता प्रियतमा काचिन्ममेवापरा' ॥ ७ ॥

मेरे प्रायः प्रेमपूर्वक बातचीत नहीं करते और न मेरी किसी इच्छा को ही  
 पूर्ण करते हो। रात्रियों में प्रायः अतिशय के समान (तब) कभी सोच  
 लेते हो। कण्ठार्क्षेत्रपरिमहे शिथिलता यन्माराद्युन्मसे  
 तुम्हें कभी भी छत्रकृता नहीं और न प्रेम से  
 सुम्न ही करते हो, इ पून। इस सबका कारण नहीं है कि तुम्हारे हृदय में  
 मेरे अतिरिक्त कोई दूसरी ही प्यारी विद्यमान है ॥ ७ ॥

सोऽपि परम्या' पावोपसम्पद्ं कुरवाङ्गापरि निधाय तस्या' कोपकोटि  
 मापभाया' सुधीन्मुवाच—

वह ( मन्त्री ) अत्यन्त दुःखित हुई अपनी पत्नी के कारण पञ्चर और उन्नी  
 गीत में बैठाकर दोस्तानुत्क कहेन क्या—

मयि ते पावपतिते किंकरस्वमुपागते ।

त्वं प्राणवह्निमे कस्मात्कोपनं कोपमेष्मसि ॥ ८ ॥

इ कोपशील ! प्राणप्रिय ! जब कि मैं तुम्हारे कारणों में पड़ा हुआ हूँ और  
 वास के समान तुम्हारी आत्मा पावन करन के लिये उगत हूँ फिर अन्त्य कोन  
 कारण है किन्तु ( कठोरता ही ) तुम कोप करती ! ( तुम्हें कोप को न रोना  
 चाहिए ) ॥ ८ ॥

सापि तद्वचनमाकण्ठ्यामुप्लुतमुक्ती तमुवाच—

वह ( मन्त्री ) भी अन्त में धीरे मन्त्रर बोली—

सार्धं मनोरथरतैस्तव भूतं कान्ता

सैव स्थिता मनसि कृत्रिममावरण्या ।

अरमाकमस्ति न कश्चिद्विहावकारः

स्वस्मात्कृतं परपपातविदम्बनामि ॥ ९ ॥

हे वधक ! तुम्हारे मन में बनावटी ( न कि मेरे समान वास्तविक ) प्रेम से मनोहर प्रतीत होनेवाली वही प्रिया चिराजमान है जिसके ऊपर तुम सैकड़ों मनसूवे बाधा करते हो इसलिए वहाँ ( तुम्हारे हृदय में ) हमारे लिये स्थान कहाँ ? ( हमारे ऊपर तुम्हारा कुछ भी प्रेम नहीं ) अतएव पैरों पर गिरकर धोखा देने से क्या लाभ ? ॥ ९ ॥

अपर सा यदि तव वल्लभा न भवति, तत्किं मया भणितेऽपि ता न व्यापादयसि । अथ यदि स वानरस्तत्कस्तेन सह' तव स्नेह' । तत्किं बहुना । यदि तस्य हृदय न भक्षयामि, तन्मया प्रायोपवेशनं कृतं विद्धि । एव तस्यास्तन्निश्चयं ज्ञात्वा चिन्ताव्याकुलितहृदयं स प्रोवाच । अथवा साध्विदमुच्यते—

दूसरी बात यह भी है कि—यदि वह तुम्हारी प्रिया नहीं है तो मेरे कहने पर भी उसे क्यों नहीं मारते ? और यदि वह वानर है तो तुम्हारा उसके साथ स्नेह कैसा ? अधिक क्या, अगर उसका हृदय मुझे खाने के लिये न मिलेगा तो निश्चय समझ लो कि मैं प्रायोपवेशन ( मरने के लिये भूख हड़ताल ) करूंगी । उसका यह निश्चय जानकर वह ( मगर ) चिन्ता से ( इस अवस्था में क्या करना चाहिये ऐसी ) व्याकुल मन हो कहने लगा । अथवा यह ठीक ही कहा गया है—

वज्रलेपस्य मूर्खस्य नारीणां कंकटस्य च ।

एको ग्रहस्तु मीनानां नीलोमद्यपयोस्तथा ॥ १० ॥

वज्रलेप मूर्ख अर्थात् महामूर्ख, स्त्री, कंकडा, मछली, नील रंग तथा मद्यपायी की पकड़ प्रबल होती है ॥ १० ॥

‘तत्किं करोमि । कथं स मे वध्यो भवति ।’ इति विचिन्त्य वानर-पार्श्वमगमत् । वानरोऽपि चिरादायान्तं तं सोद्वेगमवलोक्य प्रोवाच— ‘भो मित्र, किमद्य चिरवेलायां समायातोऽसि । करमात्साह्लादं नाल्लपसि । न सुभाषितानि पठसि ।’ स आह— ‘मित्र, अहं तव भ्रातृजायया निष्ठुर-तरैर्वाक्यैरभिहितं— ‘भो कृतघ्न, मां मे त्वं स्वमुखं दर्शय, यतस्त्वं प्रतिदिनं मित्रमुपजीवसि । न च तस्य पुनः प्रत्युपकारं गृह्दर्शनमात्रेणापि करोषि । तस्ते प्रायश्चित्तमपि नास्ति । उक्तं च—

‘क्या करूँ ? कैसे उसे मार सकूँगा’ इत्यादि बातें सोचता हुआ वह वानर के पास गया । वानर भी उसको दूर से आया हुआ और घबड़ाया हुआ देखकर

बोला—'मित्र ! आज ज्ञान में देर क्यों हुए ! ज्ञानपूर्वक बातचीत क्यों नहीं करते ! सुधियां ( उलम उलम बचन ) क्यों नहीं सुनाते ! वह बोला—'मित्र ! आज तुम्हारी मौजूदाई ( मरी पत्नी ) न मुझसे कने शब्दों में क्या कि—'धरे हृत्पम ! मेरे सामन अपना मुख मत दिखा क्योंकि तु मिल ही मित्र क दिन हुए फकादि बाहर आता है परन्तु अपना घर बिनाजाने मात्र ही भी लछवा प्रत्युपकार नहीं करता । तेरा प्रावक्षित भी नहीं है । क्या भी है—

ब्रह्मणे च सुरापे च शौरे ममप्रसे शटे ।

निष्कृतिविहिता सन्नि कृतघ्न नास्ति निष्कृति ॥ ११ ॥

ब्रह्मत्मा करने वाले, मद्य पीनबाछे शेर तथा अपना मत-मद्य करने वाले के लिये साधु पुत्र ( स्मृतिधारण ) ने प्रावक्षित क्या है परन्तु हृत्पम के लिये कोई प्रावक्षित नहीं बचावा ॥ ११ ॥

उत्तम मम देवरं गृहीत्वाद्य प्रत्युपकारार्थं गृहमागत्य । नो चेत्सखा सह मे परलोके वरानम् इति । तदहं तयैवं प्रोक्तस्तत्र सकारामागतम् । तदद्य तथा सह तदर्थे कस्तदावतो ममेवती बेला बिलम्प्रा । तदागच्छ मे गृहम् । तत्र भ्रष्टपत्नी रक्षितचतुष्का प्रगुणितबद्धमणिमाणिक्यपात्रुचिता-मरणा द्वारवेराणस्यबन्धगमाला सोत्कण्ठा तिष्ठति । मर्कट जाह—'मा मित्र मुक्तममिहितं मयुभातृपत्न्या । उक्तं च—

इसलिये आज तु प्रत्युपकार क लिये मेरे देवर को लेकर घर आ । वहाँ तो परलोक में ही मरा वरान कोया ( मैं प्रावक्षित कर दूँगी ) ।' उसके ऐसा करने से तुम्हारे पास आना है । इसलिये तुम्हारे मिलन में बतके साथ बन्ध-विवाह करते हुए तुम ही इतनी देर ही पर्य । अब मेरे घर बजो तुम्हारी मौजूदाई शौक बनाकर ( दक्षिण में बह रिवाज है कि जब कोई माग्य अतिथि घर आता है तब उसके चत्वार क लिये खदिया अथवा पिले हुए एक प्रकार क सफेद नूरे से बरबाजे पर तथा शैलमस्जल पर मालि मालि की रेखाएँ पीकते हैं उसे शौक कहते हैं वही वहाँ 'चतुष्क' शब्द से अभिप्रेत है ), उलम-उलम बचन तथा सीटी मूंगा आदि समयौचित मूजन-बारण कर तथा बरबाजे पर बंदनचार बांधकर तुम्हारी प्रदंडा कर रही है । बाहर बोला—'मित्र ! तुम्हारी को के ठीक ही क्या है । क्योंकि क्या भी है—

वर्जयेत्कौलिकाकार मित्र प्राज्ञतरो नरः ।

आत्मनः समुख नित्य य आकषेति लोलुपः ॥ १२ ॥

जो लोभी मनुष्य, अपने मित्र की धनादि वस्तु अपनी ओर खींचता है (स्वयं ले लेना चाहता है) बुद्धिमान् पुरुष को चाहिए कि तन्तुवाय-तुल्य ऐसे मित्र को छोड़ देवे (तन्तुवाय-जुलाहा भी डोरों को यन्त्र द्वारा अपनी ओर खींचा करता है) ॥ १२ ॥

तथा च—ददाति प्रतिगृह्णाति गुह्यमाख्याति पृच्छति ।

भुङ्क्ते भोजयते चैव षड्विध प्रीतिलक्षणम् ॥ १३ ॥

और भी—स्नेही पुरुष (मित्र) को अपनी वस्तु देना, उससे लेना, अपनी गोप्य बात कहना और उससे पूछना, भोजन करना और उसे भोजन कराना छ प्रीति के चिह्न हैं ॥ १३ ॥

‘परं वय वनचरा, युष्मदीयं च जलान्ते गृहम् । तत्कथ शक्यते तत्र गन्तुम् । तस्मात्तामपि मे भ्रातृपत्नीमत्रानय येन प्रणम्य तस्या आशीर्वादं गृह्णामि ।’ स आह—‘भो मित्र, अस्ति समुद्रान्तरे सुरम्ये पुलिनप्रदेशेऽस्मद्गृहम् । तन्मम पृष्ठमारूढ सुखेनाकृतभयो गच्छ ।’ सोऽपि तच्छ्रुत्वा मानन्दमाह—‘भद्र, यद्येव तत्किं विलम्बयते । त्वर्यताम् । एषोऽह तव पृष्ठमारूढ ।’ तथानुष्ठितेऽगाधे जलधौ गच्छन्त मकरमालोक्य भयत्रस्तमना वानर प्रोवाच—‘भ्रात शनै शनैर्गम्यताम् । जलकल्लोलैः प्लाव्यते मे शरीरम् । तदाकर्ण्य मकरश्चिन्तयामास—‘असावगाध जल प्राप्नो मे वशः सञ्जात । मत्पृष्ठगतस्तिलमात्रमपि चर्चितु न शक्नोति । तस्मात्कथयाम्यस्य निजाभिप्रायम्, येनाभीष्ट-देवतास्मरण करोति । आह च—‘मित्र, त्व मया वधाय समानीतो भार्यावाक्येन विश्वास्य । तत्स्मर्यतामभीष्टदेवता ।’ स आह—‘भ्रात, किं मया तस्यास्तवापि चापकृत येन मे वधोपायश्चिन्तित ।’ मकर आह—‘भो, तस्यास्तावत्तव हृदयस्यामृतमयफलरसास्वादनमृष्टस्य भक्षणे दोहद सञ्जात । तेनैतदनुष्ठितम् ।’ प्रत्युत्पन्नमतिर्वानर आह—‘भद्र, यद्येव तत्किं त्वया मम तत्रैव न व्याहृतम् । येन स्वहृदय जम्बू-कोटरे सदैव मया सुगुप्तं कृतम्, तद्भ्रातृपत्न्या अर्पयामि । त्वयाह शून्यहृदयोऽत्र कस्मादानीत् ।’ तदाकर्ण्य मकर सानन्दमाह—‘भद्र-

पद्येनं तद्वर्षय मे हृदयम् । येन सा सुदृष्टवती तद्गमयित्वात्नराणाहुतिष्ठति ।  
 अहं त्वां समेष अम्बुपादपं प्रापयामि ।' एवमुक्त्वा निवर्त्तं अम्बुतस  
 मगात् । बानरीऽपि क्वचमपि अस्मिपतविविधदेवतोपचारपूजस्तीरमास-  
 दितवान् । ततश्च वीधतरवदक्रमणेन समेष अम्बुपादपमाह्वयिन्तमा-  
 मास—'अहो, सख्यास्थावत्प्राण । अथवा साव्यवमुच्यते—

सखिन् इमं वनं मे रक्षे कालं हि और तुम्हारा वर एक में है । इसखिने इम  
 वने का रक्षते हैं । अतः हमारी मौजानों को भी यही छे आओ जिसके वन्दे  
 प्रणाम कर तबका आशीर्वाद प्रदान करें । अतः कहा—'सिन्धु । हमारा वर  
 सुदृष्टवती में मनेश्वर काहुअपन तट पर है । अतः मेरी पीठ पर बहकर  
 निमग्न पृथक् जाओ ।' यह सुन बानर ने आनन्दपूर्वक कहा—'अह । यदि यह बात  
 है तो फिर देर क्या ! क्या करो, जो यह मैं तुम्हारी पीठ पर चढ़ गया ।'  
 ऐसा करतं पर मकर को आगाव सुदृष्ट में जाता हुआ देखकर बानर अत्यन्त ही  
 खल्ल जगा—'मार्ग बरि-बरि जाओ, मशारतों मेरी शरीर को हथिया रही हैं ।'  
 यह सुन मगर घोषण जगा—'इस समय अमात्र एक में पहुँचा हुआ वह बानर  
 मेरे आर्षण है । मेरी पीठ से ठिठक्यत्र भी हजर-उबर नहीं हो सकता इसखिने  
 इससे अपना अतिप्राण वह देवा आदिप जिसके यह अचने इहरेव का स्मरण कर  
 ले । और ( यह चीखकर ) बोला—'पक्षी के खल्ले से मैं तुम्हें सिन्धुच सिन्धुकर  
 मारने के खिने जाया हू ।' ततः कहा—'मार्ग ! मैंने तपकी वा तुम्हारी क्या  
 सुर्तों की है जिसके कारण तुमने मुझे मारने का उपाय किया है । मगर ने  
 कहा—'हे सिन्धु । बहकी ( मेरी पत्नी की ) अमृतद्वयन पक्षों के रसास्वाव से  
 स्पर्शित तुम्हारा हृदय जाने की इच्छा हुई है, इसी कारण यह किया गया है ।'  
 एक प्रकृत्यवमति ( सम्य पर जिसको उपाय सुझा सके ) मगर ने कहा—  
 'अह । यदि यह बात यो तो तुम्हें मुझ से नहीं क्यों न कहा, मैं क्या ही अपना  
 हृदय अम्बु-कीटर में डुबकित रखता हूँ उसे मौजानों की से देता, तुम हृदयपडित  
 तुमको क्यों खल्ले ?' यह सुन, मगर न घोषण कहा—'अह ! मगर यह  
 बात है जो अजना हृदय मुझे ही जिसके कि यह हुआ की, उसे अजना अमृतप  
 अतः का परिष्ठाप करे ( अमृतप से बड़े ) । मैं तुम्हें तपकी आत्मन के इतर  
 पहुँचाने देता हूँ ।' यह वह अम्बुकर तपकी अम्बु कर के दीये गया । मगर भी

माँति माँति के द्रव्यों से अपने अभीष्ट देवताओं की पूजा का सङ्कल्प करता हुआ किसी प्रकार किनारे पर पहुँच गया । और एक लम्बी छलाग से जम्बू वृक्ष पर चढ़ सोचने लगा—‘चलो, प्राण तो पा लिये—वच गये । अथवा यह ठीक ही कहा है—

न विश्वसेदविश्वस्ते विश्वस्तेऽपि न विश्वसेत् ।

विश्वासाद्भयमुत्पन्न मूलान्यपि निकृन्तति ॥ १४ ॥

अविश्वास के योग्य पुरुष का ( कमी ) विश्वास न करना चाहिए तथा विश्वासी का भी ( अधिक ) विश्वास न करना चाहिए । विश्वास के कारण उत्पन्न हुआ भय जड़ें भी काट देता है—मर्वथा नाश कर देता है, जिससे फिर उन्नति करने की कोई आशा नहीं रहती ॥ १४ ॥

तन्ममैतदद्य पुनर्जन्मदिनमिव सजातम् ।' इति चिन्तयमान मकर आह—‘भो मित्र, अर्पय तद्दृष्टय यथा ते भ्रातृपत्नी भक्षयित्वानशाना-दुत्तिप्रति ।' अथ विहस्य निर्भर्त्सेयन्वानरस्तमाह—‘धिग्घिङ्मुखं विश्वासघातक, किं कस्यचिद्दृष्टयद्वय भवति । तदाशु गम्यता जम्बूवृक्षस्या-घस्तान्न भूयोऽपि त्वथात्रागन्तव्यम् । उक्त च यत —

आज मेरा यह पुनर्जन्म हुआ है ( आज मानो मेरा दूसरा जन्मदिवस है ) ।' इस प्रकार सोचते हुए ( वानर से ) मगर न कहा—‘हे मित्र । अपना हृदय लाओ, जिससे तुम्हारी भौजाई अंनशन से उठे ।' तब हसकर उसे घमकाते हुए वानर ने कहा—‘मुख, विश्वासघातिन । तुझे धिक्कार है, क्या किमी के दो हृदय हुआ करते हैं ? जल्दी चले जाओ । इस जामुन के पेड़ के नीचे फिर कभी मत आना । कहा भी है—

सकृद्दुष्ट च यो मित्र पुन सघातुमिच्छति ।

स मृत्युमुपगृह्णाति गर्भमश्वतरी यथा ॥ १५ ॥

जो मनुष्य एक बार अपराध करने पर भी मित्र से फिर मेल करना चाहता है वह उसी तरह मृत्यु को प्राप्त होता है, जिस तरह कि खचरी ( गदहे ने घोड़ी की सन्तान ) गर्भधारण कर मृत्यु को प्राप्त होता है ॥ १५ ॥

तच्छ्रुत्वा मकर सविलक्ष चिन्तितवान्—‘अहो, मयातिमूढेन किम-स्य स्वचित्ताभप्रायो निर्वादत, तद्यद्यसौ पुनरपि कथंचिद्विश्वास गच्छति, तद्भूयोऽपि विश्वासयामि ।' आह च—‘मित्र, हास्येन मया



तेऽभिप्रायो लब्ध । तस्या न किञ्चित्त्वं हृद्येन प्रयोजनम् । तदा  
गच्छ प्रायुषिकन्यायेनास्मद्गृहम् । तत्र आवृपत्नी मोक्षकृष्ठा वर्तते ।'  
बामर आह—'भो पुष्ट, गम्यताम् । अधुना नाहमागमिष्यामि । तर्हि च—

यह तुलकर मगर मौखटा सा हो सोचने लगा—'मैं मन्मूर्ख हूँ मैं न क्यों  
अपना अस्मिताय इससे क्या बिबा । अगर यह टिर भी किसी प्रकार सिधास कर  
सक तो सिधास बिभाऊ । और बोला—'मित्र । मन्मूक से मैंने तुम्हारा हृद्य  
मात्र बिबा था ( तुम मुझ पर सिधास करते हो या नहीं यह जानना चाहता था )  
तमने तुम्हारे हृद्य से कोई प्रयोजन नहीं । इसलिये अस्तिवि रूप से हमारे घर बड़ी  
तुम्हारी मौखट्टे तुम्हारे मित्र उत्प्रेषित ही रही है ।' बामर ने कहा—'अरे बुद्ध ।  
चप चायो, अब मैं नहीं आऊँगा । क्या भी है—

बुमुक्षितं किं न करोति पापं क्षीणा सना गिष्कृष्णा भवन्ति ।

आत्म्याहि भद्रे प्रियदर्शनस्य न गङ्गवत् पुनरोत्त कूपम् ॥१६॥

मूका मनुष्य कौन सा पाप नहीं करता । ( मूक मिटावे क क्षिर सब ही पाप  
करन को उच्यत हो जाता है ) । बरिद पुत्र निर्बन्ध होते हैं । हे भद्रे । प्रियदर्शन  
( चपविरोध ) से बाहर कही कि गङ्गवत् फिर कुएँ में नहीं जाता ॥ १६ ॥

मकर आ—'कथमेतत् । स आह—

मगर न कहा—'यह कैसे । कथन ( बामर ने ) कहा—

कथा २

अस्मिन्नि-कूपे गङ्गवत्ता नाम मण्डूकराजं प्रतिवसति स्म । स  
कथाभिहायारैख्येजिताऽरघुकृपटीमारुह्य गिष्कान्त' । अथ तेन चिन्तित  
तम्—'यत्कथं तेषां वापादान्त्रं मया प्रत्यपकार' फटम्ब । तर्हि च—

किसी कुएँ में मण्डूकर नामक मन्मूर्ख का राजा रहा करता था । एक बार  
यह मन्मूर्ख का मे पंक्ति हीकर अरघु के सहारे ( कुएँ से ) बाहर निकल्य ।  
उमन गीबा कि जिस प्रकार एम कुटुम्बियों से बचना हूँ । क्या भी है—

आपदि पनापहृतं येन च तसितं परासु विपमासु ।

अपहृत्य तपाकभवो पुनरपि जातं मरं मय्ये ॥ १७ ॥'

जिस मनुष्य ने, किरति क समय कुटुम्बी की ही और जिसने दुखस्वा के  
समय उपागत ( मन्मूर्ख ) किया हो, इस शर्मों से जिस मनुष्य ने बरबा कुएँ  
लिबा ही बड़े में हुबारा पैदा हुआ समझता हूँ ॥ १७ ॥'

एव चिन्तयन्विले प्रविशन्तं कृष्णसर्पमपश्यत् । तं दृष्ट्वा भूयोऽप्य-  
चिन्तयत्—‘यदेन तत्र कूपे नीत्वा सकलदायादानामुच्छेद करोमि ।  
उक्त च—

ऐसा विचार करते समय विल में घुसते हुए एक कृष्णसर्प को देखा ।  
उमें देखकर पुन सोचने लगा—( अहो ! ) इसी सर्प को उस कुएँ में ले जाकर  
अपने सभी दायादों का नाश क्यों न कर दूं । क्योंकि कहा भी है—

शत्रुभिर्योजयेच्छत्रु बलिना बलवत्तरम् ।  
रवकार्याय यतो न स्यात्काचित्पीडात्र तत्क्षये ॥ १८ ॥

अपना कार्य सिद्ध करने के लिये शत्रु को शत्रु के साथ तथा बलवान को  
उससे भी अधिक बलवान के साथ भिडा देवे । क्योंकि उन दोनों का नाश होने  
पर किसी प्रकार का दुःख नहीं होता, प्रत्युत सुख ही होता है ॥ १८ ॥

तथा च—शत्रुमुन्मूलयेत्प्राज्ञस्तीक्ष्ण तीक्ष्णेन शत्रुणा ।

व्यथाकर सुखार्थाय कण्टकेनैव कण्टकम् ॥ १९ ॥’

और भी—नीतिज्ञ पुरुष, अपने सुख के लिये पैने काटे से शरीर में लगे  
हुए काटे के समान क्लेशप्रद बलवान् शत्रु को, बलवान् शत्रु से समूल नष्ट  
करा दे ॥ १९ ॥’

एव स विभाव्य धिलद्वार गत्वा तमाहूतवान्—‘एहोहि प्रियदर्शन,  
एहि । तच्छत्र्वा सर्पश्चिन्तयामास—‘य एव मामाह्वयति, स स्वजा-  
तीयो न भवति । यतो नैषा सर्पवाणी । अन्येन केनापि मह मम मर्त्य-  
लोके सधान नास्ति । तदत्रैव दुर्गे स्थितस्तावद्वेद्धि कोऽय भविष्यति ।  
उक्त च—

यह विचार कर वह ( मेढक ) विल के पास पहुँच उमे ( सर्प को ) पुकारने  
लगा—‘आओ, आओ प्रियदर्शन ! आओ ।’ यह सुन सर्प सोचने लगा—‘मुझे  
शुलाने वाला यह ( व्यक्ति ) अपनी जाति का तो है नहीं, क्योंकि यह सर्प की  
आवाज नहीं है और न इस ससार में किसी दूसरे के साथ मेरा मेल ही है  
इसलिये इस विल में ही रहकर देखूँ कि यह कौन है ? कहा भी है—

यस्य न ज्ञायते शीलं न कुल न च सश्रय ।

न तेन सगतिं कुर्यादित्युवाच वृहस्पति ॥ २० ॥

विष पुंस्य च स्वभावः कुत्र चौर विद्यासखान इत्यत एव उक्तं साय  
संगति न करे, ऐसा बृहस्पति ने कहा है ॥ १ ॥

कदाचित्कोऽपि मन्त्रबाधोपघपतुरो वा मामाहूय बन्धन क्षिपति ।  
अथवा कश्चित्पुरुषो वैरमामित्थ कश्चनित्त्राणार्थे मामाहूवति ।' आह  
य—'भो, को भवान्' । स आह—'अहं गङ्गापति नाम मण्डूकाधिपति  
स्त्वमक्षरं मैत्र्ययमस्यागत' ।' उच्युत्वा सर्प आह—'भो, अमरदेय  
मेतत् यत्तजानां बह्विना मह संगम' । उक्त य—

कदाचित्, कोई मन्त्र फटनेवाला ( मन्त्र फटकर सर्प को बंधन में करनेवाला )  
अथवा धोपक-निपुण पुरुष, मुक्त ( सर्प ) को कुम्भकर बन्धन में बाँध देता है !  
अथवा कोई पुरुष शत्रुता के कारण किसी के बान ( धारने ) के लिये मुक्त  
कुम्भता है ।' ( यह धोपकर ) बोला—'तुम क्यों हो ? उसने कहा—'मैं  
गङ्गापति नाम का मेढकों का राजा हूँ और मित्रता के लिये ( तुम्हारे साथ  
मित्रता करने के लिये ) आया हूँ ।' यह मुक्त सर्प ने कहा—'तुम्हारे का साथ  
के साथ एकत्रित होना' मित्रता के बोझ नहीं क्योंकि विष प्रकृत साथ और  
तुम्हारे का मेढ नहीं ही सकता उसी प्रकार तुम्हारी और हमारी मित्रता भी  
असम्भव है । अतः तुम्हारा मेरे पास मित्रता के लिये जाना भी विद्यासखान  
नहीं ही सकता । कहा भी है—

या यस्य आचते यथा स स्वप्नेऽपि कथं चन ।

न त समीपमभ्येति तत्किमेवं प्रवृत्त्यसि ॥ २१ ॥'

जो किसी का चप ( धारने के लिये, भक्षण ) होता है वह स्वप्न में भी किसी  
प्रकार उचक पास नहीं जाता फिर क्यों तु ऐसा करता है ॥ २१ ॥'

गङ्गापति आह—'भाः, सत्यमेतत् । स्वमापदरी एवमस्माकम् । परं  
परपरिभवात्प्राप्ताऽहं त सकाराम् । उक्त य—

पञ्चत न क्वा—'हे सर्प यह बात सच है कि तुम हमारे स्वभाव से हो शत्रु  
हो, परन्तु मैं तुम्हें के साथ अपमानित हो तुम्हारे पास आया हूँ । कहा भी है—

सबनाथे य संजाल प्राणा नामपि सराथं ।

आप शत्रुं प्रजन्वापि रक्षेन्प्राणान्धमान य ॥ २२ ॥'

धन-बनादि सखल वा तथा प्राण्य को रखा भी जब उन्धिर्य हो जाने तक  
शत्रु को भी प्रणाम करते प्राण और बनादि को रखा करती बाहिन ॥ २२ ॥'

सर्प आह—‘कथय कस्मात्ते परिभव’ ।’ स आह—‘दायादेभ्यः ।’

सोऽप्याह—‘क ते आश्रयो वाप्या कूपे तडागे हृदे वा । तत्कथय स्वाश्रयम् ।’ तेनोक्तम्—‘पापाणचयनिबद्धं कूपे ।’ सर्प आह—‘अहो, अपदा वयम् । तन्नास्ति तत्र मे प्रवेश । प्रविष्टस्य च स्थान नास्ति । यत्र स्थितस्तव दायादान्वयापादयामि । तद् गम्यताम् । उक्तं च—

मर्प ने कहा—‘कहो, तुम्हारा अपमान करने वाला कौन है ?’ उसने कहा—  
‘कुटुम्बा लोग ।’ वह बोला—‘तुम्हारा निवासस्थान कहाँ है ? बावली में, कुएँ में, तालाब अथवा महासरोवर ( हृद=अगाधजल तालाब, कुण्डा ) में ? अपना स्थान बताओ ।’ उसने कहा—‘पत्थरों के समूह से बने हुए कुएँ में ।’ सर्प ने कहा—  
‘अहो, हम चरण हीन हैं, इसलिए मैं उसमें प्रविष्ट नहीं हो सकता और यदि किसी प्रकार प्रविष्ट हो भी जाऊँ तो वहाँ ( मेरे लिए उपयुक्त ) स्थान नहीं है जहाँ बैठकर तुम्हारे कुटुम्बियों को मार सकूँ ? इसलिये चले जाओ । कहा भी है—

यच्छ्वक्य प्रसितु यस्य प्रस्त परिणमेष्व यत् ।

हितं च परिणामे यत्तदाद्य भूतिमिच्छताम् ॥ २३ ॥

जो भोज्य वस्तु खाई जा सके, खाने पर जो अच्छी तरह पच सके और जो पचने पर लाभकारी हो, अपनी भलाई चाहनेवाले पुरुष को चाहिए कि वही वस्तु खावे ॥ २३ ॥’

गङ्गदत्त आह—‘भो, समागच्छ त्वम् । अहं सुखोपायेन तत्र तव प्रवेशं कारयिष्यामि । तथा तस्य मध्ये जलोपान्ते रम्यतर कोटरमस्ति । तत्र स्थितस्त्व लीलया दायादान्वयापादयिष्यामि ।’ तच्च श्रुत्वा सर्पो व्यचिन्तयत्—‘अहं तावत्परिणतवया, कदाचित्कथञ्चिन्मूपकमेकं प्राप्नोमि । तत्सुखावहो जीवनोपायोऽयमनेन कुलाङ्गारेण मे वक्षितः । तद्गत्वा तान्मण्डूकान्भक्ष्यामि’ इति । अथवा साध्विदमुच्यते—

गङ्गदत्त ने कहा—‘तुम आओ, मैं बड़े आसानी से तुमको वहाँ प्रविष्ट करा दूँगा और कुएँ के अन्दर जल के पान एक मुदर घिल है, उसमें रहकर तुम आसान से मेरे कुटुम्बियों को मार सकोगे ।’ यह सुन मर्प सोचने लगा—‘मैं शूद्र हो गया हूँ, कभी कभी बड़ी कठिनाई से एसाध चूहा पा जाता हूँ, यह अच्छा ही हुआ कि इस कुलाङ्गार ( कुल कठक ) ने मुझे यह सरल जीविका का टुकड़ा बताया ।’

विष पुत्र का स्वभाव, कुछ और निवासस्वाभाव सात न हो उसके साथ संगति न करे, ऐसा बृहस्पति ने कहा है ॥ १ ॥

कदाचित्कोऽपि मन्त्रबाधोपघनतुरो वा मामाहुव बन्धने क्षिपति ।  
 व्यथा कश्चित्पुत्रो वैरमासित्य कस्यचिद्गणपार्थे मामाहुपति ।' आह  
 च—'भोः, को मवान्' । स आह—'अहं गङ्गावतो नाम मण्डूकाधिपति  
 स्वसक्तयो मैत्र्ययमभ्यागत ।' तच्छ्रुत्वा सर्प आह—'मा, बभूवोऽय  
 मेतत् पतनानां बह्विना मह संगम' । उक्तं च—

कदाचित्, कोई मन्त्र पढ़नेवाला ( मन्त्र पढ़कर सर्प को बरा में करनेवाला )  
 व्यथा औपच-निपुण पुत्र, कुछ ( सर्प ) को बुझाकर बन्धन में बाध देता है !  
 व्यथा कोई पुत्र शत्रुता के कारण किसी के खान ( करने ) के सिद्धि मुने  
 बुझाता है । ( वह सोचकर ) बोध—तुम क्यों हो ? उसने कहा—'मैं  
 गङ्गावत नाम का मंडूक का राजा हूँ, और मित्रता के सिद्धि ( तुम्हारे साथ  
 मित्रता करन के सिद्धि ) आया हूँ । यह मुन उप ने कहा—'तुम्हें क्या आप  
 के साथ एकत्रित होना' निवास के योग्य नहीं अपात विष प्रकार भाग और  
 तिनको क्या संक नहीं हो सकता वही प्रकार तुम्हारी और हमारी मित्रता भी  
 असम्भव है । अतः तुम्हारा मेरे पास मित्रता के सिद्धि आया भी निवासयोग्य  
 नहीं हो सकता । कहा भी है—

यो यस्य जायते वधः स स्वप्नोऽपि कर्षणन ।

न तत्समीपमभ्येति तत्किमेवं प्रवक्ष्यसि ॥ २१ ॥'

जो जिसका वध ( मारने योग्य मरण ) होता है वह स्वप्न में भी किसी  
 प्रकार उसके पास नहीं जाता, फिर क्यों तु ऐसा कहता है ॥ २१ ॥  
 गङ्गावत आह—'माः, सत्यमेतत् । स्वभावबरी स्वमस्माकम् । परं  
 परपरिभवात्प्राप्ताऽहं तं सकाराम् । उक्तं च—

गङ्गावत न कहा—'हं उप यह बात लक्ष है कि तुम हमारे स्वभाव से हो शत्रु  
 हो, परन्तु मैं तुम्हें के साथ अपमानित हो तुम्हारे पास आया हूँ । कहा भी है—  
 मवनायो च संज्ञात प्राणानामपि संशय ।

आप शत्रु प्रणम्यापि रक्षेत्प्राणान्प्रमदान च ॥ २२ ॥'

पक्ष-बवादि लक्षण का लया प्राणों की रक्षा भी सब समिद्धि हो जाने लक्ष  
 शत्रु को भी प्रणाम करके प्राण और बवादि की रक्षा करनी चाहिये ॥ २२ ॥

सर्प आह—‘कथय कस्मात्ते परिभव ।’ स आह—‘दायादेभ्यः ।’

सोऽप्याह—‘क ते आश्रयो वाप्या कूपे तडागे हृदे वा । तत्कथय स्याश्रयम् ।’ तेनोक्तम्—‘पापाणचयनिषद्धं कूपे ।’ सर्प आह—‘अहो, अपदा व्रयम् । तन्नास्ति तत्र मे प्रवेश । प्रविष्टस्य च स्थान नास्ति । यत्र स्थितस्तव दायादान्ध्यापादयामि । तद् गम्यताम् । उक्त च—

सर्प ने कहा—‘कहो, तुम्हारा अपमान करने वाला कौन है ?’ उसने कहा—‘कुटुम्बी लोग ।’ वह बोला—‘तुम्हारा निवासस्थान कहाँ है ? बावली में, कुएँ में, तालाब अथवा महासरोवर ( हृद=अगाधजल तालाब, कुण्डा ) में ? अपना स्थान बताओ ।’ उसने कहा—‘पत्थरों के समूह से बने हुए कुएँ में ।’ सर्प ने कहा—‘अहो, हम चरण हान हैं, इसलिए मैं उसमें प्रविष्ट नहीं हो सकता और यदि किसी प्रकार प्रविष्ट हो भी जाऊँ तो वहाँ ( मेरे लिए उपयुक्त ) स्थान नहीं है जहाँ बैठकर तुम्हारे कुटुम्बियों को मार सकूँ ? इसलिये चले जाओ । कहा भी है—

यच्छक्य प्रसितु यस्य प्रस्त परिणमेष्व यत् ।

हित च परिणामे यत्तदाद्य भूतिमिच्छता’ ॥ २३ ॥

जो भोज्य वस्तु खाई जा सके, खाने पर जो अच्छी तरह पच सके और जो पचने पर लाभकारी हो, अपनी भलाई चाहनेवाले पुरुष को चाहिए कि वही वस्तु खावे ॥ २३ ॥’

गङ्गदत्त आह—‘भो, समागच्छ त्वम् । अहं सुखोपायेन तत्र तव प्रवेश कारयिष्यामि । तथा तस्य मध्ये जलोपान्ते रम्यतर कोटरमस्ति । तत्र स्थितस्त्व लीलया दायादान्ध्यापादयिष्यसि ।’ तच् श्रुत्वा सर्पो व्यचिन्तयत्—‘अहं तावत्परिणतवया, कदाचित्कथञ्चिन्मूषकमेक प्राप्नोमि । तत्सुखावहो जीवनोपायोऽयमनेन कुलाङ्गारेण मे दर्शित । तद्गत्वा तान्मण्डूकान्भक्षयामि’ इति । अथवा साध्विदमुच्यते—

गङ्गदत्त ने कहा—‘तुम आओ, मैं बड़े आसानी से तुमको वहाँ प्रविष्ट करा दूँगा और कुएँ के अन्दर जल के पाम एक सुंदर विल है, उसमें रहकर तुम आसान से मेरे कुटुम्बियों को मार सकोगे ।’ यह सुन सर्प सोचने लगा—‘मैं शूद्र हो गया हूँ, कभी कभी बड़ी कठिनता से एकाध चूहा पा जाता हूँ, यह अच्छा ही हुआ कि इस कुलाङ्गार ( कुल कलङ्क ) ने मुझे यह सरल जीविका का ढङ्ग बता

दिना, इसलिये जाकर उन मंडलों को छाड़ । अथवा यह ठीक हो गया है—

यो हि प्राणपरिधीणं सहायपरिवर्जितं ।

स हि सर्वसुखोपायां वृत्तिमार्गयेद् बुधः ॥ २४ ॥

जो मनुष्य, शक्तिहीन हो बुध हो और जिसके सहानुभूति भी न हो, यदि वह समसंसार हो तो सब प्रकार के सुख देने वाली व्यवस्था को त्याग करे ॥ २४ ॥

एवं विचिन्त्य तमाह—‘भो गङ्गावत् पयोर्ब त्वमे मय । येन तत्र गच्छाम् ।’ गङ्गावत् आह—‘भो प्रियवर्तन, आईं त्वां सुखोपायेन तत्र नेष्यामि स्थानं च दर्शयिष्यामि । परं त्वयास्मत्परिजनो रक्षणीयः । केवलं यानद् तत्र दर्शयिष्यामि त एव रक्षणीयाः’ इति । सप आह—‘साम्प्रतं त्वं मे मित्रं आवतम् । तन्न भेतव्यम् । तत्र वचननं रक्षणीयास्ते दायादा । एवमुक्त्वा विलासिभिरुच्य तमाश्लिङ्ग्य च तेनैव सह प्रस्थितः । अत्र कृपमानाधारपट्टिकाभारोण सर्पस्तेनारमना स्यान्नर्य मीतः । तस्य गङ्गावत्तेन कृष्यसर्पं कोटरे वृथा वशिवास्ते दायादा । ते च तन शनैः शनैर्मक्षिताः । अथ मण्डूकामाने सर्पेणाभिहितम्—‘मद्र निजोपितास्ते रिपवः । यत्प्रपञ्चाम्यस्मै किञ्चिद्भोजनम् । यतोऽहं स्वयात्रानीतः ।’ गङ्गावत् आह—‘मद्र कृतं त्वया मित्रकृतम् । तस्मात्प्रवचननैव पट्टिकायन्त्रभारोण गम्यताम् इति । सप आह—‘भो गङ्गावत् । न सम्भगभिहितं त्यथा । क्वमहं तत्र गच्छामि । मदीयविलासुर्गम्येन कर्तुं भविष्यति । तस्मात्प्रवचनस्य मे मण्डूकमकैकं स्ववर्तनैव प्रपञ्च । नो चेत्सर्वानपि भर्षायिष्यामि इति । तत्रवृत्त्वा गङ्गावत्तो व्याकुलमना व्यचिन्तयत्—‘अहो किमेतं मया कृतं सपमानयता । तद्यदि मिपेव पिष्यामि तस्सर्वानपि भर्षायिष्यामि । अथवा मुक्तमुच्यते—

वर्षं मे यद् ( पूर्वोक्त ) लोचकर उतसे ( पश्यत मे ) क्या— हे पश्यत । पर बात है तां आये होया जिससे वहा ( तुम्हारे लाल पर ) बडे । पश्यत मे क्या— हे प्रियवर्तन मैं तुम्ह वहां परगता मैं जे बर्तुंग धार लाल ( एवमेव बोध अनुकूल वचन ) मैं विद्या बृंग परगु तुम्ह इमारे इन्द्रियों को बचाना— न जाना । जिससे मैं विद्याई वचन बन ही जाना । सप बोला—‘अथ तुम मय मिप मे वय हो इगलिय एतं मय । तुम्हारे वचनानुसार ही मैं तुम्हारे इन्द्रियों को बचाया ( जिन्हें तुम बचाओगे उन्हें ही बचाया ) ।’ यद् बहकर

और विल से निकल उसको आलिङ्गन किया और उसी के साथ चल पडा । अनन्तर कुँए के पास पहुँचकर, टँकुली के मार्ग से वह सर्प को अपने स्थान में ले गया । तब गङ्गदत्त ने उस कृष्णसर्प को घोंसले में ठहरा कर शत्रु-दायादों को दिखा दिया । और उसने धीरे-धीरे उन सबको खा लिया । अनन्तर मेढको के ( गङ्गदत्त के दायादों के ) समाप्त हो जाने पर सर्प ने कहा—'भद्र ! तुम्हारे सब शत्रु समाप्त कर दिये, अब मुझे और कोई भोजन दो, क्योंकि तुम ही मुझे यहाँ लाये हो ।' गङ्गदत्त ने कहा—'भद्र ! तुमने मित्र का कार्य पूरा कर दिया ( जो एक मित्र को करना चाहिये ) इसलिए, अब इसी घटिका-यन्त्र मार्ग से चले जाओ ।' सर्प ने कहा—'गङ्गदत्त ! तुमने यह बात ठीक नहीं कही । मैं वहाँ कैसे जाऊँ ? मेरा विलरूपी दुर्ग दूसरे ने घेर लिया होगा । इसलिये यहीं रहते हुए मुझे अपने वर्ग का एक एक मण्डक ( प्रतिदिन ) दिया करो, नहीं तो मैं सबको ही खा जाऊँगा ।' यह सुनकर गङ्गदत्त घबड़ाकर सोचने लगा—'सर्प को लाकर मैंने यह क्या किया ? ( बहुत बुरा किया ) अब यदि मैं निषेध करता हूँ तो सबको खा जायगा । अथवा ठीक ही कहा है—

योऽमित्रं कुरुते मित्रं वीर्याभ्यधिकमात्मन ।

स कराति न सन्देह स्वयं हि विषभक्षणम् ॥ २५ ॥

जो मनुष्य अपने से अधिक बलशाली शत्रु को मित्र बनाता है तो इसमें जरा भी सन्देह नहीं कि वह स्वयं ही विष खाता है ॥ २५ ॥

तन्प्रयच्छाम्यस्यैकैकं प्रतिदिनं सुहृदम् । उक्तं च—

इसलिये इसे एक एक कुटुम्बी ( मेढक ) प्रतिदिन दिया करूँ । कहा भी है—

सर्वस्वहरणे युक्तं शत्रु बुद्धियुता नरा ।

तोषयन्त्यल्पदानेन वाडव सागरो यथा ॥ २६ ॥

जिस तरह समुद्र बडवानल को थोडा सा जल देकर अपनी रक्षा करता है उसी तरह बुद्धिमान् पुरुष सर्वस्व का हरण करने में तत्पर शत्रु को थोडा बहुत देकर भी प्रसन्न कर लेते हैं ॥ २६ ॥

तथा च—

यो दुर्वलोऽणूनपि याच्यमानो बलीयसा यच्छति नैव साम्ना ।

प्रयच्छते नैव च दश्यमानं खारिं स चूर्णस्य पुनर्ददाति ॥२७॥



और भी—बहुत मनुष्य बन्वान पुत्र से शान्तिपूर्वक माँगने पर बोड़ी ही भी बस्तु नहीं देता और दिव्यद्वार देववाणी छोटी भी बस्तु उठे नहीं देता यदि धिर ( नबर्दस्ती जीवन पर ) जारी (१ हेर) परिमित आद्य दे देता है ॥ २२ ॥  
तथा च—सर्वनाशो समुत्पन्ने अर्थ स्ववृत्ति पण्डित ।

अर्थेन कुन्तते कार्ये सबनारो हि हुस्वर ॥ २२ ॥

और भी—बुद्धिमान् पुत्र सर्वनाश उपस्थित होने पर आवा छोड़ देता है और आने से अपना काम करता है क्योंकि सर्व-नाश असह्य होता है ॥ २२ ॥  
न स्वरूपस्य कृते भूरि नाशयेन्मतिमान्तर ।

एतदेव हि पाण्डित्यं यस्वरूपात् मूरिरक्षणम् ॥ २३ ॥

बुद्धिमान् पुत्र बोरे के लिये बहुत का मारा न करे । क्योंकि बोरा देकर अधिक की रक्षा करना ही चाहुर्न है ॥ २३ ॥

एवं निश्चित्य नित्यमेकैकमादिशति । सोऽपि तं मञ्जयित्वा तस्य परोक्षेऽन्यानपि मञ्जयति । अथवा साञ्चिबमुच्यते—

ऐसा विचार कर गंगदत्त प्रतिबिम्ब १-१ मेढक देव गया । वह धर्म उसे बाकर परोक्ष में अन्वाम्य मेढकें की भी का जाता था । अन्वया एक ही था है—

‘यथा हि मस्मिन्मैत्रेयत्र तत्रोपबिम्बते ।

एवं पश्चित्तस्मिन्नु बित्तशेषं न रक्षति ॥ ३ ॥’

जिस प्रकार मस्मिन् बबबारी पुत्र जहाँ-तहाँ ( भूमि धारि में भी ) के जाता है उसी प्रकार किसी सहाचार से प्रह्व हुआ पुत्र अन्व आन्वारों की भी परवा नहीं करता जब प्रकार के हुएधारा में प्रह्व हो जाता है ॥ ३ ॥

अथान्यदिने तेनापरान्मण्डूकान्मञ्जयित्वा गङ्गादत्तसुतो यमुनादत्तो मञ्जित । तं मञ्जित मत्वा गङ्गादत्तस्वारस्वरेण विग्मिक्प्रलापपर कर्म-चिदपि न विरराम । ततः स्वपत्न्याभिहित—

जब दूसरे दिन वह धर्म अन्व मेढकें की बाकर गंगदत्त के पुत्र यमुनादत्त को भी का गया । तब उसको जाया हुआ समझ कर गंगदत्त और-और से अपने की निवारता हुआ कुछ कर्म के लिये भी शान्त नहीं हुआ तब उसकी पत्नी ने कहा—

‘किं क्रन्दमि गुराकन्व स्वपक्षप्रकारक ।

स्वपक्षस्य क्षणे वाते को नञ्जाता मञ्जयति ॥ ३१ ॥

हे व्यर्थ रोदन करने वाले और अपने वर्ग का नाश करने वाले ( मूर्ख )  
तू क्यों रोता है ? ( अब तेरे रोने से क्या लाभ ? ) अपने पक्ष का नाश होने पर  
हमारी रक्षा कौन करेगा ? अर्थात् कोई नहीं अतः विनाश अवश्यम्भावी है ॥ ३१ ॥

तदद्यापि विचिन्त्यतामात्मनो निष्क्रमणम्, अस्य वधोपाय च ।  
अथ गच्छना कालेन सकलमपि कवलित मण्डूककुलम् । केवलमेको  
गङ्गदत्तस्तिष्ठति । ततः प्रियदर्शनेन भणितम्—‘भो गङ्गदत्त, वुभुक्षि-  
तोऽहम् । नि शेषिता सर्वे मण्डूका । तद्दीयता मे किञ्चिद्भोजन यतोऽह  
त्वया शनोत ।’ स आह—‘भो मित्र, न त्वयात्र विषये मयावस्थितेन  
कापि चिन्ता कार्या । तद्यदि मा प्रेषयति ततोऽन्यकूस्थानपि मण्डूका-  
न्विषवास्यात्रानयामि ।’ स आह—‘मम तावत्त्वमभक्ष्यो भ्रातृस्थाने ।  
तद्यद्येव करोषि तत्साप्रतः पितृस्थाने भवसि । तदेव क्रियताम्’ इति ।  
सोऽपि तदाकर्ण्यरिघट्टकामाश्रित्य विविधदेवतोपकल्पितपूजोपयाचि-  
तस्तत्कूमाद्विनिष्क्रान्तः । प्रियदर्शनोऽपि तदाकाङ्क्षया तत्रस्थः प्रतो-  
क्षमाणस्तिष्ठति । अथ चिरादनागते गङ्गदत्ते प्रियदर्शनोऽन्यकोटर-  
निवासिनी गोधामुवाच—‘भद्रे, क्रियता स्तोक साहाय्यम् । यतिश्चर-  
परिचितस्ते गङ्गदत्त । तद् गत्वा तत्सकाशं कुत्रचिज्जलाशयेऽन्विष्य मम  
सदेशं कथय । येनागम्यतामेकाकिनापि भवता द्रुततरं यद्यन्ये मण्डूका  
नागच्छन्ति । अहं त्वया विना नात्र वस्तुं शक्नोमि । तथा यद्यहं तव  
विरुद्धमाचरामि तत्सुकृतमन्तरे मया विधृतम् ।’ गोधापि तद्वचनान्दृष्ट्वा गङ्गदत्त  
द्रुततरमन्विष्याह—‘भद्रं गङ्गदत्त, स तव सुहृत्प्रियदर्शनस्तव मार्गं  
समोक्षमाणस्तिष्ठति । तच्छ्रीघ्रमागम्यताम्’ इति । अपरं च तेन तव  
विरूपकरणे सुकृतमन्तरे धृतम् । तन्नि शङ्केन मनसा समागम्यताम् ।  
तदाकर्ण्य गङ्गदत्त आह—

इसलिये अब भी अपने ( यहाँ से ) निकलने और इसके मारने का उपाय  
सोचो । कुछ समय में ( सर्प ने ) सब मेढक खा लिये केवल गङ्गदत्त अकेला  
बच रहा । तब प्रियदर्शन ( सर्प ) ने कहा—हे गङ्गदत्त ! मैं भूखा हूँ, सब  
मण्डूक समाप्त हो चुके हैं । इसलिये मुझे कुछ भोजन दो क्योंकि तुम ही मुझे यहाँ  
लाये हो । उसने कहा—मित्र ! मेरे रहते हुए इस विषय में तुम्हें कोई चिन्ता  
न करनी चाहिए । यदि तुम मुझे भेजो तो दूसरे कुओं में रहने वाले मेढको  
को विश्वास दिलाकर ( बहकाकर ) यहाँ ले आऊँ । उसने कहा—

मेरे धर्म-मुक्त हो इसलिए तुम्हें मैं नहीं का सफ़टा और बजर ऐसा करो तो फिर पितृमुक्त हो जाओ इसलिए ऐसा करो। यह भी बरूट के सहारे, बनेक बेबी-बैकवाओं की पुषा और भेट की मनीसी मनाया हुआ यह कुर्से से निकल। प्रियदर्शन भी अन्य कुर्से में रहने वाले मरूकों को जाने की इच्छा से यही रहकर बसकी (पञ्जबत की) प्रतीक्षा करने लगा। बगलार, बहुत कम हाथ भी यह पञ्जबत न लीटा तब उसने कुर्से बिक में रहनेवाली गौह से कहा— हे मरे ! बोझी सी सहायता करो। पञ्जबत से तुम्हारा बिरक्यक का परिचय है इसलिए किसी बकावत (ठागार बादि) में उसे ठकाव करके मेरा संदेस उससे कहो—यदि अन्य भेदक नहीं जाते तो तुम बनेके ही बन्सी बने जाओ। मैं तुम्हारे बिना यहाँ नहीं रह सकता और यदि तुम्हारे बिरक्य में कोई कार्य करे तो मेरा पुष्य गह हो जाय ( अपने बोगों के बीच में अपना पुष्य रखता हूँ, यह एक प्रकार की शपथ है )। पोह भी उसके ( प्रियदर्शन ) कहने से पञ्जबत को धीम ही ठकाव करके उसके बोझी—‘मरे पञ्जबत ! यह तुम्हारा बिर प्रियदर्शन तुम्हारी प्रतीक्षा कर रहा है इसलिए बन्सी जाओ। और तुम्हारे बिरक्यारक न करने के लिए उसने अपना बर्म बीच में रख दिया है, बगल नि-बंद मन से जाओ। यह सुनकर पञ्जबत ने कहा—

बुमुक्षित कि न करोत पापं क्षीणा भरा निष्कलना भवन्ति ।  
 आक्याहि मरे प्रियदर्शनस्य न पञ्जबत पुनरेति कूपब ॥ ३२ ॥  
 ‘भूषा क्या वाप नहीं करता’ इत्यादि । ( अनुवाद क्लारक में देखिये )  
 एषमुक्त्वा स तां विसर्जयामास ।

ऐसा कहकर उसने उसको बिरा कर दिया ।

तन्मो पुस्तकान्तर महमपि पञ्जबत इव त्वद्गुहे न कस्यचिदपि यास्याम । तच्छ्रुत्वा मकर बाह—‘मो मित्र मैतच्छ्रयते । सर्वत्र मे कृतज्ञताबोधमपश्य मरूपूहागमनेन । अथवात्राहमनघतात्प्राप्त्याग तयोपरि करिष्यामि । धानर बाह— मूढ किमहं तम्बदयो मूर्ख । इद्वापायोऽपि स्वयमेव तत्र गत्वात्मानं व्यापादयामि ।

हे मरे बलकर ! पञ्जबत के समान मैं भी किसी प्रकार तुम्हारे घर नहीं जाऊँगा। यह सुन करके ने कहा—मित्र ! यह बात ठीक नहीं है, मेरे घर बलकर मेरे अर के कृतज्ञता का आनन्द निरासी ( यहाँ मकर का बावप यह है—मेरी बातों से तुमने मुझे कृतज्ञ बनाने किया है, मैं उसे दूर करता

चाहता हूँ, परन्तु वह तमी सम्भव है जब तुम मेरे साथ चलो और कुशल-पूर्वक लौट आओ, मकर फिर बन्दर को अपने कब्जे में लाना चाहता है ) अन्यथा मैं यही तुम्हारे ऊपर निराहार रहकर प्राण त्याग दूँगा । वानर ने कहा—मूर्ख ! क्या मैं लम्बकर्ण गदहा हूँ जो अपना नाश ( नाशसाधन ) देखकर भी फिर वहीं जाकर रहूँ ।

‘आगतश्च गतश्च दृष्ट्वा सिंहपराक्रमम् ।

अकर्णहृदयो मूर्खो यो गत्वा पुनरागत’ ॥ ३३ ॥

( सिंह के पास ) आया और सिंह का पराक्रम देखकर चला भी गया, परन्तु चूँकि वह मूर्ख कान और हृदय से रहित था ( न तो सुनने के लिये कान थे और न विचारने के लिए दिमाग ही था ) इसलिए वह मारा गया ॥३३॥

मकर आह—‘भद्र, स को लम्बकर्ण । कथं दृष्ट्वापायोऽपि मृतम् । तन्मे निवेद्यताम् ।’ वानर आह

मकर ने कहा—‘भद्र ! वह लम्बकर्ण कौन था ? नाश देखकर भी कैसे मरा ? यह सब मुझसे कहो ।’ वानर ने कहा—

### कथा

कस्मिंश्चिद्द्वन्द्वेशे करालकेसरो नाम सिंह प्रतिवसति स्म । तस्य च घूमरका नाम शृगाल सदवानुयायी परिचारकोऽस्ति । अथ कदाचित्तस्य हस्तिना सह युध्यमानस्य शरीरे गुरुतरा प्रहारा सज्जाना, ये पदमेकमपि चलितु न शक्नोति । तस्याचलनाच्च घूमरक क्षुत्क्षामकण्ठो दीर्घल्य गत । अन्यस्मिन्नहनि तमवोचत्—स्वामिन्, तुभुभ्यां पीडितोऽहम् । पदात्पदमपि चलितु न शक्नोमि । तत्कथं ते शुश्रूषा करोमि ।’ सिंह आह—‘भो गच्छ । अन्वेषय किञ्चित्सत्त्वम् येन माभवस्या गतोऽपि व्यापादयामि ।’ तदाकर्णं शृगालोऽन्वेषयन्कचित्समीपवतिनं प्रापमासादितवन् । तत्र लम्बकर्णो नाम गर्दमस्तडागोपान्ते प्रविरलदूर्वाङ्कुरान्कृच्छ्रदास्व दयन्दृष्ट । ततश्च समीपवतिनं भूत्वा तेनाभिहित — माम्, नमस्तारोऽयं मदीयं सभाव्यताम् । चिराद्दृष्टोऽसि । तत्कथं किमेवं दुर्बलता गत ।’ स आह—‘भो भगिनोपुत्र किं कथयामि । रजकोऽतन्दिदं इतिभारेण मा गीडयति । घाममुष्टिपानं न प्रयच्छति । वेदलं दूर्वाङ्कुरान्बूलमिश्रितान्मक्षयामि । तत्कुतो ३

घरीरे पुष्टिः । शृगाल आह—‘माम् यद्येवं तवस्ति मरकतवटवृक्षसङ्घ-  
 प्राया मदीसनाया श्मशोयतर प्रवेष्ट । तवागत्य मया सहसुभायित  
 गोष्ठोसुखमनुभवति स्त । अन्ववर्णं आह—मो भगिनीसुत मुक्तमुर्ध  
 मवता । पर वय धाम्या पशवोऽप्यचारणं वध्या । तस्मिन् तेन मध्य-  
 प्रवेशेन । शृगाल आह—माम् मय वद । मद्मुत्रपङ्कजपरिरक्षितं स  
 वेश । तवास्त न वक्षिदपरस्य तत्र प्रवेश । परमनेनेव घोषेण रक्षक-  
 वदयितास्तत्र तिस्रो रासभ्योऽप्या सान्त । ताव्य पुष्टिमापन्ना यौव  
 गोस्त्वा इव मामुबु—‘यदि त्वमस्माकं सत्यो म तुक्तस्तथा किञ्चित्प्रामा  
 ण्यं वरतास्त्वद्योग्यं कश्चित्प्रतिमानय । तदर्थं त्वामह तत्र गयामि ।  
 अथ शृगालवचनानि श्रुत्वा कामपीडिताङ्गस्तमवोचत्—‘मत्र यद्येवं  
 त्वयि भव येनागच्छामि । अथवा साध्यवमुच्यते—

कथा इत प्रकर है—किसी वन में ( वनस्वाम में ) कराकपेपर नाम का  
 सिंह रहता था । हमेंसा साथ रहनेवाका नुसरक नाम का एक शृगाल उसका  
 सेवक था । एक समय हाथों के साथ कुछ करते हुए उस ( सिंह ) के घरीर में  
 बह-बह धार हो गये जिनके कारण वह एक पक्ष में नहीं चल सकता था,  
 उसके न चलने से नुसरक मुच से पीड़ित हो हुआ हो गया । एक दिन उसने  
 सिंह से कहा—स्वामिन् । मैं कुछ से पीड़ित हूँ, एक पक्ष में नहीं चल सकता,  
 आपकी सेवा करके । सिंह ने कहा—क्या जानो, कोई पशु उजाड़  
 करो जिससे इत बधा में भी उठे मार्के । यह नुसरक शृगाल उजाड़ करवा  
 हुआ पात के किसी व्राम में पहुँचा । वही उठन देखा कि ताकाव क किनारे पर  
 कन्वर्क नाम का बरहा ऊँची-छापी वृक्ष के अङ्कुर बड़ी कठिनाता से प्य रहा  
 है । तब उसने पात जाकर उठन कहा—मामा । मेरा यह नमस्कार ब्रह्म  
 कीर्तिये बिरकाक के बाद दिखाई गई हो वहाँ इतने दुर्बल क्यों हो ? उसने  
 कहा—हे जानने । क्या नहीं बोरी बड़ा निर्बली है वह मुझे बीमा ( नुसरक )  
 बड़ा कष्ट देता है वरन्तु ( जाने को ) मुझ पर पात ही नहीं देता केवल  
 मुझ से मिले हुए वृक्ष के अङ्कुर खाता है । फिर मेरे घरीर में छलित क्यों है  
 जाये । शृगाल ने कहा—मामा । अगर वह बात है तो मरकत मणि के  
 समान हरी-हरी पात से भर हुआ बरी के पात एक नुसरक खाता है वही  
 आपर मेरे साथ उठन-उठन कियों पर चार्ताकाव का मुच बीगते हुए रही ।  
 आपरने ने कहा—हे जानने ! आपने डीक वहा वरन्तु हव वाम के रहनेवाके

पशु, जङ्गली जानवरो के ठिकार हुआ करते हैं इसलिए उन सुन्दर स्थान से क्या लाभ ! शृगाल बोला—मामा ! ऐसा मत कहो, ( यह बात नहीं है ) वह स्थान मेरी भुजा रूपी पींजरे से सुरक्षित है, वहाँ किसी भी शत्रु का प्रवेश नहीं हो सकता । लेकिन इसी दोष के कारण ( पर्याप्त भोजन न मिलने से ) घोड़ी से सताई हुई तीन गर्दभियाँ वहाँ हैं, जिनका कोई स्वामी ( पति ) नहीं है । अत्यन्त पुष्ट हुई उन्होंने यौवनोन्मत्त हो मुझमें कहा है—यदि तुम, सचमुच ही हमारे मामा हो तो किसी ग्राम में जाकर हमारे योग्य पति लाओ, उन्हीं के लिए मैं तुम्हें वहाँ ले जा रहा हूँ । तब शृगाल के बचन सुनकर कामातुर होकर उसने शृगाल से कहा—भद्र ! यदि यह बात है तो आगे होओ, जिससे मैं चलों । यह ठीक ही कहा है—

नामृत न विष किञ्चिदेका मृक्त्वा नितम्बिनीम् ।

यस्या सङ्गे जीव्येत म्रियते च वियोगत ॥ ३४ ॥

एक सुन्दरी को छोड़कर दूसरी कोई अमृत वा विष नाम की वस्तु नहीं है, जिसके ससर्ग से मनुष्य जोता और जिसके वियोग से मर जाता है ॥ ३४ ॥  
तथा च—यासा नाम्नापि कामः स्यात्सगम दशन विना ।

तासा हक्सगम प्राप्य यन्न द्रवति कौतकम् ॥ ३५ ॥

जिन प्रमदाओं के ससर्ग और दर्शन के बिना भी केवल उनके नाम मात्र से ही काम ( भोगेच्छा ) उत्पन्न होता है, उनकी दृष्टि में पढ़कर मनुष्य न पिघले ( कामपीडित न हो ) यही आश्चर्य की बात है । सभी लोग उनके अधीन हो जाते हैं ॥ ३५ ॥

तथानुष्ठिते शृगालेन सह सिहान्तिक्रमागत । मित्रोऽपि व्यथाकुलितस्त दृष्ट्वा यावत्समुत्तिष्ठति, तावद्रासभ पलायितमारब्धवान् । अथ तस्य पलायमानस्य सिंहेन तल्लहारी दत्त । स च मन्दभाग्यस्य व्यवसाय इव व्यर्थता गत । अत्रान्तरे शृगाल कोपाविष्टस्त्वमुवाच—  
'भो, किमेवविष प्रहारस्ते । यद्दामोऽपि तव पुरतो बलाद् गच्छति । तत्कथं गजेन सह युद्धं करिष्यसि ? तद् दृष्टं ते बलम् ।' अथ सविलक्षस्मित सिंह आह—  
'भो, किमहं करोमि । मया न क्रम सञ्जीकृत आसीत् । अन्यथा गजोऽपि मत्क्रमाक्रान्ता न गच्छति ।' शृगाल आह—  
'अद्याप्येकवारं तवान्तिके तमानेष्यामि । परं त्वया सञ्जाकृतक्रमेण स्थातव्यम् ।' सिंह आह—  
'भद्र यो मा प्रत्यक्षं दृष्ट्वा गतः स

पुनः कथमभागमिष्यति । तदन्वयिस्त्वमपि मत्सहमन्विष्यताम् । शृगाळ  
 बोह— किं त्वामन व्यापारेण । त्वं वक्षसः सञ्चितकर्मस्तिष्ठ । तथा  
 मुग्धने शृगाळोर्ऽपि यावद्वाचममार्गेण गच्छति तावत्तत्रैव स्थाने  
 चर हृष्ट । अथ शृगाळ हृष्टः रामम प्राह— मो भगिनीमुक्त सोमन  
 स्थाने स्वयाह नाह । ब्रह्मन्त्पुत्रस गत । तदन्वयः किं तत्सहम्,  
 पर्यातिरोद्भवसहस्रान्तरप्रहागदह मुक्त । तच्छ्रुत्वा प्रहसन्शृगाळ  
 बोह— भद्र रासभो त्वामायान्त इष्ट वा चानुरागमाकिञ्चित्तु समुत्पिता ।  
 त्वं च चानरस्यान्वष्ट । सा पुनर्न पृच्छा र्था बिना स्वातुम् । तथा तु  
 नस्यतस्तेऽवकम्बमार्थं हस्त क्षिप्त । नान्यकारणेन । तथागच्छ । सा  
 स्वरहृष्टे प्रयोगवेशनोपनिष्ठा तिष्ठ न । एतद्व्रति— परस्मैकर्मो यदि मे  
 मर्ता न भवति तदहमना जल वा वसिगामि । पुनस्तस्य बियोगं सोढुं  
 न शक्ये म' इति । तत साद कृत्वा तत्रागम्यताम् । मो वेल्लव स्त्रीहत्या  
 च विष्यति । अपर पगवान्नाम कोप तत्रोत्तरं कारिष्यति । उक्तं च—

बैसा करमे पर बह, शृगाळ के साथ सिंह के पास पहुँचा । क्या स पीड़ित  
 सिंह उसे बैसाकर पशोही चले की कोशिश करने क्या खोँही दरहा मला  
 मागते हुए बहूँ के ऊपर सिंह ने पञ्चा मारा । परन्तु वह बैसाहीन पुत्र  
 पुत्रार्थ के लक्षण निकल गया । तब शृगाळ हूँ होकर उससे करने क्या-  
 तेरे पञ्जे की चोट कैसी है ? जो गधहा भी तेरे सामने से बचबैसी निक  
 बाटा है हाथी के साथ तु कैसे पृष्ठ करेगा ? तेरी शक्ति बैसा को । तब हिं  
 ने कुछ अस्मित ही कहा— मैं क्या करूँ मैं बाहमय करने के लिए तैयार  
 क्या जस्यथा मेरे बाहमय से हाथी भी नहीं निकल सकता । शृगाळ ने कहा-  
 बंद भी एक बार मैं उसे तेरे पास लाऊँगा परन्तु तु बाहमय के लिए तैयार  
 होकर बैठना । सिंह बोका मद्र ! जो मुझे प्रत्यक्ष बैसाकर पया है वह पि  
 बहूँ कैसे मनेगा । इसलिए और कोई जालबंद लगाव करी । शृगाळ ने कहा-  
 'तुम्हें इस बात से क्या मतलब । तुम बैसा तैयार रहो । तब शृगाळ पर  
 के पीछे पीछे ( बहूँ के चस्ते से ) गया और उसने उसी ( जाल प  
 ( ताकाव के लिये ) उसे चरते हुए देखा । शृगाळ को बैसाकर पया कहं  
 लगा— बाह जानने ! बाहूँ बहूँ तुम मुझे लै पये मैं मृत्यु के मुँह में प  
 ही गया था क्यो वह कीन जालबंद है, जिसके अतिवन्द्यूर बसतुम्य पपेटावा  
 ये बचकर जाया है । वह चुनकर शृगाळ ने हँसते हुए कहा— मद्र ! तुं

आता हुआ देखकर, कामपीडित गर्दमी तेरा आलिङ्गन करने के लिये उठी थी । तू तो कायर होने से भाग आया, परन्तु वह तेरे बिना नहीं रह सकती । उसने भागते हुए तुझे पकड़ने के लिए हाथ चलाया था, किसी अन्य कारण से नहीं, आओ चलो, वह तेरे लिए अनशन-व्रत किये बैठी है । वह कहती है यदि लम्ब्रकर्ण मेरा पति न होगा तो मैं, अग्नि या जल में प्रवेश कछुंगी अथवा विष खा लूंगी परन्तु उसका वियोग नहीं सह सकती । इसलिये कृपाकर वही चलो, नहीं तो तुम्हें स्त्रीहत्या का पाप लगेगा और भगवान् कामदेव भा तुम्हारे ऊपर क्रोध करेंगे । कहा भी है—

‘स्त्रीमुद्रा मकरध्वजस्य जयिनी सर्वाधिसपत्नरौ

ते मूढा प्रविहाय यान्ति कुधियो मिथ्याफलान्वेषिणः ।

ते तेनैव निहत्य निर्दयतर नग्नीकृता मुण्डिता

केचिद्रक्तपटीकृताश्च जटिला. कापालिकाश्चापरे’ ॥ ३६ ॥

जो मूर्ख अविवेकी पुरुष ( तीनों लोक की ) विजेत्री, सब प्रकार के सुख और ऐश्वर्य देनेवाली, कामदेव की स्त्रीरूपी मुद्रा ( व्वजा ) को छोड़कर अन्य नीरस स्वर्गादि की तलाश में घूमा करते हैं, भगवान् कामदेव ने उन पर निर्दयता से प्रहार करके उनमें से किन्ही को नगे और मुण्डे सिरवाले बना दिया, किन्ही को लाल वस्त्रधारी बनाया, किन्ही को जटाधारी और अन्यो को कपालधारी बना दिया है ॥ ३६ ॥

अथासौ तद्वचन श्रद्धेयतया श्रुत्वा भूयोऽपि तेन सह प्रस्थित ।  
अथवा साधिवदमुच्यते—

तव वह ( गदहा ) उसकी बात श्रद्धापूर्वक सुनकर फिर उसके साथ चल दिया । अथवा यह ठीक ही कहा है—

जानन्नपि नरो देवात्प्रकरोति विगर्हितम् ।

कर्म किं कस्यचिल्लोके गर्हित रोचते कथम् ॥ ३७ ॥

मनुष्य सब कुछ जानता हुआ भी जो निन्दित कर्म करने में प्रवृत्त होता है उसका एकमात्र कारण देव ( होनहार ) ही है । ( ऐसा न हो तो ) ससार में क्या कोट भी निन्दित कर्म किसी को अच्छा लगे । कभी नहीं ॥ ३७ ॥

अत्रान्तरे सज्जितक्रमेण सिंहेन स लम्ब्रकर्णो व्यापादित । ततस्त  
हत्वा शृगाल रक्षक निरूप्य स्वय स्नानार्थं नद्या गत । शृगालेनापि  
शैल्योत्सुक्यात्तस्य कर्णहृदय भक्षितम् । अत्रान्तरे सिंही यावत्स्नात्वा



कृतदेवार्चनं प्रवर्षितपितृगणं समायाति तावत्कर्णहृदयरहितो यसमस्ति  
 छति । तं दृष्ट्वा कोपपरीतात्मा सिंह शृणुतात्ममाह—‘पाप किमिवमनुचितं  
 कर्म समाचरितम् । यत्कर्णहृदयरमक्षणोनायमुच्छिष्टतां मोत ।’ शृणुता  
 सखिनयमाह—‘स्वामिन् । मा भवं वद । यत्कर्णहृदयरहितोऽयं यसम  
 आसीत्, तेनेहागत्य स्वामबलोक्य भूयोऽप्यागतः । अथ तद्वचनं श्रद्धेयं  
 मत्वा सिंहस्तेनैव सह संविमय्य निःशङ्कितमनास्तं भक्षितवान् । अतोऽहं  
 हर्षीमि—‘आमताश्च मतश्चैव’ इति ( रे पृ १९ ) । तन्मूर्खं कपटं कृतं  
 त्वया । परं युधिष्ठिरेणैव संत्यज्यनेन विनाशितम् । अथवा साध्विदमुच्यते—

तव आक्रमण के लिए पूर्व से ही पछत सिंह ने उस कंबुर्कष को मार बाधा ।  
 उसे मार कर शृणाक को रजक निवृत्त कर स्वयं स्नान करने के लिये नदी में गया ।  
 अरु शृणाक ने नपकटा के कारण आगता ( इन्द्र ) यह उसके कान और हृदय  
 का लिये । अब सिंह, स्नान करके बेजपुवा से निवृत्त हो पितरों को दुस करके  
 ( लौटकर ) आता तब एक परवा कर्ण और हृदय से छाडी हो चुका था ।  
 यह देखकर सिंह ने क्रुड हो शृणाक से कहा—अरे गानी ! तूने यह नया  
 अनुचित काम किया कि इसके कान और हृदय खाकर इसे पच्छिन्न ( पुस )  
 कर दिया । शृणाक ने गजता से कहा—अमी ! यह न कहिये, क्योंकि यह काम  
 और हृदय से रहित ही या इसीलिये तो यहाँ आकर तुम्हीं देख जाने पर भी फिर  
 यहाँ जा पया ( अरु इसके कान होते तो सिंह भी बर्जता भुनकर भी यहाँ कहे  
 जाता ? और यदि हृदय होता तो एकबार तक-अहार का अनुभव करके तो  
 उसे क्यों भुख जाता ) । उसकी बात का निश्चात करके सिंह ने उसके साथ  
 बात कर निश्चङ्कित हो उसे खाया । इसलिये मैं कहता हूँ ‘आमताश्च मतश्चैव’  
 इत्यादि ( रे पृ १९ ) ; मूर्ख ! तूने कपट तो किया था परन्तु युधिष्ठिर के  
 समान सब बौध कर उसे नष्ट कर दिया । अपना ठीक ही कहा है—

स्वार्थमुत्सृज्य यो हन्मी सत्यं क्षुते सुमान्दधी ।

स स्वार्थात् अस्यते नूनं युधिष्ठिर इवापटः ॥ ३८ ॥

जो कपटी मनुष्य अपना स्वार्थ छोड़कर ( भुखा कर ) सब बौधता है वह  
 महामूर्ख है ( क्योंकि ) वह दूसरे युधिष्ठिर के समान, निष्क हो अपने स्वार्थ  
 से अह हो जाता है अपना काम नष्ट कर देता है ॥ ३८ ॥

मकर आह—‘कथमेतत् । स आह—

अरु ने कहा—यह कति ? यह कहने गया ।

## कथा ४

कस्मिंश्चिदधिष्ठाने कुम्भकार. प्रतिवसति स्म । स कदाचित्प्रमदा-  
दर्धभग्नखर्परतीक्ष्णाग्रस्योपरि महता वेगेन धावन्पतित । तत खर्पर-  
कोट्या पाटितललाटो रुधिरप्लाविततनु कृच्छ्राद्दुत्याय स्वाश्रय गत ।  
ततश्चापथ्यसेवनात्स प्रहारस्तस्य करालता गत कृच्छ्रेण नीरोगता नीत ।  
अथ कदाचिद्दुर्भिक्षपीडिते देशे च कुम्भकार क्षुत्क्षामकण्ठ कैश्चि-  
द्राजसेवकै सह देशान्तर गत्वा कस्यापि राज्ञ सेवको बभूव । सोऽपि  
राजा तस्य ललाटे विकराल प्रहारक्षत दृष्ट्वा चिन्तयामास—‘यद्वीरः  
पुरुषः कश्चिदयम् । नून तेन ललाटपट्टे समुखप्रहारः ।’ अतस्त समाना-  
दिभिः सर्वेषा राजपुत्राणा मध्ये विशेषप्रसादेन पश्यति स्म । तेऽपि  
राजपुत्रास्तस्य त प्रसादातिरेक पश्यन्त परमेष्प्राधर्मं वहन्तो राजभयान्न  
किंचिद्बुचु ।

किसी स्थान में कुम्भकार रहा करता था । एक समय वह, नशी मे चूर  
होकर, वेग से दौड़ता हुआ, आघे दूटे हुए घड़े के नोकिले खप्पर पर गिर पडा ।  
खप्पर की नोक से उसका मस्तक फट गया और उसका सारा शरीर रुधिर से  
तर हो गया । तब बड़ी कठिनता से उठकर घर पहुँचा । अपथ्य सेवन करने  
के कारण उसका वह घाव बहुत बढ गया और बड़ी कठिनता से आराम हुआ ।  
अनन्तर एक समय देश मे अकाल पडने के कारण वह कुम्भकार भूख से पीडित  
हो किन्ही राजसेवकों के साथ दूसरे देश मे जाकर किसी राजा का सेवक हो  
गया । उसके मस्तक पर मीपण चोट का ( घाव ) निशान देख कर राजा ने  
सोचा—यह कोई वीर पुरुष है इसलिये समव है सामने युद्ध करते हुए इसके  
मस्तक पर यह प्रहार लगा । अतएव वह राजा सब राजपूतो की अपेक्षा सम्मान  
आदि के द्वारा उस पर विशेष कृपादृष्टि रखता था । वे राजदूत लोग राजा की  
इस विशेष कृपा को देखते हुए और मन में ईर्ष्या ( डाह ) रखते हुए भी राजा  
के मय से कुछ कह नहीं पाते थे ।

अथान्यस्मिन्नहनि तस्य भूपतेर्वीरसभावनाया क्रियमाणाया विग्रहे  
समुपस्थिते प्रबल्यमानेषु गजेषु सनह्यमानेषु वाजिषु योधेषु । प्रगुणो-  
क्रियमाणेषु तेन भूभुजा स कुम्भकार. प्रस्तावानुगत पृथो निर्जने—  
‘भो राजपुत्र, किं ते नाम । का च जातिः । कस्मिन्सग्राम प्रहारोऽय ते

कलाटे लग्न । स आह—'देव मायं शस्त्रप्रहार । युधिष्ठिरामिय कुवा  
लोऽयं प्रहृत्या । मद्गोहेऽनेकतर्पणशशावन् । मय कदाचिन्मत्तमानं कृत्वा  
निर्गत प्रभावश्चपरानरिपतिम् । तस्य प्रहारबिकारोऽयं मे कलाटे एव  
बिकारान्ता गत । तदाकर्म्यं राजा सम आह—मदो बन्धितः  
राजापुत्रानुकारिणानेन कुशानेन । तद्दयता द्रुगोऽस्य चन्द्राय । तथा  
मुच्छे कुम्भकार आह—मां मर्षं कुरु । पश्य मे रणे हस्तकायवम् ।  
राजा प्राह—मो सर्वगुणसंपन्नो भवान् । तथापि गम्यताम् उक्त च—

अतएव एक दिन युद्ध अवस्थित होने पर जब कि दोनों का दान-दानादि  
द्वारा संस्कार किया जा रहा था बोरों पर काठी बाँधि कठी का रूई भी  
पोषाओं को क्यापक बाँधि करकर युद्ध के लिए तैयार किया जा रहा था  
उस समय समयानुसार राजा ने उस कुशाक से एकान्त में पूछा—हे राजपुत्र !  
तुम्हारा क्या नाम है ? तुम्हारी जाति क्या है ? और किन युद्ध में तुम्हारे  
मह काय लगा है ? उसने कहा—हे राजन् ! यह अस्त्र का काय नहीं है । मैं  
युधिष्ठिर नाम का जाति का एक कुम्भकार हूँ । मेरे पर अनेक सपने थे : एक  
दिन अघ वीकर बीकवा हुआ पर से निकला और सपने पर फिर पड़ा । उसी  
की यह जोट ऐसी भीषण हो गई है । यह युद्धक राजा ने अस्त्रित ही कहा—  
राजपुत्रों का अनुकरण ( वेचमुपादि से ) करनेवाले इस कुशाक ने मुझे बड़ा  
बोधा दिया । इसलिए इसे शीघ्र पकड़वही लेकर ( गले में हाथ डालकर )  
निकाल दो । ऐसा करते समय कुम्भकार ने कहा—देख ! मत कीजिये युद्ध  
में मेरे हाथ की सफाई ( पुत्री ) देखिये । राजा ने कहा—जाप सर्वगुण  
सम्पन्न हैं तो भी जाइये । कहा भी है—

शूरश्व कृतविद्यश्च दर्शनीयोऽस्ति पुत्रक ।

यस्मिन्कुले त्वमुत्पन्नो यमस्तत्र न हन्यते ॥ ३९ ॥

हे पुत्र ! तुम शूर और और शिक्षित भी हो परन्तु जिस बंध में तुम उत्पन्न  
हुए हो उसमें हाथी नहीं मारे जाते ॥ ३९ ॥

कुशाक आह—कथमेतत् । राजा कथयति—

कुशाक ने कहा—बहु कँठि (यह कहाँ की कित्त प्रकार है ?) राजा ने कहा—

कथा ५

कस्मिदिचकुहेयो सिंहदम्पती प्रतिबन्धत स्म । अप सिही पुत्रद्वयम्

जोजन्तु । सिंहोपि नित्यमेव मृगान व्यापाद्य मिह्यं ददाति । अथान्यस्मि-  
न्नृत्नि तेन किमपि नामादितम् । येन भ्रमतोऽपि तस्य रविरस्त गत ।  
अथ तेन स्वगृहमागच्छना शृगालशिशु प्राप्त । स च बालकोऽयमित्य-  
वधाय यत्नेन दष्टामङ्गगत कृत्वा मिह्या जीवन्तमेव नमस्वितवान् । तत  
मिह्याऽभिहितम्—‘भो कान्त, त्वयानीत किञ्चिदस्माक भोजनम् ।’  
सिंह आह—प्रिये मयाद्येन शृगालशिशु परित्यज्य न किञ्चित्सत्त्वमा-  
सादितम् । स च मया बालोऽयमिति मत्वा न व्यापादितो विशेषात्स्व-  
जातीयश्च । उक्त च -

किसी स्थान में सिंह और सिंही रहते थे । एक समय, सिंही ने दो पुत्र  
जने । तब सिंह, प्रतिदिन पशुओं को मारकर सिंही को दिया करता था । एक  
दिन उसे कुछ भी नहीं मिला । वन में घूमते हुए सूर्य भी अस्त हो गया । घर  
को लौटते हुए उसे गौदड का बच्चा मिला, परन्तु उसने उसे बालक समझकर  
बड़े यत्न से दोनों दाढ़ों के बीच रखकर जिन्दा ही सिंही का साँप दिया ।  
तब सिंही ने कहा—स्वामिन् ! हमारे लिये कुछ भोजन लाये । सिंह ने कहा—  
प्रिये ! आज इस शृगाल शिशु के अतिरिक्त मुझे कोई जानवर नहीं मिला ।  
उसे भी मैंने बालक समझकर नहीं मारा । कहा भी है—

स्त्राविप्रलिङ्गालेषु प्रहर्तव्यं न किञ्चित् ।

प्राणत्यागेऽपि सजाते विश्वभूतेषु विशेषत ॥ ४० ॥

जीवन के सन्देह में पड़ने पर भी स्त्री, ब्राह्मण, सन्यासी तथा बालक और  
विशेष कर अपना विश्वास करनेवालों पर कभी भी प्रहार न करना चाहिये ॥ ४० ॥

इदानीं त्वमेव भक्षयित्वा पथ्य कुरु । प्रभातेऽन्यत्किञ्चिदुपार्जयि-  
ष्यसि । सा प्राह—‘भो कान्त, त्वया बालकोऽयम् इति विचिन्त्य न  
हृतः । तत्कथमेतमहं स्वोदरार्थं विनाशयामि । उक्त च—

इस समय तो तुम इसे खाकर पथ्य करो । प्रातः काल और कुछ लाऊंगा ।  
उसने कहा—हे नाथ ! जब तुमने इसे बालक समझकर नहीं मारा तो मैं  
अपने पेट के लिए क्यों मारूँ । कहा भी है—

अकृत्यं नैव कर्त्तव्यं प्राणत्यागेऽपि सस्थिते ।

न च कृत्यं परित्याज्यमेष धर्मं सनातन ॥ ४१ ॥

प्राणों का संशय उपस्थित होने पर भी, अनुचित कर्म नहीं करना चाहिये  
और न उचित कर्म छोड़ना चाहिये यही सनातन धर्म है ॥ ४१ ॥

तस्मान्ममार्थं तुतीय्या पुत्रो भविष्यति । इत्येवमुक्त्वा तमपि स्व  
 स्तनक्षीरेण परां पुष्टिमनयत् । एवं ते त्रयोऽपि शिष्याः परस्परमद्वातमा-  
 त्रिबिधेषा एकाचारविहारा वाक्यसमयं निर्वाहयन्ति । अथ कथावित्तम बने  
 छमत्तरभ्यगमनं समायात । तं दृष्ट्वा तौ सिंहसुग्रीं द्वावपि कुपितामनौ  
 तं प्रति प्रवक्षिथौ यावत्, तावत्सैनं शृगाकमुतेनाभिहितम्—'अहो  
 गजोऽयं मुष्मत्कुण्डशत्रु । तन्न गन्तव्यमेतस्याभिमुखम् । एवमुक्त्वा  
 गृहं प्रवावित । तावपि ज्येष्ठशाम्बरमङ्गाभिरुत्साहर्ता गतौ । अथवा  
 साध्विदमुष्मते—

इतिह्य, यह मेरा तीसरा पुत्र हो जायगा । यह कहकर उसे भी वह अपने  
 दूध से पालने लगी (पुष्ट करने लगी) । इस प्रकार के तीनों बच्चे एक  
 दूसरे की जाति को न बालने हुए, साथ-साथ बोकते करते समय बिलाने  
 लगे । एक समय इस जल में घूमता हुआ बङ्गली हाथी आया । उसे  
 देखकर वे दोनों सिंह के बच्चे दृष्ट होकर जब उस पर आक्रमण करने के  
 लिए उद्यत हुए तब शृगाकमुन ने कहा—यह हाथी है, जो कि तुम्हारे  
 कुल का शत्रु है । यह कहकर वह को भाग गया । वे दोनों भी बड़े माई के  
 अवधीत हो जाने से उत्साहीन हो गये । किसी ने ठीक ही कहा है—

एकेनापि सुधीरेण सोत्साहेन रणं प्रति ।

सोत्साहं जायते धैर्यं भग्ने भङ्गमवाप्नुवात् ॥ ४२ ॥

( सेना में ) एक भी पुरुष के धैर्यबाली और उत्साही होने पर सारी सेना  
 युद्ध में उत्साहित हो जाती है और ( एक भी पुरुष के ) निष्साहित होने पर  
 उत्साहीन ही जाती है ॥ ४२ ॥

तथा च—अत एव हि वाञ्छन्ति भूपा योवात्महानकान् ।

धुरान्भीरान्कृतोत्साहान्पर्ययन्ति च कातयन् ॥ ४३ ॥

इतीह्य राजा जोन बलवान्, और स्थिरबुद्धि और उत्साही योवानों को  
 चाहते हैं तथा भीरु शिपाहियों का परित्याग कर देते हैं ॥ ४३ ॥

अथ तौ द्वावपि गृहं प्राप्य पित्रोरप्रतो ज्येष्ठभ्रातृष्वेष्टिमुबधु । यथा  
 बभूव दृष्ट्वा दूरतोऽपि नष्ट । सोऽपि तदाकर्ष्य कोपाविष्टमना प्रस्फुरिता-  
 चरपत्तनवस्ताम्रलोचनस्त्रिशिखां भृकुटिं कृत्वा तौ निर्भर्त्सयन्स्यतरबच  
 नाम्बुबाच । तत सिंहैकान्ते नीत्वा प्रबोधितीऽप्री—'बत्स मेवं क्वा  
 निजबन्ध । भवदीयकपुत्रावप्येते । अयासी प्रभूतकोपाविष्टतामु

वाच—‘किमहमेताभ्या शौर्येण रूपेण विद्याभ्यासेन कौशलेन वा हीन-  
येन मामुपहसत । तन्मयावश्यमेती व्यापादनीयौ ।’ तदाकर्ण्य सिंही  
तस्य जीवितमिच्छन्त्यन्तर्विहस्य प्राह—

तत्र वे दोनो ( सिंह-पुत्र ) घर जाकर माता-पिता के सामने अपने बड़े भाई  
की करतूत पर हँसते हुए कहने लगे—यह हाथी को देखकर दूर से ही माग  
गया । वह भी, यह सुन अत्यन्त क्रुद्ध हुआ तथा उसके ओष्ठ फडकने लगे,  
आँखें लाल हो गईं, वह मौ तानकर उनको घमकाते हुए कठोर वचन कहने  
लगा । तब सिंही ने, एकान्त में, उसे ले जाकर समझाया—वत्स ! ऐसा मत  
कहो, यह तुम्हारे छोटे भाई हैं । इस पर वह और अधिक क्रोध से भरकर  
उससे बोला—शूरता, रूप, विद्याभ्यास और चतुराई में क्या इनसे मैं कम हूँ  
जो ये मेरा उपहास करते हैं । इसलिए, मैं अवश्य ही उन्हें मारूँगा । यह सुनकर,  
उसका जीवन चाहती हुई सिंही मुस्कराकर कहने लगी ।—‘शूरश्च कृतविद्यश्च’  
इत्यादि । ( दे० श्लोक ३९ ) ।

‘तत्सम्यक्शृणु । वत्स, त्व शृगालीसुत, कृपया मया स्वस्तनक्षीरेण  
पुष्टिं नीत । तद्यावदेतो मत्पुत्रौ शिशुत्वात्त्वा शृगाल न जानीत,  
तावद् द्रुततर गत्वा स्वजातीयाना मध्ये भव । नो चेदाभ्या हृतो मृत्यु-  
पथ समेष्यास, सोऽपि तद्वचन श्रुत्वा भयव्याकुलमना शनं शनं-  
पसृत्य स्वजात्या मिलित । तस्मात्त्वमपि यावदेते राजपुत्रास्त्वा कुञ्जल  
न जानन्ति, तावद् द्रुतरमपसर । नो चेदेतेषा सकाशाद्विडम्बना प्राप्य  
मरिष्यसि ।’ कुलालोऽपि तदाकर्ण्य सत्वर प्रनष्टः । अतोऽहं ब्रवीमि—  
‘स्वार्थमुत्सृज्य यो दम्भी’ ( दे० श्लो० ३८ ) इति ।

इसलिये ध्यान देकर सुन, हे वत्स ! तू शृगालपुत्र है, मैंने कृपाकर अपना  
दूध पिलाकर तुझे पाला है, अतएव जब तक ये लोग तुझे शृगाल न जानें उससे  
पूर्व ही तू भागकर अपनी जाति में मिल जा । नहीं तो इनसे मारा जाकर  
मृत्यु को प्राप्त होगा । वह भी यह सुनकर भयभीत हो तुरन्त भाग गया ।  
इसलिये तुम भी, जब तक मे राजपूत तुम्हें कुलाल न जाने तब तक शीघ्र चले  
जाओ, नहीं तो इनके द्वारा तिरस्कार पाओगे । कुलाल भी यह सुनकर  
तुरन्त भाग गया । इसलिए मैं कहता हूँ स्वार्थमुत्सृज्य यो दम्भी’ इत्यादि  
( दे० श्लोक ३८ ) ।

धिष्णुमूर्त्तं यत्स्वया स्त्रियोऽर्थ एतत्कार्यमनुष्ठातुमारब्धम् । न हि  
स्त्रोणां कथञ्चिद्वरबाधमुपगच्छेत् । उक्तं च—

बरे मूर्त्तं । युक्ते धियङ्कर इ । क्योंकि तुने स्त्री के बिने यह कार्य बार्त्त  
क्रिया है । स्त्रियों का कमी यी बिस्वास्त नहीं करना चाहिए । कहा भी है—

यद्यप्ये स्वकुलं स्वर्तं जीवितार्थं च ह्यरितम् ।

सा मां त्यजति निःस्नेहा क स्त्रोणां बिस्वसेत्तर ॥ ४४ ॥

बिचके क्रिये धैरे बपला युक्त त्वापकर भीमन क्य भावा हिस्ता रे रिया  
यह स्तह बिमुक्त होकर मुसे त्वाप रही है । तब कीन मनुष्य स्त्रियों का बिस्वास्त  
करेगा ॥ ४४ ॥

मकर माह— कथमेतत् । बानर माह—

मकर ने कहा— यह कैसे ? बानर ने कहा—

### कथा ६

अस्ति कस्मिंश्चिद्विद्वान् कौऽपि ब्राह्मण । तस्य च भार्या प्राये-  
भ्योऽन्वतिप्रियासीत् । सोऽपि प्रतिदिनं कुटुम्बे सह कलहं कुर्वाणा च  
बिभ्राम्यति । सोऽपि ब्राह्मण कलहमसहमानो भार्यात्सस्वात्स्वकुटुम्बं  
परित्यज्य ब्राह्मण्या सह बिभ्रकृष्टं वैशाखं यतः । अथ महाटबीमध्ये  
ब्राह्मण्यामिहित — कार्यपुत्र तृष्णा मां बाधते । तदुक्तं काव्यश्लेषम् ।  
अपासी तद्वचनानन्तरं यावदुदक गृहीत्वा समागच्छति तावतीं मुत्तम  
पश्यत् । अतिवस्त्रमधया बियाई कुर्वाणा ब्रह्मिणति तावकाकाशे बाध  
भूयोति । यथा हि—‘यदि ब्राह्मण त्वं स्वकोमजीवितस्यार्थं यदाति  
ततस्ते जीवति ब्राह्मणो । तच्छ्रुत्वा ब्राह्मणेन सुखीभूय तिसुभर्त्ताबानि  
स्वजीवितार्थं दत्तम् । वाकसममेव च ब्राह्मणो जीवता सा । अथ तौ बसे  
पीत्वा वनफलाणि भक्षित्वा गल्लुमारब्धौ । ततः क्रमेण कस्यचित्त  
वरस्य प्रवेशे पुष्पवाटिकां प्रविश्य ब्राह्मणो भार्यामिहितवात्— बरे  
यावदह मोडनं गृहीत्वा समागच्छामि तावदत्र त्वमा स्वातथ्यम् । इत्य  
भिधाय ब्राह्मणो नवरमध्ये अमान । अथ तस्यां पुष्पवाटिकायां पञ्जुर  
रबट्टु लेश्यन्विचरित गीतमुद्बिरिति । तत्र च भूत्वा कुसुमेपुजादिता  
ब्राह्मण्या तरतकार्यं गत्वाभिहितम्—‘मह यद्दि मां न कामयसे  
तस्मत्सका स्त्रीहत्या तव चविष्यति । पञ्जुरबधीत्—‘‘३ व्याधिपस्तेन

मया करिष्यसि ।' साब्रवीत्—'किमनेनोक्तेन । अवश्य त्वया सह मया सगमः कर्तव्य ।' तच्छ्रुत्वा तथा कृतवान् । सुरतानन्तर साब्रवीत्—'इतः प्रभृति यावज्जीवं मयात्मा भवते दत्त । इति ज्ञात्वा भवानप्यस्माभिः सहागच्छन्तु ।' सोऽब्रवीत्—'एवमस्तु' । अथ ब्राह्मणो भोजन गृहीत्वा समागत्य तथा सह भोक्तुमागच्छत् । साब्रवीत्—'एष पञ्चुर्बुभुक्षितः । तदेतस्यापि कियन्तमपि ग्रास देहि' इति । तथानुष्ठिते ब्राह्मण्याभिहितम्—'ब्राह्मण, सहायहीनस्त्व यदा ग्रामान्तर गच्छसि, तदा मम वचनसहायोऽपि नास्ति । तदेन पङ्गु गृहीत्वा गच्छाव ।' सोऽब्रवीत्—'न शक्नोम्यात्मानमप्यात्मना वोढुम् । किं पुनरेन पङ्गुम् ।' साब्रवीत्—'पेटाभ्यन्तरस्थमेनमह नेष्यामि ।' अथ तत्कृतकवचनव्यामोहितचित्तेन तेन प्रतिपन्नम् । तथानुष्ठितेऽन्यस्मिन्दिने कुरोपकण्ठे विश्रान्तो ब्राह्मणस्तथा च पङ्गुपुरुषासक्त्या सप्रेय कूपान्त पातित । सापि पङ्गु गृहीत्वा कस्मिश्चिन्नगरे प्रविष्टा । तत्र शुक्रचौर्यरक्षानिमित्त राजपुरुषोरतस्ततो भ्रमद्भिस्तन्मस्तकस्था पेटो दृष्टा बलादाच्छिद्य राजाग्रे नीता । राजा च यावत्तामुद्घाटयति, तावत्त पङ्गु ददर्श । तत सा ब्राह्मणो विलाप कुर्वती राजपुरुषानुपदमेव तत्रागता । राज्ञा पृष्टा—'को वृत्तान्त' इति । साब्रवीत्—'ममैष भर्ता व्याधिवाधितो दायादसमूहैरुद्धेजितो मया स्नेहव्याकुलितमानसया शिरसि कृत्वा भवदीयनगर आनीत ।' तच्छ्रुत्वा राजाब्रवात्—'ब्राह्मणि, त्व मे भगिनो । ग्रामद्वय गृहीत्वा भर्ता सह भोगाम्भुञ्जाना सुखेन तिष्ठ ।' अथ स ब्राह्मणो देववशात्केनापि साधुना कूपादुत्तारित परिभ्रमस्तदेव नगरमायात । तथा दुष्टभार्यया दृष्टा राज्ञे निवेदित—'राजन्, अय मम भर्तुर्वैरो सभायात् ।' राज्ञापि वध आदिष्ट । साऽब्रवीत्—'देव अनया मम सक्त किञ्चिद्गृहीतमस्ति । यदि त्व धमवत्सल, तद्दापय ।' राजाब्रवीत्—'भद्रे, यत्त्वयास्य सक्त किञ्चिद्गृहीतमस्ति तत्समर्पय । सा प्राह—'देव, मया न किञ्चिद्गृहीतम् ।' ब्राह्मण आह—'यन्मया त्रिवाचिक स्वजीवितार्धं दत्तम्, तद् देहि ।' अथ सा राजमयात्तत्रैव 'त्रिवाचिकमेव जीवितार्धमनेन दत्तम्' इति जल्पन्ती प्राणविमुक्ता । तत. सविस्मय राजाब्रवात्—'किमेतत्' इति । ब्राह्मणेनापि पूर्ववृत्तान्त सकलोऽपि तस्मै निवेदित । अतोऽहं ब्रवीमि—'यदर्थं स्वकल त्यक्तम्' इति ( दे० श्लोक ४४ ) ।



किसी स्थान में एक ब्राह्मण रहता था। उसको अपनी सभी प्राणों से भी अधिक प्यारी थी। वह प्रतिदिन कुटुम्ब के साथ शयना करती हुई कभी भी पालत नहीं रहती थी। वह ब्राह्मण भी शनई से ऊपर गया और चार्म के प्रेमवश अपने कुटुम्ब को छोड़ ब्राह्मणी के साथ दूर देश को चला गया। बच्चे २ एक बच्चेकर बचल के मध्य में पहुँचने पर ब्राह्मणी ने कहा—चार्म! मुझे बड़ी व्यास लगी है। धो कहीं बल की खोज करो। ब्राह्मणी के कहने पर वह वह बल लेकर गया तो उसे मरी पड़ी देखा। अतिप्रथम प्रेम के कारण दुःख से जब वह विचार करने लगा तब वह आकाशवाणी सुनाई दी—ब्राह्मण! यदि तू इसे अपने जीवन का भाग हिस्सा दे दे तो वह ब्राह्मणी भी चाम्पनी। यह सुन ब्राह्मण ने पवित्र होकर तीन बार प्रतिज्ञा करके अपना भाग जीवन उसे दे दिया। उसके ऐसा करते ही वह ब्राह्मणी भी उठी। तब वे दोनों चल दीकर लाल के फल खाते हुए चलने लगे। बच्चे बच्चे किसी नगर की पुण्यवाटिका में ठहरकर ब्राह्मण ने अपनी स्त्री से कहा—बच्चे! मैं चाकर मोक्ष भी सामग्री ले जाता हूँ। तब तक तुम यहीं रहो। ऐसा कहकर ब्राह्मण शहर को चला गया। उस पुण्यवाटिका में एक लंगड़ा कुर्प की सीढ़ी पर बैठा हुआ मधुर स्वर से गीत गा रहा था। उस गीत को सुनकर कामबाब से पीड़ा होकर ब्राह्मणी उसके पास पयी और बोली—मम! तुम यदि मेरी इच्छा कई पूरी करोगे तो तुमको कामासक्त स्त्री की इच्छा का पाप जपेगा। लंगड़ा बोला—व्याधि से प्रसन्न मुझसे तू क्या करेगी? वह बोली—ऐसा कहने से क्या लाभ? मैं अवश्य तुम्हारे साथ सम्भोग करूँगी। यह सुनकर उसने बैठा ही किया। सम्भोग के अन्त में वह बोली—अब से जीवन भर के लिए मैं अपनी आत्मा तुम्हें दे भी है। ऐसा जानकर तुम भी हमारे साथ चलो। वह बोला—ऐसा ही उही। तब तक ब्राह्मण जीवन लावा और उसके साथ चले गया। वह बोली—वह लंगड़ा भुजा है। जो इसको भी कुछ बोला दे दो। बैठा कहने पर ब्राह्मणी ने कहा—ब्राह्मण! तुम लंगड़ाहीन होकर जब ब्रह्मान्तर चले जाते हो तब मेरा भी कोई बचनसहाय नहीं रहता। जो इस पंडु को साथ ले ली। वह बोला—मैं स्वयं चलने में असमर्थ हूँ फिर इस पंडु को कैसे ले चलीया? वह बोली—बठरी के भीतर रख कर इसको मैं ले चलीगी। वह स्त्री के बचावटी बच्चों से मोहित होकर उसने वह भी बच्चीकार कर लिया। बैठा करने पर एक दिन उस पंडु में आसक्त चित्तवती वह ब्राह्मणी ने

कुएँ के समीप विधाम करते हुए अपने पति को कुएँ में डकेल दिया और प्यारे पद्म को लेकर किसी नगर में चली गई । वहाँ राज्य-कर ( चुगी ) नहीं देनेवाले चोरो की खोज में इधर-उधर घूमते हुए राजपुरुषों ने उसके मस्तक पर वह गठरी देखी तो जवदंस्ती छीनकर राजा के पास ले गये । राजा ने जब उसे खोलवाया तो उसमें लगड़े को देखा । तब तक ब्राह्मणी भी विलाप करती हुई राजपुरुषों के पीछे-पीछे वहाँ आ गई । राजा ने पूछा—क्या बात है ? वह बोली—मेरा रोगग्रस्तस्वामी बधुओं में सताया हुआ है । मैं स्नेहवश व्याकुल मन से सिर पर रखकर इसे आपके नगर में लायी हूँ । यह सुनकर राजा बोला—ब्राह्मणी ! तू मेरी ( सती ) बहिन है । मुझसे दो गाव लेकर अपने पति के सग सुख भोगती हुई सुख से रहो । उधर किसी माधु द्वारा कुएँ से निकाला हुआ वह ब्राह्मण देवव्रश घूमता-फिरता उसी नगर में आ पहुँचा । तब उस दुष्ट भार्या ने उसे देखकर राजा से कहा—राजन् ! यही मेरे स्वामी का बँरी है । राजा ने तत्काल उसके वध की आज्ञा दे दी । वह ब्राह्मण बोला—देव ! इसने मेरी धरोहर ले रखी है । यदि आप धर्मवत्सल राजा हैं तो उसे दिला दीजिए । राजा बोला—भद्र ! तुमने इसका कुछ लिया हो तो दे दो । वह बोली—देव ! मैंने इसका कुछ नहीं लिया है । ब्राह्मण बोला—जो मैंने त्रिशाचिक देकर अपना आधा जीवन इसे दिया था, वह दे दे । तब राजा के मन से उसने कहा—त्रिशाचिक जीवन जो इसने मुझे दिया था सो मैं लौटा रही हूँ । ऐसा कहते ही वह मर गयी । तब विस्मयपूर्वक राजा बोला—यह क्या हुआ । तब ब्राह्मण ने पहले का सम्पूर्ण वृत्तान्त कह सुनाया । इसी में मैं कहता हूँ—‘यदर्थं स्वकुल त्यक्तम्’ ( वे० श्लोक ४४ ) ॥

वानर पुनराह—‘साधु चेदमुपाख्यानक श्रूयते—

फिर वानर ने कहा—‘यह भी एक अच्छी कथा सुनी जाती है—

न किं दद्यान्न किं कुर्यात्स्त्रीभिरभ्यर्धितो नर ।

अनश्वा यत्र ह्लेषन्ते शिर पर्वणि मुण्डितम् ॥ ४५ ॥

पत्नी के मागने पर मनुष्य क्या नहीं देता और क्या नहीं करता अर्थात् सब कुछ देता और करता है । जब घोड़े न होकर भी मनुष्य हिनहिनाते हैं और पर्व-दिन अर्थात् चौदस-अष्टमी आदि निषिद्ध दिनों में भी सिर का मुण्डन कराते हैं ॥

मकर आह—‘कथमेतत्’ ? वानर कथयति—

मगर बोला—‘यह कैसे ?’ वानर ने कहा—

## कथा ७

अस्ति प्रख्यातब्रह्मपौरपोद्भवेऽनरेन्द्रमुकुटमरीचिशासनप्रतिष्ठीरूपपा  
 दपोठः पारच्छयाद्भुक्तिरणिर्मकमनाः समुद्रपर्यन्तायाः पृथिव्या मर्ता  
 नन्दो नाम राजा । यस्य सर्वशास्त्राधिपतस्यमस्ततत्त्वाः सतिवा बर  
 ह्निर्नाम । तस्य च प्रथमदृष्टहे प्राया कृपिता । सा चातीव ब्रह्ममा  
 नेकप्रकारं पण्ठीष्यमानापि न प्रगीदति । इतीति च मर्ता—‘मर्ते  
 येन प्रकारेण तुष्यसि तं यद । निश्चितं करोमि । तत कर्षयित्तवोचम्—  
 ‘यदि शिरो मुञ्चयित्वा मम पादयोनिपतसि तदा प्रसादामिमुनी  
 भवामि । तथानुष्ठितं प्रमत्नासीत् । अथ नन्दस्य मर्त्यापि तथैव पृष्टा  
 प्रसाद्यमानापि न तुष्यति । तेनोचम्— मर्ते त्वया बिना महर्तर्षप न  
 बीडामि । पादयो पतित्वा त्वां प्रसादयामि । साब्रवीत्— यावत्तत्तर्ष  
 मुने प्रदाप्याहं तव पृष्ठे तमारुह्य त्वां पादयामि । पावित्तस्तु यथावद  
 द्येयमे तदा प्रमत्ना भवामि । राजापि तथयानुष्ठितम् । अथ प्रजापत  
 मये मथायामुपबिष्टस्य राज्ञः समीपे बररचितपातः । तं च दृष्ट्वा राज  
 पप्रच्छ—‘भो बरह्मणे किं पर्वणि मुञ्चितं गिररत्त्वा । सोऽब्रवीत्—  
 न हि दद्यात् दर्यादि ( लो० ४५ ) ।

ही किया । तब प्रातः काल समा में बंटे राजा के समीप वररुचि आया । उसे देखकर राजा ने जब पूछा—अहो वररुचि ! तुमने किस पर्व में सिर मुँहाया है ? तब वह बोला—‘न कि दद्यात्’ इत्यादि । ( दे० श्लो० ४५ ) ।

तद्भ्रूो दुष्ट मकर, त्वमपि नन्दवररुचिवत्स्त्रीवश्य । ततो भद्र, आगतेन त्वया मा प्रति वधोपायप्रयास प्रारब्ध, परं स्ववाग्दोषेणैव प्रकटीभूत । अथवा साध्विदमुच्यते—

इसलिए अरे दुष्ट मगर ! तू भी नन्द और वररुचि के समान स्त्री के वशीभूत है । भद्र ! आते ही तुमने मेरे वध का उपाय सोचना प्रारम्भ किया, परन्तु तुम्हारी वाणी के दोष से भेद खुल गया । अथवा यह ठोक ही कहा है—

आत्मनो मुखदोषेण बध्यन्ते शु सारिका ।

वक्रास्तत्र न बध्यन्ते मौन सर्वार्थमाघनम् ॥ ४६ ॥

शुक और सारिकाएँ ( मैना ) अपने मुख दोष से ( बोलने और गान का सामर्थ्य होने से ) पकड़े जाते हैं परन्तु बगुले नहीं पकड़े जाते, अतः चुप रहना, सब कामों का साधक होता है ।

तथा च—‘सुगुप्त रक्ष्यमाणोऽपि दर्शयन्दारुण वपु ।

व्याघ्रचर्मप्रतिच्छन्नो दाक्कृते राममोहन’ ॥ ४७ ॥

बड़ी सावधानी से रक्षा किया जाता हुआ, व्याघ्र के चमड़े से ढका हुआ अतएव भयकर शरीर दिखाता हुआ ( अपने सिंहतुल्य शरीर से क्षेत्रपाली को डराता हुआ ) भी गदहा अपने बोलने के कारण मारा गया ।

मकर आह—‘कथमेतत् ?’ वानर कथयति—

मगर बोला—‘यह कैसे ?’ वानर ने कहा—

### कथा ८

कस्मिंश्चिदधिष्ठाने शुद्धपटो नाम रजक प्रतिवसति स्म । तस्य च गर्दभ एकोऽस्ति । सोऽपि घासाभावादतिदुर्बलता गत । अथ तेन रजकेनाटव्या परिभ्रमता मृतव्याघ्रो दृष्ट । चिन्तित च—अहो, शोभनमापतितम् । अनेन व्याघ्रचर्मणा प्रतच्छद्य रासभ रात्रौ यवक्षेत्रे-पूत्स्रक्ष्यामि । येन व्याघ्र मत्त्वा समीपवर्तिन क्षेत्रपाला एन न निष्कासयिष्यन्ति । तथ नुष्ठिते रासभो यथेच्छाया यवक्षेत्रे करोति । प्रयूषे भूयोऽपि रजकः स्वाश्रय नयति । एवं गच्छतां कालेन स रासभः पीब-

रतमुज्जति । इच्छाद् बन्धनस्वाममपि भीयते । ज्ञानान्धस्मिन्नह्नि स  
 मद्योऽतो दूराद्भासभीसम्बन्धमभूत्वात् । तच्छ्रवणमात्रेणैव स्वयं शब्दमित्यु-  
 माख्यम् । अथ ते क्षेत्रपाका रासभोऽप्य व्यङ्ग्यमर्थप्रतिच्छन्न इति ज्ञात्वा  
 उगुह्यभरपापाजप्रहारैस्तु ध्यापादिसन्तः । अतोऽहं प्रवीमि—‘सुगुप्त  
 रक्षयमाजोऽपि ( स्तो ४७ ) इति ।

चिठी स्थान में सुगुप्त नामक बोबी रहता था । उसके पास एक  
 नरक्य था परन्तु वह भी पास न मिलने से बस्यन्त दुर्बल हो गया था । एक  
 समय उस बोबी ने खंखल से झुंझते हुए बाबू का चमड़ा पाया । तब उसने  
 सोचा— यह बहुत बन्धन हुआ इस चमड़े को खींच कर बड़े को रात के  
 समय बी के छेद में छोड़ दिया कर्कशा बिचसे कि इसे बाबू समझ कर पास  
 के छेदवाल छेद से न निकाले। ऐसा करने पर रात में गह्रा इच्छानुसार  
 भी धाबा करता था प्रातःकाल फिर बोबी अपने घर से जाता था । कुछ ही  
 दिनों में वह कुछ मोटा-ठापा हो गया बड़ी कठिनाता से बाँधने में जाता था ।  
 एक दिन महमत यह रासत्र दूर से परबर्मी का खन्ब सुनकर खोर से बिस्माने  
 गया । तब क्षेत्रपाको ने यह समझ कर कि—बाबू के चमड़े से डफा हुआ यह  
 रासत्र है, ककड़ी-लखर खोर तीर मार कर उसे मार डाला । इसकिये मैं कहता  
 हूँ कि सुगुप्त रक्षयमाजोऽपि’ इत्यादि ( स्तो ४७ ) ।

‘तति ज्ञानमसक्यदस्यपमानसहलादर्षबन्धनानेन यास्यसि ।

ती क्या तु ज्ञानमसक्य के समान अपमान सह कर बन्धनही देने से बाधपा ।

मकर ज्ञाह—बधमे त् ? बाबर ज्ञाह—

मबर ने कहा—वह कैसे ? बाबर ने कहा—

### कथा ६

अस्यत्र धरापोठे विकष्टकं नाम पुरम् । तत्र महाधन ईश्वरो नाम  
 आस्यपात् । तस्य कत्वारो जामातृका बन्धुतोऽद्यत्प्राजूर्णका विकष्ट  
 कपुरे समायाता । तै च वेग महता योग्यैवाभ्यविता भोजनाच्छादना  
 दानि । तत्र तैर्पा तत्र बसता मानुषट्क समातम् । तत्र ईश्वरेण स्वमा-  
 योच्छ यदेते जामातर परमयोग्यैवाभ्यविता स्वानि यूहाणि न यच्छन्ति  
 तर्हि कथ्यते ? विनापमानं न यास्यसि । तद्यद्य भोजनभेदानां  
 पादप्रशासनार्थं जलं न दय देतापमानं ज्ञात्वा परित्यज्य गच्छन्तीति ।

तथानुष्ठिते गर्गं पादप्रक्षालनापमानात्, सोमो लघ्वामनदानात्, दत्त-  
कदशनतो यात । एव ते त्रयोऽपि परित्यज्य गता । न्तुर्थं श्यामलको  
यावन्न याति तावदर्धचन्द्रप्रदानेन निष्कासित । ततोह व्रवामि—

( गर्गो हि पादशौचाल्लघ्वामनदानतो गत सोम ।

दत्त कदशनभोज्याच्छ्यामलकश्चार्धचन्द्रेण ॥ )

पृथ्वी तल पर विकण्टक नामक एक नगर है । वहाँ 'ईश्वर' नाम का एक  
बडा धनवान् सौदागर रहता था । अक्ली ( उज्जैन ) नगर से उसके चार  
दामाद अतिथि रूप से विकण्टक नगर मे आये । सौदागर ने भोजन-वस्त्रादि  
द्वारा उनका बडा सत्कार किया । इस तरह वहाँ रहते हुए उन्हें छ मास बीत  
गये । तब ईश्वर ने अपनी पत्नी से कहा कि—ये दामाद अत्यन्त आदर के  
कारण अपने घर नही जाते । कहो इस विषय मे तुम्हारी क्या सम्मति है ?  
( मेरी सम्मति मे तो ) ये लोग, बिना अपमान के नही जायेंगे । इसलिये आज  
भोजन के समय पैर धोने के लिये जल न देना जिसमे कि अपना अपमान  
समझ कर छोडकर चले जायें । ऐसा करने पर गर्ग पैर धोने के ( जल न  
मिलने से ) अपमान से, छोटा आसन देने से सोम, खराब भोजन मिलने से दत्त  
और गलहत्थी देने से श्यामलक चला गया । इसीलिए मैं कहता हूँ—'गर्गो हि'  
इत्यादि । ( अर्थ गद्यभाग मे ही स्पष्ट है )

तत्किमह रथकारवन्मुखो यत स्वयमपि दृष्ट्वा ते विकार पदचाद्वि-  
श्वसिमि । उक्त च—

क्या मैं रथकार के समान मुख हूँ कि जो स्वयं तुम्हारे निन्दित भावो को  
जानकर भी फिर विश्वास कर लूँ ? कहा भी है—

प्रत्यक्षेऽपि कृते पापे मुखं साम्ना प्रशाम्यति ।

रथकार स्वका भार्या सजारा शिरमावहत् ॥ ४८ ॥

मुखं मनुष्य अपने सम्मुख किया जाता हुआ पापकर्म देखकर भी सन्तोष-  
जनक वाक्यो मे ही प्रसन्न हो जाता है ( जैसा कि ) किसी रथकार ( बड़ई ) ने  
जार ( यार ) सहित अपनी पत्नी को शिर पर धारण किया ॥ ४८ ॥

मकर आह—कथमेनत् ? वानर आह—

मगर ने कहा वह कैसे ? वानर ने कहा—

कथा १०

कस्मिन्निवृत्तचित्ताने कश्चिद्ब्रह्मकारः प्रविशसति स्म । तस्य मायां  
पुंश्चलीति जनापवाहसंमुक्ता । सोऽपि तभ्याः परीक्षार्थं ब्रह्मिष्ठयत्—  
कथं मयाऽस्याः परोक्षणं कर्तव्यम् । न चैनद्यथ्यते कर्तुम् । यत्—

किसी शहर में कोई बड़ई रहता था उसकी पत्नी के किय में किस्वली थी  
कि यह ब्रह्मिष्ठारिणी है । उसकी परीक्षा के लिये उसने विचार किया—किस  
तरह में इसकी परोक्षा करें ? परन्तु यह कष्टना ( परीक्षा करना ) उचित  
नहीं है । क्योंकि—

नवीनां च कुलानां च मुनीनां च महात्मनाम् ।

परीक्षा न प्रकृतस्याः स्वानां पुत्र-रित्तस्य च ॥ ४९ ॥

नवियों बच्चों, मुनियों महापुरुषों तथा स्त्रियों के बुराचार की परीक्षा नहीं  
करनी चाहिए ॥ ४९ ॥

बसोर्बापोत्तमममवत मुनिर्मस्त्यनमया

तथा ज्ञातो व्यासो पतगुणनिवास किमपरम् ।

स्वयं देवात्म्यस्थः क्वचित्कुस्वभ्रसञ्जिता

स एवाभुच्छ्रमामहत् । विपया कर्मपतयः ॥ ५० ॥

पराधर मुनि ने बसु ( देवविद्येय ) के बीर्य से उत्पन्न मत्स्यपुत्री उत्पत्ती  
के साथ सम्भोग किया । उससे व्यास उत्पन्न हुए जो इस प्रकार उत्पन्न होकर  
भी सौन्दर्यों पुत्रों के माध्यम से । अधिक क्या न रहे—उन्होंने यह होते हुए कुस्वभ्र  
को ज्ञाते ज्ञाता और स्वयं देवों का विवास किया है ब्रह्मण्य ठेकस्ती से ।  
बीहो । क्यों की गति बड़ी अज्ञेय होती है ॥ ५० ॥

कुलानामिति पाण्डवानामपि महात्म । नोत्पत्तिरभियन्तभ्या यत् तै  
शेनवा ज्ञात । स्त्रीपुत्रचरितं सपुत्रस्मात्प्रमतेः शोयः प्रकृत्यति स्त्रीणामिति ।  
तथा च—

महात्मा पाण्डवों की भी उत्पत्ति की परीक्षा नहीं करनी चाहिए, क्योंकि वे  
शेनव ( अश्व पिता से उत्पन्न ) थे । ( वनो ४९ में 'कुलानां' पर ही यह  
वाक्य बोधित की गई है । इसी प्रकार 'स्त्रीणां' पर है ) स्त्रियों के चरित की जान  
बीन करने से बनेक बुराहयां ब्रष्ट होती हैं ( बुराई पर है ) ।

यदि स्यात्पावक पीतः प्रोक्तो वा पापकाञ्छनः ।

स्त्राणां तदा मतीन्वद्व्याजं यदि स्त्राण्यर्थैर्न जितः ॥ ५१ ॥

यदि अग्नि शीतल, चन्द्रमा अत्यन्त उष्ण और दुष्ट पुरुष हितू हो जाय तो स्त्रिया भी सच्चरित्र हो सकती हैं । जिस प्रकार अग्नि आदि का शीतल आदि होना असम्भव है इसी तरह स्त्रियों का सच्चरित्र होना असम्भव है ॥ ५१ ॥ तथापि शुद्धामशुद्धा वापि जानामि लोकवचनात् । उक्त च—

तो भी ( यद्यपि स्त्रियों के चरित्र की परीक्षा करना उचित नहीं है ) लोगों की बातों को ध्यान में रखते हुए मैं देखूँ कि यह सच्चरित्र है या नहीं ? क्योंकि—  
यन्न वेदेषु शास्त्रेषु न दृष्टं न च सश्रुतम् ।

तत्सर्वं वेत्ति लोकोऽयं यत्स्याद् ब्रह्माण्डमध्यगम् ॥ ५२ ॥

जो बात वेदों और शास्त्रों में नहीं है और न ससार में देखी जा सुनी गई है तथा जो ब्रह्माण्ड में अर्थात् समस्त ससार में कही भी मौजूद हो उस सबको यह ससार जानता है । ( तात्पर्य यह है कि मनुष्य किसी भी बात की यथार्थता का ध्यान न रख कर अनगलं बातें कहा करते हैं अतः उन पर सर्वथा विश्वास न करना चाहिए । अतएव भुझे अपनी स्त्री के चरित्र की परीक्षा करना उचित ही है ) ॥ ५२ ॥

एव सम्प्रधार्य तामवोचत्—प्रिये । अहं प्रातर्ग्रामान्तरं यास्यामि तत्र दिनानि कतिचिल्लिगिष्यन्ति, तत्त्वया किञ्चित्पाथेयं मम योग्यं कार्यम् । सापि तदाकर्ण्यं हर्षितचित्तौत्सुक्येन सर्वकार्याणि सन्त्यज्य सिद्धमन्नं घृतशर्कराप्रायमकरोत् । अथवा साध्विदमुच्यते—

यह सोचकर उससे (पत्नी से) बोला—प्रिये ! प्रातः काल मैं, दूसरे ग्राम को जाऊंगा, वहां कुछ दिन लग जायगे ? इसलिये तुम, मेरे लिए कुछ कलेवा बना दो । यह सुन कर उसने प्रसन्नचित्त हो, बड़ी उत्सुकता से सब काम छोड़कर घी और शक्कर से भोजन तैयार किया । अथवा यह ठीक ही कहा जाता है—

दुर्दिवसे घनतिमिरे दुःसचारासु नगरवीथीषु ।

पत्यौ विदेशयाते परमसुखं जघनचपलाया ॥ ५३ ॥

बादलों के अन्धकार युक्त दुर्दिन में, अन्धकार के कारण न चलने योग्य शहर की गलियों में और पति के विदेश चले जाने पर कुलटा स्त्री को परम आनन्द होता है ॥ ५३ ॥

अथासौ प्रत्यूषे उत्थाय स्वगृहान्निर्गतः । सापि तं प्रस्थितं विज्ञाय प्रहसितवदनाङ्गसत्कारं कुर्वाणा कथञ्चित्तं दिवसमत्यवाहयत् । ततश्च पूर्वंपरिचितं विटगृहं गत्वा तमभ्यर्थाकवती यद्—‘ग्रामान्तरं गतं स दुरात्मा—’



पति । तवद्य त्वयाऽस्मद्गृहे प्रमुक्ते बने समायन्तव्यम् । तथा मुक्तिं स  
 रथकारोऽप्यग्नये विनमतिवाह्य प्रवीये त्वगृहमपरद्वारेण प्रविष्टः सम्यातके  
 निभृता मृत्वा स्थितः । अत्रान्तरे स वैशदत्त शयन आगत्योपविष्टः । तं  
 हृत्वा रथकारो रोवाविष्टमिहो व्यचिन्तयत्— किमेतन्मृत्याय विनाशायाम्य  
 क्वा हावप्येती सुप्तो हेनया हस्मि । परं वक्ष्यामि तावच्छेष्टितमस्या शृणो-  
 मि चानेन सहाहापान् । अत्रान्तरे सा मृदुद्वारं निभृतं पिषाय अमनतक-  
 माकृत्वा । तस्यास्तच्छयनमारोहन्त्या रथकारशरीरे पावो मग्नः । ततो  
 व्यचिन्तयत्— नूनमेतेन कुरात्मना रथकारेण मत्परीक्षणार्थं धाव्यम् ।  
 तत्पथीवरिभविज्ञानं किमपि करोमि । एव तस्याश्चिन्तय त्वा स वैशदत्त  
 स्पर्शोत्सुक्यो बभूव । तत्रत्य तया कृत्वा अस्मिपुटयाऽभहितम्— मो ! महा  
 मुमाह ! न मे गात्र त्वया स्पृष्टव्यं यतोऽर्हं पतिव्रता महासती च नो  
 वेच्छापं वत्सा त्वा मस्महात्कारष्यामि । स आह— यद्यं त्वहि किमर्थं  
 त्वयाहमाहुत ? सा प्राह— मो ! शृणुष्वैकाग्रममा । अहमद्य प्रस्यूये वैश-  
 तावशानार्थं अष्टिवापतनं गता । सत्राकस्मात् त्वे वाभो सजाता— मुनि !  
 किं करोमि । भक्त्यासि मे त्वम् । परं पश्चात्ताम्यन्तरे विविचिनियोगाद्विषया  
 भविष्यसि । ततो मयाऽर्पितम्— अगवति । यथा रथमापद बेरिस तथा  
 तत्प्रतीकारमपि चाभासि । तर्थास्त कदिवतुपायो येन मे पतिं यत्  
 सयदमरन्वीची भवति । तस्यस्तयाऽर्पितम्— वत्से ! सप्रपि नास्ति  
 यत्तस्तवापत् स प्रतीकारः । तच्च श्रुत्वा मयाऽर्पितम्— वैश ! यन्मत्  
 प्राणैर्भवति तदादेवमे येन करोमि । ततो वैश्याऽर्पितम्— यद्यद्य दिने  
 परपुहवैव सदैव म्मिच्छामने समावृत्त्याऽङ्गुलं करोमि तदा तव प्रभुत्वो-  
 ऽयमप्युन्तस्य सचरति स्वभूतार्ता पुमधर्षणार्तं जीवति । तन्न मया स्वम-  
 म्भितम् । ततो यत्किञ्चित्कर्तुमनास्तत्कृत्वा नहि वैशतावचनमभ्यवा  
 पविष्यतीति निदधम् । ततोऽसहार्णविकासमुरा स तदुचितमाचकार ।

अनन्तर वह ( रथकार ) घात बाल उठकर घर से बाहर गया । उसको  
 गया हुआ बमलकर रथकार-वम् मे उठकराते हुए और आहूँ वा सत्कार  
 ( तथा सजावट ) करते हुए बड़ी बलिष्ठा से वह दिन व्यतीत किया । तब  
 ( वाचस्पत्य ) अपने पूर्वपरिचित कार के घर जाकर उठते शर्चना करती हुई  
 बोली— वह मेरा कुछ पति आज किसी दिन भी गया है रक्षितये आज पुन

भी, जंगल में दिन बिताकर सायंकाल के समय दूसरे दरवाजे से घर में प्रविष्ट होकर खाट के नीचे छिपकर बैठ गया । इसी समय वह देवदत्त आकर शय्या पर बैठ गया । उसे देखकर रथकार ने क्रुद्ध हो विचार किया—क्या उठकर इसे मार डालूँ अथवा जब ये दोनों सो जावें तब आसानी से इनको मारूँ, पहिले ( मारने से पूर्व ) इसकी हरकतें देखूँ और इसके ( विट के ) साथ इसकी बात-चौत मुतूँ । इसी समय ( जब वह सोच रहा था ) तब रथकारवधू चुपचाप दरवाजा बन्द कर शय्या पर चढी । चारपाई पर चढते हुए उसका पैर रथकार के शरीर में लग गया । तब वह सोचने लगी—निश्चय ही, यह दुष्ट ( जो इस प्रकार आकर छिपा है ) रथकार मेरी परीक्षा के लिए ( छिपा ) है, इसलिये इसे, कुछ त्रिया-चरित्र दिखाऊँ । जब वह इस प्रकार सोच रही थी तब वह देवदत्त आलिङ्गन करने के लिये उद्यत हुआ । उस समय उसने हाथ जोडकर कहा—हे महापुरुष ! तुम मेरा शरीर न छूना, क्योंकि मैं पतिव्रता ( पति के प्रति भक्तिमती ) और परम साध्वी हूँ । अन्यथा शाप देकर तुम्हें भस्म कर दूँगी । उसने कहा—यदि यह बात है तो तुमने मुझे क्यों बुलाया है ? वह बोली—एकाग्रमन से ध्यान देकर सुनो—आज मैं प्रातःकाल देवता के दर्शन करने के लिये चण्डी देवी के मन्दिर में गई थी । उसी समय, अकस्मात् आकाशवाणी हुई—पुत्रि ! क्या कहूँ तू मेरी भक्त है, परन्तु माग्यवश छ महीने में तू विधवा हो जायगी । तब मैंने कहा—भगवति ! जैसे तुम विपत्ति को जानती है उसी प्रकार उसका प्रतीकार उपाय भी जानती हो, इसलिए बताओ कि क्या ऐसा कोई उपाय है जिससे मेरा पति शतायु ( सौ वर्ष की आयु वाला ) हो । तब उसने कहा—वत्से ! होते हुए भी नहीं है क्योंकि वह उपाय तुम्हारे अधीन है ( और तुम वैसा करना स्वीकार नहीं करोगी ) । यह सुनकर मैंने कहा—देवि ! अगर मैं अपने प्राण देकर भी कर सकूँगी, तो कहूँगी आप आज्ञा दें जिससे मैं उसे कहूँ । तब देवी ने कहा—यदि आज तू एक शय्या पर बैठकर पर-पुरुष का आलिङ्गन करेगी तो तेरे पति की अपमृत्यु उस पुरुष को लग जायगी और तुम्हारा पति सौ वर्ष जियेगा । इसीलिए, मैंने तुम्हें बुलाया है अतः तुम जो करना चाहो सो करो, क्योंकि यह निश्चय है कि देवता का वचन अन्यथा ( मिथ्या ) नहीं हो सकता । उसने जो कुछ कहा है वह सत्य ही है इससे मेरा पति अवश्य चिरञ्जीवी होगा ) । तब मन ही मन प्रसन्न होते हुए उस ( देवदत्त ) ने जो उचित था सो किया ।

सोऽपि रवकारो मूर्खस्तस्यास्त्वद्वचनमाकर्ण्य पुरुकाङ्क्षिततनुं हस्या-  
 तकाग्निष्कम्य सामुवाच—साधु पतिव्रते ! साधु कुमनन्विनि ! साधु !  
 अहं पुर्बनवचनशङ्कितहृदयस्त्वत्परीक्षार्थं ग्रामान्तरव्याजं कृत्वात्र निभृतं  
 सद्वाचले स्नानं स्थितः । तदेहि आशिङ्गय माम् । त्वं स्ववर्तुवचानां  
 मुह्यता नारीणाम्, यदेव वदन्व्रतं परतङ्गैरपि पाक्षितवती ममामुबुद्धिं  
 कृतेऽयमस्युविनाशार्थं च त्वमेव कृतवती । तामेवमुक्त्वा सस्नेहमा  
 सिंगित्वाम् । स्वस्कन्धे तामारोप्य तमपि देवदत्तमुवाच—‘मो-  
 महानुभाव ! मत्पुण्यस्त्व महामतः । त्वत्प्रसादात्प्रशासाम्य मया वपस-  
 प्रमाणमायुः । ततस्त्वमपि मां समाशिङ्गय स्कन्धं मे ममारोह’ इति  
 ब्रह्मनिष्कृतमपि देवदत्तं ब्रह्मार्त्सम्य स्कन्धे समारोहितवाम् ।  
 ततश्च सूर्यवदनिष्कृतं नृत्पस्यस्कन्धमुह्वारेषु बभ्राम । अतोऽहं ब्रवीमि  
 प्रालोभ्य कृते पापे इति । तन्मूढ इष्टवक्त्रस्त्वम् उत्कथ्य तव मूर्हं  
 गच्छामि । अथवा यस्मां त्वं बिस्थास्यसि तत्ते सोपो नास्ति यत् ईदृशी  
 स्वमापदुण्य मुष्मद्यतिर्या सिष्टतङ्गावपि सोम्यत्वं न याति । अथवा  
 स्वमाबोऽयं दृष्टानाम् । उक्तं च—

इह मूर्ख रवत्वर, उठकी से बातें सुनकर रोमाञ्चित हो घग्गा के नीचे से  
 निकलकर उठते बोला—हे पतिव्रते ! तुझे बन्धवार है । तुझे के बचनों से मेरे  
 हृदय में तेरे ( चरित्र के विषय में ) शंकेहू हो गया था इसीलिए तुम्हारी  
 परीक्षा के लिए मैंने जाने का बहाना करके यहाँ आठ के नीचे किया हुआ  
 बैठ था । आओ, मुझे आशिङ्गन करो । तु, स्वामिपत्न्य स्त्रियों में मुख्य है  
 क्योंकि तुने परपुरुष का संसर्ग होने पर भी इस प्रकार ब्रह्मव्रत का पालन किया  
 है । तुने केवल मेरी आमुबुद्धि तथा अरमुण्य के नाश के लिए ऐसा किया ।  
 यह कहकर भोगपूर्वक उठकर आशिङ्गन किया और उसे कन्धे पर बैठाकर  
 देवदत्त ने भी कन्धे लगा—हे महपुरुष ! मेरे पुण्यो के कारण हो तुम यहाँ  
 आये हो तुम्हारे हाथ से मैंने १ वर्ष की जानु पायी है । इसीलिए  
 तुम जो मुझे आशिङ्गन करो और मेरे कन्धे पर चढ़ो । यह कहकर उठकी  
 दृष्टा न होत हुए भी देवदत्त को बधरावन्नी आशिङ्गन कर जाने कन्धे  
 पर बैठा किया । अन्तर जाने के पक्ष को सुनकर नाचना हुआ पर के  
 सब बरबादी पर नाचा । इसीलिए मैं कहता हूँ ‘प्रणयोऽपि कृते पापे  
 दम्पादि ( श्लो ४८ ) । अरे मूर्ख ! तेरे चित्त की कुछ जाचकारों में देन हुआ

है । फिर तेरे घर कैसे जा सकता हूँ ? अथवा जो तू मुझे विश्वास दिला रहा है इसमें तेरा दोष नहीं है । क्योंकि तुम्हारी जाति स्वभाव से ही ऐसी दुष्ट है कि वह सज्जनों का सङ्ग पाकर भी नहीं सुधरती । यह दुष्टों का स्वभाव ही है । कहा भी है—

सद्भिः सम्बोध्यमानोऽपि दुरात्मा पापपीरुष ।

घृष्यमाण इवाङ्गारो निमलत्व न गच्छति ॥ ५४ ॥

दुष्ट स्वभाव, पापकर्म में रत ( लगा हुआ ) पुरुष सज्जनो से उपदेश दिये जाने पर भी सत्स्वभाव नहीं होता, जैसे कि कोयला घिसने पर भी सफेद नहीं होता ॥ ५४ ॥

तन्मूर्खं । स्त्रीलुब्धम् । स्त्रीजित् अन्येपि ये त्वद्विधा भवन्ति ते स्वकार्यं विमव मित्रं च परित्यजन्ति तत्कृते । उक्तं च—

अरे मूर्ख ! पत्नी-सक्त, भार्याधीन ! अन्य पुरुष भी, जो तेरे समान ( स्त्रीवश्य होता है वह ) स्त्री के लिए अपना कार्य, ऐश्वर्य तथा मित्र को भी छोड़ देता है । कहा भी है—

या ममोद्विजते नित्यं साद्य मामवगूहते ।

प्रियकारक । भद्रं ते यन्ममास्ति हरस्व तत् ॥ ५५ ॥

जो मेरी पत्नी सर्वदा मुझसे घृणा का व्यवहार करती रहती आज वही मुझे आलिङ्गन कर रही है । हे मेरे अमीष्ट कार्य के करनेवाले ! मेरा जो कुछ है वह सब तुम ले लो ॥ ५५ ॥

मकर आह—कथमेतत् ? वानरोऽब्रवीत्—

मगर ने कहा यह कैसे ? वानर ने कहा—

## कथा ११

अस्ति कस्मिंश्चिदधिष्ठाने कामातुरो नाम महाधनो वृद्धवणिकः । तेन मृतभार्येण कामोपहतचेतसा काचिन्निर्धनवणिकमुता प्रभूतं वित्तं दत्त्वाद्वाहिता । अथ सा दुःखाभिभूता तं वृद्धवणिजं द्रष्टुमपि न शशाक । अथवा साध्विदमुच्यते—

किसी नगर में 'कामातुर' नामक एक मह धनवान् वृद्ध बनिया रहता था । उसने पत्नी मर जाने पर भोगवासनाओं में लिस-मन होने के कारण किसी गरीब वैश्य की पत्नी के साथ रहने-माने का प्रयत्न किया ।

( वैश्वपुत्री ) दुखी रहती और उस बृद्ध वीर्य ( जयन पति ) को बेश मी नहीं समझती थी । यह ठीक ही कहा है—

श्वेतं परं शिरसि मत्तु शिरोच्छाणां  
स्वानं परं परिभवस्य तदेव पुंसाम् ।  
भारोपितास्त्रिष्वकलं परिहृत्य यास्ति  
शास्त्राककुनमिव वूरतरं तदुच्य ॥ ५६ ॥

शिर पर केसों का श्वेत चिह्न ( बालों का सफेद होना ) ही मनुष्यों के बनावर का मुख्य कारण है क्योंकि जिस प्रकार मनुष्य जिस पर हड्डी का टुकड़ा रखा हुआ हो ऐसे शास्त्राकों के कुर्ये को छोड़कर दूर से ही नहीं जाते हैं । इसी प्रकार बृद्ध पुंस की मुखिया दूर से ही छोड़ देती है—उसके पास भी नहीं पटकती संभोग बादि का तो कहना ही क्या है । ( पुराने समय में यह प्रथा थी कि पहचानने के लिये शास्त्राकों के मुँहों पर हड्डी का टुकड़ा रख दिया जाता था जिससे अपरिचित मनुष्य भी उसे देखकर समझ जाते थे कि यह शास्त्राकों का दूत है ) ॥

तथा च गात्रं सकुचितं गतिविगच्छिता दन्तारव मायाङ्गताः

ह्यष्टधर्मवति स्वमेव ह्यसने वचनं न कासायते ।

वाक्य नेव करोति वाग्बचनं पत्नी न धुभूयते

हा कर्हं वर्याभिभूतपुंस्य पुनरेवत्रायते ॥ ५७ ॥

( बृद्ध पुंस के ) वक्त्र तिकुच गले हैं पाठ नइजबल कभी बात टूट करे, हडि बगले कभी रूप भी विकृत हो गया है, मुख से बार टरकने कभी है । कुटुम्बी लोप बाबा नहीं मानते पत्नी भी सेवा नहीं करती फिरने दुःख भी बात है कि बुझाये से बाह्यान्व पुंस का पुन भी बनावर करते हैं ॥ ५७ ॥

अथ कथाचित् सा तेन सङ्कल्पवने पराङ्मुखी मावतिष्ठति तावत्-  
स्य गृहे चौरः प्रविष्टः । सापि तं चौरमवभोक्य भयव्याकुला बृद्धमपि  
तं पतिं गात्रं समाच्छिच्छिच्छ । सोऽपि विस्मयात् पुञ्जाङ्कितसर्वाङ्गप्रवि-  
न्त्यामास—अहो ! किमेवा मायया बगूहते । अहो विभ्रमेतत् । तत्तस्य  
यावन्निपुणतयावलोक्यति तावत् चौरः प्रविष्टः कोर्नेकवेधे तिष्ठति ।  
पुनरप्यविन्त्यत्—मूनमेवा चौरस्य भयाग्मामाच्छिच्छति । तज्ज्ञात्वा  
चौरमाह—या ममोद्दिबते नित्यं सा— इति ( स्त्री० ५५ ) । भूयोऽपि  
निर्गच्छन्तमवासीत्—‘मी चौर ! नित्यमेव त्वया यथाशागन्तव्यम्  
मयोयोऽयं विभवस्त्वदीया इति । अतोऽहं व्रवीमि—या ममोद्दिबते’

इत्यादि । किं बहुना—तेन च स्त्रीलुब्धेन स्व सर्वमपि चौरस्य समर्पितम् ।  
त्वयापि तथानुष्ठितम् ।

अनन्तर एक समय वह उस ( पति ) के साथ शय्यापर मुख फेरे हुए सो रही थी । उस समय कोई चोर घर में घुस आया । उस चोर को देखकर वह मयमीत हो वृद्ध पति को आलिङ्गन करने लगी । आश्चर्य के कारण उस वृद्ध के सब अङ्ग रोमाञ्चित हो गये और वह सोचने लगा 'आज यह क्यों मेरा आलिङ्गन कर रही है यह तो बड़े आश्चर्य की बात है' ( यह सोच कर जब उसने सावधानी से इधर-उधर देखा तो धुसे हुए चोर को एक कोने में खड़ा हुआ पाया । उसने फिर यह विचार किया कि—'निश्चय ही यह इस चोर के भय से मुझे आलिङ्गन कर रही है ।' यह समझ कर चोर से कहा—'या ममोद्विजते' इत्यादि ( श्लो० ५५ ) निकलते हुए चोर से फिर भी कहा—'हे चोर ! रात में तुम प्रतिदिन यहां आना, यह मेरा सारा ऐश्वर्य तुम्हारा ही है ।' इसलिये मैं कहता हूँ—'या ममोद्विजते' इत्यादि । और क्या ? इस प्रकार उसने अपना सर्वस्व चोर को समर्पित कर दिया । तूने भी वैसा ही किया है ।

अथैव तेन सह वदतो मकरस्य जलचरेणैकेनागत्यामिहितम्—  
'मो मकर, त्वदीया भार्यानिशानोपविष्टा त्वयि चिरयति प्रणयामिमवा-  
द्विपन्ना ।' एव तद्वज्रपातसदृशवचनमाकर्ण्यतीवव्याकुलितहृदय प्रलपित-  
मेव चकार—'अहो किमिदं सजात मे मन्दभागस्य । उक्तं च—

जब वह मगर इस प्रकार उस वानर के साथ बातचीत कर रहा था तब एक दूसरे जलचर ने आकर कहा—'हे मगर ! अनशन व्रत धारण किये हुए तुम्हारी भार्या, तुम्हें धर होने पर अपने प्रेम का अपमान समझ कर भर गई । यह सुन वह अत्यन्त उद्विग्न हो विलाप करने लगा—मुख्य अभागों पर यह क्या आफत आ गई है । कहा भी है—

न गृहं गृहमित्याहुर्गृहणी गृहमुच्यते ।

गृहं तु गृहणीहीनं कान्तारात्रातिरिच्यते ॥ ५८ ॥

घर-घर नहीं कहलाता किन्तु भार्या ही घर कही जाती है । पत्नीशून्य घर जङ्गल से बड़ कर होता है ॥ ५८ ॥

अन्यच्च—वृक्षमूलेऽपि दयिता यत्र तिष्ठति तद्गृहम् ।

प्रासादोऽपि तथा ढीजोऽरण्यसदृश स्मृतः ॥ ५९ ॥

बीर भी—वहाँ कुल के नीचे भी मिया मीजुद हो यह कुलमूल ही पर है  
बीर शपिता से सुना राजमहक भी बरह्यतुस्य समसा जाता है ॥ ५९ ॥

माता मस्य पुहे नास्ति भार्या च प्रियवादिनी ।

अरह्यं तेन गन्तव्यं ययारह्यं तथा गृहम् ॥ ६० ॥

जिस पुष्य के घर में माता तथा मधुरयापिनी पत्नी नहीं है उसे अरह्य पढ़े  
जाना चाहिए । क्योंकि उसके किये बेसा अरह्य है बीसा ही पर है ॥ ६० ॥

तन्मित्र साम्यताम् । मया तेऽनराध कृतः । सप्रत्यहं तु स्त्रीविद्योपा  
देस्वानरप्रवेश करिष्यामि । तत् भद्रा बानरः प्रहृष्टप्रोवाच— श्री-  
जातो मया प्रथममेव यत्नं स्त्रावप्यं स्त्रीवित्तदथ । सांप्रत च प्रथमं  
संवातः । तन्मूढ मानस्येऽपि जाते त्व विपाद गतः । साह्यमार्यामां  
मृतायामुत्सव कर्तुं युज्यते । सखं च यत —

तो मित्र । साह्य करना मैंने बहुत बड़ा अपराध किया है । मैं अब स्त्रीविद्योप  
दे बलि में प्रविष्ट होकर बच नहीं पाऊँगा । यह सुनकर बानर हँसता हुआ बोला—  
बाई ! यह मैंने पहले ही समझ लिया था कि तुम स्त्री के बड़ोमूढ़ और बचपन  
हो । अब पुत्र मित्राण हो गया । ओ मूर्ख ! बानर के समय भी तु विपाद  
करता है ? ऐसी स्त्री के बचने पर तो अरह्य बनाना चाहिए । क्या भी है—

या भार्या पुष्टवारिणा सततं क्लृप्तप्रिया ।

भार्याकूपेण मा ज्ञेया विदग्धैर्दक्षिणा जग ॥ ६१ ॥

जिसका बरिण पुष्ट नहीं बीर भी सर्वथा क्लृप्त ( शगड़ा ) पतन्य करती है  
विद्वानों को चाहिए कि ऐसी पत्नी को भार्याकूप में घबडूर नृजावस्था ही समझे ॥  
तस्मात्समप्रयत्नेन मामापि परिवर्जयेत् ।

स्त्राणामिह हि सर्वासां य इच्छेत्पुष्टमस्मनः ॥ ६२ ॥

इसकिये इत संसार में जो अनुभ्य अपनी बचाई चाहे वह सब प्रकार की स्त्रियों  
का नाम भी छोड़ दे ( उनके सम्बोध जादि वा तो बहना ही नग है ) ॥ ६२ ॥

यदस्तस्मिन् विद्वानां यद्विद्वानां न तद्विद्वि ।

यद्विद्विस्तन्म बुद्धिभि विविजवरिणा स्त्रियः ॥ ६३ ॥

स्त्रियों के नाम से वा रटना है वह विद्वानों के नहीं को विद्वानों के रटना है यह  
बाहर नहीं ( बीर जो बस्त्रान की बात होनी है उत करने की से दृष्टा नहीं करती  
है । ) स्त्रियों का बरिण ही विविज होगा है ॥ ६३ ॥

के नाम न विनश्यन्ति मिथ्याज्ञानान्निवृत्तम्बिनीम् ।

रम्या वे उपसर्पन्ति दीपाभा शलभा यथा ॥ ६४ ॥

जो मनुष्य बुद्धिभ्रम से स्त्री को मनोहर ममज्ञ कर सेवन करते हैं उनमें कौन ऐसा है जो नष्ट नहीं होता, दीपशिखा पर गिरने वाले पतङ्गों के समान सब ही नष्ट हो जाते हैं ॥ ६४ ॥

अन्तर्विषमया ह्येता बहिर्वचैव मनोरमा ।

गुञ्जाफलसमाकाराः स्वभावादेव योषित ॥ ६५ ॥

क्योंकि ये स्त्रियाँ, गुञ्जाफल ( चौटली, घूँघची ) के समान स्वभाव से ही मन में विषपूर्ण और बाहर मनोरम होती हैं ॥ ६५ ॥

ताडिता अपि दण्डेन शस्त्रैरपि विखण्डिता ।

न वश योषितो यान्ति न दानैर्न च सस्तवैः ॥ ६६ ॥

दण्डे से पीटने, शस्त्रों से घायल करने, दान और प्रशसा के द्वारा भी स्त्रियाँ वश में नहीं होती ॥ ६६ ॥

आस्ता तावत्किमन्येन दौरात्म्येनेह योषिताम् ।

विधृत स्वोदरेणापि घ्नन्ति पुत्र स्वक रूषा ॥ ६७ ॥

स्त्रियों की अन्य किसी दुष्टता को जाने दीजिये, उसका वर्णन न करना ही अच्छा है, यही क्या कम है वे अपने उदर में धारण किये हुए अपने पुत्र को भी क्रोध से मार डालती हैं ॥ ६७ ॥

‘रूक्षाया स्नेहसद्भाव कठोराया सुमादं वम् ।

नीरसाया रस बालो वालिकाया विकल्पयेत्’ ॥ ६८ ॥

स्त्री के स्वभाव को न समझने वाला भूखं पुरुष कठोर चित्त वाली स्त्री में प्रेम भाव, निष्ठुर में कोमलता और स्नेहशून्य में अनुराग की भले ही कल्पना करे, किन्तु विद्वान् लोग ऐसा नहीं करते ॥ ६८ ॥

मकर आह—‘भो मित्र, अस्त्वेतत् । पर किं करोमि । समानर्थद्वय-  
मेतत्सजातम् । एकस्तावद् गृहभङ्ग, अपरस्त्वद्विधेन मित्रेण सह चित्त  
विश्लेष । अथवा भवत्येव देवयोगात् । उक्त च यत् —

मगर ने कहा—हे मित्र ! यह बात ( स्त्रियों के सबन्ध में जो आपने कहा ) ठीक है । परन्तु मैं क्या करूँ, मेरे तो दो अनर्थ हो गये । प्रथम तो स्त्री-विनाश और द्वितीय तुम्हारे जैसे मित्र के साथ चित्त का फटना । अथवा, भाग्य से सताये हुए पुरुषों को ऐसा हवा-ही करता है । कहा भी है—



‘माहृतं मम पाण्डित्यं तावदं द्विगुणं सव ।

नामुञ्चारी न भर्ता च किं मिरीक्षसि नमिके’ ॥ १९ ॥

बीजा मेघ चतुर्थ है तुम्हारा उठी तरह का मुझ से इना है । तुम्हारा न तो स्वामी रहा और न यार ही रहा । हे नमिके ! तू क्या देख रही है ॥ १९ ॥

बानर आह—‘कथमेतत् ?’ मकरोऽब्रवीत्—

बानर ने कहा—बहु कैसे ? मकर ने कहा—

### कथा १२

कस्मिदिष्यद्यभिज्ञाने हासिःश्वम्पतो प्रतिवसत् स्म । सा च हासिक-  
भार्या पर्युर्बुद्धमावात्सवेवात्म्यविज्ञा न कर्त्तव्यं पुहे स्वैर्यमात्मन्वते ।  
केवल परपुस्यामन्वेवमाणा परिभ्रमति । अथ केनचित्परविज्ञापयत्येव  
भूतेन सा कथिता विज्ञाने प्रोक्ता च—‘सुभगे मृतमार्योऽहम् । स्वर्गनिर्ग  
स्मरपोद्धितश्च । तद्गोयता मे रतिवशिषा । ततस्तयामिहितम्—‘सो  
सुभग यद्येव तदस्ति मे पर्यु प्रभूतं धनम् । स च बुद्धत्वात्प्रवर्त्तिसुभ-  
प्यसमर्थ । ततस्तद्दणमावायाहभागच्छामि । यत्न त्वया सहस्यत्र यत्ना  
यथेच्छया रतिसुखमनुभविष्यामि । सोऽब्रवीत्—‘येषुते मह्यप्येतत् ।  
तत्प्रसूयेऽन स्माने शीघ्रमेव समामन्तव्यम्, येन सुभतरं विविक्तपरं  
गत्वा त्वया सह शीवलोका सप्तधीक्रियते’ सापि ‘तथा इति प्रतिज्ञाव  
प्रहसितवदना स्वमुहं गत्वा रात्री प्रसूये मर्त्तोरं सुखं विज्ञमावाय प्रसूय  
समये तत्कापतस्वानमुनाब्रवत् । भूतःपि तामप्रे विधाय दास्यतां रिष  
माशित्य म्स्वरवति प्रस्थितः ।

किन्ही स्थान में किसान पति-पत्नी रहते थे । पति के बुद्ध होने के कारण  
किसान भी पत्नी का चित्त सदा अन्य पुरुषों में लगा रहता था, किन्ही प्रकार भी  
बहु घर में स्थिर नहीं रहती थी । देखकर अन्य पुरुषों की तलाश करती हुई बुद्ध  
करती थी । एक समय बुद्धों का धन हरने वाले किन्ही भूत ने उसको देतकर वाप  
बया और एकान्त में असे कहा—‘हे तुम्हारे ! मेरी पत्नी घर बुद्धी है और  
तुम्हारे शीघ्र ही देकर काम के मुझे हृदय में पीड़ित कर दिया है । इसलिये  
मुझे रतिवशिषा हो । तब कहने कहा—‘हे तुमय ! अगर ऐसा है तो (ठीक है)  
मेरे पति के पास बहुत धन है परन्तु बुद्ध होने के कारण वह बचने में भी  
असमर्थ है । इसलिये उक्त धन लेकर मैं जाती हूँ विज्ञाने तेरे साथ किन्ही

दूसरे स्थान पर जाकर रति-सुख भागूंगी ।' उसने कहा—'यह बात मुझे भी पसन्द है, प्रातः काल तुम यहाँ शीघ्र ही आ जाना, जिससे किमी उत्तम नगर में पहुँच कर तेरे साथ ससार का सुख भोगूँ ।' वह भी 'ऐसा ही होगा' ऐसी प्रतिज्ञा कर प्रसन्न हो अपने घर गई और रात्रि में पति के मो जाने पर नव घन लेकर, प्रातः काल निर्दिष्ट स्थान पर पहुँची । धूर्त भी उसे आगे करके दक्षिण की तरफ जल्दी-जल्दी रवाना हुआ ।

एव तयोर्ब्रजतोर्योजनद्वयमात्रेणाग्रतः काचिन्नदी समुपस्थिता । ता दृष्ट्वा धूर्तरिचन्तयामास—'किमहमनया यौवनप्रान्ते वर्तमानया करिष्यामि । किञ्च कदाप्यस्या पृष्ठतः कोऽपि समेष्यति, तन्मे महाननर्थं स्यात् । तत्केवलमस्या वित्तपादाय गच्छामि ।' इति निरिचित्य तामुवाच—'प्रिये, मुहुस्तरेय महानदा । तदहं द्रव्यमात्रा पारे धृत्वा समागच्छामि । ततस्त्वामेकाकिनी स्वपृष्ठमारोप्य सुखेनोत्तारयिष्यामि ।' सा प्राह—सुभग, एव क्रियताम् । इत्युक्त्वारोष वित्त तस्मै समर्पयामास । अथ तेनाभिहितम्—'भद्रे, परिधानाच्छादनवस्त्रमपि समर्पय, येन जलमध्ये निःशङ्का ब्रजसि ।' तथानुष्ठिते धूर्तो वित्त वस्त्रयुगलं चादाय यथाचिन्तितविषयगतः । सापि कण्ठनिवेशितहस्तयुगला सोद्वेगा नदीपुलिनदेश उपविष्टा यावत्तिष्ठति, तावदेनस्मिन्नन्तरे काचिच्छृगालिका मासपिण्डगृहीतवदना तत्राजगाम । आगत्य च यावत्पश्यति, तावन्नदीतीरे महान्मत्स्य सलिलान्निष्क्रम्य वहि स्थित आस्ते । एतं च दृष्ट्वा सा मासपिण्डसमुत्सृज्य तमत्स्य प्रत्युपाद्रवत् । अत्रान्तर आकागादवतीर्य कोऽपि गृध्रस्त मासपिण्डमादाय पुन खमुत्पपात । मत्स्योऽपि शृगालिका दृष्ट्वा नद्या प्रविवेश । सा शृगालिका व्यर्थश्रमा गृध्रमवलोकयन्ती तथा नग्निकया सम्मितमभिहित्वा—

इस प्रकार, जब वे दोनों जा रहे थे तब दो' योजन ( ८ कोस ) आगे प्राप्त हुई नदी को देखकर धूर्त ने विचार किया—जवानी के किनारे पर ( प्रौढावस्था में वर्तमान ) पहुँची हुई इसका मैं क्या करूँगा । और भो, यदि कोई इसके पीछे ( तलाश करने के लिए ) आया तो मुझे बड़ी भारी विपत्त में फँसना पड़ेगा । इसलिए, केवल इसका घन लेकर चला जाऊँ । यह निश्चय कर ( उसने ) उसमें कहा—हे मित्रे ! इस महानदी का पार करना बड़ा कठिन है इसलिए ( प्रथम ) घन को पार में रखकर आता हूँ । फिर तच्छे व्यक्ती

पीठ पर बड़ाकर आसानी से पार से चार्केया । उसने कहा—‘सुमन ! ऐसा ही करो । यह बड़ाकर घाय बन इसे ( मूर्त को ) सीप दिया । तब मूर्त ने फिर कहा—‘हे भद्र ! मोड़ने-मड़ाने के कपड़े भी हो बिछते बरु मे निर्नय बरु सकोमे । बैठा ही करने पर—बस्त्र भी सीप देने पर—मूर्त बन तथा दोनों बस्त्र फेंकर अपने मन चाहे स्थान को चला गया । यह ( स्त्री भी ) बरु ने दोनों हाथ बाँधे हुए ( उरोरु हकने के लिए ) गरी क किनारे बरु बैठी हुई थी उसी समय मुक्त में मांसपिण्ड किए हुए कोई श्रृगाळी बड़ी आई । अपने वहाँ जाकर देखा कि एक बड़ा घायी मत्स्य बरु से निकलकर बाहर बैठा हुआ है । यह देख, वह श्रृगाळी मांसपिण्ड छोड़कर उस मत्स्य की तरफ दौड़ी । इसी समय आकाश से उतर कर कोई विद्व लक्ष मांसपिण्ड को लेकर आकाश में उड़ गया । इधर, मत्स्य भी श्रृगाळी को देखकर बरु से मुक्त गया । इस प्रकार श्रृगाळी का घाय परिमम व्यर्थ हो गया और वह विद्व की तरफ देखने लगी । तब सब स्त्री ने मुस्कराकर कहा—

गृध्रेणापहृतं मांसं मत्स्योर्ग्रयि सखिषं गत ।

मत्स्यमांसपरिभ्रष्टे कि मिराक्षसि बन्मुके ॥ ७० ॥

विद्व ने मांस हार लिया और मत्स्य भी बरु से मुक्त गया । हे मत्स्य और मांस दोनों को खाने वाली श्रृगाळी ! बरु तु क्या ताक रही है ॥ ७० ॥

तच्छ्रुत्वा श्रृगाळिकातामपि पतिव्रतवारपरिभ्रष्टं इद्वा सोपहासमाह—  
‘बाहृषं मम पाण्डित्यं’ मित्पादि ( स्त्री ११ )

वह सुन श्रृगाळिका ने भी प्रति, बन और चार तीनों से बिल्कुली हुई वह स्त्री से उपहासपूर्वक कहा—‘बाहृषं मम पाण्डित्यं’ इत्पादि ।

एवं तस्य कथमत पुनरथयेन बलवरेणागत्य निवेदितम्— यवहो त्वशीर्षं गृहमप्यपरेण महामकरेण युहीतम् । तच्छ्रुत्वासावतिबुद्धित मनास्तं गृहान्नि सारयितुमुपायं विन्तयन्नुवाच—‘यहो पश्यतां मे बंबोपहतत्वम् ।

बरु यह इस प्रकार कह रहा था उसी समय किसी अन्य बरुचर ने जाकर कहा ‘सुन्हाए बरु धी बन्ध महामकर ने नेर किया है । यह सुनकर वह बरुचर बुद्धित हो उस बरुचर को बरु से निकालने का उपाय सोचने लगा ( कहने लगा कि ) मेरा बुद्धि देखो—

मिर्षं ह्यमिभतां यातमपरं मे प्रिया मृता ।

गृहमस्येन च व्याप्तं किमद्यापि नविष्यति ॥ ७१ ॥

मित्र शत्रु हो गया, मेरी पत्नी भी मर गई और घर भी दूसरे नेघेर लिया,  
न मालूम अब और क्या होगा ॥ ७१ ॥

अथवा युक्तमिदमुच्यते—

अथवा यह ठीक ही कहा है—

क्षते प्रहारा निरतन्त्यभीक्षणमन्नक्षये वधति जाठराग्नि ।

आपत्सु वैराणि समुद्भवन्नि दामे विधौ सर्वमिद नराणाम् ॥ ७२ ॥

घाव में ही हमेशा चोट लगा करती है, वनाभाव में भूख भी बढ़ जाती है, विपत्ति काल में शत्रुता उठ खड़ी होती है, इस प्रकार मनुष्य की विपन्नावस्था में ही सब अनर्थ बढ़ जाया करते हैं । ( पाठान्तर में—भाग्य के प्रतिकूल होने पर मनुष्यो के ऊपर ये सब विपत्तियाँ पड़ती हैं ) ॥ ७२ ॥

तर्कि करोमि । किमनेन सह युद्ध करोमि । किं वा साम्नेव सर्वोद्य  
गृहान्नि सारयामि । किं वा भेद दान वा करोमि । अथवामुभेव वानरमित्र  
पृच्छामि । उक्त च—

तव, क्या उसके साथ युद्ध करें, अथवा ज्ञान्ति से समझा कर ही घर से निकालूँ ? किंवा भेद अथवा दान करें ( किसी दूसरे से लडाकर इसका नाश करें अथवा कुछ देकर निकालूँ ) अथवा इस मित्र वानर से ही पूछूँ । कहा भी है—

‘य पृष्ट्वा कुरुते कार्यं प्रष्टव्यान् स्वहितान् गुरुन् ।

न नस्य जायते विघ्न कस्मिश्चिदपि कर्मणि’ ॥७३॥

जो मनुष्य, पूछने योग्य पुरुषो से ( अपने बड़े व मित्रो से ) जिनका उपदेश लाभदायक होता है, पूछकर कार्य करता है उसके किसी भी कार्य में विघ्न उपस्थित नहीं होता ॥ ७३ ॥

एव सप्रघार्यं भूयोऽपि तमेव जम्बूवृक्षमारूढ कपिमपृच्छत्—‘भो मित्र,  
पश्य मे मन्दभाग्यताम् । तत्सप्रति गृहमपि मे बलवत्तरेण मकरेण रुद्धम् ।  
तदह त्वा प्रष्टुमभ्यागत । कथय किं करोमि ? सामादीनामुपायान्ता मध्ये  
कस्यात्र विपय स आह—‘भो. कृतघ्न पापचारिन्, मया निपिद्वाऽपि किं  
भूयो मामनुसरसि । नाह तव मूर्खस्योपदेशमपि दास्यामि ।’

यह धिंवार कर जब वृक्ष पर चढ़े हुए वानर ने फिर पूछा—हे मित्र !  
मेरा दुर्भाग्य देखो, मेरा घर भी किसी बलवान् मकर ने घेर लिया है । इसलिए  
में तुमने पूछना है, कहो, क्या करें । ताम आदि ( चार ) उपायों में से यहाँ  
किसका उपयोग है ?’ उसने कहा—अरे क्रान्ध ! जब कि मैं तजे ( अपने

पाठ जाने को ) मना कर चुका तब फिर क्यों भेरे पीछे क्या है, मैं तुम मूर्ख को उपदेश भी देना नहीं चाहता ।

तच्छ्रुत्वा मकरः प्राह—‘मो मित्र सापरामस्य मे पूर्वस्नेहमनुस्मृत्य हितोपदेशं वेहि । वानर आह—‘माहं त कथयिष्यामि । यद्भार्याबाक्येन भवताह समुद्रे प्रक्षेप्तुं शीत । तदेवं न मुक्तम् । यद्यपि भार्या सर्व लोकावपि बरुडमा भवति तथापि न मित्राणि ब्राम्हणादपि भार्याबाक्येन समुद्रे प्रक्षिप्यन्त । तन्मूर्खं मूर्खत्वेन माशस्तव मया प्रागेव निवेदित आसीत् । यत —

यह मुनिकर मकर ने कहा— हे मित्र ! यद्यपि मैं आपका अपराधी हूँ तथापि प्रथम स्नेह का स्मरण कर मुझे कोई उपान्त बताओ । वानर बोला— मैं नहीं कहूँगा क्योंकि तुम मुझे स्त्री के कहने से समुद्र में डुबाने के लिए ही बने थे । यह उचित नहीं था । यद्यपि यह ठीक है कि पत्नी समस्त संसार से ( सब लोगों से ) प्यारी होती है तो भी स्त्री के लिए मित्र तथा कुटुम्बी समुद्र में नहीं फेंके जाते । बरे मूर्ख ! मूर्खता के कारण तेरे सर्वनाश भी बात मैंने पहले ही कही थी । ( तुम्हें बिककार है जो तुम्हें स्त्री के लिए यह कुत्सर्ग करना प्रारम्भ किया था । स्त्रियों का तो किसी भी ब्रह्म में विश्वास न करना चाहिये । ) क्योंकि—

सतां वचनमादिष्टं मदेन न करोति यः ।

स बिनासमवाप्नोति बभ्रौह इव सस्वरम् ॥ ७४ ॥

जो मनुष्य मूर्खता के कारण सज्जनों के बताने हुए बचनों का विस्मरण करता है—उनके अनुदार कार्य नहीं करता—वही पुत्र सिंह से बाघेरक—  
 डूट के बच्चे के समान नाश की प्रश होना है ॥ ७४ ॥

मकर आह—‘कथमेतत् ?’ सोऽब्रवीत्—

मकर ने कहा—‘यह कैसे ?’ उसने कहा—

### कथा १३

कस्मिंश्चिद्विद्याने उज्ज्वलको नाम रथकार प्रतिवसति स्म । स चातीय वारिद्र्योपहतश्चिन्तितवान्—‘महो विगिर्यं वरिष्ठतास्मद्गृहे । यत् सर्वोऽपि जन स्वकर्मभोज रतस्तिष्ठति । अस्मद्वीयं पुनर्व्यापारो नावाविद्यानेऽर्हति । यत् सर्वलोकानां चिरन्तनाश्चतुर्भूमिका गृहा सन्ति । मम च नाम । तदिक मदीयेन रथकारत्वेन प्रयोजनम् । इति चिन्तयित्वा

देशान्निष्क्रान्तः । यावत्किञ्चिद्वन गच्छति तावद्गह्वराकारवनगहनमध्ये  
सूर्यास्तमनवेलाया स्वयूथाद् भ्रष्टं प्रसववेदनया पीडयमानामुष्टोमपश्यत् ।  
स च दासे रकयुक्तामुष्टी गृहीत्वा स्वस्थानाभिमुख प्रस्थित । गृहमासाद्य  
रज्जु गृहीत्वा तामुष्टिका वन्व । ततश्च तीक्ष्ण परशुमादाय तस्या  
पल्लवानयनार्थं पर्वतैकदेशे गतः । तत्र च नूतनानि कोमलानि  
बहूनि पल्लवानि छित्वा शिरसि समारोप्य तस्याग्रे निचिक्षेप । तथा च  
तानि शनैः शनैर्भक्षितानि । पश्चात्पल्लवभक्षणप्रभावादहर्निश पीवरतनु-  
रुष्टो सजाता । सोऽपि दासेरको महानुष्टः सजात । ततः स नित्यमेव  
दुग्ध गृहीत्वा स्वकुटुम्ब परिपालयति । अथ रथकारेण वल्लभत्वाद्दासेरक-  
ग्रीवाया महतो घण्टा प्रतिबद्धा । पश्चाद्रथकारो व्यचिन्तयत्—‘अहो  
किमन्यैर्दुष्कृतकर्मभिः, यावन्ममैतस्मादेवोष्ट्रपरिपालनादस्य कुटुम्बस्य  
भव्य सजातम् । तत्किमन्येन व्यापारेण ।’ एव विचिन्त्य गृहमागत्य  
प्रियमाह—‘भद्रे, समोचीनोऽयं व्यापारः । तव समतिश्चेत्कुतोऽपि  
धनिकार्त्किञ्चिद् द्रव्यमादाय मया गुर्जरदेशे गन्तव्य कलभग्रहणाय ।  
तावत्त्वयैतौ यत्नेन रक्षणीयौ । यावदहमपरामुष्टो नीत्वा समागच्छामि ।’  
ततश्च गुर्जरदेश गत्वोष्ट्री गृहीत्वा स्वगृहमागत । किं बहूना ? तेन तथा  
कृत यथा तस्य प्रचुरा उष्ट्रा करभाश्च समिलिता । ततस्तेन महदुष्टयूथ  
कृत्वा रक्षापुरुषो धृत । तस्य प्रतिवर्षं वृत्त्या करभमेक प्रयच्छति । एतिवर्षं  
अन्यच्चाहर्निश दुग्धपान तस्य निरूपितम् । एव रथकारोऽपि नित्यमेवो-  
ष्ट्रकरभव्यापार कुर्वन्मुखेन तिष्ठति । अथ ते दासेरका अविष्टानोपवन  
आहारार्थं गच्छन्ति । कोमलवल्लोर्यथेच्छया भक्षयित्वा महति मरसि  
पानीयं पीत्वा सायतनसमये मन्द मन्द लीलया गृहमागच्छन्ति । स  
च पूर्वदासेरको मदातिरेकात्पृष्ठ आगत्य मिलति । ततस्तैः कलभैरभि-  
हितम्—‘अहो, मन्दमतिरथ दासेरको यथा यूथाद् भ्रष्टः पृष्ठे स्थित्वा  
घण्टा वादयन्नागच्छति । यदि कस्यापि दुष्टसत्त्वस्य मुखे पतिष्यति,  
तन्नूनं मृत्युमवाप्स्यति । अथ तस्य तद्वन गाहमानस्य कश्चित्सहो  
घण्टारवमाकर्ण्य समायात । यावदवलोकयति, तावदुष्टीदासेरकाणा यूथ  
गच्छति । एकस्तु पुनः पृष्ठे क्रीडा कुर्वन्वल्लरीश्चरन्यावत्तिष्ठति, तावदन्ये  
दासेरका पानीयं पीत्वा स्वगृहे गता । सोऽपि वनान्निष्क्रम्य यावद्दिशो-  
ऽवलोकयति, तावन्न कञ्चिन्मार्गं पश्यति तेन च । गण्डान् धारणे गच्छन्तः

बृहस्पत्यं कुर्वन्त्यावत्क्रियद्वयं गच्छति तावत्तच्छत्रानुसारी सिद्धोऽपि  
 क्रमं कृत्वा निभृतोऽप्ये व्यवस्थितः । ततो यावदुष्टं समीपमागता,  
 तावत्सिंहो मन्मथित्वा प्रोवायां गृहीतो भारितश्च । अतोऽहं ब्रवीमि—  
 सतां वचनमादिष्टम् इति । (श्लो ७४)

किन्ही नगर में लज्जलक्षक नामक बड़ई रहता था । अत्यन्त शक्तिशाली से  
 पीडित हो रहने विचार किया—हमारे घर की शक्तिशाली को विचार है,  
 क्योंकि सभी मनुष्य अपने-अपने काम में लगे हुए हैं, हमारा काम इस  
 नगर में नहीं चल सकता । सब लोगों के बीच-बिच में बहुत है, फिर मेरी इस  
 बड़ईगिरी से क्या काम ? यह सोचकर वह अपने देश से निकल पड़ा ।  
 जब किन्ही नगर में पहुँचा तब दुष्ट के आकार वाले पक्ष में, साम्राज्य के  
 समय अपने दुष्ट से बिलंबी हुई, प्रसन्नवत्ता से पीड़ित अपने बड़ी हैवी ।  
 तब वह अपने शक्तिशाली को लेकर जाने घर की तरफ चल दिया तब  
 घर पहुँचकर रस्ती से अँटनी बाँध ली । अन्तर में कुछ लेकर उसके  
 लिए पत्ते खाने की पर्वत के पास गया । वहाँ से भये क्रमशः बहुत से पत्ते  
 काट कर सिर पर रख लाया और उसके सामने ग्राहक दिये । अपने बीरे-बी  
 ला लिए । इस प्रकार प्रतिदिन पत्ते खाने के प्रभाव से अँटनी मोटी-तांग  
 हो गई और वह बच्चा भी बड़ा अँट हो गया और वह रजकार की प्रतिनि  
 धुष लेकर कुछ-कुछ पाकने लगा । रजकार ने त्रिप होने के कारण अँट के ल  
 में बड़ा भारी शक्ति बाँध दिया । तब रजकार ने सोचा—अप्य कठिन का  
 करने से क्या काम ? जब कि इस एक ही अँटनी के पाकने से मेरे कुछ-कुछ क  
 मता ( शक्ति ) हो गया तब अप्य व्यापार करने से क्या प्रयोजन ? य  
 सोच और घर आकर अपने अपनी पत्नी से कहा—मैंने ! यह व्यापार बहुत  
 अच्छा है । तुम्हारी सम्मति ही तो किन्ही साम्राज्य से कुछ धन लेकर अँटनी  
 के बच्चे खाने के लिए गुजरता चला जाऊँ जब तक मैं बूढ़ी अँटनी लेक  
 लीँ तब तक तुम व्यापार से इसकी रक्षा करना । अन्तर, कुछ-कुछ धन भी  
 वहाँ से अँटनी लेकर घर लाऊँगा । बरिच कहने से क्या काम ? अपने  
 ऐसा बल किया कि उसके पास बहुत से अँट और बच्चे इकट्ठे ही पड़े  
 तब उसने अँटों का कुछ बलाकर एक रजकारा रख दिया । उसे बलक रूप से  
 साम में एक बच्चा बैठा था और प्रतिदिन कुछ धन भी बाँध दिया । इस प्रकार  
 वह रजकार, तथा अँटनी और उसके बच्चों का व्यापार ( कुछ धन बच्चे

वेचना ) करता हुआ आराम से रहने लगा । वे ऊँट, अपने रहने के स्थान के समीपवर्ती वन में चरने के लिए जाया करते और कोमल लतायें खाकर और सरोवर में पानी पीकर, सायंकाल के समय धीरे-धीरे खेलते-कूदते घर आया करते थे । परन्तु सबसे पहिले ऊँट, जवानी के गर्व से पीछे आकर मिलता था । तब उन्होंने कहा—यह ऊँट बड़ा हो दुर्बुद्धि है जो यूय से पृथक् हो, पीछे रहकर घण्टा बजाता हुआ आता है । यदि किसी दुष्ट प्राणी की दृष्टि में पड गया तो निश्चय ही मरेगा । ( एक दिन ) जब वे उस वन में चर रहे थे तब कोई सिंह घण्टे का शब्द सुनकर वहाँ आया । और उसने देखा कि ऊँटनी और ऊँटों का झुण्ड जा रहा है । इधर जब उनमें से एक पीछे रहकर, क्रीडा करता हुआ और लतायें चरता हुआ जा रहा था तब तक दूसरे ऊँट जल पीकर घर पहुँच गये । जब उसने जंगल से निकलकर इधर-उधर देखा तब उसे रास्ता समझ में न आया । अपने झुण्ड से बिलुडकर घण्टे का महाशब्द करता हुआ जब वह कुछ दूर पहुँचा तब उसके शब्द के अनुसार सिंह, आक्रमण के लिए तैयार हो आगे खड़ा हो गया ! अनन्तर, तब वह ऊँट पास आया तब सिंह ने कूदकर उसकी गर्दन पकड़ ली और मार डाला । इसलिये मैं कहता हूँ—‘सता वचनमादिष्टम्’ इत्यादि ( श्लो० ७४ ) ।

अथ तच्छ्रुत्वा मकरः प्राह—‘भद्र,

उपदेशप्रदातृणा नराणा हितमिच्छताम् ।

परस्मिन्निह लोके च व्यसन नोपपद्यते ॥ ७५ ॥

यह सुनकर मकर ने कहा—भद्र ! उपदेश देनेवाले और दूसरों की मलाई चाहनेवाले पुरुषों को इस लोक और परलोक में भी किसी प्रकार का कष्ट नहीं होता ॥

तत् सर्वथा कृतघ्नस्यापि मे कुरु प्रसादमुपदेशप्रदानेन उक्त च—

इसलिए, यद्यपि मैं सर्वथा कृतघ्न हूँ तो भी मुझे उपदेश देकर मेरे ऊपर अनुग्रह करो । कहा भी है—

उपकारिषु य साधु साधुत्वे तस्य को गुण ।

अपकारिषु य साधु स साधु सद्भिरुच्यते ॥ ७६ ॥

जो मनुष्य अपने साथ उपकार करने वालों के प्रति सद्व्यवहार करता है उसकी इस सज्जनता में क्या प्रशंसा है ? अपना अहित करनेवालों के प्रति जो सद्व्यवहार करता है सज्जन लोग उसे ही सत्पुरुष कहते हैं ॥ ७६ ॥



तदाकर्ण्य वानरः प्राह— मत्रं यद्येवं तर्हि तत्र पत्न्या तेन सह युद्धं कुरु । उक्तं च—

यह सुन बानर ने कहा—मत्र ! यदि यह बात है तो जाकर उसके साथ युद्ध करो । क्योंकि—

हृतस्त्वं प्राप्स्यसि स्वर्गं बीजसूहमघो यथा ।

मुष्यमामस्य ते भावि गुणद्वयमनुत्तमम् ॥ ७३ ॥

युद्ध में यदि युद्ध में मारे पड़े तो स्वर्ग पाओगे और यदि ( विजयी होकर ) जीवित रहे तो धर और कीर्ति प्राप्त करोगे । इस प्रकार युद्ध करते हुए तुम्हें ही उत्तम गुणों की प्राप्ति होगी ॥ ७३ ॥

उत्तमं प्रणिपातेन पुरं मेघेन योजयेत् ।

भीषमस्यप्रदानेन समर्थात् पराक्रमैः ॥ ७४ ॥

मेघ पुस्त को लगता है बरबाद को मेघ से (बापस में फूट उल्लाकर), भीष ( जोड़े मतवाले ) को कुछ बेकर और समान धक्ति वाले को घूरता के हाथ बध में करना चाहिये ॥ ७४ ॥

मन्तरः प्राह— अथमेतत् ? साज्जबात्—

यकर ने कहा—यह कैसे ? उसने कहा—

### कथा १४

बासीत्कस्मिन्दिग्देधे महाचतुरको नाम शूनाकः । तेन कदाचिदरथे स्वयं मृतो गजः समासादितः । तस्य समस्तास्त्रिभ्रमति परं कठिनां स्वयं मेतु न शक्तोति । जबाभाबसर इतरथैतस्य विचरत् कदिर्षास्तिहस्तमेव प्रदेधे समाययौ । अयं सिंहः समागतं दृष्ट्वा स खिन्तिलुबिन्ध्यस्तमौळिमच्छक्तः संयोजित करमुगळः सखिनयमुबाध—स्वामिन्, स्वदामोऽहं आगुडिकः स्मितस्त्ववर्षे गजमिमं रयामि । तथेनं प्रदयतु स्वामो । त प्रणतं दृष्ट्वा सिंहः प्राह— मोः नाहमभ्येन हतं सत्य कदाचिदपि भयशामि । तलबैव ग जोऽयं गया प्रसादीहृत् ।

किसी वन में महाचतुरको नामक शूनाक रहता था । एक समय उसने वन में स्वयं मरा हुआ हाथी पाया । वह उसके चारों तरफ घूमता रहा । परन्तु उत्तरा जबा कमड़ा न पोट लगा । इसी समय कोई सिंह दूर-दूर से आया ।

शृगाल पृथ्वी में मस्तक रख तथा कमल तुल्य हाथ जोड़कर नम्रता से बोला—  
हे स्वामिन् ! मैं तुम्हारा सिपाही ( रक्षापुरुष ) तुम्हारे लिये इस हाथी को रखा  
रहा हूँ, इसलिये तुम इसे भक्षण करो । तब सिंह ने कहा—मैं कभी भी दूसरे से  
मारा हुआ जानवर नहीं खाता, इसलिये यह हाथी मैंने तुम्हें ही इनाम देता हूँ ।

तच्छ्रुत्वा शृगाल मानन्दमाह—युक्तामद स्वामिना निजभृत्येषु ।  
उक्त च यत्—

यह सुनकर शृगाल आनन्दपूर्वक बोला—‘प्रभु के लिये अपने भृत्यों के  
प्रति यह बात उचित ही है । कहा भा है—

‘अन्त्यावस्थोऽपि महान्स्वामिगुणान्न जहाति शुद्धतया ।

न श्वेतभावमुज्जति शङ्ख शिखिभुक्तमुक्तोऽपि’ ॥ ७९ ॥

महान् ( उदार ) पुरुष, विपत्ति की पराकाष्ठा पाकर भी ( महासङ्कट में  
फसकर भी ) पवित्रता के कारण ( महोदार होने से ) प्रभु के गुणों को नहीं  
छोड़ता जैसे कि शख अग्नि से जलाये जाने पर भी अपने स्वामाधिक गुण सफेदी  
को नहीं छोड़ता ॥ ७९ ॥

अथ सिंहे गते कश्चिद् व्याघ्र समाययौ । तमपि दृष्ट्वासौ व्यचिन्त-  
यत्—अहो, एकस्तावद् दुरात्मा प्रणिपातेनापवाहितः । तत्कथमिदानोमेन-  
मपवाहयिष्यामि ? नून शूरीष्यम् । न खलु भेद विना साध्यो भविष्यति ।  
उक्त च यतः—

अनन्तर सिंह के चले जाने पर कोई व्याघ्र आया । उसे देख, शृगाल ने  
सोचा—एक दृष्ट को तो नम्रता से दूर किया, अब इसे कैसे हटाऊँ ? यह शूर  
है अतः भेद के विना वश में नहीं आयेगा । कहा भी है—

न यत्र शक्यते कर्तुं साम दानमथापि वा ।

भेदस्तत्र प्रयोक्तव्यो यतः स वशकारक ॥ ८० ॥

जहाँ साम अथवा दान न किये जा सकें—जहाँ इनसे काम न चल सके—वहाँ  
भेद का प्रयोग करना चाहिए क्योंकि भेद में लाने का अच्छा उपाय है ॥ ८० ॥

किंच सर्वगुणसपन्नोऽपि भेदेन वधयते । उक्त च यत्—

किंच, सब गुणों से युक्त भी भेद से नष्ट किया जा सकता है । कहा भी है—

अन्त स्थेन विरुद्धेन सुवृत्तेनातिचारुणा ।

अन्तर्भिन्नेन संप्राप्त मौक्तिकेनापि वन्वनम् ॥ ८१ ॥

इस पद्य के दो अर्थ हैं ( १ ) अत्यन्त निर्मल ( स्वेत ), जिना बिना हुआ, यौक और सुन्दर मोती भी बिन्दु पर बन्धन में पड़ जाता है ( हार में विरोधा जाता है ) । ( २ ) अत्यन्त पृथक् परित्र अनुकूल सहायारी, प्रियदर्शन और मुक्ति का इच्छा रखनेवाला पुण्य भी परमात्मा से भिन्न होने पर ( भिन्न की एकाग्रता नष्ट होने पर ) संसारबन्धन में पड़ जाता है ॥ ८१ ॥

एव संप्रधार्य तस्याभिमुखो भूत्वा गर्वाद्भ्रतकन्वरः संसंघममुवाच—  
 'माम् कथमत्र भवान्मुख्यमुक्ते प्रविष्टः । येनय मज्जं सिंहेन व्यापादितः ।  
 स च मामेतदक्षणे नियुक्त्य गच्छां स्नामार्थं गतः । तेन च गच्छता मम  
 समाविष्टम्—'यदि कश्चिद्बहिर् व्याघ्रं समायाति त्वया सुसुप्तं ममावे-  
 बनीयम् । येन वनमिदं मया निर्व्याघ्रं कर्तव्यम् । यत् पूर्वं व्याघ्रेपेकेन  
 मया व्यापादितं गजं क्षुभ्ये भवतिरन्वेषिष्ठं गीतः । तद्दिनादारम्भ  
 व्याघ्रान्प्रति प्रकृप्तोऽस्मि । तच्छ्रुत्वा व्याघ्रं संवस्तमाह— भो भगि-  
 नेय वेद्वि मे प्राणवक्षिषाम् । त्वया तस्यात्र पिरामावातस्यापि मदीया  
 कापि वार्ता मास्येया । एवमभिभाय उत्तरं पलायाचक्रे ।

यह निश्चय कर, उठके सामने हो पर्वत उठ बन्धी से बोला—हे माता ।  
 यहाँ तुम मोत के मुँह में क्यों जा रहे हो क्योंकि अभी यह हाथी सिंह ने मारा है  
 और वह मुझे इसकी रक्षावाली में नियुक्त कर स्नान करने गया है । पहले समय  
 उसने मुझे बताया ही है कि यदि कोई व्याघ्र यहाँ आवे तो चुपचाप मुझे सूचित  
 करना क्योंकि मुझे वह वन व्याघ्रों से खाली कर देना है, एक समय वहिसे एक  
 व्याघ्र ने मेरे सारे हुए हाथी को मुझे मे जाकर पृथक् कर दिया था उसी दिन मैं  
 मुझे व्याघ्रों के प्रति बड़ा डीर है । यह सुनकर व्याघ्र ने तबभीत हो उसने  
 कहा—हे भान्जि । ( क्विणी-गुण ) मुझे प्राणों की रक्षिका हो, वह चाहे किसी  
 ही ढेर में जाये तो भी तू मेरे संकल्प में कोई बात उससे न कहना । यह  
 वह कर वह गुरल जान गया ।

अथ गते व्याघ्रे तत्र कश्चिद् द्वीपी समायात । तमपि हृत्वासी  
 व्यचिन्तयन्—'हृत्तद्व्योज्यं विप्रम् । तस्य पादादस्य मज्जस्य यथा  
 चर्मच्छेदो यवति तथा करोमि । एवं निदिशत्य तमप्युवाच—'भो भगि  
 नीमुन किमिति विरा— हृष्टोऽस्मि । कथं च बुभुक्षित इव मज्जस्ये ?  
 तद्वतिपिरमि मे । एव गजं सिंहेन हृत्स्तिष्ठति । अहं पास्य तवादिष्टो

रक्षपाल । पर तथापि यावत्सिंहो न समायाति, तावदस्य गजस्य मास भक्षयित्वा तृप्तिं कृत्वा द्रुततरं व्रज ।' स आह—'माम तद्येव तन्न कार्यं मे सासाशनेन, यतो 'जीवन्नरो भद्रशतानि पश्यति' । उक्तं च— 'यच्छक्यं ग्रसितुं यस्य ग्रस्तं पग्निमेच्च यत् ।' इत्यादि ( पृ० १३ )

तब व्याघ्र के चले जाने पर कोई चीता वहाँ आया । उसे देखकर इसने विचार किया यह चीता है, इसकी दाढ़ें मजबूत हैं । इसी से इस हाथी का चमड़ा कटवा लूँ । यह सोच कर उससे बोला—हे मानजे ! बहुत दिनों बाद क्यों दिखाई पड़े ? और भूखे से क्यों मालूम होते हो ? तुम मेरे अतिथि हो । कहा भी है—( भोजन के ) समय जो आये वह अतिथि होता है । सिंह से मारा हुआ यह हाथी पड़ा है और मैं उसका नियुक्त किया हुआ रखवाग हूँ, जब तक वह न आये तब तक इसका मांस खाकर तृप्ति कर लो और जल्द चले जाओ । वह बोला—मामा ! अगर यह बात है तो मुझे इसके मांस में कोई प्रयोजन नहीं क्योंकि 'यदि मनुष्य जिन्दा रहे तो सैकड़ों मलाइयों देखता है ।' कहा भी है—यच्छक्यमित्यादि ( पृ० १३ ) ।

'तत्सर्वया नदेव भुज्यते यदेव परिणमति । तदहमितोऽन्यास्यामि ।'

इसलिये वही वस्तु खानी चाहिए जो पच सके अर्थात् जिसके भक्षण करने से कोई हानि न हो । इसलिये मैं तो भागता हूँ ।

शृगाल आह—'भो अधीर, विश्रब्धो भूत्वा भक्षय त्वम् । तस्यागमनं दूरतोऽपि तवाह निवेदयिष्यामि । तथानुष्ठिते द्वीपिना मित्रा एवच विज्ञाय जम्बूकेनाभिहितम्—'भो भगिनीसुत, गम्यताम् । एष सिंहः समायाति ।' तच्छ्रुत्वा चित्रको दूरं प्रनष्ट ।

शृगाल ने कहा—अरे अधीर ! तू, निश्चिन्त हो खा, दूर से ही मैं उसका आगमन तुझे बता दूँगा । तब चीते के वैसे करने पर खालको कटा हुआ जान शृगाल ने कहा—मानजे ! भागो भागो, यह सिंह आ रहा है । यह मुन चीता दूर भाग गया ।

अथ यावदसौ तद्भेदकृतद्वारेण किञ्चिन्माम भक्षयति, तावदतिसक्रु-  
द्धोऽपि शृगाल मनाययी । अथ तमात्मतुल्यपराक्रम दृष्ट्वा—

'उत्तमं प्रणिपानेन शूरं मेदेन योजयेत् ।' इति श्लोक पठन् तदभि-

मुल्लभ्यते प्रयाणं स्वर्दंष्ट्राभिस्तं विदाय विजो भागं कृत्वा स्वयं सुरेण  
चिरकासं हस्तिमांसं घुमुजे ।

जब तक वह शूयाल उद्यते क्रिये हुए छिद्र से कुछ मांस लाने बना तबतक  
अत्यन्त डीबीं दूधगा शूयान्त यहाँ जा पहुँचा । तब उसे अपने घमाल और उदर  
पर। अन्त अन्तुमूत्र जानकर 'उद्यमं प्रणिवातेन' इत्यादि श्लोक पढ़ता हुआ वह उद्यते  
लामने बना और अपने हाँठों से उसे दिवीर्षं (मार) कर और उदरमांस हार  
उपर (लक्ष दिशाओं में) फैलकर स्वयं मूल से चिरकास तक हस्तिमांस खाता रहा ।

एवं स्वमपि सं रिपुं स्वजातीयं युद्धेन परिभूय विजोभागं कुरु । नो  
भेदतदाद्युद्धमूत्रादस्मात्स्वमपि विनाशमवाप्स्यसि । उद्यं च यत्—

इस प्रकार तुम भी अपने स्वजातीय शत्रु को युद्ध में मार कर दिशाओं को  
बलि बड़ा हो । यदि ऐसा नहीं करोसे तो भीउे तुम भी बड़ पकड़ जाने पर  
उसी अन्तुमूत्र से विनाश को प्राप्त होय । वहा मो है—

समाख्यं गोपु संपन्नं संमाख्यं ब्राह्मणे तपः ।

समाख्यं स्त्रीपु चापस्य संमाख्यं जातिर्तो मयम् ॥ ८२ ॥

पीसो मे ऐस्यं ब्राह्मणे मे तपः, स्त्रियों में अपख्या तथा कुटुम्बियों के तप  
की सम्भावना की जा सकती है ॥ ८२ ॥

अन्यत्र—सुभिराणि विचित्राणि विदितानि पौरयोचितः ।

एको दोषो विद्वेषस्य स्वजातिर्मद्विष्यते ॥ ८३ ॥

और भी—( विद्वेष में ) उरु-उरु के उत्तम ब्रह्म मित्र जाते हैं (यहाँ की)  
स्त्रियों की असाधना होती है परन्तु विद्वेष में एक ही दोष है कि अपने  
जाति के पुत्र विद्वेष हो जाते हैं ॥ ८३ ॥

मकर बाहू—कथमेतत् ? बाणरोज्ज्वलीत्—

मकर के कर्ण—'यह कैसे ?' उतने कर्ण—

कथा १४

अस्ति कस्मिन्निचबधिष्ठाने विनाङ्गो नाम सारमेयः । तत्र च चिर  
कासं घुमिषं पतिगम् । अन्नाभावात्सांभेयात् रो निष्कुर्वता गन्तुमा  
रब्धा । अथ विनाङ्गः क्षुत्प्लामरुप्युत्सुः शूयाद् देसात्तरं गतः । तत्र च  
कस्मिन्निचत्पुरे कस्यचिद् गृहमेधिनो मुहिङ्गाः प्रमायेन प्रतिबिम्बं गृहं

प्रविश्य विविधान्नानि भक्षयन्परा तृप्तिं गच्छति । पर तद्गृहाद्बर्हिनि-  
ष्क्रान्तोऽभ्यैर्मदोद्धतसारमेयैः सवदिक्षु परिवृत्य सर्वांगं द्यूभिर्विदार्यते ।  
ततस्तेन विचिन्तितम्—‘अहो, वरं स्वदेशो यत्र दुर्मिक्षोऽपि सुखेन  
स्थीयते । न च कोऽपि युद्धं करोति । तदेव स्वनगरं ब्रजामि’ इत्यवधार्यं  
स्वस्थानं प्रति जगाम ।

किसी स्थान में चित्राङ्ग नाम का कुत्ता रहता था । वहाँ एक बड़ा अकाल  
पड़ा । अन्न न मिलने से कुत्ते आदि सब प्राणी जब नष्ट हो जाने लगे तब चित्रांग  
भूख से पीड़ित हो अन्य देश चला गया । वहाँ किसी नगर में किसी गृहस्थ की  
पत्नी के असावधानी के कारण प्रतिदिन उसके घर में घुस कर तरह-तरह के अन्न  
खाता हुआ अत्यन्त तृप्त हो जाता था, परन्तु उस घर से निकलने पर अन्य  
मदमत्त कुत्ते सब ओर से घेर कर उसके सम्पूर्ण अङ्गों को दाँतों से काट डालते  
थे । तब उसने सोचा—अहो ! अपना ही देश अच्छा, जहाँ दुर्मिक्ष पढ़ने पर भी  
आराम से तो रहा जाता है । वहाँ कोई युद्ध नहीं करता, इसलिये उसी अपने  
नगर को जाता हूँ । यह विचार कर अपने स्थान को चला गया ।

अथासौ देशान्तरात् समायात सर्वैरपि स्वजनैः पृष्ट—‘भोश्चित्रांग,  
कथयास्माकं देशान्तरवार्ताम् । कीदृशदेश ? किं चोष्टित लोकस्य ? क  
आहार ? कश्च व्यवहारस्तत्र’ इति । स आह—‘किं कथ्यते विदेशस्य  
स्वरूपविषय—‘सुमिक्षाणि विचित्राणि शिथिला पौरयोषित ।’ इत्यादि  
पठति ( पृ० ६४ )

जब वह विदेश से लौट कर आया तब सब कुटुम्बियों ने पूछा—हे चित्राङ्ग !  
हमें, विदेश का समाचार सुनाओ, वह कैसा देश है । वहाँ के रहनेवालों की चेष्टाएँ  
कैसी हैं, भोजन क्या मिलता है और व्यवहार कैसा है । उसने कहा—विदेश के  
विषय में क्या कहूँ—‘सुमिक्षाणि’ इत्यादि ( पृ० ६४ ) पढ़कर सुना दिया ।

सोऽपि मकरस्तदुपदेशं श्रुत्वा कृतमरणनिश्चया वानरमनुज्ञाप्य स्वा-  
श्रयं गतः । तत्र च तेन स्वगृहप्रविष्टेनाततायिना सह विग्रहं कृत्वा  
दृढसत्त्वावष्टम्भनाच्च तं व्यापाद्य स्वाश्रयं च लब्ध्वा सुखेन चिरकाल-  
मतिष्ठत् । साध्विदमुच्यते—

तब वह मकर उसका उपदेश सुनकर और मरने का निश्चय कर वानर की  
अनुमति से अपने स्थान पर पहुँचा और वहाँ अपने घर में घुसे हुए उस आततायी

के साथ युद्ध करके और अन्धाई को प्रवृत्ता के कारण बड़े भार कर बन्गी स्थान  
पा किया और आशुम से चिरकाल तक रहा । अथवा ठेक ही कहा है—

अशुभना पीरुषं वा श्रीं किं तयापि सुमोग्यया ।

अरुणवत् सपश्याति बैबाहुर्गर्वं तुषम् ॥ ८२ ॥

पुरुकार्बन करके प्राप्त हुई अरुण आलसी पुरुषों के मोहने योग्य लक्ष्मी  
पाने से भी क्या लाभ ? ( देखो ) आम्बबद्ध प्राप्त पाह को ब्रह्म बैब भी  
बय्या है ॥ ८४ ॥

इति शोबिष्णुचर्मविरचिते पञ्चतन्त्रे अम्बप्रपार्थ नाम  
अतुष्यं तन्त्रं समाप्तम् ।

॥ श्री ॥

# चौखम्बा सुरभारती ग्रन्थमाला

१५  
५४३३६५

विष्णुशर्मचिरचित

## पञ्चतन्त्रम्

### अपरीक्षितकारकं

### नाम पञ्चमं तन्त्रम्



'विमला'-संस्कृत-हिन्दीव्याख्योपेतस

व्याख्याकारः—

डॉ० श्रीकृष्णमणि त्रिपाठी

लम्भावकाशप्राध्यापक , पुराणेतिहास-भूगोल-संस्कृति विभागाध्यक्ष

श्रीसम्पूर्णानन्द संस्कृत विश्वविद्यालय, वाराणसी



चौखम्बा सुरभारती प्रकाशक

वाराणसी



प्रकाशक—

चौखुम्बा सुरभारती प्रकाशन

( भारतीय संस्कृति एवं साहित्य के प्रकाशक तथा वितरक )

के ३७/११७ पोपाल मन्दिर क्षेत्र

पो वा नं १२९

भारतवर्षी २२१ १

सर्वाधिकार सुरक्षित

चतुर्थ संस्करण १९८२

मूल्य १-५०

व्यय प्राप्तिस्थान—

चौखुम्बा विद्यामवन

( भारतीय संस्कृति एवं साहित्य के प्रकाशक तथा वितरक )

बौक ( बभारक स्टेट बैंक मवन के पीछे )

पो वा नं ६९

भारतवर्षी २२१ १

पुस्तक—

श्रीजी भुवनात्म्य

भारतवर्षी

THE

CHAUKHAMBA SURBHARATI GRANTHAMALA

15



# PANCATANTRA

(APARĪKŚITAKĀRAKA)

OF

ŚRĪ VIŚNUSĀRMĀ

*Edited with*

'VIMALĀ' SANSKRIT & HINDĪ COMMENTARIES

By

Dr. Shrikrishnamani Tripathi

*Former Professor & Head of the Deptt of*

*Puranet has, Geography & Culture*

Sri Sampurnananda Sanskrit Vishwavidyalaya, Varanasi



CHAUKHAMBA SURBHARATI PRAKASHAN

VARANASI

© CHAUKHAMBA SURBHARATI PRAKASHAN  
(*Oriental Booksellers & Publishers*)

K. 37/117 Gopal Mandir Lane

Post Box No 129

VARANASI 221001

Fourth Edition

1982

*Also can be had of*

CHOWKHAMBA VIDYABHAWAN

(*Oriental Booksellers & Publishers*)

CHOWK (Behind The Benares State Bank Building)

Post Box N 69

VARANASI 221001

## प्राक्कथन

संस्कृत में आख्यान साहित्य का एक विशिष्ट स्थान है। इसकी मौलिकता, आचारों की कुशलता तथा भावों की उत्कृष्टता का प्रभाव सर्वत्र व्याप्त है। भारतीय मनोरञ्जनशील मस्तिष्क की विद्युद्भ कल्पना शक्ति ने इस साहित्य का आविर्भाव किया है।

आख्यान साहित्य के प्रमुख रूप से दो विभाग हैं—नीतिकथाएँ तथा लोक-कथाएँ। नीतिकथाओं में उपदेशप्रद विषयों की प्रधानता रहती है। आरम्भ काल से चली आती हुई मनुष्य की उपदेशात्मक प्रवृत्ति का ही इसमें स्थान है। धर्म, अर्थ एवं काम सम्बन्धी विषयों के साथ-साथ सदाचार, राजनीतिक तथा व्यावहारिक ज्ञान को इन कथाओं में अत्यन्त रोचक ढंग से उपस्थित किया जाता है। कुछ आध्यात्मिक विषयों को भी सरलता से समझाने का प्रयास किया जाता है। इनमें पात्र प्रायः पशु-पक्षी ही होते हैं, किन्तु इनके द्वारा होने वाला नैतिक एवं व्यावहारिक ज्ञान मनुष्यमात्र के लिए उपयोगी होता है। इनकी शैली बालोचित होनेपर भी इनमें अति गहन विषय प्रस्तुत किये गये हैं।

इन कथाओं में गद्य एवं पद्य दोनों का समावेश हुआ है। गद्य में मुख्य कथाएँ हैं और पद्यभाग में गम्भीर तत्त्वों को छोटे-छोटे छन्दों में सरलतापूर्वक प्रस्तुत किया गया है। परम्परागत नीति-वाक्यों को जिज्ञासु जनता के मस्तिष्क में बैठाने के लिए कहानी गढ़ ली गयी है और प्रसंग जोड़ दिये हैं, जिससे एक नये साहित्य का सृजन हो गया है। इसमें एक नीतिवाक्य से दूसरा नीति-वाक्य, एक कथा से दूसरी कथा निकलती चलती है। इस प्रकार नीति-कथाएँ अत्यन्त रोचक, स्पृहणीय एवं उपादेय हो जाती हैं।

संस्कृत के आख्यान साहित्य में ऐतिहासिक एवं पौराणिक-कथानकों की अपेक्षा विद्युद्भ काल्पनिक पात्रों तथा कथानकों का चित्रण है। यह एक ऐसा काल्पनिक जगत् है, जिसमें घटना-वैचित्र्य और पात्र-वैचित्र्य के साथ साथ कौतूहल, हास्य, व्यंग्य, विनोद एवं उपदेश का एकत्र समावेश है।

इन कथाओं का आविर्भाव कब एवं कैसे हुआ? यह निश्चित रूप से नहीं कहा जा सकता, फिर भी ऋग्वेदीय मनु-मत्स्य सम्वाद के आधार पर इसकी प्रचीनता का आभासमात्र प्रतीत होता है। वस्तुतः पशु-पक्षियों की कथाओं का

प्राचीनतम संग्रह आठक कथाओं में उपलब्ध होता है जिनका परिभाषित रूप हमें बृहत्कथामञ्जरी तथा अतिरिक्ताक्षर ब्रह्मसंहिता पञ्चतन्त्र आदि में प्राप्त होता है।

### पञ्चतन्त्र

भारत के इतिहास में यह ग्रन्थ स्पष्टतया प्रसिद्ध है कि पञ्चतन्त्र के द्वारा अल्पकाल में ही नीतिशास्त्र तथा वास्तविक व्यवहार का सारभूत ज्ञान सम्भव है। पञ्चतन्त्र की अतिरिक्त रोचक एवं सुपुस्तकप्रद कथाओं के आकार पर उसमें निहित नीतिशास्त्रों का अन्वेषण कर लेने पर कोई भी व्यक्ति अपने वैयक्तिक पारिवारिक आर्थिक एवं सामाजिक जीवन की समस्याओं को अभी-भीति सुझा सकता है। इसमें स्वक-स्वक पर अनेक महत्वपूर्ण सूत्रियों का संग्रह भी है, जिनका अनुचित व्यवहार पर प्रयोग कर लाभ उठाना जा सकता है। इस प्रकार यह ग्रन्थ एक समुच्चय प्रकाशमान् मणि के समान ठरकर मार्ग प्रदर्शन करने में सर्वथा सफल है।

पञ्चतन्त्र न केवल भारतवर्ष में ही अपितु समस्त विश्व-साहित्य में एक कथा-साहित्य के रूप में मान्य है। इसकी सरलता लोकप्रियता एवं उपयोक्तता सर्वप्रसिद्ध है। इसमें लेखक ने मुख्य रूप से विचारपूर्वक मार्ग करने की नीति पर बल दिया है। पञ्चतन्त्र के अनुशीलन से नीतिशास्त्र विषय ज्ञान आसानी से हो जाता है क्योंकि इसके निर्माण का एक मात्र उद्देश्य ही सुकुमारनृति राजकुमारों को कथा के आश्रय से विचारपूर्वक राजनीति का ज्ञान कराना है। नीतिशास्त्र के अतिरिक्त पञ्चतन्त्र के अध्ययन का एक अन्य भीर भी है—आरम्भिक सरल संस्कृत एवं लिखने के लिए यह एक आदर्श भीर सुहृदय ग्रन्थ माना गया है। इसीलिए सरलता से संस्कृत भाषा का ज्ञान करने के निमित्त प्रायः सभी परीक्षा-संस्थाओं की पाठ्य-पुस्तक के रूप में यह पञ्चतन्त्र स्वीकृत है और प्रेसपूर्वक विद्यालयों में पढ़ाया भी जाता है।

### अनुवाद

बाइबिल के बाद पञ्चतन्त्र ही यह ग्रन्थ है जिसका अनुवाद विश्व की सबसे अधिक सभ्य भाषाओं में हुआ है। पञ्चतन्त्र का सबसे पहला कथा-उत्तर पहली भाषा में हुआ। बाद लती के आधार पर अरबी में हुआ। अरबनगर गोरख का

उनकी अवगति के निमित्त उत्तरोत्तर रुचि बढ़ती ही जाती है । इसकी रोचकता, मधुरता एव सरलता सर्व-प्रसिद्ध है ।

## अपरीक्षितकारक

इस प्रकार अपरीक्षितकारक पञ्चतन्त्र का अन्तिम भाग ( पाँचवाँ तन्त्र ) जिसमें मुख्यतया विचारपूर्वक सुपरीक्षित कार्य करने की नीति पर ग्रन्थकार ने बल दिया है । इसके नामकरण के कारण का स्पष्टीकरण करते हुए बतलाया गया है कि बिना भलीभाँति विचार किये हुए एव अच्छी तरह से देखे सुने गये किसी कार्य को करने वाले व्यक्ति को कार्य में सफलता नहीं प्राप्त होती, बल्कि जीवन में अनेक कठिनाइयों का अनुभव करना पड़ता है । अतः अन्धानुकरण करने का फल समुचित नहीं होता ।

अपरीक्षितकारक में कुल पन्द्रह कथाएँ हैं, जिनका संक्षिप्त-परिचय इस प्रकार है—

### ( १ ) क्षपणक-कथा ( आमुख )—

इस कथा में बिना अच्छी तरह परीक्षा करके अनुकरण करने वाले एक नाई की कथा है, जिसको मणिभद्र नाम के सेठ का अनुकरण का जैन सन्यासियों के वध के दोष पर न्यायाधीशों द्वारा मृत्यु का दण्ड दिया गया है । अतः बिना परीक्षा किये हुए नाई के समान अनुचित कार्य नहीं करना चाहिए—

कुदृष्ट कुपरित्रात कुश्रुत कुपरीक्षितम् ।

तन्नरेण न कर्तव्य नापितेनात्र यत् कृतम् ॥ १ ॥

### ( २ ) ब्राह्मणो-नकुल-कथा—

इसमें बिना सोचे-समझे भ्रम के कारण नेवले की हत्या से ब्राह्मण पत्नी के पञ्चात्ताप का विव्रण है, जिसने साँप से अपने पुत्र की रक्षा करने पर भी भ्रमवश जल से भरे घड़े को नेवले के ऊपर पटककर मार डाला था । इसलिए पूरी जानकारी के बिना कोई कार्य नहीं करना चाहिए—

अपरोक्ष्य न कर्तव्यं कर्तव्यं सुपरीक्षितम् ।

पञ्चाद् भवति सन्तापो ब्राह्मण्या नकुले यथा ॥ १७ ॥

### ( ३ ) लोभाविष्ट धक्रघर की कथा—

इसमें अतिलोभ के भयङ्कर परिणाम का दिग्दर्शन है । यह कथा आगे की सभी कथाओं में अनुस्यूत है । इस कथा के द्वारा यह बतलाया गया है कि चार

इस प्रकार उन्हें नीतिशास्त्रों का परिपूर्ण अनुभवार्थक ज्ञान था। उन्होंने समस्त नीतिशास्त्रों की नीतियों को अपने जीवन में उतार कर जो समुचित समझा उसे अपनी कृति पञ्चतन्त्र में प्रस्तुत किया है। वे बड़े निस्पृह विनीत एवं लघुशील विद्वान् थे। बस्ती बर्ष की अवस्था में जब समझे जन एवं सभी इन्द्रियों विषयों से विमुक्त होकर तिष्ठित हो चुकी थी तब भी उन्हें राजा बभ्रवर्षा के द्वारा विषे जाने वाले साधुव्रत का ज्ञान भी अपनी ओर आकृष्ट नहीं कर सका। उन्होंने निभीकतापूर्वक राजा को कतर डेते हुए कहा था—

नाम्न विद्याविद्ययां चासनसत्तैरिति करोमि ।

उन्होंने अपने विद्वान्त्वबुद्धि पर पुर्वतया विश्वास था और वे अपने विद्वान्त्वबोधित कर्तव्य पथ पर सदा सुदृढ़ थे। इतकिए उन्होंने राजा को चुनौती देते हुए स्पष्ट बच्चों में कहा था कि यदि मैं ऊँ महीनों में आपके राजकुमारों को नीतिशास्त्रों का ज्ञान न कर सकूँगा तो अपने नाम का त्याग कर दूँगा—

गुरोरोत्तरं पुत्रान् भासक्यैव यदि नीतिशास्त्रज्ञान् न करोमि तदा स्वनाम्नपार्थ करोमि ।

### पञ्चतन्त्र की रचना का सर्व्वेष्ट्य

विष्णुधर्मों में पञ्चतन्त्र का निर्माण क्रमशः राजकुमारों को आशापी दे नैतिक व्यवहार सिखाने के निमित्त किया है। न कि कथाभातुर्व्यं पाण्डित्य-प्रदर्शन के लिए। पञ्चतन्त्र के कथामुख से उन्होंने बस्ती बर्ष की अवस्था में भी सिद्धान्त करते हुए अपनी वास्तविक स्वाभिमान युक्त निस्पृहता को इस प्रकार व्यक्त कर दिया था—

कि कथा भुञ्जतां पथैव तिह्वनाद्यः, नाहमर्थक्षिन्नुद्यमीनि जनास्तैस्तिवर्षेण न क्षिन्विष्येति प्रयात्नम् ।

### पञ्चतन्त्र का वर्गीकरण

पञ्चतन्त्र अन्वर्षनामा पाँच तन्त्रों ( प्रकरणों ) में विभक्त है—( १ ) विषय ( २ ) मित्र सम्प्राप्ति ( ३ ) नाकोत्कृषीय ( ४ ) कर्मप्रमाद और ( ५ ) अपटीक्षितकारक—इस पाँचों तन्त्रों के नाम अन्वर्षेण हैं। इनके वर्ण-विषयों का आभास इनके नामों से ही व्यक्त हो जाता है। इनको हृदयस्वन कर केने हैं मनुष्य किसी व्यावहारिक या नैतिक विचारों से बंधित नहीं रहता। इनकी विषय सामग्री का प्रत्यक्ष ऐसे सुव्यवस्थित रूप से प्रस्तुत किया गया है कि

पीछे चले ।<sup>१</sup> जब वे दमशान पहुँचे तब वहाँ चरते हुए एक गदहे को देखकर उन्होंने शाब्दिक अर्थ के बल से उसे बन्धु माग<sup>२</sup> और तेज चलने वाले ऊँट को घर्म समझा<sup>३</sup> और उसके गले में गधे को बाँध दिया<sup>४</sup> ।

आगे बढ़ने पर नदी में बहते हुए पत्ते को नाव जानकर जब वे उस पर चढ़े तब उसमें से एक डूबने लगा । बाद सर्वनाश की स्थिति में आधे से कार्य निर्वाह कर लेने के सिद्धान्त पर उसका शिर काट डाला गया—

सर्वनाशे समुत्पन्ने अद्धं त्यजति पण्डित ।

अद्धेन कुरुते कार्यं सर्वनाशो हि दुःसहः ॥ ४० ॥

अनन्तर शेष तीनों जब एक गाँव में पहुँचे तब गाँव वालों ने उन्हें पण्डित ब्राह्मण समझकर अपने-अपने घरों में भोजन कराने के लिए निमन्त्रण दिया । तीनों को भिन्न-भिन्न घरों में तीन प्रकार के भोजन मिले । एक को खौड मिली, तो उसने शाब्दिक आधार पर उसे दीर्घसूत्री से विनाश समझकर छोड़ दिया<sup>५</sup> । दूसरे को चौड़ी चौड़ी रोटियाँ मिली तो उसने उसे अतिविस्तार वाला होने के आधार पर आयु घटाने वाला समझकर छोड़ दी<sup>६</sup> । तीसरे को मालपूआ मिला तो वह भी छिद्रों में अनर्थ समझकर उसे छोड़ चला गया<sup>७</sup> । तीनों ने शाब्दिक आधार पर उन्हें अस्वाद्य समझ कर छोड़ दिया और उपवास किया ।

इस प्रकार केवल पुस्तकीय ज्ञान वाले वे ब्राह्मण लोक व्यवहार का ज्ञान न होने के कारण अर्थ का अनर्थ करते हुए सदा असफल रहे तथा लोगों ने उनका उपहास किया—

अपि शास्त्रेषु कुशला लोकाधारविवाजिता ।

सर्वे ते हास्यता यान्ति यथा ते मूर्खपण्डिता ॥ ३८ ॥

१ महाजनो येन गत स पश्य ।

२ उत्सवे व्यसने चैव दुर्भिक्षे राष्ट्रविप्लवे ।

राजद्वारे दमशाने च यस्तिष्ठति स बान्धवः ॥ ३९ ॥

३ घर्मस्य त्वरिता गतिः ।

४ इष्ट घर्मेण योजयेत् ।

५ दीर्घसूत्री विनश्यति ।

६ अतिविस्तारविस्तीर्णा न भवेत्तच्चिरायुषम् ।

७ छिद्रैर्ग्वनर्था बहुलीभवन्ति ।



ब्राह्मणकुमार बरिब्रह्मा से ऊब बसे से को घर से निकल कर बबलीपुरी में जा पहुँचे । वहाँ तिघास्नान और महाफल के दर्शन के बाद वे मीरबानन्द बोधी से बार सिद्ध मुटिकाओं को प्राप्त कर हिमाञ्च की तरफ प्रस्थान किये । मार्ग में एक का तबि की छात्र विधी दूसरे को चाँदी की मान प्राप्त हुई तथा तीसरे को घोड़े की जान उपलब्ध हुई । वे तीनों उन्हें लेकर बबने-बबने घर नीट गये किन्तु अति क्रोध के कारण जोड़े को चककर बमना पड़ा अतः मनुष्य को ब तो अधिक क्रोध करना चाहिए, न बिलकुल क्रोध ही छोड़ देना चाहिए, क्योंकि अतिक्रोध के कारण मित्र की बात न मानने पर लोभी मनुष्य को कष्ट ही उठाना पड़ता है । जैसे अतिलोभी के मस्तक पर चक्र घूमने लगा—

अतिक्रोधी न कर्तव्यो क्रोधं वैव परित्यजेत् ।

अतिक्रोधाभिभूतस्य चक्रं घमति मस्तके ॥

( ४ ) तिहुकारक पूर्वब्राह्मण-कथा—

इसमें यह दिखाया गया है कि लोक व्यवहार के बिना मूर्ख की विद्या उठी को कष्ट पहुँचाती है । इस कथा के द्वारा तीन शास्त्रज्ञानी वर लोकव्यवहार के सुख एवं एक अज्ञानक किन्तु लोकव्यवहार वपुर ब्राह्मणों का अनोपार्जन के निमित्त विदेह जाने के लिए प्रस्थान करने के बाद मार्गवर्ती किसी वन में मृत सिद्ध की इच्छियों की इकट्ठाकर विद्या के प्रभाव से उठकी विद्या देने पर उठके द्वारा तीनों शास्त्रज्ञों के मारे जाने का तथा चौथे अज्ञानक किन्तु लोकव्यवहार कुशल ब्राह्मण के बच जाने का प्रदर्शन है । अतः शास्त्रज्ञ के साथ-साथ लोक व्यवहार का ज्ञान भी आवश्यक है, क्योंकि विद्या की अपेक्षा बुद्धि उत्तम बायी बनी है । कहा भी गया है बिना बुद्धि बरे विद्या—

वरं बुद्धिर्न सा विद्या विद्याया बुद्धिरत्मा ।

बुद्धिहीना विद्यमन्विता कथा से तिहुकारकाः ॥

( ५ ) पूर्वपण्डित-कथा—

इस कथा में सिद्ध किया गया है कि केवल शास्त्रज्ञान बाकि लोकव्यवहार से बन्धित एवं क्षामसुख अति किष्ट प्रकार दुःखी होते हैं । वस्तुतः लोकव्यवहार से सुख अति केवल शास्त्रज्ञान के आधार पर उच्छन्न नहीं हो पाता है । अतः शास्त्रज्ञान के साथ-साथ लोक-व्यवहार का ज्ञान भी आवश्यक है ।

इस कथा का अर्थ यह है कि बार ब्राह्मण भिन्न १२ वर्षों तक विद्याभ्यसन करने के बाद अपने घर को लौटे । रास्ते में मृत महाजनपुत्र के घर के पीछे

## ( ६ ) सोमशर्म-पितृ-कथा—

इसमे अनागत ( न आयी हुई ) विपत्ति की चिन्ता करने वाले व्यक्ति का उपहास किया गया है । वस्तुतः मनुष्य अनागत बातों की चिन्ता से दुःखी होता है । अर्थात् भविष्य के विषय में व्यर्थ की कल्पना करनेवाला व्यक्ति सत्सु सग्रही सोमशर्मा के पिता के समान दुःखी होता है । सोमशर्मा के पिता की भविष्य-कल्पना की परम्परा अपूर्व थी । अतः मनुष्य को व्यर्थ भविष्य की कल्पना में व्यस्त नहीं रहना चाहिए—

अनागतवर्ती चिन्तामसम्भाष्यां करोति य ।

स एष पाण्डुर शोते सोमशर्मपिता यथा ॥ ६७ ॥

## ( १० ) चन्द्रभूपति कथा—

इस कथा में एक लालची चन्द्रभूपति नामक राजा के परिवार के विनाश का चित्रण है । जिसने एक बन्दर की बात पर विश्वास कर प्रचुर, रत्नमाला की प्राप्ति के लिए राक्षसयुक्त एक तालाब में अर्धोदय काल के अवसर पर अपने परिवार एवं परिजनो को स्नान कराकर घोखा खाने का तथा तृष्णा की तरुणाई का वर्णन है । परिणाम का विचार न कर अपने नेता की समुचित बात न मानने वाले व्यक्ति वानरो के समान मारे जाते हैं और लोभवश कार्य करने वाले व्यक्ति चन्द्रभूपति की तरह घोखा खाते हैं ।

अतः विना परिणाम सोचे अति लोभ से किसी अविश्वासी का सहसा विश्वास कर कोई कार्य नहीं करना चाहिए ।

नीति-कुशल व्यक्ति एक ही साधन से अनेक कार्य, सिद्ध कर सकता है । वानरो के नीतिज्ञ नेता ने रत्नमाला प्राप्त कर ली, राक्षस को मित्र बना लिया, अपने कुलघातक राजा से बदला ले लिया और राजा को जीवित छोड़ कर स्वामी-भक्ति प्रगट कर उन्हें दुःख का अनुभव भी करा दिया । यह है बन्दर के प्रतिशोध की भावना—

यो लौल्यात् कुरुते कर्म नैवोदकमवेक्षते ।

विडम्बनामवाप्नोति स यथा चन्द्रभूपति ॥ ६८ ॥

तृष्णे देवि ! नमस्तुभ्यं यथा वित्तान्वितो अपि ।

अकृत्येषु नियोज्यन्ते भ्राम्यन्ते दृग्भेष्वपि ॥ ७६ ॥

## ( ११ ) विकाल धानर कथा—

यह कथा इस तथ्य को व्यक्त करती है कि दुःखी व्यक्ति के मित्र भी उसको

## ( ६ ) मत्स्य-मधुक-कथा—

इस कथा में विद्या की जपेक्षा बुद्धि का प्राधान्य प्रदर्शित है। और बरि ईव अनुकूल हो ता। कम बुद्धि वाला व्यक्ति भी जीवन में सफल हो सकता है। अतः ईव की प्रतिद्वन्द्वता से अतबुद्धि और अहम्बुद्धि मत्स्य-व्याक में फँसकर मारे गये तथा ईव के अनुकूल होने से एक बुद्धिवाला मछलक बच गया—

पुत्रुद्वयोर्भ्यः सम्पन्ति बुद्धीवैत माधिता ।  
स्वल्पबौरवि तस्मिन्स्तु बुके सम्पति सम्पत्तम् ॥ ४१ ॥  
अतबुद्धिः शिरसोर्भ्यः सम्पत्ते च अहम्बो ।  
एकबुद्धिरहं भवे । श्रियानि विनके वके ॥ ४२ ॥

## ( ७ ) राजव-शुभाक-कथा—

क और बात दोनों कथाओं में ऐसे व्यक्तियों का वर्णन है, जो न तो स्वयं बुद्धिमान् हैं न मित्रों का कहना ही मानते हैं। यदि अतबुद्धि और अहम्बुद्धि अपने मित्र एकबुद्धि मधुक का कहा मान कर ताकाव से निकल गये होते तो भीबरो द्वारा न मारे जाते। इसी प्रकार राजा यदि अपने मित्र शुभाक की बात मान कर बात में भीत नहीं जाता तो वह राजवासों द्वारा नके से जोखक बखन के सङ्कट में न पड़ता। अतः जिसमें स्वयं बुद्धि नहीं है उसे अपने मित्रों की बातें मान लेनी चाहिये—

साधु शत्रुक । पीतेन जया श्रोत्रोर्भ्यः न सिन्धः ।  
अपूर्वोभ्यः लब्धिर्भूतः साधुर्तः भीतकृतवः ॥ ५५ ॥

## ( ८ ) मन्वर-कौशिक-कथा—

इसमें वर्णन है कि मित्र की बात न मानने से अनुप्य संकट में पड़ जाता है। यदि अपने मित्र माई की बात मान कर बुझाहा बल से राजा मान लेता और अपनी पत्नी के कपूने पर एक शिर तथा दो मुबार्य और नहीं मानता तो मार्ग में बाँध बाँधे उसे दो शिर और अनुसुंब राजाघ डमक कर उसे नहीं मार सकते। मित्र माई की बात न मानने से बुझाहा की अपने जीवन से हाथ जोडा पड़ा। अतः जो स्वयं बुद्धिमान् नहीं है उसे अपने मित्रों की बात माननी चाहिये—

बन्धु वासितः स्वर्गं व्रजा निचोर्षं न करोति वा ।  
त एव निवर्णं पाति यथा मन्वर-कौशिका ॥ ५७ ॥

( १३ ) रासभगृहीत ब्राह्मण-कथा—

इस कथा में बार बार पूछनेवाले व्यक्ति के स्वभाव की प्रशंसा की गयी है, क्योंकि सन्देह उपस्थित होते पर बार-बार पूछ लेने का परिणाम अच्छा ही होता है। अतः जिस प्रकार पूछने के स्वभाव के कारण ब्राह्मण के जीवन की रक्षा हुई उसी प्रकार पृच्छक स्वभाव वाला व्यक्ति लाभ में रहता है। वस्तुतः अपने कर्मे पर बैठे हुए राक्षस में उसके लटके हुए पैर की कोमलता के विषय में पूछकर उसे राक्षस जानकर भाग जाने के कारण उस ब्राह्मण के प्राण बच सके।

य सतत परिपृच्छति शृणोति सन्धारपत्यनिशाम् ।

तस्य विवाकरकिरणनेलिनीष विषद्वंते बुद्धिः ॥ ८५ ॥

पृच्छकेन सदा भाष्यं पुरुषेण विशेषतः ।

राक्षसेन गृहितोऽपि प्रश्नान्मुक्तो द्विजः पुरा ॥ ८६ ॥

( १४ ) भारुण्डपक्षि कथा—

इसमें आपस में मेल न रहने के कारण दो मुखों का विनाश प्रदर्शित है। परस्पर विरोध के कारण भारुण्ड पक्षी के दोनों मुख विनष्ट हो गये। अतः एक साथ रहने पर भी मेल के बिना जीवन खतरे में रहता है। साथ ही साथ इस कथा में यह बतलाया गया है कि किसी स्वादिष्ट वस्तु को अकेले नहीं खाना चाहिए, अन्य लोगों के सो जाने पर जागते नहीं रहना चाहिए, विचारणीय वस्तु को अकेले नहीं विचारना चाहिए और अकेले ही विदेश नहीं जाना चाहिए।

एकोदरा पृथग्ग्रीवा अन्योऽन्यफलभक्षिण ।

असंहता विनश्यन्ति भारुण्डा इव पक्षिण ॥ ६२ ॥

( १५ ) ब्राह्मण-ककंद-कथा—

इस कथा द्वारा यह भाव व्यक्त किया गया है कि एकाकी यात्रा करना हानिप्रद है, क्योंकि ककेड़े को साथ ले जाने के कारण ही ब्राह्मण के प्राण बच पाये, अन्यथा उसके प्राण पखेरू चढ़ जाते। भले ही क्षुद्र जीव क्यों न हो, पर यात्रा में किसी साथी का रहना अत्यावश्यक है—

अपि कापुरुषो मार्गं द्वितीयं क्षेमकारकम् ।

ककंदेन द्वितीयेन जीवितं परिरक्षितम् ॥ ६४ ॥

इस संस्करणमें परीक्षार्थी छात्रों के हितार्थ संस्कृत-हिन्दी व्याख्या के साथ-साथ प्रस्तावना में प्रत्येक कथा का दिग्दर्शन भी कर दिया गया है। वास्तव में इससे छात्रों को विशेष लाभ होगा और वे प्रकाशक के प्रयास को सफल बनायेंगे।

—श्रीकृष्णमणि त्रिपाठी

छोड़ कर उसके दूर भाग जाते हैं। इस कथा का सारांश यह है कि राजा अश्वमेध की कथा राजपत्नी के अनुपम सौन्दर्य पर आसक्त होकर एक विकलांग नामक राजस्य प्रतिविगि जाती रात में जाकर उसे कह देता था। अतः उसके ऊपर एक दिन जब वह सबसे सुन्दरारा पाने के निमित्त अपनी खड़ी से बातचीत कर रही थी तब विकलांग उपस्थित होकर दूसरे विकलांग राजस्य के प्रेम से बोझा बन कर बोझास्य में छिपकर उसके प्रतीक्षा करने लगा। इसी बीच बोझा नुराई के लिए एक चोर भागा और उसे उत्तम बोझा लगाने पर उसके मुँह में कथाम लगा कर बोझाया। विकलांग को तो दूसरे विकलांग का प्रेम था ही चोर द्वारा बार-बार करने के प्रयास करने पर भी न करने से उसके प्रति राजस्य का सम्बन्ध हो गया। इस प्रकार वे एक दूसरे से डरे हुए थे। अश्वमेध करण के पैर के बीच से गुजरते समय पूँछ लटक कर उस पर बैठे हुए अपने मित्र बन्दर को द्वारा चोर को मनुष्य बता कर सबेरा जाने की राय देने पर चोर बन्दर की पूँछ खाने लगा और उसके मित्र राजस्य आपह्वस्त बनने मित्र बन्दर को छोड़ कर भाग गया।

इस प्रकार अपने मित्र बन्दर को कष्ट में नड़े देखकर उसका मित्र विकलांग नामक राजस्य उसे छोड़ कर भाग गया इसी प्रकार दुखी को उसके मित्र छोड़ देते हैं—

यस्यपत्न्या सपत्यं निजं याति निष्कुरतां यदुम् ।

कृतध्वस्तैः पत्येन नरके वारयसंभवम् ॥ ८१ ॥

पाहशी यदनध्वज्या हव्यते तत्र धानर ।

विकल्मेन गृह्येतोऽति या वरति स भीषति ॥ ८२ ॥

( ८१ ) अन्धक कुम्भक-जितली कथा—

इस कथा में आदम वा विषम करते हुए बताया गया है कि अस्तित्वार्थ करने वाले व्यक्ति को भी इस प्रकार कभी-कभी कष्टता मिल जाती है। ज्ञान के अनुपम होने पर कुकर्मों व्यक्ति भी कभी भीषण में डूबने हो जाता है जैसे नुराई कर्म करने पर भी अन्धक कुम्भक और जितली वा भीषण बनने लहते थे अतिक्रमणी हो गया। अतः इन दोनों में अन्धक कुम्भक उचित मार्ग नहीं किया वा फिर भी ज्ञान अज्ञान होने के कारण उनके नुरे कर्म का परिणाम अज्ञान ही निकला—

अन्धक कुम्भक-जितली राजस्यकथा ।

अश्वमेधकथातः तिर्य्याः अन्धके कर्मणि लिखे ॥ ८४ ॥

# पञ्चतन्त्रस्य

पञ्चमं तन्त्रम्

अपरीक्षितकारकम्

संस्कृत-हिन्दीव्याख्याद्वयोपेतम्

क्षपणक-कथा

अथेदमारभ्यतेऽपरीक्षितकारकं नाम पञ्चम तन्त्रम्, तस्याऽयमादिमः  
श्लोक —

व्याख्या—अत्राथशब्दो मङ्गलार्थं, प्रकरणारम्भकश्च । आरभ्यते=प्रारभ्यते । अपरीक्षितकारकम्=न परीक्षितम्, अपरीक्षितम्, करोतीति कारक-  
अपरीक्षितस्य कारक अपरीक्षितकारक तमधिकृत्य कृत तन्त्रमिति अपरीक्षित-  
कारकम्=अपरीक्षितकारकनामकम् । पञ्चम=पञ्चसख्याकम् । तन्त्र=प्रकरणम् ।  
यस्य =अपरीक्षितकारकस्य । आदिम =प्रथम । श्लोक =पद्यम् । इदमस्ति=  
कुदृष्टमिति ।

हिन्दी—अब यह अपरीक्षितकारकनामक पञ्चम तन्त्र ( पाँचवाँ प्रकरण )  
आरम्भ किया जाता है, जिसका प्रथम श्लोक यह है=

कुदृष्टं कुपरिज्ञातं कुश्रुतं कुपरीक्षितम् ।

तन्मरेण न कर्तव्यं नापितेनाऽत्र यत् कृतम् ॥ १ ॥

अन्वय —अत्र नापितेन कुदृष्टं कुश्रुतं कुपरीक्षित ( च ) यत् कृतं तत् नरेण  
न कर्तव्यम् ॥ १ ॥

व्याख्या—अत्र=अस्मिन् प्रकरणे । नापितेन=क्षीरकर्मकारिणा । कुदृष्टं=

## कथा-सूची

कथा	पृष्ठाङ्क
अपमक-कथा ( आमुष )	१
१ आत्माभीषण-कथा	२
२ मोमाविह्वल-कथा	२५
३ विह्वल-मूर्खवाह्य-कथा	४
४ मूर्खपण्डित-कथा	४४
५ मत्स्य-मण्डक-कथा	५५
६ राजमन्त्र-कथा	५७
७ मन्त्रकीर्तिक-कथा	६६
८ शीवधर्मपितृ-कथा	७६
९ अग्निपति-कथा	७७
१० विकारवापन-कथा	९६
११ अग्नि-मुञ्जक-विस्तार-कथा	११
१२ राज-मुहित-वाह्य-कथा	१२
१३ आर्यवर्ष-कथा	११३
१४ आर्यवर्ष-कथा	११६

शील शौच क्षान्तिर्दाक्षिण्य मधुरता कुले जन्म ।

न विराजन्ति हि सर्वे वित्तविहीनस्य पुरुषस्य ॥ २ ॥

अन्वय — शील, शौच, क्षान्ति, दाक्षिण्य, मधुरता, कुले जन्म च ( एते ) सर्वे हि वित्तविहीनस्य पुरुषस्य न विराजन्ति ॥ २ ॥

व्याख्या—शील = स्वभाव सदाचारो वा । शौच=पवित्रता । क्षान्ति = क्षमा । दाक्षिण्य = उदारता, शिष्टता । मधुरता = मधुरभाषित्वम् । कुले जन्म = सत्कुले जन्म । एते सर्वे = पूर्वोक्ता गुणा । हि = निश्चयेन । वित्तविहीनस्य = धनहीनस्य, निर्धनस्य । पुरुषस्य = पुंस । न विराजन्ति = न शोभन्ते । शीलादि-भिर्गुणैर्दारिद्र्यस्य शोभा न भवतीत्यर्थं ॥ २ ॥

हिन्दी—शील शुचिता, क्षमा, उदारता, मधुरभाषिता, उत्तम कुल मे जन्म, ये सभी गुण निर्धन पुरुष को शोभा नहीं देते । अर्थात् निर्धन मनुष्य मे इनकी कोई मान्यता नहीं ॥ २ ॥

मानो वा दर्पो वा विज्ञानं विभ्रम सुबुद्धिर्वा ।

सर्वं प्रणश्यति सम, वित्तविहीनो यदा पुरुष ॥ ३ ॥

अन्वय — मान वा, दर्पं वा, विज्ञान विभ्रम सुबुद्धिर्वा यदा पुरुष वित्तहीन ( भवति, तदा ) सर्वं सम प्रणश्यति ॥ ३ ॥

व्याख्या—मान = सम्मान । दर्पं = अहङ्कारोऽभिमानो । विज्ञान = विशेष-ज्ञान, शिल्पज्ञानम् । विभ्रम = विलासचेष्टा, सुबुद्धि = सद्बुद्धिर्वा । वित्तविहीन = निर्धन । यदा भवति तदा सर्वं = निखिल शीलादिकम् । सम = धनेन साकमेव, प्रणश्यति = विनष्ट भवति । दारिद्र्यात् मानादयो नश्यन्तीत्यर्थं ॥ ३ ॥

हिन्दी—सम्मान, गर्व, विशिष्ट कलाओं का ज्ञान, आनन्द, विलास, विचारशीलता एव सुबुद्धि ये सभी गुण निर्धन पुरुष के धन के साथ ही चले जाते हैं । अर्थात् निर्धन के सब कुछ एक साथ नष्ट हो जाते हैं ॥ ३ ॥

प्रतिदिवस याति लय वसन्तवाताहृतेव शिशिरश्ची ।

बुद्धिर्बुद्धिमतामपि कुटुम्बभरचिन्तया सततम् ॥ ४ ॥

अन्वय — बुद्धिमताम् अपि बुद्धि सतत कुटुम्बभरचिन्तया वसन्तवाताहृता शिशिरश्ची इति प्रतिदिवसं लयं याति ॥ ४ ॥



न सम्भवकोकितम् । कुपरिहातम् = पचावतकातम् । कुभुतं = बहम्यवा-  
कितम् । कुपरीकितं = न पचावद विचारितम् । वन् = पाहलं कर्म । इतं =  
विहितम् । तद् = ताहलं कर्म । नरेव = बन्धेन पुंसा । न कर्तव्यं = नहि अनु-  
स्यम्, किन्तु सम्पत्सर्वनाकोपनाधिपुरःसरमेव कार्यं करणीयमिति यावत् ।

हिन्दी—इस प्रकार मैं नहीं ने बिना ठीक-ठीक देखे बिना ठीक जाने  
बिना ठीक सुने बिना ठीक पढ़ेजा किये को कार्य किया या वह दूसरे मनुष्य  
के द्वारा नहीं किया जाना चाहिये ॥ १ ॥

तद्यथाऽनुभूयते—अस्ति दक्षिणदेशे जनपदे पाटलिपुत्रं नाम नगरम् । तत्र  
मणिषड्दे नाम धर्मी प्रतिवसति स्म । तस्य च धर्मार्थकाममोक्षकर्मणि कुर्वतो  
विश्वेशाऽनघकः सजातः । तस्यो विमलवशात्पद्मलत्परम्परया वरं विवर्त-  
यतः । अत्राऽप्यथा रामो मुहुरिचमित्तवान्—अहो विविपं इच्छता ।  
वर्तं च—

व्याख्या—तद् = नापितनुत्तान्तम् । अनुभूयते = कर्माकर्तिकवाऽऽकर्मठे ।  
दक्षिणदेशे = दक्षिणदिशि वर्तमाने । जनपदे = देशे । पाटलिपुत्रं नाम =  
पाटलिपुत्रनामकम् । तत्र = पाटलिपुत्रे । धेरी = धीवान् धर्मिक । प्रतिवसति  
स्म = निवसति स्म । तस्य = मणिषड्देस्य । धर्मार्थकाममोक्षकर्मणि = धर्मार्थ-  
कतुर्वर्षकर्मणि । कुर्वतः = कुर्वीतस्व । विश्वेशात् = दुर्बिवात् । धनजन =  
विलनाथः । सजातः = वसवत् । ततः = तदन्तरम् । विमलवशात् = अमलात् ।  
अपमानपरम्परया = सुखो मूढो निराहरेण । वरं = वरमन्तु । विवर्तं = दुःखं ।  
यतः = प्रायः । अत्र = अन्तरम् । अम्यथा = अल्पविश्वं विने । मुहः = अमानः ।  
चिमित्तवान् = विचारितवान् । अहो इति केहे । चिद् माम् । इव = दीपी ।  
विद्वता = निर्देवता । ( सजाता ) वर्तं च = कर्तव्यं च केनापि—

हिन्दी—वह कथानक इस प्रकार है—बैशा कि कुन जाता है—दक्षिण देश  
में पाटलिपुत्र नामक एक नगर था । वहाँ मणिषड्दे नाम का एक सेठ रहता था ।  
उसने अपने नाम एवं मोल के विविध विहित कर्मों को करते हुए दुर्बिवात्  
वसके जन का नाम ही रखा । निर्देवता के कारण होशबाली प्रतिविप के  
अपमान के बहु अल्पत विद्व रहता था रात के सोते अत्र इतने धीपा-ओई ।  
निर्देवता को विवर्त है । कितो के कहा है—

शील शौच क्षान्तिर्दाक्षिण्य मधुरता कुले जन्म ।

न विराजन्ति हि सर्वे वित्तविहीनस्य पुरुषस्य ॥ २ ॥

अन्वय — शील, शौच, क्षान्ति, दाक्षिण्य, मधुरता, कुले जन्म च ( एते ) सर्वे हि वित्तविहीनस्य पुरुषस्य न विराजन्ति ॥ २ ॥

व्याख्या—शीलं = स्वभाव सदाचारो वा । शौच=पवित्रता । क्षान्ति = क्षमा । दाक्षिण्य = उदारता, शिष्टता । मधुरता = मधुरभाषित्वम् । कुले जन्म = सत्कुले जन्म । एते सर्वे = पूर्वोक्ता गुणा । हि = निश्चयेन । वित्तविहीनस्य = धनहीनस्य, निर्धनस्य । पुरुषस्य = पुंस । न विराजन्ति = न शोभन्ते । शीलादि-भिर्गुणैर्देरिद्रस्य शोभा न भवतीत्यर्थं ॥ २ ॥

हिन्दी—शील शुचिता, क्षमा, उदारता, मधुरभाषिता, उत्तम कुल में जन्म, ये सभी गुण निर्धन पुरुष को शोभा नहीं देते । अर्थात् निर्धन मनुष्य में इनकी कोई मान्यता नहीं ॥ २ ॥

मानो वा दर्पो वा विज्ञानं विभ्रम सुबुद्धिर्वा ।

सर्वं प्रणश्यति सम, वित्तविहीनो यदा पुरुष ॥ ३ ॥

अन्वय — मान वा, दर्पं वा, विज्ञान विभ्रम सुबुद्धिर्वा यदा पुरुष वित्तहीन ( भवति, तदा ) सर्वं सम प्रणश्यति ॥ ३ ॥

व्याख्या—मान = सम्मान । दर्पं = अहङ्कारोऽभिमानो । विज्ञान = विशेष-ज्ञान, शिल्पज्ञानम् । विभ्रम = विलासचेष्टा, सुबुद्धि = सद्बुद्धिर्वा । वित्तविहीन = निर्धन । यदा भवति तदा सर्वं = निखिल शीलादिकम् । सम = धनेन साकमेव, प्रणश्यति = विनष्ट भवति । दारिद्र्यात् मानादयो नश्यन्तीत्यर्थं ॥ ३ ॥

हिन्दी—सम्मान, गर्व, विशिष्ट कलाओं का ज्ञान, आनन्द, विलास, विचारशीलता एव सुबुद्धि ये सभी गुण निर्धन पुरुष के धन के साथ ही चले जाते हैं । अर्थात् निर्धन के सब कुछ एक साथ नष्ट हो जाते हैं ॥ ३ ॥

प्रतिदिवस याति लय वसन्तवाताहतेव शिशिरश्चौ ।

बुद्धिर्बुद्धिमतामपि कुटुम्बभरचिन्तया सततम् ॥ ४ ॥

अन्वय — बुद्धिमताम् अपि बुद्धि सतत कुटुम्बभरचिन्तया वसन्तवाताहता शिशिरश्चौ इव प्रतिदिवस लय याति ॥ ४ ॥

व्याख्या—बुद्धिमतां = मतिमताम् । बुद्धिः = प्रज्ञा । अपि उच्यते = निरन्तरम् ।  
 कुटुम्बभरचिन्ता = कुटुम्बस्य परिवारस्य भरणं वास्तवपोषणं तस्य चिन्ता  
 चिन्तनमिति कुटुम्बभरचिन्ता तथा कुटुम्बभरचिन्ता । वसन्तवाताहता =  
 वसन्तस्य वातः वसन्तवातः वसन्तकालीनवातः तेनाहता प्रवाहिता इति  
 वसन्तवाताहता । विधिरथी = विधिरस्य रथी विधिरथी = विधिरर्तुमुपमेव ।  
 विनाशं = शयं वाति = मच्छति । बुद्धिमत्तोऽपि नराः प्रतिदिनं सर्वथा  
 कुटुम्बभरणपोषणचिन्तां क्षीणबुद्धयो भवन्तीत्यर्थः ॥ ४ ॥

हिन्दी—बुद्धिमतां की भी बुद्धि ह्येष्टा परिवार पोषण की चिन्ता से  
 लड़ी प्रकार क्षीण हो जाती है जैसे निरन्तर वसन्तकालीन वात से विधिर  
 रथ की बोजा प्रतिदिन क्षीण होती जाती है । अर्थात् बुद्धिमत्त चिन्ताओं  
 में वज्रता हुआ बुद्धिमत् मनुष्य अपनी बुद्धि का उपयोग किसी महत्त्वपूर्ण कर्म  
 में नहीं कर पाता ॥ ४ ॥

नश्यति विपुञ्जमतेरपि बुद्धिः पुंस्यस्व मन्वविमवस्य ।

वृत्-कवच-टीक-तन्मुख-वस्त्रेश्वरचिन्तया सततम् ॥ ५ ॥

व्याख्या—विपुञ्जमतेः मन्वविमवस्य पुंस्यस्व बुद्धि उच्यते वृत्-कवच टीक  
 तन्मुख-वस्त्र-इत्यनचिन्तया नश्यति ॥ ५ ॥

व्याख्या—विपुञ्जा मतिर्बन्ध इति विपुञ्जमतिः तस्य विपुञ्जमतेः = निर्मलमतेः ।  
 मन्वविमवस्य = स्वस्वजनस्य । पुंस्यस्व = वसत्य । बुद्धिः = मतिः । उच्यते =  
 निरन्तरम् । वृत् व कवचं च टीकं च तन्मुखं च वस्त्रं च इत्यनं इति वृत्-कवच  
 टीक-तन्मुख-वस्त्रेश्वरचिन्ता इयां चिन्ता वृत्-कवच-टीक-तन्मुख-वस्त्रेश्वरचिन्ता तथा  
 वृत्-कवच-टीक-तन्मुख-वस्त्रेश्वरचिन्तया = कुटुम्बभरणपोषणकरचिन्तया ।  
 नश्यति = विनाशयति । कुञ्जिरपि निर्धनो नरः तिस्रं वृत्कवचाविचिन्तया  
 बुद्धिविहीनो भवतीति भावः ॥ ५ ॥

हिन्दी—विनाश बुद्धिवाके धनहीन वृत्त की भी बुद्धि निरन्तर परिवार  
 के भरण-पोषण के साधन की समस्त टीक चावक वस्त्र और कवची की चिन्ता  
 से नष्ट हो जाती है ॥ ५ ॥

वस्त्रमिव नश्यतारं कुञ्जमिव तरः इत्यस्मान्मिव रौद्रम् ।

विपुञ्जमपि चर्षं नश्यति गृहं जनविहीनस्य ॥ ६ ॥

अन्वय — प्रियदर्शनम् अपि घनविहीनस्य गृह नष्टतार गगनम् इव शुष्क सर इव रौद्र श्मशानम् इव रूक्ष भवति ॥ ६ ॥

व्याख्या—प्रिय दर्शन यस्य तत् प्रियदर्शनमपि = चारुदर्शनमपि । घनेन विहीन घनविहीन तस्य घनविहीनस्य = निर्घनस्य । गृह = गेहम् । नष्टा तारा यस्मिस्तत् नष्टतार = लुप्तनक्षत्रम् । गगनमिव = आकाशमण्डलमिव । शुष्क = जलहीनम् । सर = जलाशय इव, रौद्र = भयङ्करम् । श्मशानमिव = प्रेतभूमिरिव । रूक्ष = श्रीविहीनम्, अशोभनम् । भवति = जायते । दर्शनीयमपि दरिद्रस्य गृह न शोभते इति तात्पर्यम् ॥ ६ ॥

हिन्दी—सम्पत्तिहीन व्यक्ति का अत्यन्त सुन्दर घर भी घन के अभाव में तारारहित आकाश-मण्डल की तरह शून्य, सूखे हुए तालाब के समान रूक्ष और भयानक मरघट के समान उदास लगता है ॥ ६ ॥

न विभाव्यन्ते लघवो वित्तविहीना पुरोऽपि निवसन्तः ।

सतत जातविनष्टा पयसामिव बुद्बुदा पयसि ॥ ७ ॥

अन्वय — वित्तविहीना लघव पुर निवसन्तोऽपि पयसि सतत जातविनष्टा पयसां बुद्बुदा इव न विभाव्यन्ते ॥ ७ ॥

व्याख्या—वित्तेन विहीना वित्तविहीना = घनहीना । लघव = नगण्या नरा । पुर = अग्रे निवसन्तोऽपि = वर्तमाना अपि । सतत = निरन्तरम् । पयसि = जले । जातविनष्टा = उत्पत्तिमात्रेण नष्टा । पयसा = जलानाम् । बुद्बुदा = जलस्फोटा इव = यथा न विभाव्यन्ते = न लक्ष्यन्ते । पुरो वर्तमान समीपस्थ वा दरिद्र नर दृष्टिपातेनापि ससारे न कोऽपि पश्यतीत्यर्थः ॥ ७ ॥

हिन्दी—घनहीन व्यक्ति लुच्छ हो जाता है । सामने रहने पर भी निरन्तर उत्पन्न एव विनष्ट होनेवाले पानी के [बुलबुले के समान सामने नहीं दिखाई पड़ता । अर्थात् निर्घन व्यक्ति को देखते हुए भी लोग उसकी उपेक्षा कर देते हैं ॥ ७ ॥

सुकुल कुशल, सुजन विहाय, कुलकुशलशीलविकलेऽपि ।

आढ्ये, कल्पतराविध नित्य रज्यन्ति जननिवहा ॥ ८ ॥

अन्वय — जननिवहा सुकुल कुशल सुजन विहाय कुलकुशलशीलविकले अपि आढ्ये कल्पतरौ इव नित्य रज्यन्ति ॥ ८ ॥

व्याख्या—बभानां निबद्धा जननिबद्धा—जनसंघा । सुकुम्भं = वेदवर्धनम् । कुसुम्भं = प्रवीणम् । सुजनं = सज्जनम् निर्धनम् । विहाय = परित्यज्य । कुम्भं विगुञ्जो बंधः कुसुम्भं कौशिकम् धीमं सद्बुद्धम् कुम्भं च कुसुम्भं च धीमं च कुसुम्भं कुसुम्भं कौशिकानि च । विकल कुम्भ-कुसुम्भ-धीमविकल-तस्मिन् कुसुम्भकुसुम्भकौशिकविकलैः कुम्भीनतादिपुनरहिते अपि । बाह्ये = जनसम्पन्ने जने । कल्पतरौ = प्रकल्पमोरणपुरके कल्पवृक्षे इव नित्यं = निरन्तरम् । रज्यन्ति = अनुरक्ता भवन्ति । जनसम्पूहो लोकौ सत्कुम्भीनतादिकल्पमण्येण निर्धुम्भमपि धनिकं समाश्रियते इत्यर्थः ॥ ८ ॥

हिन्दी—जो ब कुम्भीन कुसुम्भ और कलम व्यक्ति को छोड़कर कुम्भीनता अनुरक्ता तथा धीमं वे हीम भी धनी पुरुषों में कल्पवृक्ष की भाँति अनुपपन्न करते हैं अर्थात् जोनों की दृष्टि में धुम्भवान् की अपेक्षा जनवान् का ही अधिक महत्त्व होता है ॥ ८ ॥

विकल्पनिहं पूर्वमुद्धतं विद्यावन्तोर्मपि कुम्भसमुद्भूताः ।

यस्य यदा विमर्शः स्यात्तस्य तथा वासतां यान्ति ॥ ९ ॥

व्याख्या—इह = पूर्वमुद्धतं विकल्पं कुम्भसमुद्भूता अपि विद्यावन्तः यस्य विमर्शः स्यात् तथा तस्य वासतां यान्ति ॥ ९ ॥

व्याख्या—इह = तस्मिन् संतारे । पूर्वं च तद् मुद्धतं पूर्वमुद्धतं = पूर्वोपाश्रितं सत्कर्म । विकल्पं कर्म तस्मिन् तद् विकल्पं = स्वर्णं भवति । यतो हि कुम्भे सत्कुम्भे समुद्भूता = इति कुम्भसमुद्भूताः सत्कुम्भीनता अपि विद्यावन्तः = विद्वान् बुधवाः । यदा = तस्मिन् काळे । यस्य = बुधवस्य विमर्शः = धर्मं स्यात् । तथा = तस्मिन् काळे । तस्य = बुधवस्य । वासतां = आज्ञाकारिताय् । यान्ति = गच्छन्ति स्वीकुर्यन्ति विरयस्मिन् भवति पूर्वोपाश्रितं तर्ह्ये सत्कर्मादिकं धनिनां सत्कर्म व्यर्थं भवति यतो हि तद् स्वं विरयस्य कुम्भजा अपि विद्वान् धनिनां वादा भवन्तीति भावः ॥ ९ ॥

हिन्दी—इस संतार में पूर्वोपाश्रित कुम्भ भी स्वर्ण हो जाता है क्योंकि विद्वान् तथा मनुज के सत्यव्यक्तियों को भी अनुमीन तथा धूर्त धनी व्यक्ति की वासता स्वीकार करनी पड़ती है । अर्थात् अनुमीन धनी व्यक्ति के सामने ज्ञानुमीनता विद्वान् भी चारलनी करते दिनाई पड़ते हैं ॥ ९ ॥

लघुरयमाह न लोक काम गर्जन्तमपि पतिं पयसाम् ।

सर्वमलज्जाकरमिह, यद् यत् कुर्वन्ति परिपूर्णा ॥ १० ॥

अन्वय —लोक काम गर्जन्तमपि पयसां पतिम् अय लघु न आह । इह परिपूर्णा यत् यत् कुर्वन्ति ( तत् ) सर्वम् अलज्जाकर ( भवति ) ॥ १० ॥

व्याख्या—लोक = जन । काम = यथेच्छम् । गर्जन्तमपि = उच्चैर्नदिं कुर्वन्तमपि । पयसा = जलानाम् । पतिं = स्वामिन समुद्रम् । अय लघु = अय लघु इति न आह = नहि कथयति । यतो हि इह = ससारे परिपूर्णा = श्रीमन्त । यत् यत् कार्यं कुर्वन्ति = यद् यदाचरन्ति तत्तत् सर्वं = सकलम् । अलज्जाकरम् = अलज्जावहम् । भवति = जायते । यथा हि जनो व्यर्थं प्रलपन्त समुद्र न किञ्चिद् ब्रूते यतो हि स महानस्ति तथैव धनिना किञ्चिदप्याचरण न लज्जोत्पादकम् जायते अपितु तत्कृत सर्वं प्रशसास्पदमेव भवति ॥ १० ॥

हिन्दी—व्यर्थं गरजते हुए समुद्र को 'यह नीच है' ऐसा कोई नहीं कहता, क्योंकि बड़े लोग जो कुछ कार्य करते हैं, वह लज्जाकर नहीं कहा जाता ।

अर्थात्—सम्पन्न व्यक्ति अनुचित कार्य करने पर भी निन्दनीय नहीं होता न वह अनुचित कार्य करते हुए लज्जित ही होता है, किन्तु निर्धन व्यक्ति अच्छा कार्य करने पर भी प्रशसा का पात्र नहीं होता ॥ १० ॥

एष सम्प्रधायं भूयोऽप्यध्विन्तयत्—तदहमनशनं कृत्वा प्राणानुत्सृजामि । किमनेन नो व्यर्थजीवितव्यसनेन ? एव निश्चय कृत्वा सुप्तः । अय तस्य स्वप्ने पद्मनिधि क्षपणकरूपो दर्शनं वत्त्वा प्रोधाव—भो श्रेष्ठिन् ! मा त्व धैराग्यम् गच्छ । अह पद्मनिधिस्तव पूर्वपुरुषोपाजितम् । तदनेनैव रूपेण प्रातस्त्वद्गृह-मागमिष्यामि । तत्त्वयाऽह लघुइप्रहारेण शिरसि ताडनीय, येन कनकमयो भूत्वाऽक्षयो भवामि ।

व्याख्या—एव = पूर्वोक्तप्रकारेण । सम्प्रधायं = विचार्यं । भूयोऽपि = पुनरपि । अचिन्तयत् = चिन्तयामास । न अशनम् अनशन = भोजनत्याग कृत्वा = विहाय । प्राणान् = जीवनम् उत्सृजामि = परित्यजामि । अनेन = धनरहितेन । व्यर्थ-जीवितव्यसनेन = निरर्थकजीवनयापनेन । एव = इत्थम् । निश्चयं कृत्वा = निर्णय विधाय । सुप्त = शयन कृतवान् । अय = अनन्तरम् । पद्मनिधि = पद्म-नामको निधि । निधयो हि नवसह्यका विभिन्ननामानो भवन्ति । तथाहि =

महापद्म<sup>१</sup> पद्म<sup>२</sup> बह्वी<sup>३</sup> यकर<sup>४</sup> कण्ठपी<sup>५</sup> ।

मुकुन्द<sup>६</sup> कुम्भ<sup>७</sup> नीला<sup>८</sup> अक्षर<sup>९</sup> निघण्टो गव ॥

अपनकम्पो वैनमिसुम्पी वी<sup>१</sup>मिसुम्पी वा । रवंतं बत्वा = प्रत्यङ्गीभूव ।  
प्रोशाच = इत्यन्वात् । तव = मवत् । पूर्वपुस्वोपाश्रितं पूर्वबंधवीं अश्रितं ।  
अनेनैव रूपेण = सपद्मरूपेण ; कुमुदप्रहारेण = इध्वावातेन । ताडनीयं =  
हस्तस्य वेन = ताडनेन ; कनकमय = सुवर्णमय । बह्वी = अतश्चटः चिरत्वावी  
वा । भवामि = भविष्यामि ।

हिन्दी—इस प्रकार विचार कर उसने पुनः सोचा—मैं अनजान कर प्राण  
त्याग कर चुका । इस निर्जनता में भीने की ध्वनि सुनायी करने से क्या लाभ  
है ? ऐसा निश्चय कर वह खो गया । पद्मनिधि ने उसके सो जाने पर स्वप्न  
में वैनमिसु के रूप में रवंत देकर कहा—जो बैठ थी ! तुम चिरल न होओ,  
मैं तुम्हारे पूर्वबंधों द्वारा बंधाया हुआ पद्मनिधि नामक कोष हूँ । एक ही प्रातः  
काल इसी रूप में तुम्हारे घर आऊँगा । तुम मेरे घिर पर लाठी से प्रहार  
करना बितछे मैं सुवर्णमय होकर तुम्हारे निमित्त कभी कम न होने वाला बन  
हो जाऊँगा ।

अथ प्रातः प्रबुद्धः सन् स्वप्नं स्मरन्विस्ताचक्षमाकृष्टतित्ति—महो करवोर्ध  
स्वप्न किं वा अस्तस्यो भविष्यति न ज्ञायते । अथवा नूनं विध्यम्येन भाष्यम् ।  
यतोऽभुवहृत्सिं केवळं वित्तमेव चिन्तयामि । अलं च—

ध्यात्वा—अथ = स्वप्नवर्णनाभासम् । प्रातः प्रबुद्धः = प्रजातकाले जागृत  
सन् स्वप्नं स्मरन् = स्वप्नं ध्यायन् । विस्ताचक्षमाकृष्ट = विचारपरम्परामयम् ।  
तस्य = वास्तविक । अस्तस्य = भविष्यात् । नूनं = निश्चयम् । विध्यम्येन भाष्यम्  
= अस्तस्येन नूनं भविष्यत् । अथ = अस्मात् पारणान् । अहृत्सिं = अहोरात्रम् ।  
वित्तमेव = धनमेव । चिन्तयामि = अनुधीयामि । अलं च = अविशं च ।

हिन्दी—वाह प्रातः काल नींद गुलने पर स्वप्न के विषय में वह लई-दिउई  
करने लगा कि क्या वह स्वप्न तस्य होया या अस्तस्य भी हो सकता है ? कुछ  
भी कहना नठिन है । अथवा अस्तस्य ही होया क्योंकि मैं रात दिन केवल अथ  
के विषय में ही सोचता हूँ । कहा भी गया है कि—

व्याधितेन सशोकेन चिन्ताग्रस्तेन जन्तुना ।

कामार्तेनाऽथ मत्तेन दृष्ट स्वप्नो निरर्थकः ॥ ११ ॥

अन्वय — व्याधितेन सशोकेन चिन्ताग्रस्तेन कामार्तेन अथ मत्तेन जन्तुना दृष्ट स्वप्नः निरर्थकः ( भवति ) ॥ ११ ॥

व्याख्या—व्याधितेन=रुग्णेन । सशोकेन=शोकाकुलेन । चिन्ताग्रस्तेन = चिन्तामग्नेन । कामार्तेन=विषयासक्तेन । अथ=यद्वा मत्तेन=उन्मत्तेन । जन्तुना=जीवेन । दृष्ट = अवलोकित । स्वप्न निरर्थकः = निष्फल भवति, जायते । रुग्णादिभिर्दृष्ट स्वप्नो न किमपि फल प्रसूत इत्यर्थः ॥ ११ ॥

हिन्दी—रोगी, दुःखी, चिन्तित, कामासक्त और विक्षिप्त मनुष्य के द्वारा देखे गये स्वप्न का फल निष्फल हो जाता है ॥ ११ ॥

एतस्मिन्नन्तरे तस्य भार्यया कश्चिन्नापित पादप्रक्षालनायाहृत अत्रान्तरे च यथानिर्दिष्ट क्षपणक सहसा प्रादुर्बभूव । अथ स तमालोक्य प्रहृष्टमना यथासन्नकाष्टदण्डेन त शिरस्पृताडपत् । सोऽपि सुवर्णमयो भूत्वा तत्क्षणाद् भूमौ निपतित । अथ त स श्रेष्ठी विभृत स्वगृहमध्ये कृत्वा नापित सन्तोष्य प्रोवाच— तदेतद्घन वस्त्राणि च मया दत्तानि गृहाण । भद्र । पुन कस्यचिन्नाख्येयोऽय वृत्तान्तः ।

व्याख्या—एतस्मिन्नन्तरे=अस्मिन्नेव समये । तस्य=श्रेष्ठिन भार्यया=पत्न्या । पादप्रक्षालनाय=पादप्रक्षालन-नखकर्तन रक्षणादि कार्याय । कश्चिन्नापित = एको नापित आहृत = समाहृत । अत्रान्तरे=अस्मिन्नेवासरे । यथानिर्दिष्ट=स्वप्ने यथानिर्दिष्ट । सहसा=अकस्मात् । प्रादुर्बभूव=समागत । स = श्रेष्ठी । त=क्षपणकरूप पद्मनिधिम् । मालोक्य=दृष्ट्वा । प्रहृष्टमना = प्रसन्न सन् यथासन्नकाष्टदण्डेन = समीपस्थदारुखण्डेन । अताडयत् = प्रहारमकरोत् । सोऽपि = क्षपणकोऽपि । तत्क्षणात् तस्मिन्नेव काले सद्यः = तत्काले एव भूमौ निपतित = पृथिव्या पपात । अथ = अनन्तरम् । त मृत सुवर्णमय क्षपणकम् । स श्रेष्ठी = मणिभद्र निभृत = निगूढम् । स्वगृहमध्ये कृत्वा = निजसद्मनि सस्थाप्य । नापितं सन्तोष्य = घनादिना पुरस्कृत्य । प्रोवाच = कथितवान् । गृहाण = स्वीकुरुष्व । कस्यचित् न आख्येय = कस्मै अपि न वक्तव्य । अथ वृत्तान्तः = एष समाचारः ।



हिल्ली—इसी समय उसकी स्त्री ने वीर होने लख काटने तथा वीर रंजने के लिए एक नाई को बुलावा । ठीक उसी समय स्वप्न में देखा हुआ वीरविष्णु एकाएक प्रकट हो गया । उसे देख अत्यन्त प्रसन्न हो सेठजी ने पास पड़ी हुई लकड़ी के डब्बे से उसके तिर पर प्रहार कर ही दिया । वह भी तत्काक सुवर्ष बनकर जमीन पर बिर गया । तब सेठ ने उसे अपने घर में छिपाकर नाई को डब्ब से छत्पुट कर कहा—मेरे द्वारा किये गये ये ज्ञान लख को वह समाचार किसी से भी न बताना ।

भाषितोऽपि स्वगृहं गत्वा व्यञ्जितवत्—नूनमेते तद्यपि ललकाः शिरशि ताञ्जिता वान्जलमया भवन्ति ; तद्यद्भवति प्रातः प्रभूतान्पुत्रं कमुडं शिरशि हस्मि येन प्रभूतं हाटक मे भवति । एवं चिन्तयतो महता कष्टेन निज व्यञ्जितवान् ।

अथ प्रमत्तेऽपुत्र्याय बृहस्पगुडमेकं प्रभुषीहृत्य अपमकविहारं पत्न्या जितेन्द्रस्य प्रदक्षिणत्रयं विधाय ज्ञानुभ्यामर्चनि क्त्वा वनप्रहारस्वस्तोत्तरीयाञ्च कस्तारस्वरेवेनं श्लोकमपठत्—

ध्यात्वा—स्वगृहं गत्वा—निजकेन्द्रमुपसृत्य । व्यञ्जितवत्—विचारितवान् । नूनं—निश्चयेन । ललकाः—क्षयलका शिरशि प्रताञ्जिता—मस्तके प्रहारिता । वान्जलमया—सुवर्षमया । भवन्ति—जायन्ते । प्रभूतान्—प्रभुरान्, अधिक-संख्याकान् आहव—समाहव । कमुडं शिरशि हस्मि—काष्ठदण्डं मस्तके प्र-  
रिष्यामि । येन—प्रहारेण । प्रभूतम्—प्रभुरम् । हाटक—सुवर्षम् । एवं चिन्तय-  
त्—इत्थं विचारयत् तस्य । महता कष्टेन—मतिकष्टेन क्लेशित् । निघा—  
राशि । व्यञ्जितवान्—व्यतीवाव । अथ—तदन्तरम् । प्रमत्तं—प्रातःकालं ।  
उत्थाव—उत्थनापुत्र्याय । बृहस्पगुडमेकं—मतिदीर्घमेकं वृक्षम् । प्रभुषीहृत्य—  
सज्जीहृत्य । अपमकविहारं—वीरविष्णु-निवासभूतं मठम् । पत्न्या—तनु-  
स्वाय जितेन्द्रस्य—जनकतो जितस्य । प्रदक्षिणत्रयं—पारश्वम् प्रदक्षिणां ।  
हन्वा—विधाय । ज्ञानुभ्यामर्चनि क्त्वा—ज्ञानुभ्यां चूमि कंसुस्य । वनप्रहार-  
स्वस्तोत्तरीयाञ्चक—उत्तरीयत्रयेण विहितमुक्त । तारस्वरेण—उत्तरस्वरेण ।  
इमं श्लोकम् अपठत्—पद्यमिदमुच्चारयत् ।



एव करो—हस्तौ रक्षाभ्यो—प्रसंसनीयो वो तत्पुत्राकरो—बिनपुत्रोऽस्ति ।  
बिनस्तुत्यादिभिरेव रक्षणाधीनां शार्ङ्गक्यमिति भावः ॥ १३ ॥

हिन्दी—और भी मनुष्य को वही भीम भीम है जो भवमान् बिन की  
स्तुति करती है । वही मन वास्तविक क्य से मन है, जो बिनभिक्षुओं में भीम  
रहता है और वे ही हाथ प्रसंसनीय हैं जो इन बिनों की पूजा करते हैं ॥१३॥

तथा च—

ध्यान्ध्यात्समुपेत्य चिन्तयति कामुष्मिन्त्य वसुः शर्ष  
पश्यान्कृष्णरातुरं जनमिदं व्रताग्निं नो रक्षति ।

मिथ्याकार्षिकोऽसि निर्बृण्णरस्त्वत्तः कुतोऽथ पुमान्  
सैर्ध्वं मारवभूमिरित्यनिश्चिती बोद्धो बिनः पातु वः ॥ १४ ॥

अन्वय—ध्यान्ध्यात्समुपेत्य का चिन्तयति शर्ष वसु जन्मिन्त्य  
जनकृष्णरातुरम् इदं जनं पश्य ताता अग्निं नो रक्षति मिथ्याकार्षिकं बहि  
स्त्वत्तं निर्बृण्णरः अन्वयः पुमान् कुतः मारवभूमिः सैर्ध्वं इति अविहितं बोद्धं  
बिनं वः पातु ॥ १४ ॥

व्याख्या—ध्यान्ध्यात्समुपेत्य इत्यं ध्यान्ध्यात्—कपटलमाह्वि ।  
उपेत्य—विज्ञान का = प्रेयसी चिन्तयति—ध्यावति । शर्ष—सज्जमानं । वसु—  
कोचनम् । जन्मिन्त्य—उद्भवत्य । जनकृष्णस्य चरा जनकृष्णरा' है अस्तुः जनकृष्ण  
सरातुरं तमनकृष्णरातुरं—कामवाचप्रपीडितम् । इदं जनं—पुरोवर्तिनं जनं वा  
पश्य—विकोक्य । ताताग्निं—रक्षकीऽग्निः । न रक्षति—रक्षां न करोषि ।  
मिथ्या—व्रतत्वमेव । कार्षिकं—वशातुरसि । त्वत्तं—कुष्मत् । निर्बृण्णरः—  
निर्ध्वं बन्धु पुमान्—इनरो मनुष्यः कुतः—कौऽस्ति । इति—इत्यम् । मार-  
वभूमिः—मन्वन्तपत्नीरहितुन्वरीभिः अप्यरीभिः सैर्ध्वं—इध्वेया सहितम् । अवि-  
हितं—निवर्तितं बोद्धं—सावधानो बिनः—बिनाशार्थं बोद्धं-बिन्दुं धनदात्  
कुतो व—कुष्मान् पातु—रक्षतु । समाहिं विहाय कामवभूयतिप्रमनुन्वैः कामाकुता  
जनं इतिपाठादिना नूनं लबावनीया इति भावः ॥ १४ ॥

हिन्दी—और—ध्यान का बहाना बनाकर भाव किस तुन्वरी का ध्यान  
कर रहे हो बोड़ी देर के लिए बाँकों को तो छोड़ो और काम के बाँकों से अविहित

इस जन-हमारी ओर तो देखो, आश्चर्य है, आप रक्षक होकर भी रक्षा नहीं कर रहे हो, आप झूठ मूठ में दयालु बने हो, आप से बढ़कर निर्दयी कोई दूसरा नहीं है। इस प्रकार ईर्ष्यायुक्त होकर काम की पत्नी रति के समान सुन्दरी अप्सराओं के द्वारा आक्षिप्त जितेन्द्रिय भगवान् जिन आप लोगो की रक्षा करें।

एव सस्तुय, तत प्रधानक्षपणमासाद्य क्षितिनिहितजानुचरण 'नमोऽस्तु, घन्दे' इत्युच्चार्यं, लब्धधमवृद्धघाशीर्वाद सुखमालिकाऽनुग्रहलब्धव्रतादेश उत्तरीय-निबद्धग्रन्थि सप्रश्रयमिदमाह—भगवन् ! अद्य विहरणक्रिया समस्तमुनिसमेते-नास्मद्गृहे कर्तव्या ।

व्याख्या—एव = इत्यम् । सस्तुत्य = स्तुति कृत्वा । प्रधानक्षपणक = प्रमुख-भिक्षुम्, मठाधीशम् । आसाद्य = प्राप्य । क्षिती निहितो जानुचरणो येन स क्षिति-निहितजानुचरण = भूमिगतजानुपादप्रदेश । धर्मस्य वृद्धि धर्मवृद्धि धर्मवृद्धे-राशीर्वाद धर्मवृद्ध्याशीर्वादो लब्ध धर्मवृद्धघाशीर्वादो येन स लब्धधर्मवृद्धघा-शीर्वाद = धर्मवृद्धेराशीर्वादमवाप्य । सुस्वार्थं धारिता मालिका सुखमालिका तस्या अनुग्रह तेन लब्ध व्रतस्य आदेशो येन स सुखमालिकानुग्रहलब्धव्रतादेश = अनु-ग्रहपुष्पमालिकया प्राप्तव्रतादेश । उत्तरीयेण निबद्धा ग्रन्थि येन स उत्तरीय-निबद्धग्रन्थि = दुकूलावद्धग्रन्थि । सप्रश्रय = सानुनयम् । विहरणक्रिया = अशन-क्रिया, भिक्षाटन वा । समस्तमुनिसमेतेन = सकलभिक्षुसहितेन । अस्मद्गृहे = मम गृहे । कर्तव्या = कृपया विधेया ।

हिन्दी—इस प्रकार प्रशंसा करके वह नाई प्रमुख भिक्षु के पास गया और पृथ्वी पर घुटना टेककर बैठ गया और विनीत भाव से उनसे यह कहा—आपको नमस्कार है, मैं आपकी वन्दना करता हूँ। मुख्य भिक्षु ने धर्मवृद्धि का आशी-र्वाद दिया और अपने गले की माला निकालकर उसको प्रदान कर व्रत एव उपवास आदि की शिक्षा दी। आशीर्वाद पाने के पश्चात् उसने अपने डुपट्टे को गले में लपेटते हुए बड़ी नम्रता से निवेदन किया—भगवन् ! सभी भिक्षुओं के साथ आज का भोजन मेरे घर पर होवे।

स आह—भोः श्रावक ! धर्मज्ञोऽपि किमेव घवसि, किं घय ग्राहणममाना ,

यत् आमत्यर्थं करोमि ? इयं सर्वत्र उत्कृष्टपरिचर्यया भ्रमन्तो मलिनमसं भावक-  
मन्तोऽपि तस्य गृहे पञ्चामः । तत्र कुञ्जप्राङ्म्यथितास्तद्गृहे प्राणधारणभाषा-  
नसनक्रियां कुत । तद्गृह्यस्ताम्, तैर्बं भुयोऽपि वाच्यम् ।

तच्छ्रुत्वा वापि आह—नपयन् ! वैदुष्यं पुष्पद्वयम् । परं नक्तो  
बहुभाषका बाह्वपति । नाम्प्रतं पुनः पुस्तकाच्छासनयोप्यादि कर्षटादि बहु-  
भुष्यादि प्रगुषीकृतानि । तथा पुस्तकानां खेसकानां खेसकानां च विरतं तन्नि-  
मास्ते । तत्तर्षया काश्चेति कार्यम् ।

व्याख्या—स आह—प्रधानकपचक प्रोवाच । भावक ।=शिवानुपदिद् ।  
तर्षटोऽपि=सर्वस्वकर्म जाननपि । क्रियेवं बधसि=उचयेताहर्षं कचरति । कर्ष-  
विना बाह्वपसमाणा=बाह्वर्षी समाणा बाह्वपसमाणा=विप्रतहृष्टा । आमत्यर्थं  
=निमन्त्रणम् । उत्कृष्टपरिचर्यया=उत्कृष्टे परिचर्या उत्कृष्टपरिचर्या तत्रा  
उत्कृष्टपरिचर्यया=भोजनकालोचितविहारेण । भ्रमन्त=भ्रमन्मयाया मलि-  
मार्थं=मलिनमसं भावकं=नैतद्गृहम् । नपयन्=निकोच्य । कुञ्जप्राङ् म्यथिता  
=बहुत प्राणिता । तद्गृहे=तस्य गृहे । प्राणधारणभाषाम्=जीवनरक्षणभाषाम् ।  
नसनक्रियाम्=भोजनव्यापारम् । तद्गृह्य=तस्माद् गृह्यताम् । तैर्बं भुयोऽपि  
वाच्यम्=एवं पुनरपि त्वया च वाच्यम् ।

तच्छ्रुत्वा=नपयन्प्रधानस्य कचनमाकर्ष्यं । वैदुष्यं सर्वमनवच्छानि ।  
पुष्पद्वयं=नवद्वयम् । बहुभाषका=बहुवो मलिनः । बाह्वपति=समाह्वयति ।  
सोऽतम्=इदानीम् पुस्तकाच्छासनयोप्यादि=पुस्तकानावाच्छासनं पुस्तकाच्छासनं  
तस्य भाष्यादि पुस्तकाच्छासनयोप्यादि=पुस्तकप्रत्ययोपिठादि धर्मपन्थवैद्वो-  
थितादि । कर्षटादि=वस्त्रादि । बहुभि भुष्यादि येषां तांनि बहुभुष्यादि=  
बह्वर्षादि । प्रगुषीकृतानि=तन्नितादि । खेसकानां=पन्थवेसकानाम् । विरतं=  
इयम् । तन्निर्तं=एकनीकृतम् । कालोचितं=समलोचितम् । कार्यं=विशेषम् ।

द्विती—उसकी प्रार्थना सुनकर उठ प्रमुख मिथु ने कहा—भावक । धर्म-  
होते हुए भी तुम वैसी बातें करते हो क्या हजलोग बाह्वर्षी के समान है कि  
तुम निमन्त्रण ही रहे हो । इन लोग भोजन के समय स्वर्षं भुनकते फिरते किसी  
बह्वर्षी नुहएच को वैदिककर उसके घर चले जाते हैं उसके बहुत वाच्य करने पर

बल जीवन निर्वाह के निमित्त अपेक्षित भोजन करते हैं। तुम यहाँ से तत्काल ले जाओ और भविष्य में पुनः ऐसा नहीं कहना।

उस जैनभिक्षु की बात सुनकर नाई ने कहा—भगवन् ! मैं आपके धर्म नयमों को भलीभाँति जानता हूँ, किन्तु आपके बहुतेरे भक्त हैं और आप लोगो ने सदा बुलाते रहते हैं। इस समय मैंने धर्म ग्रन्थों को वाँघने के लायक बहुमूल्य पाखों को सन्धय कर रखा है तथा ग्रन्थों के लिखने वाले विद्वानों के हेतु पारि-प्रमिक रूप में देने के लायक द्रव्य भी एकत्र कर रखा है। फिर भी सब प्रकार से विचार कर जैसी इच्छा हो कीजिएगा। (सम्भव है—मैं इस प्रकार पुनः सामानों को इकट्ठा न कर पाऊँगा)

ततो नापितोऽपि स्वगृहं गतः । तत्र च गत्वा खदिरमयं लघुदं सज्जीकृत्य कपाटयुगलं द्वारि समाधाय साद्धं प्रहरैकसमये भूयोऽपि विहारद्वारमाश्रित्य सर्वान् क्रमेण निष्क्रामतो गुरुप्रार्थनया स्वगृहमनयत् । तेऽपि सर्वे कर्पटवित्तलोभेन भक्तियुक्तानपि परिचितश्रावकान् परित्यज्य प्रहृष्टमनसस्तस्य पृष्ठतो ययुः । अथवा साध्वदमुच्यते—

ध्याएया—ततः=तदनन्तरम् । स्वगृहं गतः=निजगृहं प्राप्तः । तत्र च गत्वा=स्वगृहमुपेत्य । खदिरमयं=खदिरकाष्ठनिर्मितम् । लघुदं=दण्डम् । सज्जीकृत्य=सुसज्जितं कृत्वा कपाटयुगलं=कपाटद्वयम् । द्वारि=द्वारदेशे । समाधाय=पिधाय परोक्ष्य च । साद्धं प्रहरैकसमये=दशवादनवेलायाम् । विहारद्वारं=जैनाश्रमद्वारम् । आश्रित्य=उपस्थाय निष्क्रामतः=निर्गच्छतः । गुरुप्रार्थनया=महता निर्वन्देन, आग्रहपूर्वकम् स्वगृहं=निज गृहम् । आनयत्=आनीतवान् । तेऽपि सर्वे=सकला जैनसाधवोऽपि । कर्पटवित्तलोभेन=वस्त्रद्रव्यादिलोभेन । भक्तियुक्तान्=विनयान्वितान्, भक्तिमतः । परिचितश्रावकान्=परिचितभक्तान् । परित्यज्य=त्यक्त्वा । प्रहृष्टमनसः=प्रसन्नचेतसः सन्तः तस्य=नापितस्य । पृष्ठतो ययुः=पश्चादनुययुः । अथवा साधु इदमुच्यते=वा इदं समीचीनं कथ्यते—

हिन्दी—तब नाई अपने घर चला गया। उसने जाकर खैर की लकड़ी की एक लाठी तैयार की और बाहर के दोनों दरवाजों को बन्द कर दिया। डेढ़ पहर दिन आने के बाद वह पुनः जैन विहार के दरवाजे पर जाकर खड़ा हो गया। भिक्षा के निमित्त बाहर निकलते हुए उन जैन भिक्षुओं को बड़ी विनती

ये अपने घर के भैया । वे सब बहू एवं द्रव्य के बीच से परिचित दिव्यस्य  
 भक्तिमात् गृहस्थों को छोड़कर अतिप्रसन्न भित्त से छत नाई के पीछे-पीछे बह  
 दिये । अथवा ठीक ही कहा है—

एकाकी गृहस्थस्त्यक्तः पाणिपात्रो दिवम्बरः ।

सोऽपि सोके तुष्ण्या यस्य कौतुकम् ॥ १५ ॥

अन्वयः—( इदम् ) कौतुकं परम एकाकी गृहस्थस्त्यक्तः पाणिपात्रः  
 दिवम्बरः सोऽपि सोके तुष्ण्या यस्य कौतुकम् ॥ १५ ॥

व्याख्या—इदं कौतुकम्—एतदाश्चर्यम् । यस्य—अवलोक्य । एकाकी—  
 एकक-म-ककवादिर्द्विष-सन् गृहस्थस्त्यक्तः—परित्यक्तबुद्धिः । पाणिपात्र—  
 पात्रिरेव पार्श्वे यस्य स पाणिपात्र-अथवा पात्रो पार्श्वे यस्य स पाणिपात्र-  
 पानिनीय पात्रकार्यं निर्बहन् करपात्री । दिवम्बरः—विश्व एवाम्बरानि यस्य स  
 दिवम्बरः—दिव्यका तप्त-वा । स—तादृशोऽपि पुंस- । सोके—विश्वस्तिव  
 स्मिन् । तुष्ण्या—विषया लोभेन वा । संवाह्यते—परिवाह्यते आह्वयते ।  
 अर्थात् सोमो विरहमप्याकर्षति ॥ १५ ॥

हिन्दी—यह आश्चर्य है कि एकाकी घर को त्यागकर देने वाला मन  
 रहने वाला अपने हाथों को ही पात्र समझने वाला तयाही मनुष्य की अनेक  
 कालसामों में पड़ जाता है ॥ १५ ॥

धीपन्ते धीवतः कैशा इत्या धीपन्ति धीपतः ।

अनुः लोभे च धीवन्ते तुष्ण्या तदवापते ॥ १६ ॥

अन्वयः—धीवन्त- ( मनुष्यस्य ) कैशा धीवन्ते धीवन्त-इत्या धीवन्ति अनु-  
 लोभे च धीवन्ते । एका तुष्ण्या तदवापते ॥ १६ ॥

व्याख्या—धीवन्त-—धीवन्त-अवोहानि अर्थात् बुद्धस्य मनुष्यस्य । कैशा-  
 विरादहृत्-धीवन्ते—धीर्णा पुंसता अर्थात् । धीवन्तो बुद्धस्य इत्या इत्या अर्थात्  
 धीवन्ति—धीवन्त्वप्यप्रा-सन्त-वर्तन्ति शिबिवा वा अर्थात् । अनु-—नेत्र-  
 लोभे—इन्धी च धीवन्ते—भावनाइर्धनासामि भवत । एका—कैशता तुष्ण्या—आनन्द-  
 एव । तदवापते तदधीवदाचरति तदवापते—न धीर्णा अर्थात् ॥ १६ ॥

हिन्दी—बुद्ध होने पर मनुष्य के नेत्र बह जाने हैं । यदि धीवन् होकर विर

जाते हैं। आँख और कान शिथिल हो जाते हैं, किन्तु तृष्णा ( लालसा ) सदा युवती ही बनी रहती है। अर्थात् सभी इन्द्रियो के शिथिल हो जाने पर भी मनुष्य की तृष्णा कम नहीं होती, उत्तरोत्तर बढ़ती ही रहती है ॥ १६ ॥

तत पर गृहमध्ये तान् प्रवेश्य, द्वार निभृत पिघाय, लगुडप्रहारै शिर-  
स्यताडयत् । तेऽपि ताड्यमाना एके मृता, अन्ये भिन्नमस्तका फूत्कर्तुमुपचक्र-  
मिरे । अत्रान्तरे तमाक्रन्दमाकर्ण्य' कोटरक्षपालेनाऽभिहितम्—“भो भो ! किमय  
कोलाहलो नगरमध्ये ? तद्गम्यताम् ।”

ते च सर्वे तदादेशकारिणस्तत्सहिता वेगात्तद्गृह गता यावत् पश्यन्ति  
तावद्गधिरप्लावितवेहा पलायमाना नग्नका दृष्टा पृष्टाश्च भो किमेतत् ? ते  
प्रोचुर्यथाऽवस्थितं नापितवृत्तम् ।

व्याख्या—तत पर=तेषां तद्गृहागमनानन्तरम् । गृहमध्ये=स्वगृहाभ्यन्तरे ।  
तान्=क्षपणकान् । प्रवेश्य=तेषां प्रवेश विधाय । निभृत=सुप्रच्छन्न गुप्तरूपेण  
वा । पिघाय=पिहित कृत्वा, अवरुध्य वा । लगुडप्रहारै = लगुडस्य प्रहारा  
लगुडप्रहारा तै लगुडप्रहारै = दण्डाघातै । शिरसि=मस्तके, मूर्ध्नि वा ।  
स्यताडयत्=ताडयामास । तेऽपि=क्षपणका अपि । ताड्यमाना =व्याहता  
सन्त । तत्र एके=केचन । मृता =प्राणरहिता जाता । अन्ये =इतरे अव-  
शिष्टा । भिन्नमस्तका =छिन्नशिरस्का स्फुटितशिरसो वा, फुत्कर्तुम् उपचक्रमिरे  
=आरेभिरे, प्रारब्धवन्त । अत्रान्तरे = अस्मिन्नवसरे । तमाक्रन्द = त कोला-  
हल तमाक्रोश वा । आकर्ण्य = निशम्य । कोटरक्षपालेन = नगररक्षाधिकारिणा ।  
अभिहितम् = निगदितम् । भो भो = अरे रक्षका ! किमय कोलाहल = कीदृशो-  
ऽयमाक्रन्दरव ? नगरमध्ये = नगराभ्यन्तरे श्रूयते इति । तद्गम्यताम् = तस्मात्  
ज्ञातुं गच्छन्तु भवन्त । तदादेशकारिण = नगराध्यक्षाज्ञापालका । ते = सर्वे च  
नगररक्षका । तत्सहिता = दुर्गपालेन समेता । वेगात् = क्षटिति । तद्गृह  
गता = नापितगृहमुपस्थिता । यावत् पश्यन्ति = अवलोकयन्ति, तावत् गधिर-  
प्लावितवेहा = रक्ताद्रंशरीरा । नग्नका = क्षपणका । इतस्तत पलायमाना  
= धावन्त । दृष्टा = निरीक्षिता । पृष्टाश्च = अपृच्छन्त । किमेतत् = किमभूत् ।  
। = क्षपणका, जैनभिक्षुव । यथावस्थितं = यथाऽऽदित सञ्जातम् । नापितवृत्तम्  
= नापितेन कृत कर्म, प्रोचु = कथयामासु ।

हिन्दी—तदुपरान्त उन जैन भिक्षुकों को घर के अन्दर प्रवेश कराकर चुप-  
चाप गुप्त रूप से दरवाजों को बन्द कर दिया और चली गयी ।



मारता धुक कर दिया । मार साकर कुछ तो मर बने और जगद्विह वृत्तों  
 धिर फूटने के कारण हाहाकार करते हुए रोने लगे । इसी बीच तगर के  
 राजक श्रोतवाक में सब छोड़ कर अपने सिपाहियों से कहा—जरी-जरे,  
 तगर के बीच में यह कैसा खोर हो रहा है ? सीम बाबा और पठा कबाबों ।

उसकी बाधा का पावन करने वाले उन सभी सिपाहियों ने उनके साथ  
 ठेकी से हाहाकार बटनास्वत पर पहुँचकर देखा कि जून से जगपव जगपव  
 इमर-उमर माय रहे हैं । उन्हें देखकर दुर्गापाक ने पूछा—जरे यह क्या हुआ ?  
 तब जगपकों ने नाई क यहाँ बटित छारे नृपालों को जगपव कह सुनाया ।

तैरपि त नापितो बडो हतसेवः सत् जर्माविद्यानं नीत तेनापितः वृद्धः—  
 नीः किमेतद् भवता कुडरपमनुष्ठितम् ?

त जग्— कि करीमि । जया अहिमवितरगुहै हहः एवंचितो अतिकरः ।  
 सोऽपि सर्वं जविमद्वकुलान्तं यथाहहमकवज्ज् ।

—ततः धेडिनमाहूय तै जवितवन्तः— मो अहिम् ! कि त्वया कश्चित्करवन्तो  
 व्यापारिताः ? ततः तेनापि सर्वं जगपककुलान्तलीयां निवेदितः । तब तैरकि  
 श्रुतम्— 'जहो भुक्तमारोप्यतान्तो बुद्धना कुनरोक्षितकारी नापितः ।

व्याख्या—तैरपि—जगररजकेरपि श्रोतपाकै—राजपुत्री स नापितः—धीर-  
 कर्मकारी । जय—निवेदित । हतसेवः सह—पूठावशिष्टं साकम् । जर्माविद्यानं—  
 स्वावाक्यम् । नीत—प्रापित । तै—स्वावाधीनं । कुडर्यं—महितं निमित्तं  
 वा कर्म । अनुष्ठितम्—कृतम् । एवंचितः—इत्यर्थकारकः । अतिकरः—विपरीत-  
 चरमपुस्तः प्रबुद्धः । सोऽपि—नापितोऽपि । यथाहहम्—यैव प्रकारेण हहर् ।  
 आहूय—आकारयित्वा । जवितवन्तः—अपुञ्जम् । व्यापारिताः—हृत । तेनापि  
 —वेदितानि । जगपककुलान्तं—स्वहारहटशपवकवज्ज् । निवेदित—  
 कवित । तै—स्वावाधीनं । जविमद्वं—कवितम्, आहृतं वा । जहो—जुनम् ।  
 भुक्तम्—जगसाहनम् । आरोप्यताम् । बडी—एव । बुद्धना—बुद्धिः । कुनरो-  
 क्षितकारी—जसमीश्वकारी ।

क्षित्री—बाब ने उन सिपाहियों ने जह नाई को बधिकर मरे से बने हुए  
 जगपकों के साथ स्वावाक्य में जगपित कर दिया । वही स्वावाधीनों ने नाई के  
 पूछा—जरी तुमने यह क्या बुद्धर कर राखा ?

तब नाई ने कहा—हुपूर, मैं क्या बर्से मैंने ठीक जविमद्व के घर रही

प्रकार की घटना देखी थी और मणिभद्र के घर घटे समस्त प्रसंग को यथावत् कह सुनाया ।

उस घटना को सुनकर न्यायाधीशों ने मणिभद्र को बुलाकर पूछा—सेठजी, क्या आपने किसी क्षपणक की हत्या की है ? इसपर मणिभद्र ने स्वप्न में दृष्ट क्षपणक के समस्त वृत्तान्त को कह सुनाया । मणिभद्र के मुख से सारी घटना सुनने के बाद न्यायाधीशों ने आदेश देते हुए सिपाहियों से कहा—ओह, बिना ठीक-ठीक परीक्षा किये कार्य को करनेवाले इस अविवेकी दुष्ट नाई को शूली पर चढा दो ।

तथाऽनुष्ठिते तैरभिहितम्—

“कुदृष्ट कुपरिज्ञात कुश्रुत कुपरीक्षितम् ।

तद्वरेण न कर्तव्य नापितेनाऽत्र यत्कृतम् ॥”

अथवा साध्विदमुच्यते

व्याख्या—तथा=तेन प्रकारेण अनुष्ठिते=कृते=शूलमारोपिते । तै = न्यायाधीशैः । अभिहित=कथितम्—कुदृष्टमित्यादि । अत्र नापितेन कुदृष्ट कुपरिज्ञात कुश्रुतं कुपरीक्षित यत् कृतं तत् नरेण न कर्तव्यम् । श्लोकोऽयं पूर्वं व्याख्यातोऽतो न पुनर्व्याख्यायते । अथवा साधु=सम्यक् । इदम्=एतत् । उच्यते ।

हिन्दी—नाई को शूली पर चढा देने के बाद न्यायाधीशों ने कहा—“बिना ठीक-ठीक परीक्षा किये, बिना अच्छी तरह जाने एव सुने और बिना परीक्षा किये किसी काम को नहीं करना चाहिए, जैसा कि इस मूर्ख नाई ने किया है ।”

अथवा ठीक ही कहा है कि—

“अपरीक्ष्य न कर्तव्य कर्तव्यं सुपरीक्षितम् ।

पश्चाद्भवति सन्तापो ब्राह्मण्या नकुले यथा” ॥ १७ ॥

मणिभद्र आह—‘कथमेतत् ?’

ते घर्माधिकारिण प्रोक्षु —

अन्वय —अपरीक्ष्य न कर्तव्यम्, सुपरीक्षित कर्तव्यम् । पश्चात् सन्तापो भवति यथा ब्राह्मण्या नकुले ( अभवत् ) ।

व्याख्या—अपरीक्ष्य=परीक्षा बिना, अविचार्यं असमीक्ष्य वा । किमपि न कर्तव्यम्=नैव करणीयम्, सुपरीक्षितम्=सम्यगालोचितम्, सुविचारितम् । कर्तव्यं=विधेयम् । पश्चात्=असमीक्ष्यकृते । अनन्तर सन्तापो भवति=पश्चात्तापो जायते ।

नकुले मुठे नकुलविषये ब्रह्मवद् । तस्यात् । ब्रह्ममीश्वरकारी परब्राह्मणमवाजो  
तीति भावः ।

मन्त्रिमत्र जाहू—मन्त्रिमत्र उवाच । ते बर्माहिकारिणः—त्यामाधीषा ।  
प्रौषु —उत्तमत् ।

शुद्धी—विद्या मनी जाति समझे बुद्धे तथा परीक्षा क्रिये शुद्धी कार्य को  
नहीं करना चाहिए, जिस कार्य को करना हो उसकी पूरी जानकारी कर लेनी  
चाहिए । अन्यथा कार्य कर चुकने पर मनुष्य को परब्राह्मण करना बरता है ऐसा  
कि वेदके श्री मृत्यु के बाद ब्राह्मणी को परब्राह्मण करना पड़ा था ॥ १७ ॥

मन्त्रिमत्र ने पूछा—यह कैसे ?

त्यामाधीषों ने पुनः कहना शुरू किया—

## १ ब्राह्मणी-नकुल-कथा

“कर्मविक्रमविद्यमाने वैश्वकर्मा नाम ब्राह्मणः प्रतिपद्यति स्म । तत्र मम  
प्रवृत्ता सुतमब्रह्मणम् । तस्मिन्नेव दिने नकुली नकुलं प्रतूय वृत्ता । अथ च  
सुतवत्तच्छां शारकवत्तमपि नकुलं स्तम्भराणांभ्यङ्गमर्बनादिभिः पुषोष परं तत्र  
न विश्वसिति । अथयस्नेहस्य सर्वस्वैहातिरित्तया सत्तमेवमाह्वयते यत्—  
कथाविद्वेष स्ववातिबोधपदात्प शारकस्य विच्छन्नापरिप्यति इति । उक्तं च—  
व्याख्या—ब्रह्मिष्ठाने = तपरे । प्रतिपद्यति स्म = निश्चयति स्म । तत्र चाम् =

विप्रस्य श्री । प्रसूया = बधिनी । सुतम् = पुत्रम् । अथनमत् = उत्पद्यमानत् ।  
नकुली = नकुलस्व श्री । प्रसूय = उत्पद्य । मृता = मृतवती । अथ = अन्तरत् ।  
सुतवत्तच्छा = पुत्रस्नेहवती । शारकवत् = स्वपुत्रवत् । तमपि = मनुष्यहीनं नकुली-  
बालकमपि । स्तम्भराणांभ्यङ्गमर्बनादिभिः = स्तने मर्बं स्तम्भं कुलं तस्य शर्बं  
अभ्यङ्गं ठिकाण्यङ्गमं मर्बनं च तथा स्तम्भरानं च अभ्यङ्गं च मर्बं च स्तम्भरा-  
नाभ्यङ्गमर्बनानि षानि एव आधीनि स्तम्भराणाभ्यङ्गमर्बनादीनि ठी स्तम्भराणा-  
भ्यङ्गमर्बनादिभिः सुतवत्तच्छां शारकवत्तमपि नकुलं प्रतूयिष्यति । पुषोष = वाक्य-  
माद्य । तस्य = नकुलस्य । न विश्वसिति = नकुले विश्वासं न करोति । अथय-  
स्नेहस्य = पुत्रप्रेम्य । सर्वस्वैहातिरित्तया = अन्त्यापेक्षया स्नेहादिवत्तया । उक्तं  
= निश्चरत् । आद्यकृतै = आद्यकृता करोति स्म । स्ववातिबोधपदात्—स्वत्व-  
जाते बोध-पदात् = निश्चयतिबोधात् । अथ शारकस्य = अथ पुत्रस्य । विश्व-  
यत् = विश्वत् । अपरिप्यति = करिष्यति । उक्तं च = कथितं च ।

हिन्दी—किसी नगर मे देवशर्मा नामक एक ब्राह्मण रहता था । उसकी गर्भिणी स्त्री ने एक पुत्र को जन्म दिया । उसी दिन एक नेवली भी एक नेवले को उत्पन्न करके मर गयी । तब पुत्र पर स्नेह करनेवाली उस ब्राह्मणी ने पुत्र के समान उस नेवले को भी दुग्धपान, उबटन तथा तेल मालिश आदि क्रिया के द्वारा पाला पोशा । किन्तु वह उसका विश्वास नहीं करती थी । पुत्रस्नेह के सर्वोपरि होने के कारण हमेशा डरती रहती थी कि कभी यह अपने जातिगत दोष के कारण मेरे पुत्र का अनिष्ट न कर बैठे ? क्योंकि कहा भी गया है—

कुपुत्रोऽपि भवेत्पुसां हृदयानन्दकारक ।

दुर्विनीत, कुरूपोऽपि, मूर्खोऽपि, व्यसनी, खल ॥ १८ ॥

अन्वय —दुर्विनीत, कुरूप, मूर्ख, व्यसनी, खल, कुपुत्रोऽपि पुसा हृदयानन्दकारक भवति ॥ १८ ॥

व्याख्या—दुर्विनीत =दुर्नय, कुरूप =कुत्सित रूप यस्य स कुरूप =असुन्दर । मूर्ख =अशिक्षित । व्यसनी =व्यसनमस्ति अस्येति व्यसनी =दुर्वृत्त । खल =दुष्ट । कुपुत्रोऽपि =कुत्सित सूनुरपि । पुसा =जनानाम् । हृदयानन्दकारक =हृदयस्यानन्द इति हृदयानन्द हृदयानन्द करोतीति हृदयानन्दकारक =हृदयानन्दकारक भवति । कुपुत्रेष्वपि पुमासो नूनमेव स्नेह कुर्वन्तीत्यर्थ ॥ १८ ॥

हिन्दी—अपना पुत्र चाहे कितना भी दुर्विनीत, कुरूप, मूर्ख, व्यसनी तथा दुवृत्त क्यों न हो, वह अपने माता-पिता के हृदय को आल्लादित करनेवाला ही होता है ॥ १८ ॥

एव च भाषते लोकश्चन्दन किल शीतलम् ।

पुत्रगात्रस्य सस्पर्शश्चन्दनादतिरिच्यते ॥ १९ ॥

अन्वय —लोक च एव भाषते ( यत् ) चन्दन किल शीतल ( भवति, किन्तु ) पुत्रगात्रस्य सस्पर्शं ( तु ) चन्दनात् अतिरिच्यते ॥ १९ ॥

व्याख्या—लोक =जननिबह । एव =अनेन प्रकारेण । भाषते =वदति । यत् चन्दन =मलयजम् । किल =खलु । शीतलम् =सुखप्रदम् । भवति किन्तु पुत्रगात्रस्य—पुत्रस्य गात्र पुत्रगात्र तस्य पुत्रगात्रस्य =सुतशरीरस्य । सस्पर्शं =स्पर्शं तु चन्दनात्=पाटीरादपि । अतिरिच्यते =अधिक सुखकरो भवति । तनयस्याङ्गेन जायमान स्पर्शो मनस्ताप शमयतीत्यर्थ ॥ १९ ॥

हिन्दी—लोग ऐसा कहते हैं कि चन्दन अत्यन्त शीतल होता है किन्तु पुत्र के शरीरका स्पर्श तो चन्दन से भी बढ़कर शीतल तथा आनन्ददायक होता है १९ ।

सौहृदस्य च वाञ्छन्ति जनकस्य हितस्य च ।

श्लोकः प्रयाजकार्यायैव यथा पुत्रस्य वन्दनम् ॥ २ ॥

वन्दनम्—श्रीका यथा पुत्रस्य वन्दनं वाञ्छन्ति ( तथा ) सौहृदस्य जनकस्य हितस्य च प्रयाजकार्येणैव ( वन्दनं ) न ( वाञ्छन्ति ) ॥ २ ॥

व्याख्या—श्रीका—जनसमुदायाः । यथा—येन प्रकारेण । पुत्रस्य—पुत्रस्य वन्दनं—स्नेहपात्रम् । वाञ्छन्ति—इच्छन्ति । तथा सौहृदस्य—सौहार्दस्य मित्रस्य । जनकस्य—पितृ हितस्य—हितकारिणो वा । प्रयाजकार्यं—पौत्रदानं वाचनं न वाञ्छन्ति । सुतस्य स्नेहपात्रं सर्वाधिक इति भावः ॥ २ ॥

हिंसी—श्रीका यथा पुत्र के स्नेह-वन्दन को चाहते हैं वेता न मित्र के न पिता के न द्वितीय एवं बालन रोदन करनेवालों के वन्दन को चाहते हैं ॥ २ ॥

अथ ता कदाचिच्छ्रम्यायां पुत्रं सत्प्रयित्वा कञ्चनममायाय प्रतिमुखा—  
“वाह्यम् । अथवा नहं उद्यमि यास्यामि । तथा पुत्रोऽर्थेन कुञ्जप्रलम्बीयः ॥”

अथ तस्यां कतायां वृद्धे ब्राह्मणेभ्यः शार्ङ्गं मुह्यं मुह्यं विचार्यं वदन्ति-  
श्रीका । अत्राप्येवैव वदन्ति कञ्चनममायाय प्रतिमुखा तन् स्वभावं  
वदित्वा यत्तु रत्नमात्रं तन्मेव तद् बुद्ध्या तर्पेण तद् उच्यते ।

तयो रचित्वाप्यवित्तवदनः तावन् रत्नमात्रं कथयन्तं यथा तन्मुनी  
यतः । यत्तायैव तन् रचित्वाप्यवित्तवदनः यत्तु तद्विषयां भूतवनेन वृत्तवना  
धारको भवित्वा इति विदित्वा योवासायोर्वा रत्नं कञ्चनममायाय वित्तवः ।

व्याख्या—श्रीका—ब्राह्मणी । कदाचित्—एकदा । अमायाय—पर्वतम् । यत्र  
वित्ता—उपवनम् अरविष्वा । कञ्चनममायाय—प्राचीनार्थवटम् । शार्ङ्गम्—बुद्ध्या ।  
प्रतिमुखा—स्वस्वामित्वात् । वदन्ति—वदन्ति तैस्तुम् । उद्यमि—उद्योगे । श्रम्यायि  
—अथवायि । त्वया—ममता । रत्नमात्रं—वैदिकम् । तद्वत्—ब्राह्मणवत्त्वात् ।  
यथा—प्रतिष्ठापाम् । वृद्धे—वृद्ध्या । मुह्यं—बालकातिरिक्तव्यवहृतिं जिवन्तम् ।  
मुह्यं—मैह्यम् । मुह्यं—विह्वलम् । विचार्यं—विचारणम् । वदन्ति—पुत्राणि ।  
वित्तवः—वित्तवत्त्वात् वदन्ति । अत्राप्येव—अत्राप्येव वदन्ति । रत्नमात्रं—पुत्राणां ।  
वृत्तवना—वृत्तवनायो मुह्यं । वित्तवः—वित्तवत्त्वात् । वित्तवः—वित्तवत्त्वात् ।  
यतः । यतः—उद्योगे । स्वभावं—वदित्वायम् । यत्तु—यत्तु । यत्तु—  
ब्राह्मणीपुत्रस्य । रत्नमात्रं—वित्तवत्त्वात् । वृद्ध्या—मुह्यं विह्वलम् । तावन्—वदन्ति  
यतः । वृत्तवना—वदन्ति । यतः—उद्योगे । रचित्वाप्यवित्तवदनः—रचित्वा  
रत्नं यथावत् वदन्ति तन् रचित्वाप्यवित्तवदनः—रचित्वाप्यवित्तवदनः । यत्तु—

आनन्देन सहित यथा स्यात्तथा सानन्दम् । स्वध्यापारप्रकाशनार्थं=स्वकृत्य प्रकटयितुम् । मातु = ब्राह्मण्या । समुखे=समक्षे । गत = उपस्थित । शङ्कित-चित्ता=शङ्कित चित्त यस्या सा शङ्कितचित्ता=आशङ्कितहृदया । रुधिर-किल्लमुख = रुधिरार्द्रवदनम् । अधलोक्य = विलोक्य । नून = निश्चयम् । अनेन = एतेन । दुरात्मना = दुष्टहृदयेन । दारक = बालक । भक्षित = खादित इति विचिन्त्य=एव विचार्य । कोपात् । तस्योपरि=तस्मिन् । जलकुम्भ = जलघटम् । विक्षेप=पातयामास ।

हिन्दी—बाद एक दिन उस ब्राह्मणी ने पुत्र को खाट पर सुलाकर और जल के घड़े को लेकर पति से कहा—स्वामिन् । मैं जल लाने के लिए तालाब पर जा रही हूँ । आप इस नेवले से बालक की रक्षा करना ।

उसके चले जाने पर ब्राह्मण भी घर को खाली छोड़कर भीख लाने के लिए कहीं चला गया । इसी समय दुर्भाग्य से एक काला साँप विल से निकला । नेवले ने उस सर्प को देखते ही उसे अपना स्वभाविक शत्रु समझकर भाई की रक्षा के निमित्त सर्प के साथ लड़कर उसके टुकड़े-टुकड़े कर दिये ।

फिर ब्राह्मणी के लौटने पर वह नेवला प्रसन्नतापूर्वक अपने कार्य को प्रकट करने के लिए खून से लथपथ मुँहवाला माता के पास पहुँचा । वह उसके रक्तार्द्र मुख को देखते ही शङ्कित हो उठी और यह सोचकर कि इस पापी नेवले ने भरे पुत्र को मारकर खा लिया है, क्रोधातुर हो उसने जल से भरे घड़े को नेवले के ऊपर पटक दिया ।

एवं सा नकुल व्यापाद्य यावत्प्रलपन्ती गृहे आगच्छति, तावत्सुतस्तथैव सुसस्तिष्ठति । समीपे कृष्णसर्पे खण्डश कृतमवलोक्य पुत्रवधशोकेनात्मशिरौ वक्ष-स्थलं च ताडितुमारब्धा ।

अत्रान्तरे ब्राह्मणी गृहीतनिर्वाप समायातो यावत्पश्यति, तावत्पुत्रशोकाऽभि-मितसा ब्राह्मणी प्रलपति—“भो भो लोभात्मन् ! लोभाऽभिभूतेन त्वया न कृत मद्दघ । तदनृभव साम्प्रत पुत्रमृत्युदु खवृक्षफलम् ।” अथवा साध्विदमुच्यते—

ध्याख्या—एव = अनेन प्रकारेण । नकुल व्यापाद्य = नकुल हृत्वा । प्रलपन्ती = विलपन्ती । गृहे आगच्छति = गेह प्रविशति । तथैव = यथास्थापित । सुप्त = शयान । पुत्रवधशोकेन = पुत्रस्य पुत्रसदृशस्य नकुलस्य यो वधो हनन तज्जन्यो य शोक तेन पुत्रवधशोकेन = पुत्रतुल्यनकुलवधशोकेन । आत्मशिर = स्वमस्तकम् । वक्ष स्थल = वक्ष प्रदेशम् । ताडितुमारब्धा = ताडितुमारब्धा ।

अनाम्भरे = एतस्मिन्मेव सवये । गृहीतनिर्वापि—गृहीत निर्वापः केन च गृहीत-  
निर्वापि—साम्प्रदायिक लक्ष्यप्रतिपक्षे वा । तत्रापाठ = आपण । पुनर्योक्तमि-  
त्यतः—पुनर्योक्तं अत्रियुगात् पुनर्योक्तमित्यतः = ननु कथमप्योक्तमित्यतः ।  
प्रकृतम् = चित्तवति । लोभाभिपूतम् = लोभाद्गृहेण । मद्रथ = मम वचनम् । अ-  
थ = अनुसर्ग कुरु । साम्प्रतम् = इदानीम् । पुनर्युक्तं लक्ष्यप्रतिपक्षम् = पुनर्युक्तो-  
क्तं लक्ष्यप्रतिपक्षम् अथ पुनर्युक्तं लक्ष्यप्रतिपक्षम् = एतत् इति पुनर्युक्तं लक्ष्यप्रतिपक्षम् अथ  
= पुनर्युक्तं लक्ष्यप्रतिपक्षम् । साम्प्रतम् = साम्प्रतम् इत्यतः—

हिन्दी—इस प्रकार नैवेद्य को मारकर बिलान करती हुई वह बाइली जी  
ही घर में आयी त्यों ही उसने पुन को पुनर्युक्तं साते हुए देखा और साठ के रात  
में ही टुकड़े-टुकड़े किये हुए काले ताँप को देखकर वह ननुक्त की मृत्यु से ठोका-  
कुत्त हो उठी और अपनी छाठी एवं माथ को पीट-पीटकर रोने लगी । इतने में  
मिखा के घर बाइली भी आ गया । घर के धर पर जाकर देखा कि ननुक्त के घर  
से बाइली छोटाकुत्त हो निकल बिडककर रो रही है । प्रति को देखते ही उसने  
रोकर कहा—अरे लोभी लोभाभिपूत होकर तुमने मेरी बात नहीं मानी । हो  
अब पुन की मृत्यु के दुःखकरी दुःख के फल को भोगो । अबवा यह ठीक ही  
कहा गया—

‘अतिक्रोधी न कर्तव्यो क्रोधं नैव परित्यजेत् ।

अतिस्त्रोत्राग्निभूतस्य चर्द्धं प्रमत्ति मस्तके’ ॥ २१ ॥

बाइली—‘कथमेतत् ? ता प्राहु—

अथ—अतिक्रोधी न कर्तव्यः क्रोधं नैव परित्यजेत् । ( मत् ) अति

क्रोधाभिपूतस्य ( अनाम्भरे ) मस्तके चर्द्धं प्रमत्ति ॥ २१ ॥

अथ—अतिक्रोधी = अतिक्रोधी । न कर्तव्यः = न कर्तव्यः । सर्वथा क्रोधं  
नैव परित्यजेत् = न च दुरीकुर्वीत् । अतिक्रोधाभिपूतस्य—अतिक्रोधी क्रोधं अति-  
क्रोधं अतिक्रोधाभिपूत इति अतिक्रोधाभिपूत तस्य अतिक्रोधाभिपूतस्य =  
अतिक्रोधाभिपूतस्य अनाम्भरे । मस्तके = मूर्ध्नि स्थिते । चर्द्धं = विप्लवं चर्द्धम् ।  
प्रमत्ति—प्राम्भति । अतिक्रोधी हि परिनामे दुःखजनको प्रायते इति भावः ॥ २१ ॥

कथमेतत् = एतत्प्रमाणं कथमस्ति । ता प्राहु = बाइली वृत्—

हिन्दी—अधिक आक्रोश नहीं करना चाहिये और सर्वथा आक्रोश का त्याग  
भी नहीं करना चाहिये । अति क्रोधी मनुष्य के मस्तक पर चर्द्धं प्रमत्ता है ॥ २१ ॥

बाइली ने पूछा—यह कैसा ? तब बाइली ने कहा आरम्भ किया—

## २. लोमाविष्टचक्रधर-कथा

'कस्मिन्निदधिष्ठाने चत्वारो ब्राह्मणपुत्रा परस्पर मित्रतां गता वसन्ति स्म । ते चाऽपि दारिद्र्योपहता परस्पर मन्त्र चक्रुः,—“अहो, धिगिय दरिद्रता । उक्तं च—

व्याख्या—अधिष्ठाने=नगरे । ब्राह्मणपुत्रा =ब्राह्मणस्य तनया । परस्पर =मिथ अन्योऽन्यम् । मित्रता गता =मित्रत्वमापन्ना । वसन्ति स्म=निवसन्ति स्म । ते=ब्राह्मणपुत्रा । दारिद्र्योपहता =दारिद्र्यदुःखेन दुःखिता । मन्त्र चक्रुः =मन्त्रयामासु । विचार कृतवन्त इति यावत् ।

हिन्दी—किसी नगर मे चार ब्राह्मणपुत्र आपस मे मित्रता करके रहते थे । दरिद्रता से दुःखित होकर उन लोगो ने आपस मे सलाह की । अहो ! इस दरिद्रता को धिक्कार है, क्योंकि कहा गया है—

वर वन व्याघ्रगजादिसेवित,  
जनेन हीन बहुकण्टकावृतम् ।

तृणानि शय्या परिधानवल्कल,  
न वन्धुमध्ये धनहीनजीवितम् ॥ २२ ॥

अन्वय —व्याघ्रगजादिसेवित, जनेन हीन, बहुकण्टकावृत वन तृणानि शय्या परिधानवल्कल वर (किन्तु) वन्धुमध्ये धनहीनजीवित न वर (भवति) ।

व्याख्या—व्याघ्रगजादिसेवितम्—व्याघ्राश्च गजादयश्चेति व्याघ्रगजादय तै सेवितमिति व्याघ्रगजादिसेवितम् = शार्दूलद्विपादियुतम् । जनेन हीनम् = निर्जनम् । बहुकण्टकावृतम्—बहुभिः कण्टकैः आवृतम् बहुकण्टकावृतम् = नाना-कण्टकाकीर्णम् । वन = विपिनम्, तत्र च तृणानि शय्या = तृणमय शयनीयम्, तृणासन वा परिधानवल्कलम् = परिधाने वल्कलम् परिधानवल्कल = भूर्जपत्रादित्वरमय परिधानम् । वर = श्रेष्ठम् किन्तु वन्धुमध्ये = वन्धूना मध्य वन्धु-मध्ये तस्मिन् वन्धुमध्ये = ज्ञातिमध्ये । धनहीनजीवितम्—धनेन हीन जीवित धनहीनजीवित = निर्जनजीवनम् वर = श्रेष्ठ न भवति । दरिद्रस्य पुंस वन्धुभिः साक गृहेऽवस्थानापेक्षया वनवास एव श्रेयानिति भाव ॥ २२ ॥

हिन्दी—सिंह, हथी आदि हिंस्रजन्तुओं से युक्त, मनुष्यराहन, कुश काँटों से भरा जङ्गल में रहना, और वहाँ वल्कल वस्त्र धारण करना तथा घास-फूस के बिछावन पर सोना अच्छा, किन्तु वन्धु-बान्धवों के बीच निर्जन होकर जीवन व्यतीत करना अच्छा नहीं ॥ २२ ॥



तथा च—

स्वामी द्वेष्टि सुसेवितोऽपि सद्ब्रह्मा प्रोक्षन्ति सद्ब्रह्मन्ववा-  
राजन्ते न बुधास्त्यजन्ति तन्मुखा स्फारीभवन्वापरा ।

भार्या साधु सुबन्धवाऽपि भवते नो धान्ति मित्राणि च  
स्यापारोपितविक्रमाभ्यपि नृणां तेषां च हि स्याच्छनम् ॥ २३ ॥

ब्रह्मणः—द्वि तेषां नृणां धर्मं न स्यात् सुसेवितोऽपि स्वामी ( तद् )  
द्वेष्टि सद्ब्रह्मन्ववा अपि सद्ब्रह्मा प्रोक्षन्ति बुधा न राजन्ते तन्मुखा स्वयन्ति  
वापरा स्फारीभवन्ति सुबन्धवा अपि भार्या साधु न भवते स्यापारोपितवि-  
क्रमाणि मित्राणि अपि दान्ति ॥ २३ ॥

व्याख्या—द्वि = निन्दयेत् । तेषां = मनुष्याणाम् । धर्मं = दितम् । न  
स्यात् = न भवेत् । सुसेवितोऽपि = श्रेष्ठवदनुभूतोऽपि । स्वामी = प्रभु । तद्  
द्वेष्टि = न मन्थते । सद्ब्रह्मन्ववा = स्वज्ञातया । प्रोक्षन्ति = त्यजन्ति । बुधा =  
श्रीवन्वाहव । न राजन्ते = न क्षोभन्ते न वा प्रकाशन्ते । तन्मुखा = पुत्रा ।  
त्यजन्ति = मुञ्चन्ति । तेषाम् वापरा = विपत्तयः । स्फारीभवन्ति = न स्फारा  
वस्फारा स्फारा भवन्तीति स्फारीभवन्ति = विपुनीभवन्ति  
निबर्हन्ते । सुबन्धवा = सुपुत्र वने जाटा सुबन्धवा = तन्मुखा अपि । भार्या =  
स्त्री । तान् = मनुष्यान् । साधु = सम्यक् । नो भवते = न वैभते तथा क्व  
चित् कष्टेन वैभते । अपि च स्यापारोपितविक्रमाणि—व्यापेत् = नीचो आरोपित  
= वाक्यवित्तं विक्रम = पराक्रमं वीस्तानि स्यापारोपितविक्रमाणि = नीचिभार्या-  
मुक्षारीभ्यपि । मित्राणि = सुहृदः । दान्ति = वञ्चन्ति । दुरे भवन्ति । तथा च  
निर्धनो मानवः सर्वेकपेक्षयमाण कष्टेनावतिष्ठति इति तात्पर्यम् ॥ २३ ॥

हिन्दो—विन मनुष्यो के पात जन नहीं है—जबो जाति सेवा करने पर भी  
स्वामी बनने हेत करता है । जन्ते न-बुधव भी उनको एकाएक छोड़ देते हैं  
उनक मुय धोना नहीं बते उनके पुन भी उनको छोड़ देने हैं । आपत्तिवा बड़ो  
जाती है । जन्ते जानवान मे उत्पन्न वाली भी बड़ीजाति बनकी सेवा नहीं  
करती तथा स्वाय कार्य पर बजनेवाले निच मो दुर हो जाते हैं ॥ २३ ॥

अरः सुकपः सुवपन्न वापनी  
सञ्जाति साञ्जाति विवाकरेणु ।

अव विना नैव वपन्न मानं

ब्रह्मोति अत्योऽत्र मनुष्यजीके ॥ २४ ॥

अन्वय — शूर सुरूप सुभग शस्त्राणि शास्त्राणि (वित्) वाग्मी विदाङ्करोतु (यत्) अत्र मनुष्यलोके मर्त्यं अर्थं विना यश मानं च नैव प्राप्नोति ॥२४॥

व्याख्या—शूर=वीर । सुरूप =रूपवान् । सुभग =सुन्दर । शस्त्राणि =आयुधानि । शास्त्राणि=धर्मशास्त्रादीनि । ( वित् य पुरुष ) वाग्मी=वाचाल । विदाङ्करोतु=जानातु (यत्) अत्र =अस्मिन् मनुष्यलोके=मर्त्यलोके । मर्त्यं =मानव । अर्थं विना=धनमन्तरा । यश =कीर्तिम् । मान=सम्मानम् । च नैव प्राप्नोति=न लभते । शस्त्र-शास्त्रावगन्तुरपि निर्धनस्य पुस यश-सम्मानौ दुर्लभौ भवत इति भाव ॥ २४ ॥

हिन्दी—शूर-वीर, रूपवान्, सौभाग्यशाली, शस्त्रज्ञ, शास्त्रज्ञ, और वाक्पटु मनुष्य यह जान लें कि इस ससार में मनुष्य धन के बिना कीर्ति और सम्मान को प्राप्त नहीं कर सकता ॥२४॥

तानिन्द्रियाण्यविकलानि, तदेव नाम,

सा बुद्धिरप्रतिहता, वचन तदेव ।

अर्थोष्मणा विरहित पुरुष स एव

वाह्य क्षणेन भवतीति विचित्रमेतत् ॥ २५ ॥

अन्वय — एतत् विचित्र ( यत् ) तानि एव अविकलानि इन्द्रियाणि, तदेव नाम, सा एव अप्रतिहता बुद्धि, तदेव वचन, ( तथापि ) अर्थोष्मणा विरहित स एव पुरुष क्षणेन वाह्यो भवति ॥२५॥

व्याख्या—एतत् विचित्र=अत्यद्भुत वतंते ( यत् = यद्यपि पुरुषस्य ) तानि एव=पूर्ववदेव । अविकलानि =न विकलानि अविकलानि अक्षिथिलानि अनुप-हितानि, इन्द्रियाणि=चक्षुरादीनि । तदेव=पूर्वतनमेव । नाम=अभिधानम् । अस्ति अप्रतिहता—न प्रतिहता अप्रतिहता =अनवरुद्धा सर्वत्र स्फुरद्रूपा सा बुद्धि =धी मति । तदेव=पूर्वमेव । वचनम्=वच वतंते किन्तु अर्थोष्मणा—अर्थस्य उष्मा अर्थोष्मा तेन अर्थोष्मणा=धनस्योष्णतया विरहित =हीन स एव=पूर्वावस्थोऽपि पुरातन. पुरुष मानव । क्षणेन=क्षटिति । वाह्य =सर्वलोक-तिरस्कृतोऽन्य इव भवति=जायते । धनस्योपाये निर्गते स एव नर सर्वतो वहिर्भूतो लोकानामप्रियो भवतीति भाव ॥ -५ ॥

हिन्दी—यह आश्चर्य है कि शक्ति से परिपूर्ण काम करनेवाली वे ही इन्द्रियाँ हैं, वही नाम है, वही अकुण्ठित ( न रुकनेवाली तीव्र ) बुद्धि है और वही वाणी भी है, तो भी धन की गर्मी से रहित हुआ वह पुरुष क्षणभर में

ही बाहरी परामा हो जाता है । अर्थात् ऐसा बरक जाता है कि कोई उसे पहचानता तक नहीं ॥२५॥

‘तद्दृष्ट्याम कुत्रचिद्विद्यैः । इति संमत्स्य स्वदेसं पुरं च स्वनुहृतमिति पृष्ठं च परित्यज्य प्रस्थिताः । अथवा साम्प्रितमुच्यते—

व्याख्या—कुत्रचित् = कत्रचित् । अर्थात् = अर्थात्पारंगनायम् । संमत् = विद्यार्थ । परित्यज्य = त्यजत्वा । प्रस्थिता = प्रस्थिता ।

हिन्दी—अब हमें भी अर्थात्पारंग के लिए कहीं जाना चाहिए। ऐसा विचार करके अपने देश प्राय विना बन्धु बान्धव तथा मुह का त्याग करके चारों बाहुज कुमार अर्थात्पारंग के निमित्त चक पड़े। अथवा ठीक ही कहा गया है—

सत्यं परित्यजति मुञ्चति बन्धुव्य  
धीमं विहाय जगतीभवति जन्ममूमिम् ।

सत्यस्य वञ्चति विद्वेज्जगतीहकोकं

विन्ताकुलीहृतमतिः पुंसोऽयं लोके ॥ २६ ॥

अर्थ—अब लोके विन्ताकुलीहृतमतिः पुंसः सत्यं परित्यजति बन्धुव्यं मुञ्चति जगतीं जन्ममूमिं च अपि विहाय जगतीहकोकं सत्यस्य धीमं विद्वेजं वञ्चति ॥२६॥

व्याख्या—अब लोके = अस्मिन् सुमण्डले । विन्ताकुलीहृतमतिः—विन्तावा बाहुजकीहृता मतिर्वस्य च विन्ताकुलीहृतमतिः = विन्ताव्याकुलचित्तः । पुंसः = मानव । सत्यं परित्यजति = सत्यं त्यजति । बन्धुव्यं = कुटुम्बाधिकं । मुञ्चति = त्यजति । जगतीं = मातरम् । जन्ममूमिं = स्वोत्पत्तिस्थानम् । धीमं = त्वरितम् । सत्यस्य = मुक्त्वा । जगतीहकोकं = स्वमित्रस्थानम्, विहाय = त्यजत्वा । किं पर वेत्तम् । वञ्चति = याति । नाहंस्म्यविन्ताकुलस्य पुंसो विद्वेज्जगतीहकोकं सत्यं मिति प्रायः । २६ ॥

हिन्दी—इस संसार में विविध विन्ताओं से व्याकुल होकर मनुष्य सत्य का परित्याग कर देता है ( अर्थात् मनुष्य धन कमाने के लिए झूठ का उहाट लेता है ) बन्धु-बान्धवों को छोड़ देता है ( अर्थात् परिवार के व्यक्तियों का स्नेह भी उसे रोक नहीं सकता ) जगती एवं जन्ममूमि का परित्याग कर देता है और अपने प्रिय स्वाम को छोड़कर परदेश चला जाता है ॥ २६ ॥

एवं ज्ञेयं वञ्चन्तींश्चर्तुं प्रस्यताः । तत्र सिद्धान्तके कृतलालाः बहुलाकं प्रथम्य पाचन्निर्वाचन्ति तावद् धीरवत्तन्वो वाच योपी संमुच्यो बन्धुः । ततस्तं

ब्राह्मणोचितविधिना संभाव्य, तेनैव सह तस्य मठ जग्मु अय तेन पृष्टा —“कुतो भवन्त समायाता ? क्व यास्यथ ? किं प्रयोजनम् ?”

तनस्तरंभिहितम्—“वय सिद्धियात्रिका, तत्र यास्यामो यत्र घनासिमृत्युपूर्वा भविष्यतीत्येष निश्चय” । उक्तञ्च—

व्याख्या—एव = इत्यम् । क्रमेण = क्रमशः । गच्छन्त = चलन्त । अवन्ती = उज्जयिनीम् । प्राप्ता = उपस्थिता । तत्र = उज्जयिन्याम् । सिप्राजले = सिप्रा-  
नामनद्या सलिले । कृतस्नाना — कृत = विहित = स्नान स्नानक्रिया यैस्ते कृत-  
स्नाना = स्नान कृत्वा । महाकाल = महाकालनामक शिवलिङ्गम् । प्रणम्य =  
नमस्कृत्य । यावत् = यावदेव । निर्गच्छन्ति = निष्क्रामन्ति । तावत् = तावदेव ।  
भैरवानन्दो नाम = भैरवानन्दनामक । योगी = गोरक्षसप्रदायानुयायी साधक ।  
सम्मुखे = समक्षे । बभूव = अभवत् । तत = तदनन्तरम् । त = भैरवानन्दनामक  
योगिनम् । ब्राह्मणोचितविधिना = ब्राह्मणयोग्यविधानेन । सम्भाव्य = सत्कृत्य,  
अभिवाद्य वा । तेनैव सह = भैरवानन्देन साकम् । मठ = कुटीरम् । जग्मु =  
गतवन्त । सिद्धयात्रिका — सिद्धये यात्रिका सिद्धियात्रिका = घनादिसिद्धये  
गमनशीला । घनासि — धनस्य आसि घनासि = धनलाभ । मृत्यु = मरण वा ।  
एष निश्चय = निर्णय ।

हिन्दी—इस प्रकार एक स्थान से दूसरे स्थान पर जाते हुए वे उज्जयिनी पहुँच गये । वहाँ सिप्रा नदी के जल में स्नान के बाद महाकालनामक शिवजी को प्रणाम करके जैसे ही मन्दिर से निकलते हैं वैसे ही भैरवानन्द नामक योगी सामने आ पहुँचा । तब ब्राह्मणोचित विधि से उसको प्रणाम करने के बाद वे चारों उन्हीं के मठ तक चले गये । वहाँ पहुँचकर भैरवानन्द ने उन लोगों से पूछा—आप लोग कहाँ से आ रहे हैं ? और कहाँ जायेंगे ? तथा क्या काम है ? तब उन लोगों ने कहा—हम अर्थोपार्जन की सिद्धि के लिए यात्रा करने वाले हैं । वहाँ जायेंगे जहाँ धन की प्राप्ति हो अथवा मरण हो जाय । यही हम लोगों का निश्चय है । कहा भी गया है—

दुष्प्राप्याणि बहूनि च लभ्यन्ते वाञ्छितानि द्रविणानि ।

अवसरतुलिताभिरलं तनुभि साहसिकपुरुषाणाम् ॥ २७ ॥

अन्वय — साहसिकपुरुषाणां, अवसरतुलिताभि तनुभि वाञ्छितानि द्रवि-  
णानि बहूनि दुष्प्राप्याणि च लभ्यन्ते ॥ २७ ॥

व्याख्या—साहसिकपुरुषार्थ—साहसिक कार्य कुर्वन्तीति साहसिका ते व ते  
 पुरुषा इति साहसिकपुरुषा तेषां साहसिकपुरुषार्थाम्—अधोविता मानवानाम् ।  
 अथहरतुम्भितामि—अथहरे तुम्भ्या अथहरतुम्भिता तानि अथहरतुम्भितामि—  
 समये तुष्णमाधोपितामि । परीक्षितामि—दुर्बलमेव कार्यकारिणि । तदुमि—  
 शरीरैः । बाष्पितामि—जमिकपितामि । इतिभानि—घनानि । बहूभिः—बहुधावि ।  
 दुष्प्राप्यामि—दुर्भानि कष्टप्राप्त्यामि । तद्वन्ते—प्राप्यन्ते । शरीरिणो  
 अमीरनिकरितं घनं भवति सुकथमिति भावः ॥२७॥

हिन्दी—कार्य के समय अपने शरीर को तुलापर चढ़ा देने वाले बाद की  
 शक्ती बना देने वाले साहसी व्यक्तियों को अथिकविष सम्पत्ति तो निक ही  
 जाती है अनेक दुष्प्राप्य वस्तुएं भी निक जाती हैं ॥२७॥

तथा च—

पठति कदाचिन्नमसं ज्ञाते पाताळतोऽपि अकमेति ।

ईशमन्वितं वक्रवत् वक्रवत्पुत्रं पुत्रकारोऽपि ॥ २८ ॥

व्याख्या—अचिन्त्यं ईशं वक्रवत्, ननु पुत्रकारोऽपि वक्रवान् । कदापि  
 अज्ञं नमसं ज्ञाते पठति ( कदाचित् ) पाताळतोऽपि ज्ञातम् इति ॥ २७ ॥

व्याख्या—अचिन्त्यं—अज्ञानतोऽपि अचिन्त्यं न चिन्त्यमाचिन्त्यम्—अचिन्त्यमिदम् ।  
 ईशं = माधवम् । वक्रवत् = अक्षिप्तम् । ननु = विरचयम् । पुत्रकारोऽपि = पुत्रा  
 र्थोऽपि । वक्रवान् = अक्षिप्तान् । नमति । कदाचित्—कस्मिन्नपि काले ; कदा—प्रागो  
 यस्या नमसः—आकाङ्क्षा (दुर्हस्येन) ज्ञाते—जानाते पुनरिच्छायां । पठति—अभा-  
 वच्छति । कदाचिन्त्यं पाताळतोऽपि—पाताळकोकारिणो बुधव्यसिपि (अनतोत्पन्न  
 विषयकार) ज्ञाते—नृपारी एति—आपच्छति । अचिन्त्यं अतीकाळे अज्ञम् अज्ञा  
 कात् अज्ञातयेषु निपठति तथा पुत्रार्थेऽपि बुधव्यसिपि उत्पन्नते अज्ञापयावी ।

हिन्दी—अपि अचिन्त्य भाग्य तो बनवान् होता ही है, कभी पुत्रार्थ भी  
 वक्रवान् हो जाता है । क्योंकि कभी ( कदा काल में ) तो प्राणी आकाश के  
 अज्ञायय में विरता है और कभी बुधव्यसिपि के जोड़े हुए अज्ञायय में ( नृपताकार  
 ज्ञाते में ) निपठति के भी निकलता है । अचिन्त्य कभी प्राणी आकाश के  
 अज्ञायय में विरता है और कभी पुत्रार्थ द्वारा पाताळ के भी अज्ञायय में  
 ( निकलता है ) ॥२८॥

अचिन्त्यमिदं विरचयते अचिन्त्यं हि पुत्रवत् पुत्रकारेण ।

ईशमन्वितं वक्रवत् वक्रवत्पुत्रं तोऽप्यहंकारेण ॥२८॥

अन्वय — पुरुषकारेण पुरुषस्य अशेषा अभिमतीसिद्धि भवति, हि यदपि  
दैवमिति कथयसि अदृष्टाख्य पुरुषगुण ( एव भवति ) ॥ २९ ॥

व्याख्या—पुरुषकारेण = पुरुषार्थेन । पुरुषस्य = मनुष्यस्य । अशेषा = नि-  
शेषा सम्पूर्णा, अभिमतीसिद्धि = वाञ्छिताथसिद्धि, इष्टसिद्धि, इच्छितफल-  
प्राप्तिर्वा । भवति = जायते । हि = निश्चयेन । यदपि = यत् किल । दैव =  
भाग्यम् । बलवद् = बलान्वितमस्ति । इति कथयसि = वदथीषि । सोऽपि = पुरुष-  
गुण, पुरुषस्यैव प्रयत्नोऽस्ति कर्मणा परिणामस्वरूपमपूर्वमदृष्ट तावद्भाग्या-  
परपर्याय पुरुषप्रयत्ननैव साध्यमिति भाव ॥ २९ ॥

हिन्दी—पुरुषार्थ से ही मनुष्य की सारी मनोकामनाएँ पूरी होती हैं ।  
जिसे अदृष्ट या भाग्य कहा जाता है, वह भी अदृष्ट नाम का ही पुरुष का एक  
गुण होता है । अर्थात् पुरुषार्थ के अतिरिक्त दैव कुछ नहीं है । पुरुषार्थ का ही  
दूसरा नाम भाग्य है ॥ २९ ॥

द्वयमसुलं गुरु लोकात्तृणमिव तुलयन्ति साधु साहसिका ।

प्राणानद्भ्रूतमेतच्चरितं चरितं ह्युदाराणाम् ॥ ३० ॥

अन्वय — साहसिका प्राणान् तृणमिव साधु तुलयन्ति, एतद्भ्रूत चरित  
हे उदाराणा चरित च द्वय लोकात् गुरु असुल च भवति ॥ ३० ॥

व्याख्या—साहसिका = साहससम्पन्ना पुरुषाणि पुरुषा । प्राणान् =  
असून्, जीवनम् । तृणमिव = क्षणमिव मत्वा, साधु = निर्भयम् । तुलयन्ति =  
पणो कुर्वन्ति कार्यातुल्यमारोपयन्ति मन्यन्ते वा । एतत् = अद्भुत, चरित =  
इदमपूर्वमाचरणम् । उदाराणाम् = स्वपरशून्यानामुदारपुरुषाणा द्वयम् = एतदुभ-  
यमपि । लोकात् = विश्वत सर्वतोऽपीत्यर्थं गुरु = महत्, श्रेष्ठ, असुलम् = असुल-  
नीयम् = असुलनीयम् असाधारणं च भवति । उदारा हि जीव तृणमिव मत्वा  
प्राणपणेनापि पौरुष कुर्वन्तीति भाव ॥ ३० ॥

हिन्दी—साहसी व्यक्ति कार्य के समय अपने प्राणों को तृण के समान  
समझकर प्राण को बाजी लगा देते हैं । साहसी व्यक्तियों का यह अपूर्व चरित्र  
तथा उदार व्यक्तियों का आचरण ये दोनों लोक-सामान्य से महान् एव मनोखा  
होता है ॥ ३० ॥

बलेनस्याऽङ्गमदत्त्वा सुखमेव सुखानि मेह रभ्यन्ते ।

मधुमिन्मयनायस्तेराश्लिष्यति बाहुभिलंक्ष्णोम् ॥ ३१ ॥

शब्दः—इह वसिष्ठाय ब्रह्मवैवर्तका मुत्तमेव मुत्तानि च सम्भन्ते । (वती हि ) मधुमिन् मधनापस्वीं वाहुमिं लक्ष्मीं आरिक्तव्यति ॥३१॥

व्याख्या—इह = अस्मिन् संसारे । वसिष्ठस्य = इत्यस्य । ब्रह्म = धरीरम् । मधनापस्वी = अग्निनीर्य-असमर्प्यं वायव्येधमननुब्रुव । मुत्तैः = मुत्तपूर्वकमेव आवासेन सरसतया । मुत्तानि च सम्भन्ते = वीवासाधन्ते यतो हि मधुमिन् = मधुमधुनामकं देव्यं मिनतीति मधुमिन् = मधुदेवतापको धनवान् विष्णु मधनापस्वी = मधनेनावस्ता मधनापस्ता = मधनावरती = समुद्रमधनेन परिपालितः, वाहुमिं = पुत्री । लक्ष्मी = धनम् । आरिक्तव्यति = समाधिङ्गति । इहा मधवता विष्णुना समुद्रमधनपरिभेदेयं लक्ष्मीं मध्या तदीय स्तैर्ध सोर्ध्वं मुत्तव्यति सम्भवति न वसिष्ठं विना मुत्तव्यतिः सम्भवनेति भावः ॥३१॥

श्लोकी—इह संसार में धरीर को बिना कष्ट विधे बनाया ही मुक्त नहीं मिलता । क्योंकि मधुनामक देव्य को मारने वाले मधवान् विष्णु की समुद्र मन्थन से बने हुएों के द्वारा ही लक्ष्मी का आधिङ्गन करते हैं ॥ ३१ ॥

तस्य कर्षं न जला स्यात् क्ली विष्णोर्नुस्तिहकस्यापि ।

मातांश्चतुरो निद्रां या शिवति क्लमगतं सततम् ॥ ३२ ॥

शब्दयः—यं ब्रह्मवत् चतुरः मातान् सततं निद्रां शिवति नृसिंहकस्य अपि तस्य पत्नी जला कर्षं न स्यात् ? ॥३२॥

व्याख्या—यं = मधवान् विष्णु । ब्रह्मवत् = ब्रह्ममध्ये स्थितं चतुः । चतुर मातान् = मातृचतुष्टयम् । सततं = निरन्तरम् । निद्रां शिवति = निद्रां शिवेते । नृसिंहकस्य = कार्ष्णकात् नृसिंहकस्यारिजः अपि नृसिंहकस्यस्वपि तस्य = प्रसिद्धस्य मधवतो विष्णोः पत्नी = भार्या लक्ष्मी । जला = ब्रह्मजला । कर्षं न स्यात् = कुतो न भवेत् । यथा चतुर्षु वाहेषु क्षीरसमुद्रे निद्राकोर्षवन्ती गारावकस्य शर्मपत्नी लक्ष्मीं स्थित्वा नास्ति तदीय वीर्यमकुर्वन् श्रेष्ठस्य स्वपि लक्ष्मीं कर्षं शिरं तिष्ठेत् ॥ ३२ ॥

श्लोकी—जो चार माहीने तक निरन्तर समुद्र में धावन करते हैं जब नरश्रेष्ठ विष्णु की भी स्त्री लक्ष्मी ब्रह्मजला क्यों न हो जाय । आततवध विद्याम करने वाले व्यक्ति को भी लक्ष्मी छोड़ देती है ॥३२॥

दुरन्ध्रिना वरदाप्यो वायुसुवैव सत्ततं च क्लमम् ।

अवति मुक्ताजिह्वो भान्वापिह्मं क्लमपयच्छामि ॥३३॥

अन्वय — यावत् पुरुषेण साहस न कृतम् ( तावत् ) परभाग दुरधिगम ( भवति ) इह भास्वान् तुलामधिरूढ ( एव ) जलदपटलानि जयति ॥ ३३ ॥

ध्यास्या—यावत्=यावत्कालपर्यन्तम् । पुरुषेण=जनेन । साहस=पीरूपम् । न कृत=नैव विहितम् । तावत्पर्यन्तम् । परभाग — परस्य भाग परभाग = विजय । दुरधिगम—दु खेनाधिगन्तु शक्य इति दुरधिगम = दुष्प्राप । इह = लोके, भास्वान् = सूर्यं, तुलामधिरूढ = तुलाराशि गत । जलदपटलानि = मेघमण्डलानि । जयति = पराजयते । यथा शरदनी तुलाराशिगमनपरिश्रमेणैव दिनमणिना वार्षिक मेघघृन्द पराजीयते तथैव विशिष्ट कश्चन गुण पीरूपेणैव प्राप्नु शक्यते नान्यथेति भाव ॥ ३३ ॥

हिन्दी—जब तक मनुष्य साहस नहीं करता तब तक ही उसे विजयप्राप्ति दुर्लभ रहती है । भगवान् सूर्य तुला राशि पर आरूढ होने के बाद ही मेघ-मण्डल को विजित कर पाते हैं । अर्थात् साहसपूर्वक प्राणों की वाजी लगाने पर ही कार्य सिद्ध हो पाता है ॥ ३३ ॥

तत् कथ्यतामस्माक कश्चित् घनोपायो विवरप्रवेशशाकिनीसाधनश्मशान-सेवनमहामासविक्रयसाधकवर्तिप्रभृतीनामेकतम इति । अद्भुतशक्तिर्भवान् श्रूयते । घयमप्यतिसाहसिका । उक्तञ्च—

ध्यास्या—कथ्यताम् = उच्यताम् । अस्माक = अस्मदर्थम् । घनोपाय = घनलाभोपाय । विवरप्रवेशश्च शाकिनीसाधनञ्च श्मशानसेवनञ्च महामास-विक्रयश्च साधकवर्तिश्चेति विवरप्रवेश-शाकिनीसाधन श्मशानसेवन-महामास-विक्रयसाधकवर्तय तेषां विवरप्रवेशशाकिनीसाधन-श्मशानसेवनमहामासविक्रय-साधकवर्तीनाम् तत्र, विवरप्रवेश = भूगर्भप्रवेश ( वातालयात्रा ) । शाकिनी-साधनम् = यक्षिणीसाधनम् । श्मशानसेवन = श्मशानोपासन श्मशानसाधन वा । महामासविक्रय = गोमनुष्यमांसविक्रय । साधकवर्ति = साधकगुटिका कार्यसाधकरूपा अक्षनपादलेपनादिरूपा वर्ति । एकतम = एषु कश्चन एक उपाय । अद्भुतशक्ति = अद्भुतपराक्रम सिद्धपुरुष । श्रूयते = कर्णाकर्णिकया आकर्ष्यते । घय = चत्वारोऽपि । अतिसाहसिका = साहसपूर्णकार्यकर्तार । उक्तञ्च = कथितञ्च ।

हिन्दी—अत हम लोगो के लायक पाताल मे प्रवेश, यक्षिणी आदि का साधन, भूत-वेताल आदि के सिद्ध करने के लिए श्मशान में उपासना, पुरुष के मांस का वेचना तथा सिद्धगुटिका बनाने मे मे



उपान बतलाए । मुना बाठा है कि आप एक बहुभुत अतिउत्तम विद्व  
पुरुष हैं । हम लोग हर स्थिति का सामना करने को प्रस्तुत हैं । क्या भी  
बना है कि—

महान्त एव महतामर्षं साधयितुं क्षमा ।

श्रुते समुद्रावप्याः की विनति बडवानलम् ॥ ३४ ॥

अन्वय—महान्त एव महतामर्षं साधयितुं क्षमा । समुद्रात् श्रुते ब्रह्म  
क बडवानलं विनति ॥ ३४ ॥

व्याख्या—महान्त=बड़े-महापुरुष । एव=निश्चय । महतां=महा-  
पुरुषाणाम् । अर्षं=कार्यम् । साधयितुं=निष्पादयितुम् । क्षमा=समर्थाः ब्रह्मि ।  
समुद्रात् श्रुते=समुद्रं विना सायं विहाय । ब्रह्म=इतरः । का=को  
जन । बडवानलं=बडवाग्निसम् । विनति=ब्रह्मति ? न कोऽपीत्यर्थः । अर्षं  
महतां कार्यं महद्भिरेव सम्पादयितुं अक्षयं नाऽप्यैरिति भावः ॥ ३४ ॥

हिन्दी—बड़े अर्षि ही बड़े अर्षियों के प्रयोजन को पूर्ण करने में ब्रह्म  
होते हैं क्योंकि समुद्र के अतिरिक्त इतर कोण बडवानल को धारण कर  
सकता है ? ॥ ३४ ॥

वीरबालभीमपि तेषां सिद्धयर्थं बहुवार्यं सिद्धयतिचतुष्टयं कृत्वात्मनः ।  
आहू च—“पश्यतां द्विजात्मविरिति । तत्र संश्रयानां यत्र वतिः वतिव्यति,  
तत्र निबालनतन्त्रिणं प्राप्स्यथ । तत्र त्वात्वं कर्मिन्वा निविं वृहीत्वा आहु  
उप्यताम् ।

व्याख्या—तेषां = ब्राह्मणकुमारणाम् । सिद्धयर्थं = कार्यसम्पादनार्थं ।  
बहुवार्यं = नागाकार्यसंघनक्षमम् । सिद्धयतिचतुष्टयं = चतस्रं सिद्धयुक्तिका ।  
कृत्वा = निर्मात्र । अर्षवत् = बरो । आहू च = बलवान् । द्विजाकरदिवि =  
वत्तरत्वा विधि । संश्रयानां = वतानां मयताम् । निबालनं = धूमिलतं अर्थम् ।  
प्राप्स्यथ = प्राप्स्यथ = अथाप्स्यथ सूच्यम् । निविं = इवम् । वृहीत्वा =  
आवाय । आहु उप्यताम् = प्रत्यावन्वताम् निवर्त्यताम् ।

हिन्दी—तब वीरबालभू ने भी उनकी सफलता के लिए बहुत उपार्थोंवाली  
बार सिद्ध यतिकारी को बनाकर उन्हें वे विषा और कहा—द्विजाकर की  
ओर बड़े बाबो वही पहुँचने पर वही तुम्हारी बतिका विरेवी वही नि  
उन्हेह पुन्ही बहुय-आ जन मिलेगा । बतिका के विरेवाले स्वान को खोकर  
जन निबाल देना और बड़े केकर जीट जाना ।

तथाऽनुष्ठिते तेषां गच्छतामेकतमस्य हस्ताद्वर्तिनिपपात । अथाऽसौ यावत्सं प्रवेशं खनति तावत्ताम्रमयी भूमि । ततस्तेनाऽभिहितम्—“अहो, गृह्यता स्वेच्छया ताम्रम्”

अन्ये प्रोचु —“भो मूढ । किमनेन क्रियते यत् प्रभूतमपि दारिद्र्यं न नाशयति । तदुत्तिष्ठ अग्रतो गच्छाम ।”

सोऽब्रवीत्—“यान्तु भवन्त’ । नाऽहमग्रे यास्यामि ।” एवमभिधाय ताम्रं ययेच्छया गृहीत्वा प्रथमो निवृत्त ।

ते अग्रेऽपि अग्रे प्रस्थिता । अथ किञ्चिन्मात्र गतस्याऽग्रेसरस्य वर्तिनिपपात । सोऽपि यावदखनितुमारब्धस्तावद् रूप्यमयी क्षिति । ततः प्रहर्षितः प्राह—यत्—“भो भो, गृह्यतां ययेच्छया रूप्यम् । नाऽग्रे गन्तव्यम् ।”

तावद्वतु—“भो पृष्ठतस्ताम्रमयी भूमि, अग्रतो रूप्यमयी । तन्नूनमग्रे सुवर्णमयी भविष्यति । किं चाऽनेन प्रभूतेनाऽपि दारिद्र्यघनाशो न भवति । तवाचामग्रे यास्याव ।” एवमुक्त्वा द्वावप्यग्रे प्रस्थितौ । सोऽपि स्वशक्त्या रूप्यमादाय निवृत्तः ।

व्याख्या—तथाऽनुष्ठिते=तथैव कृते । तेषा=ब्राह्मणकुमाराणाम् । एकतमस्य=एकस्य । ताम्रमयी=ताम्रखनि । अभिहितम्=कथितम् । अन्ये प्रोचु =अपरे कथितवन्त । अनेन=ताम्रेण । प्रभूतमपि =अत्यधिकमपि । दारिद्र्यं न नाशयति =दारिद्र्यता निर्धनत्व न निवारयति । अग्रत =अग्रे । यान्तु =गच्छन्तु । अभिधाय =उक्त्वा । ययेच्छया =स्वेच्छया । निवृत्त =परावृत्त । प्रस्थिता =प्रचलिता । अग्रेसरस्य =अग्रगामिनः । रूप्यमयी =रजतमयी । क्षिति =भूमि । प्रहर्षित =आनन्दित । अनेन =रजतेन । रूप्य =रजतम् ।

हिन्दी—बैसा करने पर जाते हुए उनमें से एक के हाथ से वर्ती गिर गयी । तब वह जैसे ही उस स्थान को खोदता है तो देखा कि तामे की खान है । तब उनसे साथियों से कहा—‘अरे, जितना चाहो ताँबा निकाल लो ।’

उनकी बात सुनकर दूसरो ने कहा—‘अरे मूर्ख, इस तब्वि से क्या किया जायेगा, यह अधिक होने पर भी हमारी निर्धनता को नहीं मिटा सकता । उठो, आगे चला जाय ।’

उसने कहा—‘तुम लोग जाओ, मैं आगे नहीं जाऊँगा ।’ ऐसा कहकर वह इच्छानुसार ताँबा लेकर लौट गया ।

उसके लौट जाने पर शेष तीनों आगे बढ़े । अभी वे कुछ ही दूर गये थे

कि नापेबासे की बर्ती निर पड़ी । उसने भी जब खीरना आरम्भ किया तो चाँदी की खान दिखाई पड़ी । उससे प्रसन्न होकर वह बोला— मित्रो ! इतने से इच्छानुसार चाँदी से जो खीर लौट खजो जाये मत जाओ ।

उसकी बात सुनकर द्वैव दोनों ने कहा—‘भाई पीछे तबि की खान मित्री की छसते बाये चाँदी की खान मित्री इससे जागे मित्रय ही सोने की खान मिलेयी । इसको लेकर हम लोग क्या करेंगे कि अधिक से अधिक लेकर लौटने पर भी हमारी दरिद्रता दूर नहीं हो सकेयी । अतः हम बाये बायेंगे । यह कहकर वे दोनों जाये बढ़ गये खीर दूसरा बाह्याजुमार भी बचाछिदि चाँदी लेकर लौट गया ।

अथ उपोरपि गच्छतोरेकस्याथे बलिः, पपात् । सोऽपि प्रहृष्टो वाचत् स्वस्ति तावत्सुवर्णमुनिं हृष्टा द्वितीयं प्राह—‘भोः गृह्यतां स्वैच्छया सुवचन् । सुवर्णा-  
वप्यम किञ्चिन्नुत्तमं मविष्यति ।

त प्राह—‘मुह । न किञ्चिद् वैरिणः । प्रास्तात्रं ततो कप्यं तत सुवर्णम् । तन्नूनमत परं रत्नानि मविष्यन्ति येषामेकतमेनाऽपि दारिद्र्यपापी मवति । तनुतिह, अपे पञ्चावः । किमेतन् मारसूतेनाऽपि प्रसूतेन ?’

त प्राह—‘वच्छन्तु मवान् । अहमत्र स्थितत्वा प्रतिपाद्यिष्यामि ।’ तवाऽनुद्विष्टे सोऽपि गच्छन्नेककी प्रीष्मार्कप्रतापतन्तवन्तुः विपाताकुलितः सिद्धिबार्णव्युत् इतन्नेतन्न मवानम् ।

अथ आम्बन् स्वकीररि पुक्वनेकं धिरपञ्चकितपार्थं अमचवन्नमस्तकम-  
पस्यत् । ततो ब्रुततर्तं वत्वा तमथोचत्—‘भोः, को मवान् ? किनेनं चछेनं धिरति सिद्धति ? तत्कचय मे मदि कुत्रचिन्नकमस्ति ।’

व्याख्या—सोऽपि=अप्यतसोऽपि । प्रहृष्टः=प्रसन्न । सुवर्णमुनिः=स्वर्णेशनि-  
हृष्टा=अवधोपक । तत्तर्तं=बोधम् । वैरिणः=आनाति । प्राक्=पूर्वम् बाधो वा ।  
देषो=रत्नानाम् । एकतमेन=एकेन । मारसूतेन=मारस्वकमेव । प्रतिपाद्यामि=  
प्रतीक्ष्ये । एकाकी=एकक एको वा प्रीष्मार्कप्रतापतन्तवन्तु—प्रीष्मस्य=प्रीष्म-  
काकिकस्य वा शर्कः=सूर्यः प्रीष्मार्कं तस्य प्रताप इति प्रीष्मार्कप्रताप प्रचण्डः  
तेन तन्तवः तनुपैस्य त प्रीष्मार्कप्रतापतन्तवन्तु=प्रीष्मतापाततकाम । विपाता  
कुलितः=विपातया । आकुलितः=विपादाभ्यामुक्तः । सिद्धिबार्णव्युत् = सिद्धि-  
बार्णः सिद्धिबार्णः सिद्धिबार्णव्युत् सिद्धिबार्णव्युत्=वस्तुमन्स्वलात् स्वधित  
अथवा सुवर्णव्युत्सुवर्णव्युत् । इतरथैतन्न=इतरतः प्राम्बन्=परिग्रमन् । स्वकी-

परि=समतलप्रदेशे रुधरेण प्लावित गात्र यस्य स रुधिरप्लावितगात्र त रुधिर-  
प्लावितगात्र=रक्ताभिषिक्तशरीरम् । भ्रमचक्र मस्तके यस्य स भ्रमचक्र-  
मस्तक=चक्रभ्रमितशिरसम् । द्रुतम्=शीघ्रातिशीघ्रम् । अवीचत्=अकथयत् ।

हिन्दी—बाद शेष उन दोनो के कुछ भागे जाने पर उसमें से भी एक के हाथ से बर्ती गिर गयी । प्रसन्न होकर वह भी ज्यो ही खोदता है तो सोने की खान देखकर दूसरे से कहा —‘अरे अपनी इच्छा के अनुसार सोना ले लो । सोने से बढ़कर कोई उत्तम वस्तु नहीं मिलेगी ।’

दूसरे ने कहा—‘मूर्ख, तुम कुछ नहीं जानते । देखो, पहले ताँबा, उनके बाद चाँदी, उसके बाद सोने की खान मिली, इससे बाद निश्चय ही रत्नो की खान मिलेगी । उसमे से यदि एक भी मित्र गया तो दरिद्रता दूर हो जायेगी । अत उठो और भागे चला जाय । इस बोझीले बहुत भार से क्या लाभ ?’

यह सुनकर उसने कहा—‘तुम आगे जाओ मैं यही ठहरा हुआ तुम्हारी प्रतीक्षा करूँगा ।’ अन्त में विवश होकर चतुर्थ को अकेला ही आगे जाना पडा । कुछ दूर जाने के बाद वह ग्रीष्म ऋतु की भीषण गर्मी और प्यास से सन्तप्त एव व्याकुल होकर लक्ष्य से भ्रष्ट हो गया और इधर-उधर घूमने लगा ।

इधर-उधर घूमते हुए उसने उस समतल मरुभूमि पर खून से लथपथ एक व्यक्ति को देखा, जिसके मस्तक पर चक्र घूम रहा था । बड़ी शीघ्रता से जाकर उसने पूछा—‘अरे आप कौन हैं ? इस प्रकार शिर पर घूमते हुए चक्र के नीचे क्यों बैठे हो ? यदि पास मे कहीं पानी हो तो मुझे बताओ ।’

एव तस्य प्रवदतस्तच्चक्र तत्क्षणात्तस्य शिरसो ब्राह्मणमस्तके चटितम् ।

स आह—‘मद्र फिमेतत्’

स आह—‘ममाऽप्येवमेतच्छिरसि चटितम् ?’

स आह—‘तत्कथय, कर्दतदुत्तरण्यति ? महती मे वेदना वर्तते ।’

स आह—‘यदा त्वमिदं कश्चिदघृतसिद्धवतिरेवमागत्य, त्वामालापयिष्यति तदा तस्य मस्तकं चटिष्यति ।’

स आह—‘त्रियान् फालस्तवेव स्थितस्य ?’

स आह—‘साम्प्रत को राजा घरणीतले ?’

स आह—‘धीणायादनपटु वत्सराज ।’

स आह—‘अत्र तावत्कालसदस्यां न जानामि । पर एव जाले ...’

तत्रार्थं शक्तिप्रोक्तं, तिस्रुर्बर्तनाशयानेन यथा समायात । ततो मयाश्रयो  
वरी मस्तकवृत्तच्छेदे इहः पुत्रह । तत्रार्थैतज्जातम् ।

त आह—“नइ । कथं तत्रैवं स्थितस्य जीवनव्यवहारिरासीत् ?”

त आह—‘नइ । धनदेन निदानहुरवमयारित्तुनामितकच्छसलकथं नवं  
वसितम् । तेन कश्चिदपि भावच्छेदि । यदि कश्चिदायाति स क्षुरिशाताभिर्ग-  
रहितो अरामरत्नवर्जितः कैश्चनैवं वैदनामनुभवति इति । तत्रात्पत्रं वा  
स्वपूहाय ।’ इत्युत्तरा कताः ।

व्याख्या—प्रवदत—वातां कुर्वतः । तत्रात्पत्रं = तस्मिन्नेव काले पठितं =  
भाष्योक्तं । त्वमिव—त्वत्पदम् । आशयविषयति = वातां करिष्यति । कश्-  
च्छब्दा = काकवनाम् । शक्तिप्रोक्तं—शक्तिप्रोक्तं उपहृतो शक्तिप्रोक्तं =  
शक्तिप्रोक्तं । मस्तके वृत्तच्छेद—वृत्तच्छेदितः धनदेन—कुपेरेण । निदान  
हुरवमयात् = इनापहुरवमयात् । विद्वाना—विद्वत्पर्यभाषणम् । क्षु-  
पिपासा-  
निदानहितं—क्षु-  
पिपासा न निदाना विधि क्षु-  
पिपासानिदानां ताभि-  
रहितं क्षु-  
पिपासानिदानाहितं = क्षु-  
पिपासानिदानाहितं । अरामरत्नवर्जितं = वा-  
मस्तक-  
वृत्तच्छेदितः । वैदनामनुभवति = कश्चननुभवति । स्वपूहाय = निजनेहवमनाम् ।

श्रुत्वा—इस प्रकार उससे बातचीत करना आरम्भ करते ही वह यह  
उत्तर व्यक्तिके लिए से बतारकर ब्राह्मणकुमारके लिए बर चढ़ गया। यह देख  
उसने आश्चर्य व्यक्त होकर पूछा—“जैसे आदमी यह क्या हुआ।

उसने उत्तर दिया—“यह मेरे लिए बर भी इसी प्रकार चढ़ गया था।  
उस ब्राह्मण ने पूछा—“तो बताओ यह क्या पटरेगा? मुझे बहुत कष्ट है।  
उसने उत्तर दिया—“आप ही के समान जब कोई बूढ़ा व्यक्तिके इसी  
प्रकार शिष्टवर्तिका को लेकर जायेगा और बातचीत करेगा तब वह आपके  
मस्तक से बतारकर उनके मस्तक पर चढ़ जायेगा।

उसने पूछा—आपको किसने विधो यहाँ बैठाया वहा।

उसने पूछा—“इस समय यूसुफी पर बीन राजा है?”

उस ब्राह्मण ने बतलाया—“बीजाबादनपट्ट कच्छपण।

उस पुरुषके कहा—“उमय की वचना तो मैं नहीं जानता किन्तु जब राजा  
राजाके तब मैं निर्बलता से बुझी हो शिष्टवर्ती लेकर इस वार्तके आया  
था। यहाँ आने पर मैंने एक आदमीको देखा जिसके लिए बर चढ़ चुन

रहा था। इसके विषय में अभी मैं उससे पूछ ही रहा था कि यह (चक्र) मेरे शिर पर आकर चढ़ गया।'

उस ब्राह्मण ने पूछा—'मित्र, इस प्रकार चक्र के नीचे बैठने पर आप को भोजन पानी कैसे मिलता था?'

उसने उत्तर में कहा—'महाशय, कुत्रेर ने धन की चोरी के भय से अर्थ की चिन्ता में इधर आनेवाले व्यक्तियों के लिए चक्र के गिरने का यह भय दिखाया है। अतः इधर कोई नहीं आता है। यदि लोभवश कोई आ पड़ा तो वह इसी प्रकार भूख, प्यास, नींद, बुढ़ापा एवं मृत्यु से रहित होकर केवल वेदना का ही अनुभव करता है। अब आप कृपया मुझे घर जाने की आज्ञा प्रदान करें। वह यह कहकर वहाँ से तत्काल चल दिया।

तस्मिन्श्चिरयति स सुवर्णसिद्धिस्त्वस्याऽन्वेषणपरस्तत्पदपङ्क्त्या यावत् किञ्चिद् वनान्तरमागच्छति तावद्दुर्धरप्लावितशरीरस्तीक्ष्णचक्रेण मस्तके भ्रमता संवेदन क्षणान्नुपविष्टस्तिष्ठतीति ददर्श। तत तत्समीपवर्तिना भूत्वा, सर्वार्थं पृष्ट —  
"भद्र ! किमेतत् ?"

स आह—“विचिनियोग ।”

स आह—“कथं तत् ? कथय कारणमेतस्य ।”

सोऽपि तेन पृष्ट, सर्वं चक्रवृत्तान्तमकथयत् ।

तत् श्रुत्वाऽसौ त विगर्हयन्नित्यमाह—“भो ! निपिद्धस्त्वं मयाऽनेकशो न शृणोषि मे वाक्यम् । तस्मिन् क्रियते ! विद्यावानपि, कुलीनोऽपि, ( वस्तुतः ) बुद्धिरहित ( असि ) ।” अथवा साधिवदमुच्यते—

व्याख्या—तस्मिन्=ब्राह्मणे । चिरयति=विलम्बिते सति । अन्वेषणपर=सन्धानपर । तत्पदपङ्क्त्या=तत्त्वरणविल्लेन । वनान्तर=काननान्तरम् । तीक्ष्णचक्रेण=तीक्ष्णपुष्पेन चक्रेण । संवेदन=कष्टयुक्त । क्षणान्=सशब्द रुदन् । तत्समीपवर्तिना भूत्वा=तस्य सामीप्यं प्राप्य । सवाष्प=अश्रुयुक्तनेत्रम् । विचिनियोग = भाग्यविडम्बितम् । विगर्हयन्=निन्दयन् । निपिद्ध = प्रतिपिद्ध । न शृणोषि = नैवाऽशृणो ।

हिन्दी—उस ब्राह्मण के विलम्ब करने पर सुवर्णसिद्धि ( सोना प्राप्त कर प्रतीक्षा करने वाला ब्राह्मणकुमार ) उसकी खोज में लगा हुआ उसके पैरों के चिन्हों की परम्परा का अनुसरण करता हुआ वह हमरे वन में पहुँचा तो—

कि उसका मित्र गुन से लपपप हुआ होकर बैठा है बाह्र बरकर रो रहा है और उसके पिर पर तीव्र धार का बह्र गुन रहा है। अपने मित्र की इस स्थिति में देखकर अल्पन्त हुआ और उसकी बाँधों में बाँधु बर बाने। उस मित्र के पास जाकर रखते उसने पूछा—'मित्र ! यह क्या हुआ ?'

उसने उत्तर दिया— मित्र ! बाम्य का भस्कर है।

मुवर्षसिद्धि ने पूछा—'यह कैसे हुआ इसका कारण तो बताओ ?'

इस पर बह्रधर ने सदस्त बुतान्त कह सुनाया।

बह्र सुनकर मुवर्षसिद्धि ने उसकी मर्त्तना कट्टे हुए कहा—'जो मेरे तुमको बितना मना किया कि मय जानो किन्तु तुमने मेरी एक बात भी नहीं सुनी। अब क्या क्रिया का सकता है ? तुम विद्वान् एवं बुद्धीम होकर भी बस्तुतः बुद्धिहीन हो। क्या ठीक ही कहा है—

वरं बुद्धिर्न वा विद्या विद्याया बुद्धिभ्रमा।

बुद्धिहीना विनश्यन्ति, यथा हि सिंहकारकाः ॥ ३५ ॥

भावना—बुद्धिः वरं ( किन्तु ) वा विद्या ( वरं ) न यत् विद्याया बुद्धिः ब्रतमा ( भवति )। बुद्धिहीना ( तु ) विनश्यन्ति यथा हि सिंहकारकाः ( विनष्टा बभूवुः ) ॥ ३५ ॥

व्याख्या—बुद्धिः = मतिः। वरं = श्रेष्ठम्। किन्तु वा विद्या वरं = श्रेष्ठं न। विद्याया = विद्याय, बुद्धिब्रतमा = श्रेष्ठा भवति यतो हि बुद्धिहीनाः = अतिविहीनाः विनश्यन्ति = नाशं यान्ति यथा = देन प्रकारेण। सिंहकारकाः = धार्ष्ट्यनिर्माताः। नेसरीनिष्पावका वाह्याना विनष्टा बभूवुः। अतो जोके बुद्धिरेवोपयुज्यते न केवमा विद्येति भावः ॥ ३५ ॥

द्विती—विद्या की अपेक्षा बुद्धि बड़ी होती है। इतम विद्यातन्त्रम अति भी बुद्धि के अभाव में धेर को बिलानेवाके वाह्यनों की तरह नष्ट हो जाते हैं ॥ ३५ ॥

बह्रधर बाह्र—कबनेत्तु ? मुवर्षसिद्धिराह—

बह्रधर ने पूछा—'यह कैसे ? उस मुवर्षसिद्धि ने कहा—

३ सिंहकारकमूर्खवाह्यन-कथा

कल्पिजिबिद्वाने बस्तारो वाह्यनपुत्राः वरत्परं मित्रमन्वपपन्ना बभूवन्ति एव। तेषां ब्रजः नारदप्रकृताः परन्तु बुद्धिरहिताः। एकन्तु बुद्धिमान् केवळं

शास्त्रपराङ्मुख । अथ तं कदाचिन्मित्रमन्त्रितम्—‘को गुणो विद्याया’, येन देशान्तर गत्वा, भूपतीन् परितोष्याऽर्थोपार्जनं न क्रियते । तत्पूर्वदेशं गच्छाम ।

तथाऽनुष्ठिते किञ्चिन्मार्गं गत्वा, तेषां ज्येष्ठतरः प्राह—“अहो, अस्माकमेकश्रुतुर्थो मूढ, केवल बुद्धिमान् । न च राजप्रतिग्रहो बुद्ध्या लभ्यते विद्या विना । तन्नास्मै स्वोपार्जित दास्यामि । तद् गच्छतु गृहम् ।” ततो द्वितीयेनाऽभिहितम्—“भो, सुबुद्ध ! गच्छ त्वं स्वगृह, यतस्ते विद्या नास्ति ।” ततस्तृतीयेनाऽभिहितम्—“अहो, न युज्यते एव कर्तुम्, यतो वयं बाल्यात्प्रभृत्येकत्र क्रीडिता, तदागच्छतु महानुभावोऽस्मदुपार्जितवित्तस्य समभागो भवष्यतीति । उक्तञ्च—

व्याख्या—अधिष्ठाने = नगरे । तेषां = ब्राह्मणपुत्राणाम् । शास्त्रपारङ्गता = शास्त्रमर्मज्ञा । शास्त्रपराङ्मुख = शास्त्रविमुख अनधीतशास्त्र । तं = ब्राह्मणपुत्रं । मन्त्रित = विमर्शं कृत । देशान्तर = विदेशम् । भूपतीन् = नृपतीन् वसुधाधिपान् । परितोष्य = सन्तोष्य । अर्थोपार्जनं = धनोपार्जनम् । क्रियते = विधीयते । तथाऽनुष्ठिते = तथा कृते सति । एक = चतुर्थ । मूढ = मूर्ख । राजप्रतिग्रह = राजा दत्त धनादिक राजदानम् । अस्मै = अमुष्मै मूर्खाय । स्वोपार्जित = निजाजितम् । बाल्यात् प्रभृति = बाल्यकालादारभ्य । समभागी = समानप्राप्तिशाली ।

हिन्दी—किसी नगर में चार ब्राह्मणपुत्र परस्पर मित्र बनकर रहते थे । उनमें से तीन ने शास्त्रों का अध्ययन तो किया था, किन्तु वे बुद्धिहीन थे । तथा एक शास्त्र से विमुख था, परन्तु लोकव्यवहार में बड़ा चालाक था । एक दिन चारों ने आपस में विचार किया कि—‘ऐसी विद्या से क्या लाभ है, जिससे देश विदेश में जाकर राजाओं को सन्तुष्ट करके धन न कमाया जाय । अतः धन कमाने के निमित्त कहीं चलना चाहिए, तो पूर्व दिशा में चलना अधिक लाभप्रद होगा ।’

यह निश्चय कर वे चारों धनोपार्जन के लिए चल पड़े । कुछ मार्ग चलकर उनमें सबसे बड़ा बोला—‘बन्धुओ, हममें जो चौथा मूर्ख है, वह केवल लोकव्यवहार में पटु है । राजाओं का दान विद्या के अभाव में केवल बुद्धि से नहीं मिलता है । अतः मैं अपनी कमाई में से इसे हिस्सा न दूंगा । अच्छा तो यह होगा कि यह घर लौट जाय ।’ उसकी यह बात सुनकर द्वितीय ने कहा—‘अरे सुबुद्धे ! तुम अपने घर लौट जाओ, क्योंकि तुम्हारे पास कोई विद्या नहीं है ।’ तब तीसरे ने कहा—‘भाई, मेरे विचार से ऐसा करना उचित नहीं है. क्योंकि



हम जोय बचपन से ही एक साथ बने हैं। मत इसको भी बचने देना चाहिए।  
हमारे कमावे हुए धन में से यह भी एक हिस्सा ले लिया करेगा। क्या ही  
बया है—

कि तथा क्रियते कर्मणा या बभूविष केवला ।

या न वैश्येव सामान्या परिवर्द्धयन्मुच्यते ॥ ३६ ॥

अन्वयः—या सामान्या वैश्या इव पवित्रं न उपभुञ्जते या केवलं  
बभूविष ( तिष्ठति ) तथा कर्मणा कि क्रियते ॥ ३६ ॥

व्याख्या—या=कस्मी । सामान्या=सर्वसामान्या । वैश्या=वाराहक  
इव साधारणपणिकेव । पवित्रं=पालवी न उपभुञ्जते=नह्युपभुञ्जत धवति ।  
केवलं=नारमनैकोपभुञ्जते । या=कस्मी । केवला=एका बभू=बुद्धयै  
पतिवता इव तिष्ठति । तथा=वसामान्यथा वसाधारणवा वा कस्मा=  
धिया । कि क्रियते=कि विधीयते । अर्थेव सा धी= सर्वसाधारणजनयोर्वै  
कस्मी प्रवर्द्धयतीति भावः ॥ ३६ ॥

हिन्दी—जो साधारण वैश्या की तरह पवित्रों के उपयोग में नहीं आ  
सकती है तथा केवल पतिवता बुद्धयु के समान एक ही व्यक्ति के उपयोग  
की वस्तु है उस कस्मी से क्या काम है ? ॥ ३६ ॥

तथा च—

अथ निवः परी वेति यस्या अनुवेतताम् ।

उदारचरितानाम् अनुवीर कुटुम्बकम् ॥ ३७ ॥

'तत्रापञ्चविंशोऽपि' इति ।

अन्वयः—अथ निवः परी वा इति यस्या अनुवेतताम् ( भवति ) उदार  
चरितानां तु अनुवीर एव कुटुम्बकम् ( भवति ) ॥ ३७ ॥

व्याख्या—अथ निवः=स्वकीयः । एत=परकीयः वा इति यस्या=  
विचारः । अनुवेतताम्=तनु वेतो वैवां ते अनुवेतत तेषां अनुवेतताम्=बुद्ध  
बुद्ध्यानाम्=बुद्ध्यान्करवानां पुंशो भवति । उदारचरितानाम्=उदार चरितं  
वैवां ते उदारचरिता उदारमुदारचरितानाम्=उदारान्करनपुत्रीनां महात्त  
नाम् । तु अनुवीर=पृथिवीमानम् सर्वं अथविस्वर्ष । कुटुम्ब=परिवारोऽपि  
नारपीयं कुटुम्बकमिवास्ति । महात्तो हि पुस्वा सर्वभारतीनामेव बुद्धिनाशम्बन्ध  
इत्यर्थः ॥ ३७ ॥

हिन्दी—यह अथवा है यह वराधा है इस प्रकार का विचाररनुचित भावना  
के व्यक्त करते हैं । उदार चरितियों के किस् उन्नत उदार ही अथवा परिवार है ।

अतः इसको भी चलने दो ।

तथाऽनुष्ठिते तैर्मागाश्रितैरटव्या कतिचिदस्थीनि दृष्टानि । ततश्चक्रेनाभि-  
हितम्—“अहो, अद्य विद्याप्रत्यय क्रियते । किञ्चिद्वेदत्सत्त्व मृत तिष्ठति । तद्  
विद्याप्रभावेण जीवनसहितं कुम्भं । अहमस्थिसञ्चयं करोमि’ । ततश्च तेनोत्सु-  
क्यादस्थिसञ्चयं कृतम् । द्वितीयेन चर्ममासरुधिरसंयोजितम् । तृतीयोऽपि याव-  
ज्जीवनं सञ्चारयति, तावत्सुबुद्धिना निषिद्ध —“भो तिष्ठतु भवान् । एष सिंहो  
निष्पाद्यते । यद्येन सजीव करिष्यसि ततः सर्वानपि व्यापादयिष्यति ।”

व्याख्या—तथानुष्ठिते=तथैव स्वीकृते सति । मार्गाश्रितैः=पथि गच्छद्भिः ।  
अटव्या = वने । अस्थीनि = कीकसानि । दृष्टानि = अवलोकितानि । अभिहितं =  
कथितम् । विद्याप्रत्यय = विद्यापरीक्षा विद्याया प्रत्यक्षानुभवः । सत्त्व = जीवः ।  
ओत्सुक्यात् = ओत्कण्ठयात् । निषिद्ध = निवारितः । संयोजितम् = समायोजितम् ।  
जीवनं सञ्चारयति = प्राणसञ्चारं करोति । निष्पाद्यते = विनिर्मायते । व्यापा-  
दयिष्यति = मारयिष्यति ।

हिन्दी—वैसा स्वीकार कर लेने पर मार्ग में जाते हुए उन्होंने जंगल में कुछ  
हड्डियाँ देखीं । तब एक ने कहा—‘अरे, आज अपनी विद्या की परीक्षा की  
जाय । यह कोई मरा हुआ प्राणी है । विद्या के प्रभाव से इसको जिलाया जाय ।  
मैं हड्डियों को एकत्र करता हूँ’ यह कहकर उसने उत्सुकतापूर्वक हड्डियों को  
इकट्ठा किया । दूसरे ने उन हड्डियों में चाम, मांस एवं खून का सञ्चार किया ।  
इसके बाद जब तीसरे व्यक्ति ने उसमें प्राण सञ्चार करना प्रारम्भ कर दिया तब  
चतुर्थे मूर्ख सुबुद्धि ने उसे रोकते हुए कहा—‘अरे आप रुकिये । यह शेर बनाया  
जा रहा है । यदि तुमने इसको जिला दिया तो यह हम सभी को मार डालेगा ।’

इति तेनाऽभिहितं स आह—“धिङ्मूर्ख ! नाऽहं विद्याया विफलतां करोमि ।”  
ततस्तेनाऽभिहितम्—“तर्हि प्रतीक्षस्व क्षणं, यावद्वह वृक्षमारोहामि ।”

तथाऽनुष्ठिते, यावत्सजीव कृतस्तावत्ते त्रयोऽपि सिंहेनोत्थाय व्यापादिताः ।  
स च पुनर्वृक्षादवतोऽयं, गृहं गतः । अतोऽहं ब्रवीमि—“वरं बुद्धिर्न सा विद्या”  
इति । अतः परमुक्तं च सुवर्णसिद्धिना—

व्याख्या—विफलता = विद्यानिष्फलताम् । प्रतीक्षस्व = प्रतिपालय, तिष्ठ ।  
सजीव कृत = प्राणसञ्चारेण नियोजितः ।

हिन्दी—इस प्रकार उसके कहने पर वह जिलानेवाला व्यक्ति बोला—‘अरे  
मूर्ख ! तुझे धिक्कार है । मैं अपनी विद्या को निष्फल नहीं कर सकता ।’ तब

मना करनेवाले ने कहा—'तो बोड़ी देर ठहरो जब तक मैं इस बुद्ध पर नहीं जाता हूँ तब अपनी विद्या का प्रयोग करना

उसके पैर पर चढ़ जाने के बाद उसने क्यों ही उस चिह्न में प्राण वा संभार किया क्यों ही उठकर सिंह ने उन तीनों मूर्ख पण्डितों को धार झग्न और वह बुद्धि पैर से उतरकर अपने घर चला गया। इसीमिच्छा हुआ है—  
वैसी विद्या अच्छी नहीं अपितु बुद्धि अच्छी होती है। अर्थात् विद्या के बुद्धि उत्तम है। इसके बाद सुवर्णचिह्न ने कहा—

अपि शास्त्रेषु कुशला अपि लोकाचारविबहिताः ।

सर्वे ते हास्यतां यान्ति यथा ते मूर्खपण्डिताः ॥ ३८ ॥

अन्वय—शास्त्रेषु कुशला अपि लोकाचारविबहिताः ते सर्वे हास्यतां यान्ति यथा ते मूर्खपण्डिताः ॥ ३८ ॥

व्याख्या—शास्त्रेषु = विद्यासु । कुशला = विपुला पठनी यथा वा अति लोकाचारविबहिताः=लोकस्य आचारेण विबहिता इति लोकाचारविबहिताः=लोकस्य व्यवहारसूत्रा । ते सर्वे=सकलाः । हास्यतां=परिहास्यताम् । यान्ति=गच्छन्ति । यथा=यैव प्रकारेण । ते=पूर्वोक्ता लोकाविद्याः । मूर्खपण्डिताः=मूर्खाश्च ते पण्डिताः । मूर्खपण्डिताः=अज्ञविद्यांसः । उपहृत्तनीया अमुषम् । शास्त्रज्ञानेन लक्ष्यव्यवहारज्ञानमपि नूनमात्रस्वकमिति यावत् ॥ ३८ ॥

हिन्दी—शास्त्रों में कुशल रहने पर भी लोकस्य व्यवहार से अनभिज्ञ व्यक्ति उसी प्रकार उपहास के पात्र होते हैं जैसे वे लोकस्य व्यवहार से मूर्ख पण्डित बने हैं ॥ ३८ ॥

बकबक भाइ—कबनेल ?" सीम्बरीन्—

तब बकबक ने पूछा—'बह कैसे हुआ ? सुवर्णचिह्न ने कहा—

### ४ मूर्खपण्डित-कथा

कस्मिंश्चिद्विद्वाने क्वचरो ब्राह्मणाः परस्परं निजस्वनात्प्रा वदन्ति स्म ।  
ब्रह्मनाथे तेषां मतिरजापत्—'जोः । वैशाल्यं यथा विद्याया उपार्जनं क्रियेत ।'

अथाभ्यस्तिम्बिबन्धे ते ब्राह्मणाः परस्परं निजस्य इत्या विद्वीपार्जनार्थं बाल्य-  
कुम्भे गता । तत्र च विद्यापठे यथा यदिति । एवं शारदाभ्यानि यावदेकचित्त-  
तया पठित्वा विद्याकुशलास्तै सर्वे सम्प्राप्ताः ।

ततस्तंश्वतुर्भिमिलित्वोक्तम्—“वयं सर्वविद्यापारङ्गताः । तदुपाध्यायमुत्कलापयित्वा स्वदेशं गच्छामः । तथैवाऽनुष्ठीयतामित्युक्त्वा ब्राह्मणा उपाध्यायमुत्कलापयित्वा अनुज्ञां लब्ध्वा पुस्तकानि नीत्वा, प्रचलिताः । यावत्किञ्चिन्मार्गं यान्ति, तावद् द्वौ पत्न्यानौ समायातौ उपविष्टा सर्वे ।

व्याख्या—मित्रत्वमापन्ना = सुहृद्भावमुपगता । बालभावे = बाल्यकाले । मतिरजायत = बुद्धिरभवत् । देशान्तर = विदेश । विद्याया उपाजंनम् = शास्त्राध्ययनम् । विद्योपाजंनार्थं = विद्याशिक्षार्थं । विद्यामठे = विद्यालये । द्वादशाब्दानि = द्वादशवर्षपर्यन्तम् । एकचित्ततया = एकाग्रचित्तेन । विद्याकुशला = शास्त्रप्रवीणा । विद्वांसः । विद्यापारङ्गता = सकलविद्याविशारदा । उपाध्याय = गुरुम् । उत्कलापयित्वा = पृष्ट्वा, आपृच्छ्य । अनुज्ञाम् = अनुमतिम् ।

हिन्दी—किसी नगर में चार ब्राह्मण आपस में मित्र बनकर रहते थे । वचपन में उनका विचार हुआ कि दूसरे देश में जाकर विद्या पढ़ी जाय ।

दूसरे दिन आपस में विचार करने के बाद वे विद्या पढ़ने के लिए कान्यकुब्ज देश की ओर चल पड़े और वहाँ पहुँचकर किसी पाठशाला में विद्या पढ़ने लगे । एकाग्रचित्त से बारह वर्ष तक अध्ययन करने के बाद ये चारों अद्भुत विद्वान् हो गये ।

एक दिन चारों ने आपस में विमर्श किया—हम सभी विद्याओं में निपुण हो चुके । अब गुरुजी की आज्ञा लेकर हमें अपने घर चलना चाहिए । यह निश्चय करके वे गुरुजी के पास गये और उनसे पूछकर अनुमति प्राप्त करके अपनी-अपनी पुस्तकों की साथ लेकर घर के लिए प्रस्थान कर दिये । कुछ दूर जाने के बाद मार्ग दो तरफ जाते हुए देखकर किस मार्ग से चला जाय, यह निश्चय करने के लिए एक जगह बैठ गये ।

तत्रैक प्रोवाच—“केन मार्गेण गच्छामः ?”

एतस्मिन्समये तस्मिन् पत्तने कश्चिद् वणिक्पुत्रो मृतः । तस्य दाहाय महाजनो गतोऽभूत् । ततश्चतुर्णां मध्यादेकेन पुस्तकमवलोकितम्—“महाजनो धेनुं गतः स पत्न्यः” इति । तन्महाजनमार्गेण गच्छामः ।

अथ ते पण्डिता यावन्महाजनमेलापकेन सह यान्ति, तावद्रासभ कश्चित्तत्र श्मशाने दृष्टः । अथ द्वितीयेन पुस्तकमुद्घाटयामलोकितम्—

व्याख्या—पत्तने = नगरे । दाहाय = अग्निस्कारकरणाय । महाजन =

बभिससमूह सेहतमो वा । महाजनमेकापकेन = बभिससमूहेन । पञ्च =  
 बर्षम् स्मरानै = समयानधुमी । इत् = अथकोक्ति ।

हिन्दी—उनमें से एक ने पूछा—'किस मार्ग है जका बाप ?

उसी समय पाप के अपर में एक बभिसे का लड़का मर गया था । उसके  
 बाह उत्कार के लिए बभिस लोग जा रहे थे । उस समयमा को देखकर उन  
 पारो में से एक ने पुस्तक लेकर कहा—'महाजन जीव जिस रास्ते है वार्ने  
 उसी रास्ते से मग्य लोगों को भी जाना चाहिए । अतः हमें भी बभिससमूह के  
 साथ चलना चाहिए ।

उसके कथन पर पारों वक्ति उस बभिससमूह के पीछे बह दिने लड़े ही  
 वे पश्चित महाजनों के साथ चलते हैं वैसे ही बहई समयान पर उन्होंने कोई  
 पना देख लिया । तब दूसरे ने पुस्तक छोड़कर देना और कहा—

उत्तमे व्यसने प्राप्ते बुभिक्षे शानुसदृष्टे ।

राजद्वारे समालोच्य यस्तिष्ठति स बाल्मवः ॥ ३८ ॥

अन्वय—उत्तमे व्यसने बुभिक्षे अनुसदृष्टे च प्राप्ते राजद्वारे समालोच्य  
 यः तिष्ठति स ( एव ) बाल्मवः ( भवति ) ॥ ३९ ॥

व्याख्या—उत्तमे=माङ्गलिके कार्ये इच्छोत्साहसमये वा । व्यसने=बापको  
 दुष्टे कष्टे वा । बुभिक्षे=बुझाके समर्थकटे । अनुसदृष्टे=वैरिदृष्टे वने अनु  
 सम्भावे । राजद्वारे=राजकीयसम्बन्धारे राजसमावायम् । वा न्यायाधिकारके वा  
 समालोच्य = समझानधुमी च । यः तिष्ठति=वर्तते । स एव बाल्मवः कथ्यते वस्तुन  
 त एव ललित बाल्मवः वे उत्तमव्यसनादी लम्बिमिता भवन्तीति भावः ॥ ३९ ॥

हिन्दी—उत्तम के समय आपतिबाल के बुभिक्ष पढ़ने पर अनुसों के  
 विर बाने पर राजसमा में और समझान के जो बाप रहता है वही अनु  
 हाता है ॥ ३९ ॥

तद्व्यो ! अथवरवदीयो बाल्मवः । तस्य वक्षित्वाय श्रीवापां कथति करिष्य  
 पापी ब्रह्माञ्जलि ।

अथ वाचते वक्षित्वा विगावक्योत्तमं कुबरीन तावत्कविबुध्नी दृष्टः ।  
 तीन्द्रोत्तम्—'एतन्निबम् ?

तावत्ततीयन कुननुह्यादयोत्तम्—'बर्षस्य लखिता वनिः । तन्मूनयेव  
 वरतावम् । अनुर्वीत्तम्—'दृष्टं धर्मैव कोशयेम्' ।

अथ तीन्द्र तातम वक्षुपीवायां बद्ध—तन्नु केनवितान्त्वानिनो रजवरपाव  
 वविनम् । यावत्तद्वरतेषां कुर्वन्विक्षितालो ब्रह्मरकरवाच नवावातातावर्तं वनदाः ।

ततो तावदग्रे किञ्चित्स्तोकं मार्गं यान्ति तावत्काचिन्नदी समासादिता ।  
तस्य जलमध्ये पलाशपत्रमायात दृष्ट्वा पण्डितेनैकेनोक्तम्—

“आगमिष्यति यत्पत्र तदम्भान्स्तारयिष्यति” एतत्कथयित्वा तत्पत्रस्थोपरि  
पतितो यावन्नद्या नीयते तावत्त नीयमानमलोक्षयाऽन्येन पण्डितेन केशान्तं  
गृहीत्वोक्तम्—

ध्यायथा—त्वरिता=सत्वर। गति =गमनम् । इष्ट=मित्रम् । धर्मेण योजयेत्  
=धर्मेण सह नियोजयेत् । वद्ध =निवद्ध । तत्तू=तद्वृत्तान्तम् । रजकस्य=  
निर्णेजकस्य । प्रहारकरणाय=ताडनाय । ते=पण्डिता । प्रनष्टा =पलायिता ।  
स्तोक=अल्पम् । समासादिता =प्राप्ता । पलाशपत्र =पलाशवृक्षस्य पत्रम् ।  
तारयिष्यति=पार प्रापयिष्यति । पतित =पपात । नद्या नीयते=जले  
निमज्जति । केशान्त =गिरोरुहम् ।

हिन्दी—अत यह गदहा भी हमारा स्वजन ही होगा । उसके वचन को  
सुनकर उसमें कोई तो उस गदहे के गले लगा और कोई उसका पैर धीकर  
पोंछने लगा । तदनन्तर जब तक उन लोगों ने चारों ओर देखा तो उन्हें एक  
ऊँट दिखाई पडा । उसे देखकर सबों ने आपस में तर्क किया कि यह क्या है ?

तब तीसरे पण्डित ने पुस्तक खोल देखकर कहा कि—‘धर्म की गति तीव्र  
होती है । तो निश्चय ही यह धर्म होगा ।’ इसपर चौथे पण्डित ने कहा—‘मित्र  
को धर्म के साथ जोड़ देना चाहिए ।’

यह विचार करके उन लोगों ने गदहे को ऊँट के गले में बाँध दिया । उस  
समाचार को किसी ने उस गधे के स्वामी धोवी से कह दिया । जब तक धोवी  
उन पण्डितों को पीटने के लिए आया तब तक वे वहाँ से भाग चुके थे ।

इसके बाद जब वे और कुछ दूर आगे गये तो एक नदी मिल गयी । उसकी  
धार में पलाश का एक पत्ता कहीं से बहता हुआ आ रहा था । उसे देखकर  
उनमें से एक ने कहा—

‘आने वाला पत्ता हमें उस पार पहुँचा देगा ।’ यह कहकर वह मूर्ख पण्डित  
नदी में कूद पडा । जब वह नदी की धारा में बहने लगा तो दूसरे पण्डित ने  
उसको चोटी पकड़कर कहा—

सर्वनाशे समुत्पन्ने अर्धं त्यजति पण्डितः ।

अर्धेन कुरुते कार्यं, सर्वनाशो हि दुःसह ॥ ४० ॥

अन्वय —पण्डित सर्वनाशे समुत्पन्ने अर्धं त्यजति, अर्धेन च कार्यं कुरुते ।  
हि सर्वनाश दुःसह ( भवति ) ॥ ४० ॥

व्याख्या—वर्णित = विज्ञान् । सर्वनाथे सुबुद्धये = सर्वनाथप्राप्त्यर्थे । अर्थात् सर्वनाथम् । अत्रानि = विग्रहादि । अर्जन = अर्जमानेन । कार्यं बुद्धे = अर्जनाय विधि । हि = एव सर्वनाथं बुद्धे = बुद्धेन तदुक्तं अर्थो यत्रोक्तं । सर्वनाथ-प्रेमयाऽर्जनाय एव उपायानिधि भावः ॥ ४ ॥

हिन्दी—सर्वनाथ की स्थिति उत्पन्न होने पर समाप्तार व्यक्ति जाया प्राय छोड़ देता है और आधे से अन्तःपूर्वक भवना कार्य आगता है क्योंकि तानुर्व नाथ बहून करना कठिन हो जाता है ॥ ४ ॥

इत्युत्तरमा तस्य सितरादेरो विहितः ।

ऐसा बहूकर आजा बचाने के लिए हुनते हुए उस वर्णित का धरि बर सिया ।

अथ तैश्च परेषां अथा कश्चिद्बु धान् अन्तर्हितः । तैश्चि जायीर्भक्तिमन्त्रितः पुत्रम् पुत्रेषु सौताः । ततः एकरय भुविरा एतन्मन्त्रतंपुत्रा भोजने दत्ताः । तस्ये विविधय परिश्रमेभोत्सं यत् "वीर्यसूत्री विनस्वति" । एवमुक्त्वा भोजनं परिश्रय गताः । तथा द्वितीयस्य मन्त्रवा दत्ताः तैनाऽप्युक्तम्— अतिविस्तार विस्तीर्णं तदुक्त्वा विरापुत्रम् । त भोजनं श्यस्या गतः । अथ तृतीयस्य विरा भोजने दत्ताः । तथाऽपि तेष परिश्रमेभोत्सम्— तिरिश्चवर्षा बहुलीभवति । एवं ते त्रयोऽपि परिश्रिताः सुखायकष्टाः कोके हास्यमालास्ततः स्मान्त्सु स्वदेसं गताः ।

व्याख्या—टी = देवी । प्रामीर्षी = आज्ञावाप्तिनि । निरग्नितः = भोजनार्थं यामग्नितः । पुत्रकण्ठसंतुष्टा = पुत्रकण्ठसामिधितः । वीर्यसूत्री = वीर्यसूत्र-वात् क्षाप्तस्यो जनो वा । मन्त्रका = रोटिका । कटिका = वाक्यान्त्या प्रविष्टं वस्तु । शिखेषु = शिखरपुत्रेषु । जनर्षा = ज्ञानतयः । बहुलीभवति = स्फूर्ति-भवति । सुखायकष्टा = सुखया सुखकष्टाः बुभुक्षिताः । कोके = वनी । हास्यमाना = उपहासविषयं वीर्यमाना ।

हिन्दी—उठके बाद जाने बलकर उन्हें कोई राय मिला । रायवालों के उन्हें ब्रह्मण समझकर निमग्नित किया और भोजन करने के लिए पुत्रक-पुत्रक अपने-अपने घरों में छे बने । किसी मुहम्म के एक को वी-वीनी में बनी हुई ऐसी जाने की वी उन्हें बलकर वह ब्रह्मण ने सोचा—'वीर्यसूत्री ( अर्थात् सुख-वाका ) अति मह हो जाता है । अतः इसे खाकर मैं भी मह हो जाऊँगा । यह विचार कर वह भोजन को छोड़कर बला गया । हुनते व्यक्ति को रोटी खाने की भिन्नी ती उठने सोचा— अतिक विस्तृत वस्तु विरस्तानी वही होती ।

अतः इसे खाकर मैं भी क्षीणायु हो जाऊँगा । यह सोचकर उसने भी भोजन करना छोड़ दिया । तीसरे को बड़ा मिला । उसने विचार किया कि छिद्र (सदोष होने) पर आपत्तियाँ और बढ़ जाती हैं । कहीं इसे खाकर मैं भी किसी आपत्ति में न फँस जाऊँ । यह सोचकर वह भी भोजन छोड़कर चला आया । इस प्रकार वे तीनों ही भूखे रह गये और लोगो के उपहास के पात्र बने । अन्ततोगत्वा वे विना खाये-पिये अपने घर लौट गये ।

अथ सुवर्णसिद्धिराह—“यत्त्व लोकव्यवहारमजानन्मया वार्यमाणोऽपि न स्थित तत ईदृशीमवस्थामुमगत । अतोऽहं ब्रवीमि—“अपि शास्त्रेषु कुशला” इति ।

व्याख्या—वार्यमाणोऽपि = निवार्यमाणोऽपि । ईदृशी = एतादृशीं चक्राच्छन्न-मस्तकरूपाम् । अवस्था=स्थितिम् । अकारण=निरर्थकम् । कुशला = प्रवीणा ।

हिन्दी—पूर्वकथा को सुनकर सुवर्णसिद्धि ने कहा—तुम लोकव्यवहार को न जानते हुए मेरे रोकने पर भी नहीं रुके । इसलिए ऐसी दशा को प्राप्त हुए हो । अतः मैं कहता हूँ—“शास्त्रो मे कुशल भी” आदि ।

तत् श्रुत्वा चक्रघर आह—अहो, अकारणमेतत् यतो हि—

उसे सुनकर चक्रघर ने कहा—अरे, यह तो बिना कारण के ही है, क्योंकि—  
सुबुद्धयो विनश्यन्ति दुष्टदैवेन नाशिता ।

स्वल्पघोरपि तस्मिन्स्तु कुले नन्दति सन्ततम् ॥ ४१ ॥

अन्वय—दुष्टदैवेन नाशिता सुबुद्धय अपि विनश्यन्ति, तु तस्मिन् कुले स्वल्पघी अपि सन्तत नन्दति ॥ ४१ ॥

व्याख्या—दुष्टदैवेन = प्रतिकूलभाग्येन । नाशिता = नाश प्रापिता । सुबुद्धय = सुधिय । विनश्यन्ति = नाश प्राप्नुवन्ति । तु तस्मिन् कुले = तत्रैव । स्वल्पघी = स्वल्पा घीर्यस्यासौ स्वल्पघी = मन्दबुद्धि अपि सन्तत = निरन्तरम् । नन्दति = मोदते । दैवप्रातिकूल्येन बुद्धिमन्तोऽपि विनश्यन्ति, दैवानुकूल्यादेव मन्दबुद्धिरपि मोदते इति भाव ॥ ४१ ॥

हिन्दी—भाग्य की प्रतिकूलता से बुद्धिमान् व्यक्ति भी कष्ट उठाते हैं और अनुकूल भाग्य के कारण मूर्ख भी आनन्द मनाता है ॥ ४१ ॥

उक्त च—

अरक्षितं तिष्ठति दैवरक्षितं, सुरक्षितं दैवहतं विनश्यति ।

जोवत्यनायोऽपि बने विर्साजित, कृतप्रयत्नोऽपि गृहे न जीवति ॥ ४२ ॥



अन्वयः—ईश्वरक्षितम्, अरक्षितम् (अपि) तिष्ठति किन्तु ईश्वरं सुरक्षितमपि नश्यति । बने विद्यमानं अनाथोऽपि बीजति कृतप्रयत्नोऽपि गृहे न बीजति ॥४१॥

व्याख्या—ईश्वरक्षितम् = ईशेन रक्षितं ईशरक्षितम् = भाग्यरक्षितम् । अरक्षितम् = न रक्षितपरक्षितम् = मनुष्यद्वारा न रक्षितमपि अस्तु तिष्ठति = शिवो मयति । किन्तु ईश्वरम् = ईशेन हतं नाधितं सत् सुरक्षितमपि = कोके वातु शंरक्षितमपि नश्यति = नाशं नश्यति । बने विद्यमानं = अरण्ये स्थितः । अनाथोऽपि = वास्ति नाथो अस्य स अनाथो निरक्षितः उद्वाहणीभ्योऽपि ईशताद्वयेन बीजति = प्राणात् जते । गृहे कृतप्रयत्नोऽपि = कृतं विहितं प्रयत्नं सद्योऽरक्षयप्रयत्नः यस्मै यस्य वा स कृतप्रयत्नः न बीजति = नश्यति । भाग्याधिहता पुंस्यप्रयत्नः विप्रेकतायेतीत्यर्थः ॥ ४१ ॥

हिन्दी—कहा भी क्या है कि ईश ( भाग्य ) के द्वारा रक्षा किया गया पुंस्य या पशुओं मनुष्य द्वारा रक्षा न किया गया भी विद्यमान रहता है । किन्तु ईश के द्वारा नष्ट की गयी मनुष्य के द्वारा प्रकीर्णति रक्षित भी अस्तु नष्ट हो जाती है । बने में छोड़ा गया बिना स्वामी का भी पुंस्य भी जाता है किन्तु प्रयास किया गया भी बर में नहीं बीजा । अर्थात्—भाग्य द्वारा सुरक्षित अस्तु बिना किसी रक्षा के भी बनी रहती है और भाग्य के प्रतिकूल होने से सुरक्षित रहकर भी नष्ट हो जाती है । तबिह व्याप्त आदि द्वितक मनुष्यों के बीच बने में अनाथ छोड़ा हुआ व्यक्ति भीजित रह जाता है तथा प्रयत्नपूर्वक बर ई सुरक्षित स्थिति भी भीजित नहीं रह पाता ॥ ४१ ॥

उत्पत्तय—

एतदुद्दिः सिरसोऽयं कम्बते च सहस्रधीः ।

एकदुद्दिपरहं ज्ञे । श्रीशानि विन्दके जने ॥ ४२ ॥

अन्वयः—ज्ञे ! अयं एतदुद्दिः सिरसः सहस्रदुद्दिपरहं कम्बते । किन्तु एकदुद्दि अहं विन्दके जने श्रीशानि ॥ ४२ ॥

व्याख्या—ज्ञे ! = प्रश्नकारिणि । सिरसि ! अयं = तुरो हसमानः एतदुद्दि = उल्लानक मत्स्यः सिरसः = शिरसि तिष्ठतीति सिरसः = मत्स्ये मत्सि ।

सहस्रधीः = सहस्रदुद्दिनामको मत्स्यपरहं कम्बते = इसके सम्बन्धी विद्यते । एकदुद्दिः = एकदुद्दिनामो मनुष्योऽहं विन्दके जने = विन्दके जनिने । श्रीशानि = शिशुः पति = दिग्गजानि । अल्पविका बुद्धिर्नाष्टेऽनुका मयतीति ज्ञे ॥ ४२ ॥

हिन्दी—जली प्रकार वह एतदुद्दि ( श्री शानिनाम ) मत्स्य कम्बती शिर

पर रखा है और सहस्रधी (हजार बुद्धिवाला) नामक मछली बाँह में लटक रहा है। किन्तु हे भद्रे! एक बुद्धिवाला मैं तो स्वच्छ जल में खेल रहा हूँ।

सुवर्णसिद्धिराह—“कथमेतत् !” स आह—

-सुवर्णसिद्धि ने कहा—‘यह कैसे हुआ!’ तब चक्रधर ने कहना आरम्भ किया-

### ५. मत्स्यमण्डूक-कथा

“कस्मिंश्चिज्जलाशये शतबुद्धि सहस्रबुद्धिश्च द्वौ मत्स्यो निवसतः स्म ।

अथ तयोरेकबुद्धिर्नाम मण्डूको मित्रता गत । एव ते त्रयोऽपि जलतीरे वेलाया सुभाषितगोष्ठीसुखमनुभूय, भूयोऽपि सलिल प्रविशन्ति ।

अथ क्वाचित्तेषां गोष्ठीगताना जालहस्ता धीवरा प्रभूतमत्स्यैर्व्यापादितै-  
मस्तके विधृतैरस्तमनवेलाया तस्मिञ्जलाशये समायाताः । तत सलिलाशय  
दृष्ट्वा मिय प्रोचु —“अहो ! बहुमत्स्योऽय ह्रदो दृश्यते, स्वल्पसलिलश्च ।  
तत्प्रभातेऽप्रागमिष्याम ” एवमुक्त्वा स्वगृह गता ।

व्याख्या—जलाशये=सरोवरे । शतबुद्धि सहस्रबुद्धिश्च=शतबुद्धि-सहस्र-  
बुद्धिनामानौ । तयो =मत्स्ययो । मित्रता गत =मित्रभावमुपगत । एक-  
बुद्धिर्नाम=एकबुद्धिनामक , मण्डूक =दुर्गुर । जलतीरे=सलिलतटे । वेलायाम्=  
सायकाले । सुभाषितगोष्ठीसुखमनुभूय=सूक्तिकाश्यालापसभासुखमवाप्य । गोष्ठी-  
गताना=एकत्रोपविष्टानाम् । जालहस्ता =जालपाणय । धीवरा =कैवर्ता ।  
प्रभूतै=प्रचुरै, मत्स्यै =मीनै, व्यापादितै =निहतै । मस्तके=शिरसि ।  
विधृतै =न्यस्तै, अस्तमनवेलायां =सूर्यास्तसमये । सलिलाशय =सरोवरम्,  
प्रोचु =मन्त्रयामासु । ह्रद =तडाग । स्वल्पसलिल =अत्यल्पजल । प्रभाते=  
प्रात काले ।

हिन्दी—किसी तालाब में शतबुद्धि और सहस्रबुद्धि नाम की दो मछलियाँ  
रहती थीं। उनसे किसी एकबुद्धि नामक मेढक की मित्रता हो गयी थी। वे  
तीनों शाम को तालाब के किनारे बैठकर कुछ समय काव्यादि का आनन्द  
लेने के बाद पुन जल में चले जाते थे।

एक दिन शाम को उनकी गोष्ठी के समय में ही कहीं से मछलियों को  
मारकर शिर पर रखे हुए कुछ केवट उस तालाब के किनारे आये। उस  
तालाब को देखकर उन लोगों ने आपस में यह विचार किया—

इस तालाब में काफी मछलियाँ हैं और पानी भी कम है। तो कल सुबह  
में यहाँ आया जायेगा। यह निश्चय करके वे चले गये।

मत्स्यादक्ष विपण्यवचना मित्रो मन्त्रं चक्रे । ततो मय्युक्तं वाह— 'मो,  
घतुमुद्धे । पुत्रं बीबरीच्छं भवता ? तस्मिन्मम पुत्र्यते कनुम्, पञ्चममवधुम्भो  
वा ? यत् कर्तुं युक्तं भवति तदाविप्यतामघ ।

उत् भुत्वा सहस्रमुद्रिः प्रहस्य वाह— मोः । मित्र मा मीवी तयोः वचन-  
वचनभावादेव भवं न कार्यम् । न भेतम्यम् । वत्तं च—

म्यास्या—विपण्यवचना—म्यावातना विस्तावस्ता । मन्त्रं=विचारम् ।  
वाहू=विद्युत् । पञ्चममम्=अथवा वमनम् । वधुम्भः=वधुस्त्वानम् । मा मीवी=  
घर्षं मा कुव । वचनवचनभावादेव=वातात्तापमवधौनैव । न भेतम्यं=मन्त्रं न  
कार्यम् । युक्तं=उचितम् । वाविप्यतां=वावाप्यताम् । प्रहस्य=हसित्वा ।

हिन्दी—उन केवटों के वट्टे जाने पर भड्डकियों ने खिन्न होकर आपस में  
एक विचार-बीबी की । उस बीबी में मैडक ने कहा— भरे कतमुद्रि !  
आपने केवटों के वातात्ताप को तुना ? कहिए इस परिस्थिति में हमें क्या  
करना चाहिए ? यहाँ रहना ठीक है या अन्यत्र कहीं मान जाना चाहिए ? बीबी  
करना उचित हो आवेस है ।

उस बात को सुनकर सहस्रमुद्रि ने हँसकर कहा— 'भरे मित्र उरो मठ ।  
उनके वचन मात्र से ही नहीं करना चाहिए । कहा भी गया है—

सर्पाणां च अकानां च सर्वेषां बुद्धयैतसाम् ।

अभिप्राया न तिष्ठन्ति तेनैव मत्ते वपत् ॥ ४४ ॥

अन्वयः—सर्पाणां च अकानां च सर्वेषां बुद्धयैतसाम् अभिप्राया ( इह ) न  
तिष्ठन्ति तेन इव वपत् वर्तते ॥४४॥

वाक्या—सर्पाणां=सुबुद्धानाम् । अकानां=दुष्टानाम् च सर्वेषां=सपस्ता-  
नाम् । बुद्धयैतसाम्=दुष्टानि वितासि वेपां ते वेवा बुद्धयैतसाम्=मक्षिणात्-  
करयानाम् । अभिप्रायाः=मनोरथाः । अभिप्रायितायां वा न तिष्ठन्ति=न विधि-  
माप्नुवन्ति अर्थां भवन्ति तेन=इतुना जनविदं=लोकोज्जं वर्तते=तिष्ठति ।  
सर्पाणां बुद्ध्यानां=अभिप्रायिताभिधिनीं नूनमेव वपतो विनाश स्यादित्यर्थं ॥४४॥

हिन्दी—सर्पों के बुद्धों के तथा बुरे हृदयवालों के मनोरथ संसार में पूरे  
नहीं होते । इस कारण यह संसार विजयमान है । अर्थात् इनकी बुद्धि के  
कारण ही यह संसार चञ्च रहा है ॥४४॥

ततावत्तावामावमममदि न संपत्स्येते । यतिष्ठन्ति तसि त्वां बुद्धिप्रवाये-  
पत्तत्तद्विदं एतदिव्यामि । अतोऽनेकां सकिञ्चपर्यामहं अलानि ।

तदाकर्ण्यं शतबुद्धिराह—“भो युक्तमुक्त भवता । सहस्रबुद्धिरेव भवान् ।  
अथवा साध्विदमुच्यते—

व्याख्या—तेषां = धीवराणाम् । न सम्पत्स्यते = न भविष्यति । बुद्धिप्रभा-  
वेषण = बुद्धिवलेन । आत्मसहित = आत्मना साकम् । सलिलगतिचर्याम् = जल-  
सञ्चरणकौशलम् । जानामि = अवगच्छामि । आकर्ण्यं = श्रुत्वा ।

हिन्दी—मैं तो समझता हूँ कि उनका आगमन ही नहीं होगा । यदि हुआ  
भी तो, मैं अपनी बुद्धि के प्रभाव से अपने साथ ही तुम्हारी भी रक्षा कर दूँगा,  
क्योंकि मैं जल में चलने की कई कलाएँ जानता हूँ ।

उसको सुनकर शतबुद्धि ने कहा—‘अरे आपने ठीक कहा है । सचमुच  
आप सहस्रबुद्धि ही हैं ।’ अथवा यह ठीक ही कहा गया है—

बुद्धेर्बुद्धिमतां लोके नाऽस्त्यगम्य हि किञ्चन ।

बुद्ध्या यतो हता नन्दाश्चाणाक्येनासिपाणय ॥ ४५ ॥

अन्वय —लोके बुद्धिमता बुद्धे किञ्चन अगम्य नास्ति हि यत चाणक्येन  
बुद्ध्या असिपाणय अपि नन्दा हता ॥ ४५ ॥

व्याख्या—लोके=ससारे । बुद्धिमता=धीमताम् । बुद्धे = धिय । किञ्चन=  
किमपि । अगम्य—गन्तु योग्य गम्य न गम्यमगम्य=अविषय । नास्ति = न  
विद्यते । हि = निश्चयेन । यत = यस्मात्कारणात् । चाणक्येन = तन्नामधारिणा  
नीतिशास्त्रप्रवर्तकेन विदुषा विष्णुगुप्तेन । बुद्ध्या = बुद्धिप्रभावेण विवेकशक्त्या,  
असिपाणय —असि पाणौ येषां ते असिपाणय = खड्गहस्ता । नन्दा =  
नन्दवशीया नवसख्याका राजान , हता = नाशिता । विश्वस्मिन् बुद्ध्या सर्वं  
यं सम्पद्यते इति भाव ॥ ४५ ॥

हिन्दी—इस विश्व में बुद्धिमानों की बुद्धि के लिए कोई भी स्थान अगम्य  
ही है क्योंकि चाणक्य ने अपनी बुद्धि के ही बल पर खड्गधारी नन्द वंश का  
नाश किया था ॥ ४५ ॥

तथा च—

न यत्राऽस्ति गतिर्वायो रश्मीना च विवस्वत ।

तत्राऽपि प्रविशत्याशु बुद्धिर्बुद्धिमता सदा ॥ ४६ ॥

अन्वय —यत्र वायो विवस्वत रश्मीना सदा गतिर्नास्ति, तत्रापि बुद्धि-  
ता बुद्धि आशु प्रविशति ॥ ४६ ॥

व्याख्या—ब्रह्म=यस्मिन् स्थाने । वायो=वातस्य । विवस्वतः=सूर्यस्य  
रश्मीनां च वति=प्रवेशः नास्ति=न भवति । तथापि स्थाने बुद्धिमतां=  
धीमताम् । बुद्धिः=मतिः तथा=सर्वस्मिन् काले । वायुः=वीह्यम् । प्रविवस्वति  
=प्रविष्टा भवति यच्छति । बुद्धिमतो हि बुद्धिः सर्वत्र तथा सत्त्वरं प्रसृष्टीः=यत्र ।

हिन्दी—ब्रह्म स्वान पर वायु और सूर्य की किरणों का प्रवेश नहीं हो  
पाता वहाँ बुद्धिमताओं की बुद्धि तत्काल पहुँच जाती है ॥४६॥

ततो ब्रह्मण्यब्रह्ममात्रादपि पितृपरम्यापत्तं ब्रह्मस्वार्थं त्यक्तुं च सक्तते ।  
उक्तं च—

व्याख्या—ब्रह्मण्यब्रह्ममात्रादपि=ब्रह्मण्यब्रह्ममात्रेणापि धीमतेर्नतं ब्रह्म  
भूतैश्च पितृपरम्यापत्तं=पितृपरम्यत्प्राप्तम् ब्रह्मण्यब्रह्मपत्तम् । ब्रह्मस्वार्थं=वायु-  
भूमिः तिवासस्वानम् त्यक्तुं=परित्यक्तुम् । च ब्रह्मस्वते=न पार्यते ।

हिन्दी—ब्रह्म मन्त्राहो के वाताकाशमात्र सुनने से ही पूर्व बुद्धियों द्वारा  
परम्यभावत ब्रह्मस्वान को छोड़ना ठीक नहीं । क्या भी पया है कि—

च तत् स्वर्गेऽपि सौख्यं स्वाहिव्यस्पर्शेन क्षोभते ।

कुस्वाभेऽपि नभेरपुंसां ब्रह्मणो ब्रह्म ब्रह्मणः ॥ ५७ ॥

व्याख्या—क्षोभते स्वर्गेऽपि विव्यस्पर्शेन तत्सौख्यं न ( भवति च ) पुंसां  
यत्र ब्रह्मणः संभवः ( तत्र ) कुस्वाभे अपि नभेत् ॥ ५७ ॥

व्याख्या—क्षोभते=रमणीये । स्वर्गे=विदि । विव्यस्पर्शेन=देवाङ्गना  
तिङ्गनसम्पर्शेन । तत्सौख्यं=तत्सुखम् । न=नहि भवति । यत् पुंसां=प्राणिनाम् ।  
यत्र ब्रह्मणः=उत्पत्तेः सम्भवः=ब्रह्मस्वानम् । तत्र कुस्वाभेऽपि=कष्टत्रयेऽपि  
स्वाभे नभेत्=वायेत् । स्वर्गेऽप्यहम्पुंसां ब्रह्मणो ब्रह्मणो इति शब्दः । अतः  
एवोक्तं—'ब्रह्मणो ब्रह्मणो इति स्वर्गादपि नरीदती ॥ ५७ ॥

हिन्दी—रमणीय स्वर्ग में देवाङ्गनाओं के स्पर्श से भी वह सुख नहीं प्राप्त  
होता जो मनुष्य को अपनी ब्रह्मभूमि में बनायात ही मिलता है । वैसे वह  
स्वान ब्रह्मविद्याबलक ही क्यों न हो ॥ ५७ ॥

तत्र कदाचिदपि क्लम्यम् । अहं त्वां बुद्धिप्रभासैश्च रजविष्वादि ।

हिन्दी—अतः तुमको अपनी वायुभूमि का परिचाय नहीं करना चाहिए ।  
मैं अपनी बुद्धि के प्रभाव से तुम्हारी रक्षा करूँगा ।

नन्दक वाहू—'अग्नी ! मम तावैकैश्च बुद्धिः पञ्चानुपरा । तवहृत्तव'

जलाशयमद्यैव सभार्यो यास्यामि ।” एवमुक्त्वा स मण्डूको रात्राविवाऽन्यजला-  
शय गत ।

धीवरैरपि प्रभाते आगत्य, जघन्यमध्यमोत्तमजलचरा मत्स्यकूर्ममण्डूककक-  
दादयो गृहीता । तावपि शतबुद्धिसहस्रबुद्धी सभार्यो पलायमानो चिरमात्मान  
गतिविशेषविज्ञानं कुटिलचारेण रक्षन्ती जाले निपतितो, ध्यापादितो च ।

ध्याख्या—भद्री—महाशयो । पलायनपरा—अन्यत्र गमनपरा । सभार्यं =  
सपत्नीक । यास्यामि = गमिष्यामि । धीवरै = कैवर्ते । जघन्यमध्यमोत्तमजल-  
चरा = लघुमध्यमोत्तमजलजीवा, बालमध्यवृद्धजलजीवा । सभार्यो = सप-  
त्नीको । चिर = बहुकाल यावत् । गतिविशेषविज्ञानं = जलतरणज्ञानविशेष ।  
कुटिलचारेण = चक्रगमनेन । रक्षन्ती = श्रायन्ती । ध्यापादितो = निहृतो ।

हिन्दी—शतबुद्धि के वचन को सुनकर मेढक ने कहा—सज्जनो । मैं एक  
बुद्धिवाला हूँ, तो यहाँ से भाग जाना ही उचित समझता हूँ । मैंने तो यह  
निश्चय कर लिया है कि आज ही रात में अपनी स्त्री के साथ किसी अन्य  
जलाशय में चला जाऊँगा । और यह कहकर वह मेढक उसी दिन रात में दूसरे  
तालाब में चला गया ।

दूसरे दिन सुबह में उन मत्लाहो ने आकर छोटे-बड़े तथा मध्यजाति की  
मछलियों, कछुओं, मेढकों तथा केकड़ों आदि सभी जलचरो को पकड़ लिया ।  
शतबुद्धि और सहस्रबुद्धि ने भी अपनी स्त्रियों के साथ इधर-उधर भागते हुए  
अपनी जलसञ्चरण सम्बन्धी विभिन्न कलाओं की जानकारी के कारण कुटिल  
गमन द्वारा अपने को बहुत देर तक बचाने की कोशिश की, किन्तु अन्तोगत्वा  
वे दोनों जाल में फँस गये और मार डाले गये ।

अथाऽपराह्णसमये प्रहृष्टास्ते धीवरा स्वगृह प्रति प्रस्थिता । गुस्ताच्चकेन  
शतबुद्धि स्कन्धे कृत । सहस्रबुद्धि प्रलम्बमानो नीयते । ततश्च वापोकण्ठोपगतेन  
मण्डूकेन तौ तथा नीयमानौ दृष्ट्वा अभिहिता स्वपत्नी—“प्रिये ! पश्य पश्य—

शतबुद्धि शिरस्योऽयं, लम्बते च सहस्रधी ।

एकबुद्धिर्हं भद्रे ! क्रीडामि विमले जले ॥

अतश्च “वरं बुद्धिर्न सा विद्या” यद्भवतोक्त तत्रेयं मे मतिर्यत् न एकांतेन  
बुद्धिरपि प्रमाणम् ।”

सुवर्णतिद्धिः प्राह—यद्यप्येतवस्ति, तथापि मिश्रवचनं न लङ्घनीयम् । परं

किं क्रियते निवारितोऽपि नया न स्थितोऽस्ति अतिशयेन विद्याद्वारात् ।  
अथवा साहित्यमुच्यते—

व्याख्या—अपरासुप्तमये = दिवसावसानसमये । पुस्तकम् = भारविग्रन्थम् ।  
वापीकण्ठीपवतेन = वापीतीरोपविष्टेन । ठो = सत्बुद्धिसाक्षबुद्धी । अविहितम्  
कथिता । स्वपत्नी = मित्रवार्ता । प्रमानं = कार्यविज्ञो हेतुमुच्यते । न अज्ञानीयम्  
नो लक्षणीयम् । निवारितोऽपि = अविद्योऽपि । अतिशयेन = अतिशयोक्तम् ।  
विद्याद्वारात् = विद्यामार्गात् ।

हिन्दी—जब ठीकरे पहर प्रसप्त हुये के बेटव अपने घर की ओर लौटने  
लये ली जापी होने के कारण उनमें से एक ने सत्बुद्धि को अपने घर पर एक  
लिखा और जम्हा होने से सत्बुद्धि को कण्ठे से लटककर मधीटता हुआ के  
बाने बना । उस वापी के किनारे पर बीटा हुआ देखकर उन लोगों की उठ बुद्धि  
को देखकर अपनी ली से बीला—

प्रिये ! देखो वह सत्बुद्धि घर पर रखा हुआ है और सत्बुद्धि लटकता  
हुआ जा रहा है । हे भगवन् ! और एक बुद्धिकाका मैं निर्मल एक से निक रहा हूँ ।  
इसविध बुद्धि अच्छी वह विद्या नहीं यह आपने जो कहा—वह विद्या में  
धरा विचार यह है कि अकेली बुद्धि भी कार्य का साधन नहीं है ।

यह सुनकर सुबुद्धि ने कहा—यद्यपि ऐसा ही है तथापि मिन का कष्टना  
नहीं टाकना चाहिए, किन्तु क्या किया जाय मेरे द्वारा रोके जाने पर भी तुम  
अति कोप और विद्या के समर्थ से नहीं माने । अथवा यह ठीक ही कहा गया है  
साधु साधु ! पीतेन नया प्रोक्षोऽपि न स्थितः ।

अनुवर्षात् अविर्षणः सम्प्राप्तं पीतकामम् ॥ ४८ ॥

अथवा—साधुः । पीतेन साधु, मया प्रोक्षोऽपि न स्थितः । ( अथ )  
अनुवर्षात् मनि ( इरानी चवता ) पीतकामं सम्प्राप्तम् ॥ ४८ ॥

व्याख्या—हे साधुः । पीतेन = वानेन । साधु = अर्थम् ।  
इमीपीत स्वया कृतम् अशोऽतीत्यर्थं अनुचितं स्वया कृतमिति वाक्यम् । मया  
प्रोक्षोऽपि = अविद्योऽपि अविद्योऽपि त्वं न स्थितः = न जानातिरतोऽपि । अती-  
त्यनपूर्वं = विद्वान् । अथमुता मनि = उक्तकथन एतं नके अत्र इरानी  
चवता पीतकामम् = जानातिज्ञम् । पीतस्य पारितोषिकस्वरूपं चित्तम् सम्प्राप्तम्  
अम्बलम् । अतो मिन अथनस्वोक्तं न कथयै अथतीत्यर्थः । अथविद्यं  
शुनाकस्य एतत्तं मनि अति अस्मिन् अथविद्याशोक्तिरिवम् ॥ ४८ ॥

हिन्दी—हे मामा । गाना न गाओ, आपका गाना जरा भी अच्छा नहीं लगता । इस प्रकार मेरे बार-बार कहने पर भी तुम नहीं रुके और गाने लगे । तुम्हारे गले में यह कितना सुन्दर अद्भुत मणि बाँध दिया गया है । वस्तुतः तुम धन अपने गाने का वास्तविक पुरस्कार पा गये हो ॥ ४८ ॥

चक्रधर आह—“कथमेतत् ?” सोऽन्नधीत्—

चक्रधर ने पूछा—‘यह कैसे हुआ ।’ तब सुवर्णसिद्धिने कहना आरम्भ किया—

## ६ रासभशृगाल-कथा

कस्मिंश्चिदधिष्ठाने उद्धतो नाम गर्दभ प्रतिवसति स्म । स सदैव रजकगृहे भारोद्धहनं कृत्वा रात्रौ स्वेच्छया पर्यटति । ततः प्रत्यूषे बन्धनभयात्स्वयमेव रजकगृहमायाति । रजकोऽपि ततस्त बन्धनेन नियुनक्ति ।

अथ तस्य रात्रौ क्षेत्राणि पर्यटत कदाचिच्छृगालेन सह मैत्री संजाता स च पीवरत्वाद् वृत्तिभङ्गं कृत्वा कर्कटिकाक्षेत्रे शृगालसहितः प्रविशति । एव तौ यहच्छया चिर्भटिकाभक्षणं कृत्वा, प्रत्यहं प्रत्यूषे स्वस्थानं व्रजत ।

अथ कदाचित्तेन मदोद्धतेन रासभेन क्षेत्रमध्यस्थितेन शृगालोऽभिहितः—  
“भो, भगिनीसुत ! पश्य पश्य, अतीव निर्मला रजनी, तवहं गीतं करिष्यामि । तत्कथय कतमेन रागेन करोमि ?”

व्याख्या—रजकगृहे—निर्णजकगृहे । भारोद्धहनम् = घस्त्रादिभारोद्धहनम् । रात्रौ = निशायाम्, स्वेच्छया = यथेच्छम् । पर्यटति = भ्रमति । प्रत्यूषे = प्रातःकाले । बन्धनभयात् = बन्धनप्रहारादि-दण्डभयात् । आयाति = आगच्छति । नियुनक्ति = बध्नाति । तस्य = गर्दभस्य । क्षेत्राणि पर्यटत = क्षेत्राणि परिभ्रमति । शृगालेन सह = जम्बूकेन साकम् । पीवरत्वात् = स्थूलत्वात् । वृत्तिभङ्गम् = क्षेत्र-प्राचीरभङ्गम् । कर्कटिका = उर्वारः । तौ = रासभशृगालौ । चिर्भटिका = कर्कटिका । व्रजत = गच्छत । मदोद्धतेन = मदोन्मत्तेन । क्षेत्रमध्यस्थितेन = क्षेत्रान्तर्गतेन । भगिनीसुत = भागिनेय ! निर्मला = गतकल्मषा, धवला । रजनी = रात्रिः । गीतम् = गानम् । करोमि = गायामि ।

हिन्दी—किसी स्थान में उद्धत नाम का गदहा रहता था । वह हमेशा घोड़ी से घर में दिन भर कपड़े का गट्टर ढोने के बाद रात में मनमाना इधर उधर घूमता रहता था । सुबह होते ही बाँधे जाने या मार खाने के भय से वह प्रतिदिन घोड़ी के यहाँ आ जाता था और घोड़ी भी उसे आते ही बाँध दिया करता था ।



किसी दिन रात के समय बेतों में झुनठे हुए नदि की एक शृवाक से  
मिनटा हो गयी। बूब मोटा हो जाने के कारण वह बेत के बेरे को छोड़कर  
उस शृवाक के साम ककड़ी के बेत में कुछ खाता था और शेरों पर पैट ककड़ी  
जाने के बाद सुबह अपने-अपने स्थानों पर चले जाया करते थे।

किसी दिन जब उत्सल यधि ने ककड़ी के बेत में लड़े-लड़े शृवाक से कहा—  
मासि । देखो यह रात कितनी स्वच्छ है । मैं जाना जाना चाहता हूँ हो  
बताओ कि रात से कारण क्या है ?

त आह— 'मास ! किमनेन कृवाञ्चस्वस्वस्वनेन ? पतञ्चोरकर्मप्रवृत्तत्वा  
वात्, तिनृतेन चोरचाररत्न स्वातन्त्र्यम्, पतञ्च व—

व्यख्या—मास ! = मातुः । अनर्चप्रवात्तनेन = विपदामन्वयेन । चोरकर्म  
प्रवृत्तौ = स्तेयकर्मणि प्रवृत्तौ । तिनृते = तिनृते । चोरवाटः = चोर परस्त्री  
पामिनिश्च । स्वातन्त्र्यम् = सविश्वम् ।

हिन्दी—यह देखी की बात सुनकर शृवाक ने कहा—मामा आपसि को चर्च  
निगन्धन देने से क्या लाभ है ? हम जोप नहीं चोरी करने के लिए जाने हैं।  
चोरों और व्यक्तिचारियों को चाहिए कि वे शान्त और अपने को छिपाकर रहें।  
बत मोन रहना ही ठीक है क्योंकि कहा गया है—

कातपुत्रस्तपश्चैक्यौय निशानुवैतत पुत्रकीम् ।

विज्ञान्कीय स्वस्वन्तो जीवितं योश्च वाञ्छति ॥ ४९ ॥

अन्वयः—य वच जीवितं वाञ्छति ( च ) कातपुत्रं चौर्यं निशानु  
पुत्रकीं स्वाहात्तञ्च विज्ञान्कीयं स्वसेत् ॥ ४९ ॥

व्यख्या—य = मनुष्य । वच = बोके । जीवितं = जीवनम् । वाञ्छति =  
इच्छति जीवितुमिच्छति । च कातपुत्रः—कातेन पुत्रः कातपुत्रः = कातपुत्र  
पुत्रः कातपुत्रेणाकातः पुत्रवः । चौर्यं—चोरस्य कर्म चौर्यं=स्तेयम् । निशानुः  
निशानुः । पुत्रकीं—व्यभिचारिणी क्रियम् । स्वाहात्तञ्च = रोयेनादिहृत् ।  
च विज्ञान्कीयम् = रचनावापस्यम् । स्वसेत् = परित्वनेत् ।

अयं मासः यो हि मानवो विवस्तिन् कोचितुमिच्छति । कातपुत्रस्तपे  
तस्मिन् चौर्यकर्म कर्तुं शक्नोते तस्मात्तस्य कातोपमेन वनाः चापुत्रः । विज्ञानु  
मुञ्चोर्वपराः पुत्रकीतेचनपरञ्च तत्रैव निशां प्राप्तः मानवीः ज्ञानं स्वयत् । रोक्वन्तो  
वनो विज्ञान्कीयान्कीयैः कोपस्ववर्धं रोक्वन्तः । एवं तपि तत्रैव तत्रैवमानवस्य  
तेषां कथाविचरि जीवितं न क्षितकरं जन्मवतीति वाच ॥ ४९ ॥

हिन्दी—इस ससार में जो खांसीवाला हो उसे चोरी नहीं करनी चाहिए, अधिक सोनेवाले व्यक्ति को परस्त्रीगमन नहीं करना चाहिए और रोगी व्यक्ति को जीभचटोरी नहीं करनी चाहिए। अर्थात् जो मनुष्य ससार में जीना चाहता है उसे ये दोष रहने पर ये कर्म नहीं करने चाहिए ॥ ४९ ॥

अपर त्वदीय गीत न मधुरस्वरम्, शङ्खशब्दानुकार दूरादपि श्रूयते । तत्र क्षेत्रे रक्षापुरुषा सुप्ता सन्ति । ते उदयाय वध वन्धन वा करिष्यन्ति । तद्भूक्षय तावदमृतमयोश्चिभेटी । मा त्वमत्र गीतव्यापारपरो भव ।”

तच्छ्रुत्वा रासभ आह—“भो, वनाश्रयत्वात्त्वं गीतरस न वेत्सि, तेनैतद् भवोषि । उक्तं च—

व्याख्या—शङ्खशब्दानुकार = शङ्खध्वनिसदृशम् । रक्षापुरुषा = क्षेत्रपाला । अमृतमयो = अमृततुल्यमधुरा । गीतव्यापार = गानतत्पर । वनाश्रयत्वात् = वयवासित्वात् । गीतरस = सङ्गीतमाधुर्यम् । न वेत्सि = नावगच्छसि ।

हिन्दी—दूसरी बात यह है कि आपके गाने का स्वर मधुर नहीं है। शङ्ख की आवाज के समान दूर से सुनाई पड़ जाता है। यहाँ खेत में रखवाले सोये रहते हैं। यदि वे जग जायेंगे तो वध या वन्धन दो में एक होना अनिवार्य है। अतः शान्त होकर इस अमृतमय ककड़ी को खाओ, व्यर्थ गाने के फेर में मत पड़ो। शृगाल की यह बात सुनकर गधे ने कहा—जगली होने के कारण तुम संगीत का रस नहीं जान सकते हो इसीलिये ऐसा कह रहे हो। देखो, कहा गया है कि—

शरज्ज्योत्स्नाहते दूर तमसि प्रियसन्निधौ ।

घन्याना विशति श्रोत्रे गीतक्षङ्कारजा सुधा ॥ ५० ॥

अन्वय—तमसि दूर/शरज्ज्योत्स्नाहते नभसि प्रियसन्निधौ घन्याना श्रोत्रे गीतक्षङ्कारजा सुधा विशति ॥ ५० ॥

व्याख्या—तमसि = अन्धकारे । दूर = दूरदेशपर्यन्तम् । शरज्ज्योत्स्नाहते—शरदि शरत्काले या ज्योत्स्ना तथा हते दूरीकृते इति शरज्ज्योत्स्नाहते = शरत्कालीनचन्द्रिकया नाशिते । प्रियसन्निधौ = प्रियजनस्य सामीप्ये च सति । घन्याना = भाग्यशालिनाम् । श्रोत्रे = कर्णे । गीतक्षङ्कारजा—गीतस्य क्षकार तालस्वर-समन्वित शब्द ततो जाता समुत्पन्न इति गीतक्षङ्कारजा = गानतालस्वरसमन्वितसमुत्पन्ना गीतरवोत्था । सुधा = सङ्गीतामृतम् । विशति = प्रविशति । अमृतमयमधुरगीतश्रवणसुख पुण्यवन्त एव पिबन्ति नाकृतपुण्या इति भाव ॥ ५० ॥

हिन्दी—शरत्कालीन चाँदनी से जब रात का अन्धकार दूर हो जाता है

और अपना शिव व्यक्ति पास में खड़ा रहता है उस समय चाहे बने संगीत का समुत्तमय रस मान्यजादियों के ही काम में पड़ता है ॥ ५ ॥

शुभाक्ष ब्राह्म—‘मान । अस्येतत्, परं न वैरिषि त्वं गीतम् । केचन्मुनरसि । तर्हि तिम स्वाचक्षकेन ?’

रासम ब्राह्म—‘विनिवर्मुर्ख ! किमहं न जानामि गीतम् ? तस्य तस्य मेवान् शृणु—

व्याख्या—अस्येतत् = अस्मिन्निबन्धम् । न वैरिषि गीतम् = वात्स न जानामि । तस्य मेवान् = उन्मै चम्बं करोषि । स्वार्थप्रसङ्गेन = स्वार्थविभातकेन । तस्य मेवान् = गीतस्वावाप्तरमेवान् । किमहं न जानामि = अपि तु जानाम्येव ।

द्वितीय—बधे के द्वारा ब्राह्म का सुनकर शुक ने कहा—‘माया । तुम डीठ कहते हो किन्तु तुम्हें पाना तो जाता नहीं है केवल जोर जोर से रेंकते हो । जय’ व्यर्थ की हानि करने से क्या लाभ है ?

यह सुनकर बधे ने कहा—‘जरे मुर्ख ! क्या मैं पाना ही नहीं जानता हूँ । बाल्या तो संगीत के जितने भेद होते हैं उनको मैं सुनाता हूँ सुनो—

सप्त स्वरारम्भो धामा मूर्च्छनाः प्रकृतिः ।

तानास्तेकीवपञ्चासत्तिलो मात्रा क्प्याख्या ॥ ५१ ॥

अन्वयः—सप्त स्वराः त्रयः धामाः एकविततिः मूर्च्छनाः एकोनपञ्चासत्तानाः तिलः मात्राः त्रयः क्प्या ॥ ५१ ॥

व्याख्या—स्वरो नाम सुरयन्तरं चापमानोऽपुरयन्तरमकः स्वित्थः स्वर विधेयः । एवं सप्त स्वराः = वृष-शुभ्र-गान्धार-मध्यम-पञ्चम-द्विष-निषाद नामान् सप्त स्वरमेवाः सन्ति । त्रयः = त्रिसंख्याकाः धामरथ स्वराणां तन्मोः (एकीमात्रः) स च धामा-वृषप्रामो मध्यमप्रामो गान्धारप्रामरथेति शक्येतिता । तथा च धामा = वृषमध्यमदिवादतंजकाः स्वरतमुहाः । एक-द्वितितिसंख्याकाः । मूर्च्छनाः = स्वरस्मारोहाप्रोहकमाः । एकीवपञ्चासत् = एकोनपञ्चासत्संख्याकाः । तानाः = ताकाः । त्रैत च मूर्च्छनाटोपसंख्याः प्रयोषा विस्तार्यन्ते स तानः । तिलः = त्रिसंख्याका एव मात्रा भवन्ति । बाधता समवेत स्वरो जानुमण्डके इतिवति सा मात्रा = इस्व-दीर्घ-फलादिका । त्रय एव तथा भवन्ति । जयो हि गीतादीनां शिवाकाकरो तान्मम् । तथा च कर्तुमि याकानुहारं तस्यचराः त्रयो धामाः एकविततिः मूर्च्छनाः एकोनपञ्चासत्तानाः तिलो मात्राः त्रयश्च क्प्या भवन्ति ॥ ५१ ॥

हिन्दी—स्वरो के सात भेद होते हैं । स्वरो के तीन समूह होते हैं, जिसको ग्राम कहते हैं । सगीत की इक्कीस मूर्छनाएँ होती हैं । उनचास ताल होते हैं । स्वरो की तीन मात्राएँ होती हैं और तीन ही ताल होते हैं ॥ ५१ ॥

स्थानत्रय यतीना च षडास्यानि रसा नव ।

रागा षट्त्रिंशतिर्भावाश्चत्वारिंशत्ततः स्मृता ॥ ५२ ॥

अन्वय—स्थानत्रय यतीना च, षड् आस्यानि, नव रसा, षट्त्रिंशति रागा, तत चत्वारिंशत् भावा स्मृता ॥ ५२ ॥

व्याख्या—स्थान = स्वनिर्गमस्थानम् । स्थानत्रय = हृदयादूर्ध्वं मूर्ध्नाधस्तात् यत्र हि प्राण सञ्चरति तत् किल स्थानमुच्यते । तच्च उर कण्ठ शिरश्चेति । स्थानत्रय = स्वराणामुत्पत्ते क्षेत्र कथ्यते । तालच्छन्दसोज्जानाय वाद्यैर्हीनश्रुतिमन्त्रो य किल विरामो भवति । स एव यतिविच्छेदो नाम । यतीना = विरामाणाम् । आस्यानि = मुखानि । तानि चाऽत्र षण्णा रागाणा षट् भवन्ति । षड्ज विहाय षण्णा स्वराणा वा षण्मुखानि सन्ति । रसा = नवरसभेदा शृङ्गार-हास्य-करुण-रोद्र-भयानक वीर-वीभत्स-अद्भुत शान्तनामान । रागा = रागिण्य । षट्त्रिंशति = षट्त्रिंशतिसख्याका तत चत्वारिंशत् = चत्वारिंशत्सख्याका भावा । भावा स्मृता उक्ता सन्ति । ये रसान् भावयन्ति = उद्भावयन्ति ते भावा अभिधीयन्ते । तथाहि विभावै अनुभावै सञ्चारिभिश्च व्यक्त आस्वाद्ययोग्यतां नीत स्थायिभावो रसपदवी प्रयाति ॥ ५२ ॥

हिन्दी—स्वरो के तीन उद्गम स्थान होते हैं । यति के भी तीन भेद कहे गये हैं । आस्य आरम्भ छ प्रकार के होते हैं । रसों की सख्या नव होती है । रागों के छत्तीस भेद बताये गये हैं और भावों के चालीस भेद होते हैं ॥ ५२ ॥

पञ्चाशीत्यधिक ह्येतद् गीताङ्गानां शतं स्मृतम् ।

स्वयमेव पुरा प्रोक्तं भरतेन श्रुते परम् ॥ ५३ ॥

अन्वय—एतत् हि गीताङ्गानां पञ्चाशीत्यधिक शतं स्मृतम् । ( एतत् च ) श्रुते पर पुरा स्वयमेव भरतेन प्रोक्तम् ॥ ५३ ॥

व्याख्या—एतत् हि = पूर्वोक्त हि । गीताङ्गानां = गीतावयवानाम् । पञ्चाशीत्यधिक शतम् = शतोत्तर पञ्चाशीति स्मृतम् = उक्तम् । एतच्च श्रुते पर वेदस्य सारभूत तत्त्व श्रवणस्यात्यन्त सुखदम् । पुरा = पूर्वस्मिन् काले । स्वयमेव = निजमुखद्वा

हिन्दी—पञ्चम वेद स्वस्व तथा अथवा सुखर संकीर्ण के इन एक ही बचाठी  
भेदों को संकीर्ण के प्रवर्तक आचार्य भरत मुनि ने स्वयं अपने मुख से कहा है ॥५३॥

मान्वाग्मीतात्प्रियं कोके देवानामपि ह्यपते ।

शुष्कस्नापुस्वराङ्गावात् श्वर्षं अत्राह रामभः ॥ ५४ ॥

अन्वय.—कोके देवानामपि गीतात् अन्वत् प्रियं न हस्यते ( यत ) एवम्  
शुष्कस्नापुस्वराङ्गावात् श्वर्षं अत्राह ॥ ५४ ॥

व्याख्या—कोके = भुवने । देवानामपि = सुराणामपि । गीतात् = वागात् ।  
अन्वत् = अतिशयम् । किमपि वस्तु । प्रियं = मन-सन्तोषदायकं यतोद्धारम् । न  
हस्यते = नहि विनोक्ष्यते । यतो हि एवम् = इदानीमो कच्छाक्षिपति । शुष्क-  
स्नापुस्वराङ्गावात् शुष्का = तप-कर्मणात् श्वर्षं यता स्नायको = वस्तुना वस्तु-  
प्रत्यक्षसन्धिबन्धनकथा वस्य च शुष्कस्नापु = श्वर्षः तस्मादुत्पन्नो व स्वरा-  
पीठबन्ध तत आङ्गाव = वातान्वा तस्मात् शुष्कस्नापुस्वराङ्गावात् = तन्मीस्वरा-  
वापात् श्वर्षं = भीति अक्षीति यस्य च श्वर्षः तं श्वर्षं = विनेत्रम् श्वर्षं अथवर्षं  
सहासिर्षं अत्राह = प्रसादयामास । गीरसेनापि स्वरेण स्तुतिवीति कृत्वा श्व-  
गनो भयबन्तमाकुतोर्वं प्रसाद्य ततो वरं लभ्यमान् । यतो देवा अपि वातप्रिया  
अवन्तीत्वम नास्ति कश्चन तन्नेतुषेव ॥ ५४ ॥

हिन्दी—मनुष्यों की तो बात ही छोड़ दो देवताओं को भी संकीर्ण से  
बड़कर कोई वस्तु प्रिय नहीं है । एवम् ने तपस्वा के कर्म से सुखे गीरसे कछ  
के स्वराजाप से ही भयवान् शङ्कर को सन्तुष्ट किया था ॥ ५४ ॥

तत्कर्म मपिभीतुत । माम्भूमिर्षं वरप्रिधारयति ?

शुष्कस्व अत्र— मान्वा । यदप्येवं तस्य वाक्त्वं वृत्तेर्द्धारयित्वाः शेषवत्कर्म  
कोक्यानि त्वं पुन स्वैच्छया योर्तं मुच ।

तथाऽभुञ्जिते रत्तवारदममाकर्म्यं शेषवत् श्वेवात् इत्तत्कर्म्यं प्रधावित्त ।  
वाग्व्रातमो इत्तत्कर्म्यं वृत्तहारैस्तथा इती यथा प्रतामिती सुपुडे वरित्ता ।  
तत्तत्कर्म तन्निष्ठानुक्तम्क तस्य कश्चे वरुणा शेषवत्कर्मः प्रमुत्त । रत्तमोऽपि स्ववाति-  
स्वमावात्तवेदतः लक्षेणाऽभुञ्जितः । उर्षं च—

व्याख्या—मपिभीतुत = वाविनेव । वरप्रिर्षं = वाग्व्रातम् । निवारयति =  
प्रतिषेधयति । वृत्तैः = वेदकर्म्यं श्वेदरोक्तस्य । रत्तवत्कर्म = कर्मभरणम् । शेषवत् =  
शेषवत् । प्रतामिती = इत्त । सुपुडे = पृथिव्याम् । यतोऽपि = निवृत्तुम् ।  
अभुञ्जित = वरित्त । स्ववातिस्वमावात् = निवृत्तवत्कर्म्यं ।

हिन्दी—सगीत के पूर्वोक्त भेदों को बताकर गधे ने कहा—‘इतना जानते हुए भी मुझे अनभिज्ञ कहकर क्यों मना कर रहे हो?’

इसपर शृगाल ने उत्तर दिया—‘मामा ! यदि ऐसी बात है तो मैं घेरे से बाहर बैठकर खेत के रखवालो को देखता हूँ, आप निश्चिन्त होकर गाइए ।’

शृगाल के चले जाने के बाद गधे ने जोर जोर से रेंकना शुरू कर दिया । उसकी आवाज सुनकर क्रुद्ध क्षेत्रपाल अपने दाँतो को पीसता हुआ दौड़ा । खेत में पहुँचकर जब उसने गधे को देखा तो डण्डे से इस प्रकार पीटना शुरू किया कि वह गधा मार खाकर वही धराशायी हो गया । जी भर पीटने के बाद क्षेत्रपाल ने छेदवाली उल्लूखल को लाकर उसके गले में बाँध दिया और पुन चाकर सो गया । क्षेत्रपाल के जाते ही वह गधा अपने जातिगत स्वभाव के कारण उस मार को भूलकर तत्काल उठकर खड़ा हो गया । कहा भी गया है कि—

सारमेयस्य चाऽश्वस्य रासभस्य विशेषत ।

मुहूर्तात्परतौ न स्यात्प्रहारजनिता व्यथा ॥ ५५ ॥

अन्वय—सारमेयस्य अश्वस्य च विशेषत रासभस्य प्रहारजनिता व्यथा मुहूर्तात् परत न स्यात् ॥ ५५ ॥

व्याख्या—सारमेयस्य=कुक्कुरस्य । अश्वस्य=घोटकस्य । विशेषत =एतदुभयापेक्षया विशेषरूपेण रासभस्य=गर्दभस्य च प्रहारजनिता=ताडनोत्पन्ना । व्यथा=पीडा । मुहूर्तात्=घटिकाद्वयात् । परत =अनन्तरम् । न स्यात्=न भवेत् । सारमेयादयो हि न चिरकालपर्यन्त प्रहारपीडामनुभवन्तीति भाव ॥ ५५ ॥

हिन्दी—कुत्ते, घोड़े तथा विशेषकर गधे की मारजनित पीडा केवल कुछ ही क्षणों तक रहती है ॥ ५५ ॥

ततस्तमेवोलूखलमादाय वृत्ति चूर्णयित्वा पलायितुमारब्ध । अत्रान्तरे शृगालोऽपि द्वारादेव दृष्ट्वा सस्मितम् आह—

व्याख्या—वृत्ति चूर्णयित्वा =बन्धन विदार्य । सस्मित =प्रहसन् । आह=अकथयत् ।

हिन्दी—गधे ने उल्लूखल के साथ खेत के घेरे को तोड़कर वहाँ से भागना शुरू कर दिया । शृगाल ने दूर से ही जब उसको इस प्रकार भागते हुए देखा तो मुस्कराकर कहा—

साधु भातुल ! गीतेन, मया प्रोक्तोऽपि न स्थित ।

अपूर्वोऽय मणिवंद्य साम्प्रत गीतलक्षण ॥ ५६ ॥

अन्वय—मातुल ! नीतेन साधु (एवं) यथा प्रोक्तः अपि (यवान्) न स्थितः । अत एव साम्प्रतं पीतलस्य च पूर्वं अयं मणि (भवता) बद्धः ॥ ५६ ॥

व्याख्या—मातुल ! नीतेन=यामेन साधु=अर्थ नीतं न केवं यत्र इत्येवं यथा प्रोक्त अपि वारितोऽपि यवान् न स्थितः स्वदुराग्रहे बाधः । अत एव साम्प्रतम्=इवाभीम् । पीतलस्य=पीतलस्य सत्त्वं पुरस्कारः यस्य तं पीतलस्य पीतपुरस्काररूपेण । अपूर्वंः=अद्भुतं अयं मणिः=इदं रत्नं भवता=त्वया बद्धः=स्ववधाकङ्कारं कृतं । अतश्चरदुराग्रहिनामेवं दशा प्रवर्ति ॥ ५६ ॥

हिन्दी—मैंने तो कितना यथा क्रिया कि जाना रहने को किन्तु मेरे यथा करने पर भी तुमने जाना जाया ही । देखो वह कितना सुन्दर मणि तुम्हारे पके मैं बाँध दिया गया है । वस्तुतः तुमको याने का समुचित पुरस्कार मिला है ॥ ५६ ॥

‘एतद्बुधानपि यथा वाच्यतातोऽपि न स्थितः ।’

तत् श्रुत्वा चक्रधर आह—‘नो मित्रं सत्यमेतत् । अथवा तास्मिन्मुच्यते-

हिन्दी—इस कथा का सुनाने के पश्चात् सुबर्णसिद्धि ने कहा—‘बाप जी मेरे यथा करने पर नहीं बचे थे ।

मह मुनकर चक्रधर ने कहा—‘मित्र ! सत्य कहते हो । अथवा किसी ने ठीक ही कहा है—

यस्य नास्ति स्वयं प्रज्ञा मित्रोक्तं न करोति यः ।

अत एव मित्रं याति यथा मन्वरकौशिकः ॥ ५७ ॥

अन्वय—यस्य स्वयं प्रज्ञा नास्ति न मित्रोक्तं न करोति अत एव मित्रं याति यथा मन्वरकौशिकः ॥ ५७ ॥

व्याख्या—यस्य=पुरुषस्य । स्वयं=स्वतः । प्रज्ञा=बुद्धिः । नास्ति=न विद्यते । अत एव पुरुषः मित्रोक्तं=सुहृत्कथितम् । न करोति=नानुतिष्ठति । अत एव पुरुषः मित्रं=गार्थं । याति=पञ्चति । यथा=यैव प्रकारेण । मन्वरकौशिकः=मन्वरो नाम कश्चन तन्तुवासी मन्वबुद्धिमिश्रस्व यत्नमुपैत्य नाहं यत्नान्तो मन्वबुद्धिना पुंसा मित्रोक्तं बोधेऽप्यपीयमिति भावः ॥ ५७ ॥

हिन्दी—जो स्वयं बुद्धिहीन है ही मित्र का कहना भी नहीं जानता है वह व्यक्ति मन्वर नामक बुद्धाई की तरह मृत्यु को प्राप्त होता है ॥ ५७ ॥

सुबर्णसिद्धिराह—‘कथमेतत् ? बोधवीत्—

सुबर्णसिद्धि ने बुद्धा— यह कैसे हुआ ? अब पहले कहना बारम्ब किना-

## ७. मन्थरकौलिक-कथा

कस्मिंश्चिदधिष्ठाने मन्थरको नाम कौलिक प्रतिवसति स्म । तस्य कदाचित् पटकर्माणि कुर्वत सर्वपटकर्मकाष्ठानि भग्नानि । तत स कुठारमादाय वने काष्ठार्थं गत । स च समुद्रतटे यावद् भ्रमन् प्रयात तावत्तत्र शिशपापादपस्तेन दृष्टः । ततश्चिन्तितवान्—“महानय वृक्षो दृश्यते । तदनेष कर्तितेन प्रभूतानि पाटकर्मोपकरणानि भविष्यन्ति ।” इत्यवधार्य तस्योपरि कुठारमुत्क्षिप्तवान् ।

व्याख्या—कौलिक = नन्तुवाय । पटकर्माणि = वल्लनिर्माणकार्याणि । सर्वपटकर्मकाष्ठानि = वल्लनिर्माणसामानि, तुरीवेमादीनि उपकरणानि । भग्नानि = वृष्टितानि । कुठारमादाय = परशु गृहीत्वा । तत्र = समुद्रतीरे । शिशपापादप = शिशपानामकतरु । कर्तितेन = छिन्नेन । पटकर्मोपकरणानि = तुरीवेमादीनि वल्लनिर्माणोपकरणानि । अत्रधार्य = विचार्य । तस्योपरि = शिशपावृक्षोपरि । उत्क्षिप्तवान् = प्रक्षिप्तवान् ।

हिन्दी—किसी नगर में मन्थरक नाम का जुलाहा रहता था । एक दिन कपड़ा बनाने समय उसके कपड़ा बनाने के सभी औजार टूट गये । तब वह कुल्हाड़ी लेकर लकड़ी काटने के लिए वन में गया । इधर-उधर घूमता हुआ जैसे ही सागर के किनारे पहुँचा वैसे ही उसने एक शीशम का पेड़ देखा । तब उसने सोचा कि यह पेड़ बहुत बड़ा दिखाई पड़ रहा है । इसके काटने से पर्याप्त उपकरण तैयार हो सकते हैं । ऐसा सोचकर उसने उस पर कुल्हाड़ी चलायी ।

अथ तत्र वृक्षे कश्चिद् व्यन्तर समाश्रित आसीत् । अथ तेनाभिहितम्—  
“भो मदाश्रयोऽय पादप सर्वथा रक्षणीय । यतोऽहमत्र महासौख्येन तिष्ठामि, समुद्रकल्लोलस्पर्शनाञ्छीतवायुनाप्यायित ।”

कौलिक आह—“भो ! किमहं करोमि, दाससामग्रीं विना मे कुटुम्बं बुभुक्षया पीडयते । तस्मादन्यत्र शीघ्रं गम्यताम् । अहमेन कर्त्तयिष्यामि ।”

व्यन्तर आह—“भो ! तुष्टस्तवाऽहम् । तत्प्रार्थ्यतामभीष्टं किञ्चित् । रक्षन् पादपम्” इति ।

कौलिक आह—“यद्येव तदहं स्वगृहं गत्वा स्वमित्रं, स्वभार्या च पृष्ट्वा आगमिष्यामि, ततस्त्वया देयम् ।”

व्याख्या—व्यन्तर = यक्ष । समाश्रित = स्थित । तेन = व्यन्तरेण । मदाश्रयोऽय = मम निवासभूमि । सर्वथा = सर्वोपायेन । सौख्येन = मुखेन । समुद्रकल्लोल



स्पर्शम् = साबरठरङ्गसम्पर्कम् । धीतवापुना = धीतवातेन । आन्वायितम् =  
 सन्नुतम् । बाह्यसामग्री विना = काष्ठोपकरणं विना । कुटुम्बम् = कलत्राधिकम् ।  
 कुमुदमा = मोक्तुमिच्छया । तुहः = प्रसन्न । अधीष्टम् = स्वाधिमर्तं बन्धु । ततस्तत्रवा  
 वेद्यम् = पृष्ट्वा समावृते सति प्रवातव्यम् ।

द्विती—उस पेड़ पर एक बस रहता था । बुद्ध को काटते हुए देखकर उस  
 बस ने कहा—‘मैं इस पेड़ पर रहता हूँ । तुम्हें इस बुद्ध की रक्षा करनी  
 चाहिए । इस बुद्ध को तुम नहीं काट सकते हो क्योंकि मैं वहीं क्षुद्र की लहरों  
 के सम्पर्क से धीतक वायु का आनन्द लेकर सुखपूर्वक निवास करता हूँ ।

कौटिल्य ने विनम्रपूर्वक कहा— महाशय । मैं क्या बर्त बस बुद्ध के लिए  
 आवश्यक काष्ठ सामग्री ( तुरी वेना बादि ) के अभाव में मेरा परिवार बुद्धों  
 पर रहा है । आप कृपया कहीं अन्यत्र चले जाएँ, मैं इस बुद्ध को बचप्य  
 काटूँगा ।

कौटिल्य को तत्त बात सुनकर बस ने कहा—‘मैं तुमपर प्रसन्न हूँ । तुम  
 मुझसे कोई अनिच्छयित बर माँगे और इस पेड़ की रक्षा करो ।

कौटिल्य ने कहा— यदि ऐसी वस्तु है तो मैं अपने बर बाँकर अपने मित्र  
 और अपनी स्त्री से पूछ लेता हूँ फिर वेरे कीटने बर बर दीजिएगा ।

बस ‘तथा’ इति ध्यस्तरेण प्रतिज्ञाते स कौटिल्यः ब्रह्मः स्वपुत्रं प्रति  
 विभ्रुतो पादवर्षे गच्छति तावत् प्रामप्रवेत्ते निजनुहूर्दं भाक्षिमपश्यत् । ततः ताव  
 वन्तारवावर्षं निवेदयामात—यत्— ब्रह्मो मित्र । मम कश्चिद् वन्तारः तिष्ठः ।  
 तस्मिन्व त्ति प्राथये ? ब्रह्मं त्वां प्रष्टुमागतः ।

नायित्वात्—‘ब्रह्म ! यद्येवं तत्रार्थं प्राचयस्व देव त्वं राजा वदति ब्रह्मं  
 वामनाम्नी । इति श्रीहनुसमनुसुप परसोत्तनुसमनुसुपवाचः ।

उत्तरम्—

व्याख्या—बस = कौटिल्यस्य शार्ङ्गनामन्तरम् । तथा = तथाप्रसन्नम् । प्रतिज्ञाते =  
 वचिते । तत्रुप = वराचयितम् । प्राचयस्व = पुरप्रवेत्ते । निजनुहूर्दं = स्वमित्रम्  
 तस्य = नायित्वात् । मित्र = मन्नुत् । इति = आवात् । सुखमनुसुप = आनन्दमनुसुप  
 परसोत्तनुसुप = वा गन्मुत्तम् । अनुसुपवाच = अनुसुप वचम् ।

द्विती—कौटिल्य की बात सुनकर उस ने— बसना ‘आमी’ कहकर हनुवती  
 दे ही बाह बुलाहा गुण हीकर अपने बर की ओर स्त्री तथा । मार्ग के  
 नाव के बाहर ही अपने मित्र एक नाई की आठे देना ओर बस की दुर्

वात को उससे कह सुनाया । और कहा—‘मित्र, मेरे ऊपर एक यक्ष खुश हो गया है, उसने मुझसे वरदान माँगने को कहा है, तो यताओ, मैं उससे क्या माँग लूँ । यही पूछने के लिये मैं तुम्हारे पास आया हूँ ।’

नाई ने कहा—‘मित्र ! यदि ऐसी बात है, तो राज्य माँग लो, जिससे तुम राजा हो जाओ और मैं तुम्हारा मन्त्री बन जाऊँगा । दोनों यहाँ सुख भोगकर स्वर्ग में भी सुख भोगेंगे ।’ कहा भी गया है—

राजा दानपरो नित्यमिह कीर्तिमवाप्य च ।

तत्प्रभावात्पुनः स्वर्गं स्पर्धते त्रिदशं सह ॥ ५८ ॥

अन्वय —नित्य दानपरो राजा इह कीर्तिमवाप्य तत्प्रभावात् पुनः स्वर्गं त्रिदशं सह स्पर्धते ॥ ५८ ॥

व्याख्या—नित्य=निरन्तरम् । दानपर =दानपरायण । राजा=नृपति । इह=ससारे । कीर्तिमवाप्य=यशो लब्ध्वा । पुनः=भूय । तत्प्रभावात्=नित्यदानसामर्थ्यात् । त्रिदशं=देवैः । सह=साकम् । स्पर्धते=स्पर्धा करोति, मोदते इत्यर्थः । धर्मिष्ठो राजा भूलोकसुखमनुभूय स्वर्गलोकसुखान्यपि भोक्तुं प्रभवतीति भावः ॥ ५८ ॥

हिन्दी—हमेशा दान देनेवाला राजा इस लोक में यश को प्राप्त कर उसके प्रभाव से फिर स्वर्ग में भी देवताओं के साथ होड़ करता है । अर्थात् सुखपूर्वक विचरता है ॥ ५८ ॥

कौलिक आह—“अस्त्येतत् तथापि गुहिणीं पृच्छामि ।”

स आह—“भद्र ! शास्त्रविरुद्धमेतत् यत्स्त्रिया सह मन्त्रः । यतस्ताः स्वल्पमतयो भवन्ति । उक्तञ्च—

व्याख्या—अस्त्येतत्=उचितमेतत् । गुहिणी=भार्या । शास्त्रविरुद्ध=शास्त्रप्रतिषिद्धम् । मन्त्र=परामर्श । ता=स्त्रिय । स्वल्पमतय=अल्पबुद्धयः ।

हिन्दी—जुलाहे ने कहा—‘मित्र ! यद्यपि तुम ठीक कहते हो, फिर भी अपनी पत्नी से परामर्श कर लेना आवश्यक समझता हूँ । अतः उससे पूछ लेता हूँ ।’ यह सुन नाई ने कहा—‘मित्र ! स्त्री से परामर्श लेना शास्त्रविरुद्ध है, क्योंकि स्त्रियाँ स्वाभाविक रूप से कम बुद्धिवाली होती हैं ।’ कहा भी गया है—

भोजनाच्छावने वद्यादृतुकाले च सङ्गमम् ।

भूषणाद्य च नारीणां न तामिर्मन्त्रयत्सुधी ॥ ५९ ॥

अन्वयः—सुधीं नारीणां मोक्षनाम्नात्तन्ने धूपचादं ( वचात् ) अतुकात्  
 धूपं च वचात् ( किन्तु ) ताभि ( सह ) न मन्वयेत् ॥ ५९ ॥

व्याख्या—सुधीं=विद्वान् पुरुषः । नारीणां=स्त्रीभ्यः । मोक्षनाम्नात्तन्ने=  
 अन्नवस्त्रे । धूपचादं=धूपचादकचूरादिकं च । वचात्=प्रवचनैश्च अन्नवस्त्रा  
 कचूरादिवापैत ता- सन्तोषवेदित्वर्थः । अतुकात्=अतो प्राप्ते उपानयनोक्त  
 कात् । धूपं=धूपपत्रं च वचात्=धूपपत्रेत् । किन्तु=परन्तु । ताभि=  
 स्त्रीभि सह न मन्वयेत्=सुप्तपरामर्शादिकं न कुर्यात् । एतस्मिन्कृमिणा  
 विद्वद्भिः भार्गवा सह मन्वया न कर्तव्येति भावः ॥ ५९ ॥

हिन्दी—बुद्धिमान् पुरुष को चाहिए कि वे स्त्रियों को मोक्ष एवं वस्त्र वें  
 अतुकात् में परमाज्ञात के समय उन्हें धूपचाद का मुक्त वें तथा रहने आदि बात  
 स्वक पदार्थ भी उन्हें वें किन्तु इनके साथ कभी परामर्श न करें ॥ ५९ ॥

यत्र स्त्री यत्र कित्तवो यत्रो यत्र प्रकाशिता ।

तद्गुह्यं जयमावाति सायुधो ह्रीन्मन्वयेत् ॥ ६ ॥

अन्वयः—यत्र स्त्री यत्र कित्तवो यत्र वाक् ( वा ) प्रकाशिता तद् गुह्यं  
 जयम् आवाति हि इत्थं भार्गवः ब्रह्मवेत् ॥ ६ ॥

व्याख्या—यत्र=यस्मिन् गुहे । स्त्री=प्रीतिः । वाक्=वस्मिन् गुहे । कित्तवो=  
 धूर्तः, यत्र वा वाक्=वाक्क- विष्णु एतु अन्वयतम- कोऽपि प्रकाशिता=विश्वम्  
 व्यवस्थापको वर्तते । तद् गुह्यम्=गैह्यम् । जयं=जयम् । जयति=प्राप्नोति  
 विजयति । हि=निश्चयेन इत्थं=इत्थम् । एतत्किञ्च वचनम् । भार्गवः=पुरुषुषु  
 कुशाचार्यः । ब्रह्मवेत्=ब्रह्मवेत् । जयोदुद्धिभिः धिसु-धूर्त-प्रीति- कृतं जयं  
 गुह्यस्य नाद्यादीन् जयति अतो यत्र नारीपरामर्शवाची कित्तवो परामर्शवाता  
 वाक्कवच विवृता भवति तत्कार्यं गुह्यं विवृतातीत्यर्थः ॥ ६ ॥

हिन्दी—क्योंकि जिस घर में स्त्री का प्रभाव होता है, वहाँ धूर्त कुशाची  
 आवि सजाहूँ बैठे हैं और वहाँ वाक्क वातन करने वाळा होता है निश्चय ही  
 वह घर हीन ही ब्रह्म हो जाता है । वह कुशाचार्य ने अपने नीतिग्रन्थ में  
 कहा है ॥ ६ ॥

तास्त्वयस्तुमुत्रसंध्यास्ततावद् वृद्धने रतः ।

पुत्रो योपितां पत्यम श्रुत्वाति यत्रो रतः ॥ ६१ ॥

अन्वयः—पुत्रो योपितां पत्यम श्रुत्वाति यत्र न श्रुत्वाति तावत् पुत्रतमात्म  
 ( तावत् ) वृद्धने रतः स्वात् ॥ ६१ ॥

व्याख्या—पुरुष = जनः । यावत्=यावत्कालपर्यन्तम् । रह = एकान्ते । योपितां=स्त्रीणाम् । वच = वचनम् । न शृणोति=नाकर्णयति । तावत्=तदवधि । सुप्रसन्नास्य = सुप्रसन्न आस्यो यस्य स सुप्रसन्नास्य = प्रसन्नमुख । गुरुजने = श्रेष्ठजने च रक्त = अनुरक्त । स्यात् = भवेत् । नारीवचनविमोहिताना पुसां मानसिक सद्भावो विनश्यति । अतो नारीवचन सदा न श्रोतव्यमिति भाव ॥६१॥

हिन्दी—पुरुष जब तक एकान्त में स्त्री की बात नहीं सुनता, तभी तक वह प्रसन्न रहता है और अपने वड़े व्यक्तियों में अनुरक्त रहता है ॥ ६१॥

एता स्वार्थपरा नार्यं, केवलं स्वसुखे रता ।

न तासां वल्लभ. कोऽपि सुतोऽपि स्वसुखं विना ॥ ६२ ॥

अन्वय — एता नार्यं स्वार्थपरा केवल स्वसुखे रता. ( भवन्ति ) तासां स्वसुख विना कोऽपि सुतोऽपि वल्लभो न ( भवति ) ॥ ६२ ॥

व्याख्या—एता नार्यं = इमा स्त्रिय । स्वार्थपरा = स्वसुखपरायणा केवल स्वसुखे रता = आत्मनः सौख्ये दत्तचित्ता भवन्ति । तासां = स्त्रीणाम् । स्वसुखं विना = आत्मनः सुख विहाय । सुतोऽपि = पुत्रोऽपि । वल्लभ = प्रियो न भवति । तथा च निरन्तरमात्मसुखसाधनपरायणानां नारीणां प्रेम लोकेऽति-दुर्लभमित्यर्थं ॥ ६२ ॥

हिन्दी—ये स्त्रियाँ स्वभाव से परम स्वार्थी होती हैं । केवल अपना ही सुख देखती हैं । इनका कोई भी प्रिय नहीं होता है । यहाँ तक कि अपना औरस पुत्र भी स्वात्मसुख के अभाव में प्रिय नहीं लगता ॥ ६२ ॥

कौलिक आह—“तथाऽपि प्रष्टव्या सा मया । यत पतिव्रता सा । अपर, तामपृष्ट्वाऽहं न किञ्चित्करोमि ।” एष तमभिधाप्य सत्वर गत्वा तामुवाच—“प्रिये ! अद्यास्माकं किञ्चिद् व्यन्तर सिद्ध । स वाञ्छित प्रयच्छति । तवहं त्वां प्रष्टुमागत । तत्कथय किं प्रार्थये ? एष तावन्मम मित्रं नापितो बद्धत्येवं यत्—“राज्य प्राययस्व” । साऽऽह—आयंपुत्र ! का मतिर्नापितानाम् ? तन्न कार्यं तद्वच । उक्तञ्च—

व्याख्या—सा = मम भार्या । पतिव्रता = पतिपरायणा साध्वी । त = नापितम् । सत्वर = शीघ्रम् । तां = भार्याम् । स = व्यन्तर । वाञ्छित = मनोरथम् । का मति = का बुद्धि । तद्वच = नापितस्य वचनम् ।

हिन्दी—जुलाहे ने कहा—‘फिर भी मैं उससे अवश्य पूछूँगा, क्योंकि वह पतिव्रता है । इसके अतिरिक्त एक और बात है कि मैं बिना उससे परामर्श

क्रिये कोई भी कार्य नहीं करता हूँ । इस तरह नाई से कहकर उसने अपनी स्त्री के पास जाकर कहा— क्रिये ! आज मुझपर एक बल प्रसन्न हो गया है । वह मुझे बरवान देना चाहता है तो बताओ उससे क्या मांग लू, यही पुण्य के लिए तुम्हारे पास में जाया हूँ । मेरा मित्र नाई कहता है कि राज्य धानी । उस उसकी स्त्री ने कहा—'आर्षपुत्र ! नाई की क्या बुद्धि होती है, उसका कहना किसी तरह न मानियेना । कहा भी गया है—

चारधर्मैर्मित्रिर्नोधीर्नोपिठैर्नोऽर्कैरपि ।

न मन्त्रं मतिमत्कुप्यस्तार्थं त्रिस्तुतिरेव च ॥ ६३ ॥

अन्वयः—मतिमान् चारधीं बन्धिनि नीधीं नापिठैः च बालकैः च त्रिस्तुति बधि तार्थं मन्त्रं न कुप्यद् ॥ ६३ ॥

व्याख्या—मतिमान् = बुद्धिमान् । चारधीं = एतन्नामकैः प्रसिद्धैर्नटविशेषैः । राजवर्षाप्रसन्नकैः । बन्धिनि = स्तुतिपाठकैः । नीधीं = अग्रमीर्भुष्टैः । नापिठैः = सुरकर्मकारिणि । बालकैरपि = स्वल्पवयस्कैरपि तथा त्रिस्तुति = त्रिजातुतिभिः अपनकैः पुस्वीं तार्थं मन्त्रं न कुप्यद् = न मन्त्रदेत् । पुर्णोत्तरैरपि तद् कृतो विधातुः न स्मिरो भवतीत्यर्थं ॥ ६३ ॥

हिन्दी—चारधर्मों बन्धीबनों अग्रम बुष्ट बन्धिनों बालकों एव संवाधियों से बुद्धिमान् व्यक्ति को बरवान नहीं करना चाहिए ॥ ६३ ॥

अपरं नमूती क्लेशपरम्परया राज्यस्त्विति सन्धिनिप्रहृषाणात्सर्वतमय्यीही-  
भावानिनिः क्वाचित्पुण्यस्य मुक्तं न प्रवच्छतीति । मत्—

व्याख्या—अपरं = किञ्च क्लेशपरम्परा = क्लेशपरिपाटी । राज्यस्त्विति = राज्यव्यवस्था । सन्धिः = अशुभिः अन्नामम् । निप्रहृ = मुक्तम् । मार्गः = बुद्धा क्लमम् । भासनम् = बुद्धवतीभावामवस्थानम् । संभवः = अन्वाधवः । द्वीधीभावः = भेषः । न प्रवच्छति = न बधाति ।

हिन्दी—इसके अतिरिक्त राज्य अत्यन्त कष्टकारक है । अन्धि निप्रहृ वाच्य अत्यन्त संभव द्वीधीभाव वादि राज्य का कार्य अत्यन्त कष्टकर होता है । यह कभी भी राधा को मुक्त नहीं देता । क्योंकि—

अद्वैत राज्ये क्रिमतेऽग्नियेकस्तद्वैत वाति अतनेषु बुद्धिः ।

यदा नृपाणात्मनिरेकत्वाके तद्वाग्म्यसर्वान्तरमुद्भिरिति ॥ ६४ ॥

अन्वयः—अद्वैत राज्ये अग्नियेकः क्रियते तद्वैत बुद्धिः अतनेषु वाति नृपाणां अग्नियेकत्वाके एव यदा अग्म्यत्वा तद् आपदम् उद्भिरिति ॥ ६४ ॥

व्याख्या—यदैव = यस्मिन्नेव काले । राज्ये = राजपदे । अभिपेक = राज्या-  
भिपेचनम् । क्रियते = विधीयते, पुरुषो राज्याभिपिक्तो भवतीत्यर्थः । तदैव =  
तस्मिन्नेव समये । तस्य बुद्धि = मति । व्यसनेषु = विपत्तिषु, कष्टेषु । याति =  
गच्छति प्रवेदा कुरुते । नृपाणा = राज्ञाम् । अभिपेककाले = राज्याभिपेकस्य समये ।  
घटा = जलपूर्णा कलशा । अम्भसा = जलेन, सहैष = साकम् । आपदम् = विपत्तिम् ।  
उद्गिरन्ति = उद्धमन्ति, निपातयन्ति । राजनो हि राज्यप्राप्तिसमनन्तरमेव  
दुष्करानेकराजकीयसाधनबुद्धयः सन्त विविधैश्वर्यसुखेऽपि जीवन कष्टमय भाव-  
यन्तीति भावः ॥ ६४ ॥

हिन्दी—राज्याभिपेक होते ही व्यक्ति की बुद्धि जटिल समस्याओं की ओर  
चली जाती है और विभिन्न चिन्ताएँ आकर घेर लेती हैं । राजाओं के अभिपेक  
का घट जल के साथ अनेक आपत्तियों को भी उद्गिरण करता है ॥ ६४ ॥

तथा च—

रामस्य ब्रजनं वने निवसनं पाण्डो सुताना वने,  
वृष्णीना निघन नलस्य नृपते राज्यात्परिभ्रशनम् ।

सौदास तदवस्थमर्जुनवधं सञ्चिन्त्य लङ्केश्वरं,

दृष्ट्वा राज्यकृते विडम्बनगत तस्मान्न तद्वाञ्छयेत् ॥ ६५ ॥

अन्वय — रामस्य वने ब्रजन, पाण्डो सुतानां वने निवसनम्, वृष्णीना  
निघन, नृपते नलस्य राज्यात् परिभ्रशनम्, सौदास तदवस्थम् अर्जुनवध सञ्चिन्त्य  
राज्यकृते विडम्बनगत लङ्केश्वर दृष्ट्वा तस्मात् तत् न वाञ्छयेत् ॥ ६५ ॥

व्याख्या—रामस्य = श्रीरामचन्द्रस्य, कैकेय्या वचनात् पितुराज्ञया चतुर्दशवर्ष-  
पर्यन्त, वने = विपिने । ब्रजन = गमनम् । पाण्डो सुताना = पाण्डवानां युधिष्ठिरा-  
दीनां वने = अरण्ये । निवसन = द्वादशवर्षाणि यावत् राज्याथं काननस्थितिम् ।  
वृष्णीना = भगवत् श्रीकृष्णस्य लीलया वृष्णिवशीयानां यादवाना निघन = नाशम् ।  
नलस्य नृपते = द्यूते भ्रात्रा पराजितस्य राज्ञः राज्यात् = राज्यपदात् । परिभ्रशनम् =  
परिपतनम् । सौदास = सुदासनामकमिक्ष्वाकुवशीर्य भूपति तदवस्थ = राक्षसयोनि-  
गमनम्, गुरो वसिष्ठस्य शापात् सौदासस्य राक्षसयोनौ गमनम् । अर्जुनवध =  
कार्तवीर्यार्जुनस्य परशुरामकर्तृक नाशम् । सञ्चिन्त्य = विचार्यं । राज्यकृते =  
राज्यार्थम् । विडम्बनगत = विडम्बने पतित, कालवश गत सीतापहारहेतोः समूल  
नाशमनुभवन्त लङ्केश्वर = लङ्काधिपतिरावण त्रिलोकप्रस्तकारक दशानन च ।  
दृष्ट्वा = विलोक्य । तस्मात् कारणात् । तत् = राज्यं न वाञ्छयेत् = नेच्छेत् । अतः  
सर्वथाऽनर्थस्य कारणं राज्यं नाहमभिलष्येयमित्यर्थः ॥ ६५ ॥

हिन्दी—देखो राज्य के लिए राम की बन जाना पड़ा था। पाण्डवों को बन में बाध करना पड़ा था। मद्रुवधियों का विनाश ही राज्य के लिए ही हुआ था। राजा मन्त्र राज्य के लिए ही अनेक कष्ट लेकते रहे। तीसरा राजा को बुकबुद बलिष्ठजी के साथ ही राजसभामणि में जाना पड़ा। कार्तवीर्य अर्जुन को राज्य के लिए ही परभुगाम ने मार डाला और लक्ष्मण राजा की राज्य के लिए ही कितनी बहमद मृत्यु हुई। अत बुद्धिमान् स्वर्णि को राज्यप्राप्ति की इच्छा नहीं करनी चाहिए ॥ १५ ॥

परब्रं आतः पुत्रा अपि बाम्छन्ति ये विवदः ।

बन् राम्भङ्गतां राज्ञां त्प्राप्त्यं दूरतस्त्वयेत् ॥ १६ ॥

अन्वयः—ये जिना आतः पुत्रा ते अपि परब्रं राम्भङ्गतां राज्ञां ब्रं बाम्छन्ति तत् पञ्च दूरतः परित्वयेत् ॥ १६ ॥

व्याख्या—ये किल जिना = स्वकीयाः । आतः = सहोदराद्याः । पुत्रा = तनुवाः सन्ति ते अपि परब्रं = यस्मै राज्याय यस्य राजस्व प्राप्ते । राम्भङ्गतां = पञ्चमसासनाधिकारिणां राज्ञां = नृपतीनाम् । ब्रं = नायम् । बाम्छन्ति = प्राप्नुवन्ति । तत् = जननिर्वाहं राज्यम् । दूरतः = दूरादेव । त्वयेत् = मुञ्चेत् । पञ्चमोपी हि स्वीयत्वबुद्धिं विनाशयति । विवादास्पदं राज्यं महर्षिजनाय कल्पते । अत तत् सर्वथा हेयमित्यर्थः ॥ १६ ॥

हिन्दी—जिस राज्य के लिए अपने सहोदर भाई तथा पुत्र भी राजा का बन्ध कर डालना चाहते हैं उस राज्य को दूर से ही छोड़ देना चाहिए ॥ १६ ॥

कौटिल्य आह—'उत्पन्नं भवत्या । तत्कथं किं प्रार्थये ?

ताम्ह—'एवं तावदेवं एवं नित्यमेव निव्याययति । तेन सर्वा अवयुद्धिः संपद्यते । इदानीं त्वमात्मनोऽप्यवयुद्धिः प्रथमं द्वितीयं चारभ्य यावत्स्य तेन पश्यं सर्वपदसि पुरतः कृदतः । एतस्य नृस्येन पुत्रे यथापूर्वं धर्मं संपादयिष्यति द्वितीयस्य नृस्येन विद्येकस्यानि करिष्यति । एवं सौख्येन स्वजातिनस्ये इत्यन्मनास्य काम्ये यास्यति अन्ये इवस्वीयाजना च नमिष्यति ।

व्याख्या—प्रार्थये = वाचे । नित्यमेव = प्रत्यहम् । निव्याययति = विरथयति । अवयुद्धिः = प्रह्वयपतिर्वाहः । त्वमात्मानुद्धिः = द्वितीय वादुद्धिः । यावत्स्य = प्रार्थयस्व । पुरतः = अग्रतः । यथापूर्वं = पूर्ववत् । विद्येकस्यानि = अतिरिक्त कार्यानि । सौख्येन = सुखेन । स्वजातिमर्थैः = स्वकीयवादी । राज्यात्मनस्य =

प्रशस्यमानस्य । कालः = समय । यास्यति = व्यक्तिगमिष्यति । लोकद्वयस्य = भूलोकस्य स्वर्गस्य च । उपार्जना = प्राप्ति ।

हिन्वी—अपनी स्त्री की बात सुनकर जुलाहे ने कहा—‘प्रिये, तुम ठीक कहती हो, पर बताओ कि उससे क्या माँगू ?’

स्त्री ने कहा—‘तुम प्रतिदिन एक कपड़ा तैयार करते हो । उसी से घर का सब खर्च चलता है । तुम जाकर दो और हाथ एव एक शिर माँग लो । इससे तुम रोज दो वस्त्र बुन सकोगे, एक आगे से और दूसरा पीछे से । एक के दाम से घर का खर्च चलेगा और दूसरे के मूल्य से अन्य कार्य किया जायेगा । इस प्रकार अपनी जाति के लोगों में प्रतिष्ठापूर्वक सुख से समय कट जायेगा और परलोक भी बन जायेगा ।

सोऽपि तदाकर्ण्यं प्रहृष्टः प्राह—“साधु पतिव्रते ! साधु, युक्तमुक्त भवत्या । तदेव करिष्यामि । एष मे निश्चय ।”

ततोऽसौ गत्वा व्यन्तर प्रार्थयाञ्चक्रे—“भो, यदि ममेप्सित प्रयच्छसि तत् देहि मे द्वितीयं बाहुयुगलं शिरश्च ।”

एवमभिहिते, तत्क्षणादेव स द्विशिरश्चतुर्बाहुश्च सञ्जात । ततो हृष्टमना यावद् गृहमागच्छति तावल्लोकैः “राक्षसोऽयमिति मान्यमानं लंगुडपापाणप्रहार-त्ताडितो मृतश्च ।”

अतोऽहं ब्रवीमि—“यस्य नास्ति स्वयं प्रज्ञा” इति ।

चक्रधर जाह—“भो, सत्यमेतत् । सर्वोऽपि जनोऽश्रद्धेयामाशापिशाचिकां प्राप्य हास्यपदवीं याति । अथवा साध्विदमुच्यते केनाऽपि—

व्याख्या—तदाकर्ण्यं=भार्याया वचन श्रुत्वा । प्रहृष्ट = सुप्रसन्न । असौ = कौलिक । प्रार्थयाञ्चक्रे = प्रार्थयामास । ममेप्सित = मम मनोरथम् । बाहुयुगल = भुजद्वयम् । तत्क्षणात् = क्षणित्ति । लोके = जनै । मन्यमानै = स्वीकुर्वद्भिः । ताडित = व्यापादित । अश्रद्धेयां = अनादरणीयाम् । आशापिशाचिकाम् = आशापूर्णा पिशाचीम् । प्राप्य = अवाप्य । हास्यपदवीं = हास्यताम् । याति = गच्छति ।

हिन्वी—स्त्री के परामर्श को स्वीकार करते हुए जुलाहे ने प्रसन्न होकर कहा—‘प्रिये, तुम ठीक कह रही हो । मैं तुम्हारे परामर्श के अनुसार करूँगा । मैं तमसे सत्य कहता हूँ । गरीबों की जिन्दगी में...



बाद बख के पास जाकर उनसे लज्जतापूर्वक कहा— यदि आप मेरी मनो-  
निमग्नियत वस्तु देना चाहते हैं तो मुझे भी मुबारक और एक धिर और प्रसाद  
कीविए ।

इस प्रकार प्रार्थना करते ही बड़े बाद बाहु और दो धिर हो गये । यह  
बुद्ध होकर बर बर लौटने क्या तो रास्ते में ही जोशों ने बड़े रासस समझकर  
बेर किया और काफ़ी एवं पत्थरों से उड़ पर प्रहार करना मुक कर दिया ।  
इस प्रकार बहु मार जाकर वहीं बर बना ।

सुबर्षद्विजि ने कहा— इसविष्य मैं कहता हूँ कि ब्रिचकी स्वयं बुद्धि नहीं  
होती और भिन्नो का कहना भी नहीं मानता है बरकी पुजाहे की तरह ही  
कर्मक मुल्यु होती है ।

यह सुनकर बरबबर ने कहा— आप ठीक कहते हैं । बनिब्रसमीन बुद्धि  
पिडाधी के पन्ने में पड़ने बाका प्रत्येक भावमी उपहास का बाव होता है ।  
अबवा ठीक ही कहा गया है—

अनापतवतीं चिन्तामसम्भास्यां करोति च ।

त एव पाण्डुरः शैले सोमसर्पपिता मया ॥ ६७ ॥

अन्वयः—म अनापतवतीं अस्सम्भास्यां चिन्तां करोति च एव सोमसर्पपिता  
मया पाण्डुरः शैले ॥ ६७ ॥

व्याख्या—अः=पुत्रः । अनापतवतीं=अनापतां परिप्यन्तीम् । अस्सम्भास्यां  
=अस्सम्भासनीयाम् । चिन्तां = चिन्तारपरम्पराम् । करोति = विद्यते । त एव =  
पुत्रः । चिन्तयेत् । सोमसर्पपिता = सोमसर्पमो जनकः । मया = बहू इव ।  
चिन्तव्याम्भासः । पाण्डुरः = पीतः लम् । शैले = दुःखमय ब्रह्महीनी भवति ।  
कर्मण स्वभावकूपकः सोमसर्पभाषा ब्राह्मणः तस्मिन् चिन्तव्यं पाण्डुरो बतवा  
निरुप्यः ॥ ६७ ॥

हिन्दी—अबस्माय और अबावत चिन्ता को करने वाला प्यकि ही बौर  
सर्पा के पिता के समान बाधु रोमबस्तु ऐसी की प्यकि बीका होकर  
होता है ॥ ६७ ॥

सुबर्षद्विजिवाह—“कथमेव ?” लोअर्षीम्—

हिन्दी—सुबर्षद्विजि ने पूजा—“बहू केहे हुआ ? तब बहूने कहना आरम्भ  
किया—

## ८. सोमशर्मपितृ-कथा

कस्मिंश्चिन्नगरे कश्चित्स्वभावकृपणो नाम ब्राह्मण प्रतिवसति स्म । तेन भिक्षार्जितैः सक्तुभिर्भुक्तशेषं कलश सम्पूरित । तं च घटं नागदन्तेऽवलम्ब्य, तस्याऽघस्तात्कृत्वा निधाय सततमेकदृष्ट्या तमवलोकयति ।

अथ कदचिद्राघ्नौ सुप्तश्चिन्तयामास—यत् परिपूर्णोऽयं घटस्तावत्सक्तुभिर्वर्तते । तद्यदि दुर्भिक्षं भवति, तदनेन रूप्यकाणां शतमुत्पत्स्यते । ततस्तेन मयाऽजाद्वयं ग्रहीतव्यम् ततः पाण्मासिकमाप्रसववशात्ताभ्यां यूथ भविष्यति । ततोऽजाभिः प्रभूता गाः ग्रहीष्यामि । गोभिर्महिषो । महिषोभिवंडवा । बडवाप्रसवतः प्रभूता अश्वा भविष्यन्ति । तेषां विक्रयात्प्रभूत सुवर्णं भविष्यति । सुवर्णेन चतुःशालं गृहं सम्पत्स्यते ।

ध्याय्या—स्वभावकृपण = अतिकदर्य । तेन = ब्राह्मणेन । भिक्षार्जितैः = भिक्षायां प्राप्तैः । सक्तुभिः = पिण्डाद्यविशेषैः । भुक्तशेषं = भोजनावशिष्टं । कलश = घट । सम्पूरित = आपूरित । नागदन्ते = भित्तिनिविष्टे काण्डे । अवलम्ब्य = समारोप्य । तस्याघस्तात् = नागदन्तावलम्बितघटस्याघस्तात् । ताभ्यां = छागमिथुनाभ्याम् । यूथ = छागवृन्दम् । अजाभिः = छागैः । प्रभूता = विपुला । बडवा = अश्वा । प्रसवक्रमेण । प्रभूत = प्रचुर चतुःशालम् = चतुःप्रकारकम् ।

हिन्दी—किसी नगर में अति कृपण स्वभाव का एक ब्राह्मण रहता था । उसने अपनी भिक्षा में मिले हुए भोजन से अवशिष्ट सत्तू को सञ्चित करके एक घड़ा भर लिया था । उस घड़े को खूँटी में टाँग दिया था और उसी के नीचे चारपाई बिछाकर सोया करता था । चारपाई पर सोये-सोये वह निरन्तर ध्यानपूर्वक उस घट को देखा करता था ।

एव दिन सोते-सोते उसने सोचा कि यह घड़ा सत्तू से भर गया है । यदि अकाल पड़ जाता तो इसे बेचकर सौ रुपया मिल जाता । उन रुपयों से दो बकरियाँ खरीद लेता । फिर उनसे प्रति ६-६ माह में बच्चे पैदा होते और क्रमशः मेरे पास बकरियों का झुण्ड हो जाता । उन बकरियों को बेचकर मैं गायें खरीदता और गायों को बेचकर भैंस खरीद लेता, फिर भैंस को बेचकर घोड़ियाँ खरीदता । धीरे-धीरे घोड़ियाँ बच्चा पैदा करतीं तो अनेक घोड़े तैयार हो जाते । उन घोड़ों को बेचने से अधिक सोना मिलता । पुनः मैं उस स्वर्णराशि से सुन्दर सोनाल घर बनवाया ।

ततः कश्चिद् ब्राह्मणो मम पुत्रनाशाय प्राप्तवप्रस्तां कथाव्यापां कथां मया  
 दास्यति । तत्तत्कामास्तुभ्यो मे भविष्यति । तस्याभ्यं 'सोमघर्मा' इति नाम करि  
 ष्यामि । तत्तत्तस्मिन्बालानुचकनयोप्ये तन्व्यातेभ्यं पुस्तकं पुरीत्वाऽन्वयाकम्पा  
 पृष्ठद्वेषे उपनिष्यस्तद्वचनारविष्यामि । जनाभ्यन्तरे प्रीतघर्मा मां हृष्यवा जनानु-  
 त्तवात्बालानुचकनपरौऽन्वयपुरातप्रवर्ती मत्तमीपमाभविष्यति । ततोभ्यं ब्राह्मणी  
 कोपाविष्टोऽभिवास्यामि—'पुत्राथ तावद् बन्धकम् । तांश्चि पुत्रकर्मव्यप्रतस्या-  
 स्महृचनं न शोष्यति । ततोभ्यं तमुत्थाप तां पादप्रहारेण ताडयिष्यामि ।

एवं तेन ध्यावन्वितेन तर्षेण पादप्रहारे इतो यथा त भवो भक्तः स्ववच  
 सत्कथिः वाच्युरतां पतः ।

अतोभ्यं ब्रवीमि—'जनायतकतीं चिन्ताम् इति ।

मुच्यतेतिश्चिराद्—'एवमेतद् । कस्ते शोषः । पतः तर्षोऽपि शोभेन विर  
 न्वितो बोध्यते । उक्तम्—

ध्याव्या—'ब्रह्मण' = विप्र' । प्राप्तवप्रस्तां = पुत्रतीम् । कथाव्यापां = कथ  
 वतीम् । दास्यति = विवाहे प्रदास्यति । तत्तत्कामात् = भावसिद्धावात् । तस्य =  
 पुत्रस्य । तस्मिन् = बाण्डके । बालानुचकनयोप्ये = बालानुचकनचकनस्यर्षे । पृष्ठद्वेषे =  
 पृष्ठमार्षे । तद्वचनारविष्यामि = तस्य प्रतीक्षा करिष्यामि । जनानुत्तवात् = पानु  
 होवात् । बालानुचकनपरः = बालानुभ्यां चलम् । जनाभ्यन्तरे = जनापारगिक  
 चर । कोपाविष्टः = क्रुद्धः सन् । अभिवास्यामि = कथयिष्यामि । पुत्रकर्मव्यप्र-  
 तथा = पैहकार्कव्यप्रतया । अस्महृचनम् = ममावात् । तमुत्थाप = उत्थाप ।  
 पादप्रहारेण = चरनाजालेन । ध्यावन्वितेन = विचारमन्त्रेण । जना = शूरीत ।  
 वाच्युरतां = पीठवर्षताम् अन्तुमिराविल्लक्षणीः पीठवर्षः । पतः = मातः वपुव ।  
 कस्ते शोषः = न कोऽपि शोषो भवत । विरन्वितः = प्रतारितः । बोध्यते =  
 पीठपते ।

श्रुत्वा—मेरा घर बन जाने के बाद कोई ब्राह्मण आकर अपनी पुत्री तथा  
 कपवती कथा के साथ मेरा विवाह कर देना । अण्डके बर्ष के एक पुत्र उत्पन्न  
 होना तत्काल नाम में सोमघर्मा रखना । जब वह पुत्रने के चलने शीघ्र ही जानेवा  
 तो मैं पुस्तक लेकर उसकी प्रतीक्षा में चौकपाल के पीछे जाकर बैठूँगा ।  
 सोमघर्मा वहाँ मुझे देख हुआ देखकर अपनी माता की शीघ्र के उत्तरकर मेरे पास  
 जाने के लिए पुत्रने के बंध बध्ता हुआ शीघ्र के पास होकर बुझाये मेरे पास  
 जानेवा । तब मैं क्रुद्ध होकर अपनी ली को बाधा दूँगा—अण्डके को बध्ने पर

घर के कार्य में व्यस्त होने के कारण जब वह मेरी आज्ञा को नहीं सुनेगी तो मैं उस पर चरणप्रहार करूँगा ।

इस प्रकार सोचते सोचते उस ब्राह्मण ने तन्मय होकर ब्राह्मणी को मारने के लिए पाद प्रहार किया । उसके पाद-प्रहार से वह घडा फूट गया और वह ब्राह्मण सत्तू से पीला ( सराबोर ) हो उठा ।

इसलिए कहता हूँ कि अनावश्यक चिन्ता को करनेवाला व्यक्ति सोमशर्मा के पिता की तरह दुर्गति को प्राप्त होता है ।

सुवर्णसिद्धि ने कहा—‘तुम्हारा इसमें दोष ही क्या है ? सभी लोभ से वशीभूत होने पर प्रताडित होते हैं ।’ कहा भी गया है—

यो लौल्यात्कुर्वते कर्म, नैवोदकंभवेक्षते ।

विडम्बनामवाप्नोति स यथा चन्द्रभूपति ॥ ६८ ॥

अन्वय —य लौल्यात् कर्म कुर्वते उदकं न अवेक्षते स विडम्बनाम् अवाप्नोति यथा चन्द्रभूपति ( अवाप्तवान् ) ॥ ६८ ॥

ध्यास्या—य = पुरुष । लौल्यात् = चञ्चलतया । कर्म कुर्वते = कार्यं करोति । उदकं = उत्तरं कालम् तत्परिणाम वा । कालेन न अवेक्षते = न पूर्वं पर्यालोचयति । स = जन । विडम्बनाम् = वञ्चनाम् । अवाप्नोति = लभते, लोकेन प्रताडितो भवतीत्यर्थं । यथा = यद्वत् । चन्द्रभूपति = चन्द्रो नाम कश्चिद् राजा विडम्बनां प्राप्तवान् । परिणाम विचार्यैव कार्यं कर्तव्यम् । अन्यथा विचारमन्तरा क्रियमाणं कार्यं मनर्थार्थैव प्रभवतीत्यर्थं ॥ ६८ ॥

हिन्दी—जो व्यक्ति अति चपलता के कारण कार्य के परिणाम को सोचे बिना किसी कार्य को करता है वह अन्त में धोखा खा ही जाता है । चन्द्रभूपति भी इसी प्रकार चपलता के कारण धोखा खा गया था ॥ ६८ ॥

चक्रधर आह—‘कथमेतत् ?’ स अहा—

हिन्दी—चक्रधरने पूछा—‘यह कैसे ?’ इस पर सुवर्णसिद्धि ने कहा—

## ९. चन्द्रभूपति-कथा

कस्मिंश्चिन्नगरे चन्द्रो नाम भूपति प्रतिवसति स्म । तस्य पुत्रा वानरक्रीडारता वानरयूथ नित्यमेवाऽनेकभोजनभक्ष्यादिभिः पुष्टिं नयन्ति स्म । अथ वानरयूथाऽधिपो य स औशनस-वाहंस्पत्य-चाणक्य-मतचित्, तदनुष्ठाता च तत्सर्वानप्य-क्ष्यापयति स्म ।

अथ तस्मिन् राजग्रहे लघकमारवाहनयोग्यं मेवयूथमस्ति । तन्मध्यादेको

जिह्वाकोश्यावहृनिर्घा निःशक्तं महत्त्वसे प्रविश्य यत्पश्यति तस्तत्र भक्षयति ।  
सुपकारा यत्किञ्चित्काष्ठं मूषमयं माज्जनं कांश्यपार्शं ताभ्यपार्शं वा पश्यति  
तेषां ताडयति ।

व्याख्या—नपरे—पुरे । प्रतिवसति स्म—बसद्यत् । तप्य—अग्निपुपटी ।  
बानरहीवारता = मर्कटैः सह हीडानुपत्ता बानरखेलकृत्वा वा । बानरपुत्रं =  
मर्कटशुभ्रम् । जनेकप्रोजनधक्यादिभिः—विभिन्नप्रोजनमध्यपदार्थैः । पुष्टिः—शान्तम्  
नयति स्म = पाकयति स्म । बानरपुत्रादिप—मर्कटशुभ्रादिपत्राणि । उद्यत  
इवम् शीघ्रतम् = भार्गवमुनिनिपठितम् । बार्हस्पत्यं बृहस्पतेरिव बार्हस्पत्यं =  
बृहस्पतिनिमित्तं नीतिशास्त्रम् । आनन्यमतवित् = आनन्यप्रोक्तनीतिशास्त्रवेत्ता ।  
सकञ्चीतिशास्त्रबुद्धक = समस्तनीतिशास्त्रपारङ्गतः । उद्यतुहता = नीति  
सम्मतान्तरमधीकः । सर्वात् = बानरान् अग्न्यापयति स्म = शान्तयति स्म । कपु-  
कुमारस्य = अल्पवयस्क-राजकुमारस्य । बाह्यपोष्यं = बाह्यजनम्, अल्पकारम्  
मेषुत्रं = अल्पशुभ्रम् । तम्मध्यात् = पृथमध्यात् । जिह्वाकोश्यात् = रक्षणास्वावग्रह  
पापस्यात् । अहृनिर्घं = अहोचमम् । निःशक्तं = निर्धनम् । महावक्त्रे = घोषनाम्ने  
भक्षयति स्म = काश्यति स्म । सुपकारा = पात्रकाः । यत्किञ्चित् काष्ठं =  
कम्प्येष्टनम् । मूषमयं = मृत्तिकानिमित्तम् । माज्जनं = पात्रम् । कांश्यपार्शं =  
कांश्यपातुनिमित्तपात्रम् आयुःशीघ्रमेव । ताडयति स्म = म्पति स्म ।

हिन्दी—फिरी नगर में चन्द्र नाम का एक राजा रहता था । उसके पुत्र  
बन्दरों के डेह में बिठेव रचि रहते थे । इसकिम् बन्दरों के झुण्ड की विभिन्न  
प्रकार की खाद्य सामग्रियों को बेकर है उनका वाजस पोषण करते थे । बन्दरों  
के मूष्य का नायक उद्यतम्, बृहस्पति तथा आनन्य आदि नीतिविदों द्वारा  
रचित नीतिशास्त्रों का ज्ञाता था । वह स्वयं भी नीतिसम्मत बानरव्य करता  
था और अन्य बन्दरों को भी नीतिशास्त्र पढ़ाना करता था ।

उस राज्यराज्य के छोटे छोटे राजकुमारों को पढ़ने के किम् घंटों का एक  
मूष्य भी पाका गया था । तन्मे से एक भेड़ अपने जिह्वास्वाव की चपकटा के  
कारण रात-दिन जब भी बसकर पाता था मिडर होकर रघोईवर में कुछ  
बाया करता और जो कुछ पाता था वा खाया करता था । घण्टारी भी  
उसे देखते ही कपड़ी मिट्टी का बर्तन वा तबि का बर्तन को कुछ पा चाते  
पुरण बजाकर मार दिया करते थे ।

श्रीमणि बानरपुत्रकतद् इत्या व्याख्यानम्—'श्री

वानराणा क्षयाय भविष्यति । यतोऽन्नरसास्वादलम्पटोऽयं मेघो, महाकोपाश्च  
सूपकारा यथासन्नवस्तुना प्रहरन्ति । तद्यदि वस्तुनोऽभावात्कदाचिद्बुलमुकेन  
ताडयिष्यन्ति, तदोर्णाप्रचुरोऽयं मेघ स्वल्पेनापि वह्निना प्रज्वलयिष्यति । तद्दह्य-  
मान पुनरश्वकुटघा समीपवर्तिन्यां प्रवेक्ष्यति । साऽपि तृणप्राचुर्याज्ज्वलियति ।  
ततोऽश्वा वह्निदाहमवाप्स्यन्ति ।

शालिहोत्रेण पुनरेतदुक्तं यत्—“वानरवसयाऽश्वाना वह्निदाहदोषः प्रशा-  
म्यति”, तन्नूनमेतेन भाष्यम् । एषोऽत्र निश्चयः । एवं निश्चित्य सर्वान् वान-  
रानाहूय रहसि प्रोवाच—यत्—

व्याख्या—तद्दृष्टा = मेघसूपकारयोर्विवादमवलोक्य । व्यचिन्तयत् = चिन्तया-  
मास । कलह = विवाद । क्षयाय = विनाशाय । यत = यस्माद्धि । अन्नरसास्वाद-  
लम्पट = सिद्धान्नभक्षणलोलुप । महाकोपा = अतीवक्रुद्धा । यथासन्नवस्तुना =  
निकटस्थपदार्थेन । उलमुकेन = ज्वलत्काष्ठेन । ऊर्णाप्रचुर = लोमबहुल । स्वल्पेन =  
अत्यल्पेन । दह्यमान = प्रज्वल्यमान । अश्वकुटघा = घोटकशालायाम् । सा =  
अश्वशाला । तृणप्राचुर्यात् = तृणवाहृत्यात् । वह्निदाह = अग्निदाहम् । शालि-  
होत्रेण = शालिहोत्रनाम्ना घोटकचिकित्सकेन । महर्षिणा = महामुनिना । वानर-  
वसया = मकंदवपया वह्निदाहदोष = अग्निदाहजन्यदोष । एतेन भाष्यम् =  
अवश्यमेवेय घटना घटियति । रहसि = एकान्ते । प्रोवाच = उवाच ।

हिन्दी—वानरो के यूथप ने जब इस घटना को देखा तो उसे बड़ी चिन्ता  
हुई । उसने मन ही मन सोचा—इस भेद और भण्डारियों के बीच होने वाला  
यह नित्य का कलह किसी दिन वानरो के विनाश का कारण होगा, क्योंकि यह  
भेद अन्न खाने का लोभी है और भण्डारी भी क्रुद्ध ह कर पास में पड़ी हुई  
किसी भी वस्तु को चलाकर मारा करते हैं । कभी सयोगवश किसी अन्य वस्तु के  
न मिलने पर अवश्य ही ये जलती हुई लकड़ी से ही मारेंगे । इस भेद की देह  
में ऊन है, वह चिनगारी लगते ही जल उठेगी । मार खाने पर भेद निकट-  
वर्ती घुड़शाळ की ओर दौड़ेगा । घासों के इधर उधर पड़े रहने के कारण  
वह तत्काल जलने लगेगी । परिणामतः घोड़े जलने लगेंगे । शालिहोत्र ने यह  
लिखा है कि घोड़े के जलने का घाव बन्दरो की चर्बों से अच्छा होता है ।  
एक न एक दिन घटना अवश्य घटेगी और वानरों की चर्बों की तलाश की  
जायेगी । यह निर्विवाद है । यह सोच विचार कर उसने सभी वानरो को  
एकात में ले जाकर कहा—

भेदेन सूपकाराणां ककडो योज्य आस्यति ।

त एविध्यत्पसन्निध्यं बानराणां शयावहः ॥ ६६ ॥

अन्वयः—अत्र भेदेन ( तद् ) सूपकाराणां च बानरे अविध्यत् तं बानराणां शयावहं सविध्यति ॥ ६६ ॥

व्याख्या—अत्र—अस्मिन् स्वाने । भेदेन—एककेन तद् । सूपकाराणां—  
शोधननिर्मातृणां सुदानाम् । ककड—विषाह । आस्यते—भवति । तत्र अ-  
विध्यत्—निःसद्यम् । तं—ककडः । बानराणां—मर्कटानाम् । शयावह—अवना  
बहुति करोति वा इति शयावहः—विनाशकारक । सविध्यति—आस्यति । एव  
सूपकारयोः नित्यकृतहानुर्न बानराणां विनाशो सविध्यतीति यावत् ॥ ६६ ॥

हिन्दी—यहाँ भेदों के साथ सम्भारियों का भी प्रतिदिन विषाह चकटा  
रहता है वह निश्चित ही बानरों के विनाश का कारण होता ॥ ६६ ॥

तस्मात् स्यात् क्व हो यत्र गुह् निरवमकारणः ।

तद्गुह् बीरितं वाञ्छन् दूरतं परिवर्षयेत् ॥ ७ ॥

अन्वयः—तस्मात् यत्र गुह् नित्यम् अकारणं ककडः स्यात् तद् गुह् बीरितं  
वाञ्छन् दूरतं परिवर्षयेत् ॥ ७ ॥

व्याख्या—तस्मात्—तस्मात् । यत्र गुह्—यस्मिन् वेहे । निरवम्—  
निरलस्य, प्रतिदिनम् । अकारण—कारणवन्तरा अर्थ । ककडः—विषाहः ।  
स्यात्—यदैव । तद्गुह्—तद् सदसम् । बीरितं वाञ्छन्—बीरनमभिलषन् ।  
दूरतं दूरारहेन । परिवर्षयेत्—त्यजैत् । विनीविभुभिः पुण्यैः ककडस्वके च  
स्वेवमिति भावः ॥ ७ ॥

हिन्दी—जित ज़र में प्रतिदिन अर्थ का ककड होता रहता ही उस ज़र को  
बीरित रहनेवाले व्यक्ति को तत्काळ छोड़ देना चाहिए ॥ ७ ॥

ककडान्तानि हर्म्यानि कुवास्यान्तं च लोहवम् ।

कुरावाभ्यानि राध्यानि कुकर्मन्तं यद्यो नुनाम् ॥ ७१ ॥

अन्वयः—हर्म्यानि ककडान्तानि लोहवं कुवास्यान्तं राध्यानि कुरावा  
न्तानि च नुनां यद्य कुकर्मन्तं ( भवति ) ॥ ७१ ॥

व्याख्या—हर्म्यानि—पुहान्तानि ककडान्तानि—ककडेन वैनमस्येन विषादेन  
अन्ती भावो वैवां तांनि ककडान्तानि—विषादाभ्यानि भवन्ति । लोहवं—विषता  
तस्यम् । कुवास्यान्तम्—कुरिततेन कुर्वन्नेन अन्ती वस्य तम् कुवास्यान्तम्—

कट्टुवाक्यान्तम् भवति । राष्ट्रानि=राज्यानि, देशा । कुराजान्तानि=कुत्सितेन राज्ञा दुष्टभूपतिना अन्तो येषा तानि कुराजान्तानि=दुष्टभूपतिपुक्तानि । जायन्ते । नृणां=मनुष्याणाम् । यश=कीर्ति । कुकर्मान्तं=कुकर्माणा नीचकार्येण अन्तो यस्य तत् कुकर्मान्तम् । भवति । अर्थात् कलहेन गृहाणि, दुर्वचनेन मैत्री, दुष्टेन राज्ञा राज्यम्, असत्कर्मणा च नृणां यशो नाशमुपयान्तीत्यतः कलहो नूनं हेयः ॥७१॥

हिन्दी—प्रतिदिन के कलह से अच्छे अच्छे घर नष्ट हो जाते हैं । कट्टुवाक्यो के प्रयोग से सुदृढ़ मित्रता भी टूट जाती है । कुराजा के कारण राज्य का विनाश हो जाता है और व्यक्ति का यश दुष्कर्म करने से समाप्त हो जाता है । तात्पर्य यह है कि प्रतिदिन के झगड़े से अच्छे अच्छे घर, कुवाक्यो से मित्रता, दुष्ट राजा से राष्ट्र और कुकर्मा से मनुष्यो का यश नष्ट हो जाता है ॥ ७१ ॥

तन्न यावत्सर्वेषां सक्षयो भवति, तावदेवैतद्वाजगृहं सन्त्यज्य वनं गच्छाम । अथ तत्तस्य वचनमश्रद्धेयं श्रुत्वा मदोद्धता वानरा प्रहस्य प्रोचुः—“भो ! भवतो वृद्धभावाद् बुद्धिवैकल्यं सञ्जातं, येनैतद् भ्रवीषि । उक्तञ्च—

ध्याख्या—सन्त्यज्य=त्यक्त्वा । तत्=वृन्दम् । तस्य=यूथपस्य । अश्रद्धेयम्=विश्वसनीयम् । मदोद्धता=मदोन्मत्ता । वृद्धभावात्=वार्द्धक्यात् । बुद्धि-कल्य=मतिविभ्रम । भ्रवीषि=कथयसि ।

हिन्दी—इसलिए वानरों का विनाश आने के पूर्व ही इस राजघराने को ग्रेडकर किसी जङ्गल में चले जाना चाहिए ।

यूथप के इस अविश्वसनीय वाक्य को सुनकर मतवाले वानरों ने हँसकर कहा—‘अरे वृद्धापे के कारण आपकी बुद्धि भ्रम में पड़ गयी है । इसीलिए आप ऐसी सलाह दे रहे हैं ।’ कहा भी गया है—

वदनं दशनैर्हीनं, लाला स्रवति नित्यशः ।

न मतिं स्फुरति क्वापि बाले वृद्धे विशेषतः ॥ ७२ ॥

अन्वय—दशनैर्हीनं वदनं, नित्यशः लाला स्रवति बाले वृद्धे विशेषतः क्वापि मतिं न स्फुरति ॥ ७२ ॥

ध्याख्या—दशनै=दन्तै । हीनं=विरहितम् । वदनं=मुखम् । भवति । नित्यशः=सर्वदा । मुखात् लाला=स्यन्दिनी, जलम् । स्रवति=नि सरति । बाले वृद्धे च—बाल्यावस्थाया वृद्धावस्थार्या च बालकानां वृद्धानां च । विशेषतः=विशेषरूपेण । क्वापि=कस्मिन्नपि विषये । मतिं=बुद्धिं । न स्फुरति=न प्रवर्तते । बाला वृद्धाश्च बुद्धिहीना भवन्तीत्यर्थः ॥ ७२ ॥



हिन्दी—भूँह में बाँट न रहने के कारण निरन्तर कार टपकती रहती है। वरु बास्यावस्था और बुडावस्था में विधिवर किधी विषय में बुद्धि स्फुटि नहीं होती है ॥ ७२ ॥

न बयं स्वपसभलोपमोयान्नात्वाविद्यान्मध्यविशेषान् रज्जुपुत्री स्ववत्तान्मुक्त-  
कन्थान् परित्यज्य तत्राभ्यर्था कषायकटुतिक्तकारकसफलाणि नक्षत्रिष्यामः ।  
तच्छ्रुत्वाभ्युत्सुता इष्टिं कृत्वा स प्रोवाच—

१ १ मुर्खा । युयमेतस्य मुक्तस्य परिचामं न जानीमः । किन्वाकरसास्वावक-  
प्रापयेत्तन्मुक्तं परिचामि विषयम् पविष्यति । तवहं बुद्धयर्थं स्वयं नाप्यकीकर्मि-  
ष्यामि । साम्प्रतं वनं यात्वामि उक्तं च—

प्याख्या—बयं=वामरा । स्वपसभलोपमोयान्=स्वर्गद्वारमुक्तमोयान् ।  
नामाविद्यान्=अनेकप्रकारान् । स्ववत्तवत्तान्=विषयकैः प्रेम्णा उपपितान् ।  
जमुत्तवत्तान्=जमुतोपमान्, सुखासहसत्तान् । तव=तस्मिन् । अट्ठो=  
अरभ्ये । कषायकटुतिक्तकारकसफलाणि=कषायाणि कषायरसदुलानि  
कटुनि कटुरसमिश्रितानि तिक्तानि कारानि कषयरसकृद्दितानि वलाणि=  
विरसानि च तानि कषायकटुतिक्तकारकानि ताह्वानि कषायाणि विविध-  
स्वादपुष्पानि फलाणि । यज्जुपुत्री=वायकपुत्र्याम् । इष्टिं=वैद्यम् । एतस्व=  
वस्य । परिचामं=विषयम्, फलम् । किन्वाकरसास्वावकप्राप्यं=विषयमुक्तवत्-  
स्वावोपमम् । नाप्यकीकर्मिष्यामि=न विलोकविष्यामि । साम्प्रतम्=इदानीम् ।  
वास्यानि=पविष्यामि ।

हिन्दी—इन लोग विषय उपमोयों को और अनेक प्रकार के घरों एवं  
राजकुमारों के हाथ से स्नेहपूर्वक दिने बड़े जमुत के समान स्वादिष्ट पदार्थों  
को छोड़कर वन में कहींके कड़े ठीठे अदृष्टे एवं बीरस फलों को खाने के  
लिए कभी भी नहीं जायेंगे। युयय ने वानरों के इस मिथ्यबै बोध बुज  
किया तब जानों में आँसू भरकर रोता हुआ उनकी ओर देखकर कहा—

बरे मुर्खों । खाने में मुस्वातु विषयय फल के समान वह कुछ परिचाम है  
विरता विषयय होवा । मुक्त की उक्त अन्तिम परिचामि को मुन छोड नहीं जानते  
हो । मैं अपनी इन जानों से अपने ही बुद्ध का विनाश नहीं देख सकता हूँ ।  
अतः मैं अभी वन में चला जाता हूँ क्योंकि—

निर्गं व्यतनन्तप्राप्तं स्वस्वार्थं वरपीडितम् ।

अन्वास्ते वै न परचान्ति देवमर्तुं बुद्धवत् ॥ ७३ ॥

अन्वय — व्यसनसंप्राप्त मित्र, परपीडित स्वस्थानम्, देशभङ्ग कुलक्षयं च ये न पश्यन्ति ते धन्या ( भवन्ति ) ॥ ७३ ॥

व्याख्या—व्यसनसंप्राप्त=व्यसन कष्ट संप्राप्तं लब्ध येन तत् व्यसनसंप्राप्त =कष्टे पतितम् । मित्र=सुहृदम् । परपीडितम्-परै शत्रुभि पीडितम् आक्रान्तमिति परपीडितम् तत् परपीडित=शत्रुसमाक्रान्तम् । स्वस्थानम् =मात्मनो निवासभूमिम् । देशभङ्ग=देशस्य देशखण्डस्य भङ्ग विच्छेदम् विध्वंस वा । कुलक्षय—कुलस्य वंशस्य क्षयो विनाश कुलक्षय त कुलक्षय=कुल-नाशम् । च ये नरा न पश्यन्ति = नावलोकयन्ति ते किल धन्या =श्रेष्ठा भवन्ति । भाग्यवन्तो जना एव कुलक्षयादिक नावलोकयन्ति ॥ ७३ ॥

हिन्दी—दु ख में पड़े हुए मित्रों की और शत्रुओं द्वारा आक्रान्त अपने देश को नहीं देखना चाहिए । वे मनुष्य धन्य हैं जो अपने नेत्रों द्वारा अपने निवास-स्थान एव कुल का विनाश नहीं देखते हैं ॥ ७३ ॥

एवमभिधाय सर्वास्तान् परित्यज्य स यूथाधिपोऽटव्यां गत । अय तस्मिन्नाते-ज्यस्मिन्नहनि स मेघो महानसे प्रविष्टो, यावत्सूपकारेण नान्यत्किञ्चित्समासादितं तावदधंज्वलितकाष्ठेन ताडयमानो जाज्वल्यमानशरीर शब्दायमानोऽभ्यकुटघा प्रत्यासन्नवतिन्यां प्रविष्टः ।

तत्र तृणप्राचुर्ययुक्तायां क्षितौ तस्य प्रलुठत सर्वत्राऽपि धह्निज्वालास्तथा समुत्थिता यथा केचिदग्धा, स्फुटितलोचना पञ्चत्वं गता । केचिद् वन्धनानि श्रोतयित्वा, अद्वंद्वशरीरा इतश्चेतश्च ह्येषायमाणा घावमानाः, सर्वमपि जन-समूहमाकुलीचक्रु ।

व्याख्या—एवमभिधाय=पूर्वोक्त वाक्यमुक्त्वा । तान् = धानरान् । परि-त्यज्य=त्यक्त्वा । यूथाधिप =यूथप । अटव्याम्=वने । गत =अगच्छत् । गते=वन गते सति । अन्यस्मिन्नहनि=कस्मिन्दिग्दिने । महानसे =पाकशालायाम् । समासादितम्=अवाप्तम् । अद्वंद्वलितकाष्ठेन=अद्वंद्वधेनेन । ताडयमान. =हन्यमान । जाज्वल्यमानशरीर =प्रज्वलिताङ्ग । शब्दायमान =शब्द कुर्वन् । प्रत्यासन्नवतिन्यां =निकटवतिन्याम् । तृणप्राचुर्ययुक्तायाम् =तृणवहुलायाम् । क्षितौ=पृथिव्याम् । प्रलुठत =लुण्ठत । धह्निज्वाला=अग्निज्वाला । समुत्थिता=उत्थिता । स्फुटितलोचना =नष्टदृष्टय । पञ्चत्व=निघनम् । वन्धनानि=वन्धन-सूत्राणि । श्रोतयित्वा =सण्डयित्वा । अद्वंद्वशरीरा =ज्वलिताद्वंकाया ।

ह्येवावभावाः—सम्भावमाणा । जनसमूह—मनुष्यसमुदायम् । आकुलीपद्—  
व्याकुलवामासु ।

हिन्दी—ऐसा कहकर जन सबको छोड़कर वह समूह का स्वामी ( नेता )  
बन्दर बन में चला गया । उसके चले जाने के बाद एक दिन भेड़ ने पाकघास  
में ज्यों ही प्रवेश किया त्यों ही मन्धारियों ने अन्य वस्तु के अभाव में जाती  
वही हुई जकड़ी चलाकर माघ गर्तवत् जकड़ी के अन्तर्ग ही उस भेड़ की देख  
में आप छप गयी । अकठा हुआ वह भेड़ चिल्लाकर पाक की भोजघास में पुन  
गया और अपनी जान को बचाने के निमित्त अपनी पर ओटने लगा ।

सूची जाघों के इधर-उधर, पड़ने के कारण भोजघास में भी जान छप गयी ।  
बोड़ी ही दूर में वहाँ ऐसी अग्निलगाका छठी कि कुछ बोंकों की जाघें छूट गयीं  
और वे तत्काल धर भी गये कुछ बोंकों ने अपनी बन्दरों को छोड़ दिया और  
जाघी जाती रहे कैकर इधर उधर हिलहिलाने हुए शोक ज्पाये लने । उनकी  
इस जानबीड़ के कारण सम्पूर्ण जनसमुदाय व्याकुल हो उठा ।

अन्तरे राजा लक्ष्मिपारः साक्षिहोत्रज्ञान् वीरान्नायुय वीरान्—“श्रीः ।  
प्रोष्यतामैवावभावाः कश्चिद्द्रोणमनोपायः ।” तैरपि आत्मानि शिष्येभ्य प्रोषु-  
वैव । प्रोक्षमाव विषये अन्ता साक्षिहोत्रेभ, बद्—

व्याख्या—अन्तरे—अस्मिन्नेवाधरे । लक्ष्मिपारः—दुःखित । साक्षिहोत्र-  
ज्ञान्—अस्वधिक्रिस्तात् । प्रोष्यतां—कष्यताम् । शिष्येभ्यमनोपायः—अभिधाह  
नायकोपाय । तैरपि—विक्रिस्तात् । आत्मानि—अस्वधिक्रिस्तात् ।  
प्रोषु—उत्तमन्त । प्रोक्षं—कश्चित् । जन विषये—अस्वायामन्निवाहावधरे ।  
साक्षिहोत्रेभ—उद्यमाना महदिना ।

हिन्दी—बोंकों के बचने का समाचार पाकर राजा बालन्त सुन्धी हुआ और  
अस्वधिक्रिस्ता में निपुण वीरों को बुलाकर कहा—बोंकों के बचने पर जो कोई  
उपचार हो सकता है तो आप कोय रूपका बताने । वीरों ने विक्रिस्तावत्  
बैठकर कहा—महापद इस विषय में अन्तात् साक्षिहोत्र ने लिखा है कि—

करीणां वैरता दोतो बद्धिवाइत्सुद्रवः ।

अवतातां नाद्यमप्येति तता सुर्वोदये मया ॥ ७४ ॥

अन्वय—अस्वायानां बद्धिवाइत्सुद्रवः दोतो करीणां वैरता नाद्यमप्येति  
यथा सुर्वोदये ततः ( नाद्यमप्येति ) ॥ ७४ ॥

व्याख्या—अश्वानां=घोटकानाम् । वह्निदाहसमुद्भव —वह्ने अग्ने दाहात् सन्तापात् समुद्भव =अनलदाहसमुत्थित । दोष = विकार । कपीना=वानराणाम् । मेदसा=वयसा । तथैव नाशमभ्येति=अयं प्राप्नोति, शाम्यति । यथा=येन प्रकारेण । सूर्योदये=प्रातः काले । तम =अन्धकार । नाशमभ्येति=नश्यति । अथत् वानराणां वसा अश्वानां वह्निदाहजनित दोष 'दूरीकरोतीत्यर्थः' ॥ ७४ ॥

हिन्दी—घोटों के जलने का दाह वानरों की चर्बी से उसी प्रकार समाप्त हो जाता है जैसे कि सूर्योदय होने से अन्धकार समाप्त हो जाता है ॥ ७४ ॥

तत्क्रियतामेतच्चिकित्सितं द्राक्, यावदेते न दाहदोषेण विनश्यन्ति ।

सोऽपि तदाकर्ण्यं समस्तवानरघवमादिष्टवान् । किं बहुना-सर्वेऽपि ते वानरा विविधायुधलगुहपाषाणादिभिर्घर्ष्यापादिता इति ।

अथ सोऽपि वानरयूथपस्त पुत्रपौत्रघ्रातृसुतभागिनेयादिसंक्षयं ज्ञात्वा विषादमुपगत, सन्त्यक्ताहारक्रियो धनाद्वनं पर्यटति । अचिन्तयच्च—“कथमहं तस्य नृपापसदस्यानुणता कृत्येनाऽपकृत्य करिष्यामि । उक्तञ्च—

व्याख्या—एतत् = वानरवसारूपम् । चिकित्सित = उपचार । द्राक् = त्वरितम् । सोऽपि = राजाऽपि । तदाकर्ण्यं = तच्छ्रुत्वा । वानरवघ्न = वानराणां विनाशाय । आदिष्टवान् = आज्ञापितवान् । व्यापादिता = हता । पुत्रपौत्रघ्रातृसुतभागिनेयादिसंक्षय = स्वकूलविनाशम् । ज्ञात्वा = अवगत्य । परम् = अत्यन्तम् । विषादमुपगत = शोकग्रस्त । सत्यक्ताहारक्रिय = भोजन विहाय । पर्यटति = भ्रमति । नृपापसदस्य = दुष्टस्य राज्ञः । अनुणता = वैरसन्धानेनानुणयम् । कृत्येन = स्वकृत्येन । अपकृत्य = अपकार कृत्वा । करिष्यामि = विधास्यामि ।

हिन्दी—अग्निदाह के कारण उत्पन्न दोष से इन घोटों के मरने के इस उपचार को करने का तत्काल आदेश दे दिया जाय ।

राजा ने वैद्यों की राय से समस्त वानरों को मार डालने का आदेश दे दिया । तदनुसार विचारे बन्दर विभिन्न प्रकार के मायुधो, लाठियों और पत्थरों द्वारा मार डाले गये ।

उस यूथप ने जब इस समाचार को सुना तब अपने पुत्र-पौत्र, भतीजे, भागिनेय आदि सगे-सम्बन्धियों की मृत्यु से अत्यन्त दुःखी हुआ । खाना-पीना छोड़कर इधर उधर जङ्गलों में घूमने लगा और निरन्तर यह सोचता रहा कि मैं किस प्रकार इस कृतघ्न राजा का अपकार करके अपने सम्बन्धियों की मृत्यु का बदला चुका लूँ ।



हिन्दी—राक्षस की दो हुई माला को कण्ठ में धारण करके वह वानर वृक्षों एवं भवनो पर कमल धूमता हुआ पुरवासियों की दृष्टि में पड गया । नगरनिवासियों ने प्रेमपूर्वक उससे पूछा—अरे यूथप ! आप इतने दिनों तक कहाँ रहे, इतनी सुन्दर रत्न की माला आपको कहाँ से मिल गयी । यह तो अपनी कान्ति से सूर्य को भी तिरस्कृत कर दे रही है ।

वन्दर ने उत्तर दिया—वन में कुवेर द्वारा निर्मित एक अत्यन्त गुप्त तालाब है । उस तालाब में रविवार को अर्ध सूर्योदय काल में जो स्नान करता है, वह कुवेर की कृपा से ऐसी ही रत्नमाला से सुशोभित कण्ठवाला होकर तालाब से बाहर निकलता है ।

राजा ने जब यह समाचार सुना तो वह उस यूथप को बुलाकर उससे पूछा—यूथाधिप ! क्या यह बात सत्य है ? कहीं पर रत्नमालाओं से युक्त तालाब है ?

उस यूथप वन्दर ने कहा—स्वामिन् ! इतना तो मेरे कण्ठ में प्रत्यक्ष रूप से स्थित इस रत्नमाला को देखकर ही विश्वास किया जा सकता है । यदि श्रीमान् को रत्नमाला की आवश्यकता है, तो मेरे साथ किसी को भेज दीजिए । मैं उसे भी वह सरोवर दिखा दूँगा ।

यह सुनकर राजा ने कहा—यदि यह बात सत्य है तो मैं स्वयं अपने समस्त परिवार के साथ वहाँ चलूँगा । चलने से मेरे पास बहूत-सी रत्नमालाएँ हो जायेंगी ।

वानर आह—“एव क्रियताम् ।”

वानर ने कहा—ठीक है, आप स्वयं चल सकते हैं ।

तथाऽनुष्ठिते, भूपतिना सह रत्नमालालोभेन सर्वे कलत्रभृत्या प्रस्थिता । वानरोऽपि राज्ञा दोलाऽधिरूढेन स्वोत्सङ्गे आरोपित सुखेन प्रीतिपूर्वमानोयते । अथवा साधिवमुच्यते—

ध्यास्या—तथाऽनुष्ठिते=तथैव स्वीकृते । भूपतिना=राज्ञा । रत्नमालालोभेन=रत्नमालाप्राप्तिलालसया । कलत्रभृत्या—कलत्राणि च भृत्याश्चेति कलत्र-भृत्या =भार्या सेवकाश्च । प्रस्थिता =प्रचलिता । दोलाधिरूढेन=दोलाया-मधिरूढो दोलाधिरूढस्तेन दोलाधिरूढेन=प्रेङ्गाश्रितेन । स्वोत्सङ्गे=स्वस्योत्सङ्ग स्वोत्सङ्ग तस्मिन् स्वोत्सङ्गे=आत्मन क्रोधे । आरोपित =स्थापित, उपवेशित । आनीयते=नीयते ।

आ सकता हूँ किन्तु पानी से बाहर निकलने पर एक विचार भी मुझे विवश कर सकता है।

बहु धुनकर उस बानर ने कहा—एक राधा के साथ मैं अत्यन्तिक हीर है। यदि इस रत्नमाळा को तुम मुझे दे दो तो मैं अपनी बाक्पाट्टी से प्रकीर्ण करके लड्डुलड्डुन उस राधा को इस ठाकान के बानर प्रवेश करा दफ्ता हूँ।

राजस ने उस बानर की विन्हास बोम्प बात को सुनकर रत्नमाळा को हीर हुए कहा—भिन्न ! जो तुम्हीं उचित प्रतीत हो वह करना।

बालरीम्पि रत्नमाळाविसुक्तिकको बुझमासावेनु परिष्कारम्बर्द्धयः बुझम्बो पूषप । नवानिमन्तं काळं कुत्र स्थित ?

भयता ईहप्रलमन्ता कुत्र कम्वा वीप्या पुषपनि तिरस्करोति ।” बालप्राहु— अस्ति कुत्रचिरस्ये बुधतरं म्भूतरं क्वचनमितम् । तत्र पूर्वम्प्राप्तिरविचारे यः कश्चिन्निसञ्जति, स क्वचनप्रसादावीहप्रलमन्ताविसुक्तिकस्ये निश्चरति ।

अथ सुभुवा तदाकर्म्यं स बालः समाहृतः बुधम्—“जो पूषापि । कि सत्यपेतत्, रत्नमाळप्रदानार्थं सरोम्पि नवाग्नि ?

अचिराद्—“स्वामिन् ! एव प्रत्यक्षतया मत्कण्ठस्थितया रत्नमाळम् प्रत्यधरते । तत्रचि रत्नमाळ्या प्रयान्त्रं तन्मया सह कतपि प्रेक्षय मेन वर्धयामि ।

तच्छ्रुत्वा सुपतिरह— —सरोम्बं तच्छर् सपरिष्कन. स्वयमेव्यामि देन प्रपूता रत्नमाळा उत्पद्यते ।

व्याख्या—रत्नमाळाविसुक्तिककण्ठ = रत्नमाळाकङ्कठकण्ठः । बुझमासावेनु = बुझाम् प्रासादास्थेति बुझमासादा ठेषु बुझमासावेनु = बुझेणु प्रासादेषु च । इवम्बं काळम्—एतावद्दिनपर्यन्तम् । कम्वा = प्राप्ता । वीप्या = कान्वा । तिरस्करोति = परिमथति । बुधतरं = बुधोप्यम् । क्वचनितिनिमित्तं = क्वचनपतिना बुधेरेव निमित्तं क्वचित्मिति क्वचनपतिनिमित्तम् = बुधेरङ्कठम् । पूर्वम्प्राप्तिरै = अर्धोक्ते वास्करे । निश्चरति = स्नाति । क्वचनप्रसादात् = बुधेरङ्कठया । ईहव = एतावत् । निश्चरति = सरोवराविसञ्जति । सुभुवा = राजा । समाहृतः = आकारितः । रत्नमाळा-वनार्थं = रत्नमाळापुत्रम् । नवाग्नि = बुधाग्नि । प्रत्यक्षतया = प्रत्यक्षरूपया । प्रत्यक्षः = विश्वासः । सपरिष्कन = सपरिष्कृतः सानुपपन्नः । एव्यामि = नविष्यामि । प्रपूता = विपूता । उत्पद्यते = निश्चरति ।

हिन्दी—राक्षस की दी हुई माला को कण्ठ में धारण करके वह वानर वृक्षो एव भवनो पर कमला घूमता हुआ पुरवासियों की दृष्टि में पड गया । नगरनिवासियों ने प्रेमपूर्वक उससे पूछा—अरे यूथप ! आप इतने दिनों तक कहाँ रहे, इतनी सुन्दर रत्न की माला आपको कहाँ से मिल गयी । यह तो अपनी कान्ति से सूर्य को भी तिरस्कृत कर दे रही है ।

बन्दर ने उत्तर दिया—वन में कुवेर द्वारा निर्मित एक अत्यन्त गुप्त तालाब है । उस तालाब में रविवार को अर्ध सूर्योदय काल में जो स्नान करता है, वह कुवेर की कृपा से ऐसी ही रत्नमाला से सुशोभित कण्ठवाला होकर तालाब से बाहर निकलता है ।

राजा ने जब यह समाचार सुना तो वह उस यूथप को बुलाकर उससे पूछा—यूथाधिप ! क्या यह बात सत्य है ? कहीं पर रत्नमालाओं से युक्त तालाब है ?

उस यूथप बन्दर ने कहा—स्वामिन् ! इतना तो मेरे कण्ठ में प्रत्यक्ष रूप से स्थित इस रत्नमाला को देखकर ही विश्वास किया जा सकता है । यदि श्रीमान् को रत्नमाला की आवश्यकता है, तो मेरे साथ किसी को भेज दीजिए । मैं उसे भी वह सरोवर दिखा दूँगा ।

यह सुनकर राजा ने कहा—यदि यह बात सत्य है तो मैं स्वयं अपने समस्त परिवार के साथ वहाँ चलूँगा । चलने से मेरे पास बहुत-सी रत्नमालाएँ हो जायेंगी ।

वानर आह—“एवं क्रियताम् ।”

वानर ने कहा—ठीक है, आप स्वयं चल सकते हैं ।

तयाऽनुष्ठिते, भूपतिना सह रत्नमालालोभेन सर्वे कलत्रभृत्या प्रस्थिता । वानरोऽपि राज्ञा दोलाधिरूढेन स्वोत्सङ्गे आरोपित सुखेन प्रीतिपूर्वमानीयते । अथवा साधिवदमुच्यते—

ध्याख्या—तयाऽनुष्ठिते=तथैव स्वीकृते । भूपतिना=राज्ञा । रत्नमालालोभेन=रत्नमालाप्राप्तित्वालसया । कलत्रभृत्या—कलत्राणि च भृत्याश्चेति कलत्र-भृत्या =भार्या सेवकाश्च । प्रस्थिता =प्रचलिता । दोलाधिरूढेन=दोलाया-नधिरूढो दोलाधिरूढस्तेन दोलाधिरूढेन=प्रेङ्गाश्रितेन । स्वोत्सङ्गे=स्वस्योत्सङ्ग स्वोत्सङ्ग तस्मिन् स्वोत्सङ्गे=आत्मन क्रोडे । आरोपित =स्थापित, उपवेशित । मानीयते=नीयते ।



शुद्धी—राजा के प्रत्याग करने पर राजमाला के लोग से राजा की क्षिमा तथा मीठर भी राजा के छाव बन पड़े। पाककी बीठे हुए राजा के प्रेमपूर्वक पछ बुझ धानर को अपनी बोरे में बीड़ा लिया और वह सुतपूर्वक बछने बना। अथवा ठीक ही कहा गया है—

तुष्ये । द्वि । नमानुष्यं यथा विज्ञान्विता अपि ।

अकल्पेषु नियोज्यन्ते भ्राम्यन्ते बुद्धिमिष्यन्ति ॥ ७६ ॥

अर्थः—तुष्ये । द्वि । तुम्हें नम ( बतों हि ) यथा विज्ञान्विता अपि अकल्पेषु नियोज्यन्ते बुद्धिमेषु अपि भ्राम्यन्ते ॥ ७६ ॥

व्याख्या—हे तुम्हें द्वि । तुम्हें नमामि के बतों । तुम्हें—ते । अथ—अथ स्कारोस्तु । यतो हि यथा—तथा । यदीशुवा । विज्ञान्विताः—विज्ञानेन अन्विताः विज्ञान्विता अन्विताः अपि । अकल्पेषु—अकार्षेणु । नियोज्यन्ते—प्रवर्तन्ते । तथा बुद्धिमेषु—बुद्धिं बुद्धकेषु अपि स्थानेषु । भ्राम्यन्ते—भ्रमये प्रवृत्ता भ्रमन्ते । तुष्यन्तमिष्यन्ता अथाक्या अपि अकार्षेणु प्रवर्तन्ते इत्यर्थः ॥ ७६ ॥

शुद्धी—हे द्वि तुम्हें । तुमको प्रणाम है क्योंकि जिस ठेरे हाथ यदीशुव होकर बनबाके व्यक्ति की अनुचित कार्य में प्रवृत्त हो जाते हैं और दुर्जन स्वामी में भी भटकते फिरते हैं ॥ ७६ ॥

तथा अ—

इच्छति सती इहम् सद्गती कर्मान्दृष्टे ।

कलाप्रतिपत्तया राज्यं राज्यस्था स्वर्गोर्दृष्टे ॥ ७७ ॥

अर्थः—सती इहम् इच्छति सद्गती कर्म इहम् कलाप्रतिपत्तया राज्यं तथा राज्यस्था स्वर्गम् इहम् ॥ ७७ ॥

व्याख्या—सती—सती अतन्त्रकारक परिमित अलक्षणास्तीति सती—सती विना । कर्म—कर्मसंस्कारपरिमित इहम् । इहम्—कामयते । कलाप्रतिपत्तया—कर्मसंस्कारजन्यात् । राज्यं—रूपत्वम् । इहम्—नाम्नक्ति । तथा राज्यस्था—राज्ये तिष्ठतीति राज्यस्था—राज्याद्विहायनाधिक्यत्वात् इहम् इत्यर्थः—देवकोत्तम् । इहम्—कामयते । अतरोत्तरं तुष्ठा वर्जते इत्यर्थः ॥ ७७ ॥

शुद्धी—सी कर्मकाका व्यक्ति हुआर अपने बाह्या है हुआर अपनेकाम कर्म अपने बाह्या है जो कर्मपती है वह अन्तत राज्य बाह्या है सती प्रभार राज्यस्थिति तब बुद्धिबाबीपाका स्वर्ग बाह्या है । ( यह तुष्ठा के यदीशुव

हीकर प्रत्येक व्यक्ति आने बढ़ना चाहता है, किन्तु मनुष्य की कामनाएँ अपरि-  
मित होती हैं, उनका कभी अन्त नहीं होता है ॥ ७७ ॥

जीर्यन्ते जीर्यंत केशाः, दन्ता जीर्यन्ति जीर्यंत ।

जीर्यंतश्चक्षुषी श्रोत्रे, तृष्णका तरुणायते ॥ ७८ ॥

अन्वय—जीर्यंत केशा जीर्यन्ते । जीर्यंत दन्ता जीर्यन्ति, जीर्यंत चक्षुषी  
श्रोत्रे ( जीर्येते किन्तु ) एका तृष्णायते ॥ ७८ ॥

व्याख्या—जीर्यंत—जीर्यतीति जीर्यन् तस्य जीर्यंत = जीर्यमाणस्य वृद्धस्य  
जनस्य । केशा = लोमानि । दन्ता = रदा । चक्षुषी = नेत्रे । श्रोत्रे = कर्णौ च  
जीर्यन्ते । केवलम् एका तृष्णा = स्पृहा । तरुणायते—तरुणीवाचरतीति तरुणा-  
यते = नवीनतामाप्नोति । अर्थात् केवलमेका तृष्णैव सर्वदा उत्तरोत्तरमेघते इति  
भाव ॥ ७८ ॥

हिन्दी—वृद्ध व्यक्ति का बाल, दाँत, आँख और कान आदि सभी इन्द्रियाँ  
शिथिल हो जाती हैं । किन्तु उसकी एकमात्र तृष्णा—कामना—इच्छा नित्य प्रति  
युवती सी बनी रहती है । अर्थात् मनुष्य की कामनाएँ कभी भी पूर्ण नहीं होती  
हैं, वे ह्येषा नवयोवना युवती के समान नवीन होती रहती हैं ॥ ७८ ॥

अथ तत्सर समासाद्य वानर प्रत्यूषसमये राजानमुवाच—“देव ! अत्रा-  
र्घोदिते सूर्येऽन्त प्रविष्टाना सिद्धिर्भवति तत्सर्वोऽपि जन एकदैव प्रविशतु । त्वया  
पुनर्मया सह प्रवेष्टव्य, येन पूर्वदृष्टस्थानमासाद्य, प्रभूतास्ते रत्नमाला दर्शयामि ।”

अथ प्रविष्टास्ते लोका सर्वे भक्षिता राक्षसेन । अथ तेषु चिरमाणेषु राजा  
वानरमाह—“भो यूथाधिप ! किमिति चिरायते मे परिजन ?”

तच्छ्रुत्वा वानर सत्वरं वृक्षमारुह्य, राजानमुवाच—“भो द्रुष्टनरपते !  
राक्षसेनान्त सलिलस्थितेन भक्षितास्ते परिजन । साधित मया कुलक्षयजं वैरम्,  
तद् गम्यताम् । त्वं स्वामीति मत्वा नाऽत्र प्रवेशित । उक्त च—

व्याख्या—अथ = तदनन्तरम् । समासाद्य = प्राप्य । प्रत्यूषसमये = प्रभात-  
काले । अत्र = सरसि । अर्घोदिते = अर्घोदयकालिके । अन्त प्रविष्टानाम् = मध्ये  
प्रविष्टानाम् । सिद्धि = मनोरथपूर्ति, रत्नप्राप्ति । एकदैव = एकस्मिन् काले ।  
लोका जनसमुदाय । अथ = कियत्कालानन्तरम् । तेषु = राजपरिवारेषु । चिर-  
माणेषु = विलम्बायमानेषु । चिरायते = अतिकालायते । सत्वरम् = अतिशीघ्रम् ।  
अन्त-सलिलस्थेन = जलमध्यगतेन । साधित = सम्पादितम् । कुलक्षयजं = कुटुम्ब-

अयेभोत्पन्नम् । स्वामीति मत्वा—कुचप्रभु मम पादकर्मणि विचारं व्रत—  
सपदि । न प्रवेष्टितं—न प्रवेष्टाव प्रयत्न इव ।

शुद्धी—इसके बाद प्रातःकाल में वह सरोवर पर पहुँचकर बन्दर में राजा  
से कहा—राजन् ! सूर्य के अर्धोत्थ काल में ही इस सरोवर में प्रवेश करने के  
अभीष्ट की विधि होती है । अतः अभी जोय एक ही समय में प्रवेश करें तो  
अच्छा होगा । और आप अभी एक जाइए मेरे आज प्रवेश कीजिएना  
अससे मैं पूर्वपरिचित स्थान में आपको के बचकर बसक्य रत्नवालाओं को  
बिचकाऊँगा ।

इस सरोवर में प्रवेश करते ही राजा के समस्त परिवार को वह राजब  
का गया । अपने परिवारों को डेर करते देखकर राजा ने वापस है पूछा—  
शुभाक्षि ! मेरे अनुयायी जोन अभी तक बाहर नहीं निकले उनके निकलने में  
डेर क्यों हो रही ?

राजा के प्रश्न को सुनकर वह वापस ठटकाक एक कुच पर चढ़ गया और  
झर से ही उत्तर दिया—भरे नीच राजा ! पापी में रहने वाले राजस्य ने तुम्हारी  
परिवार को का किया है । मैंने अपने कुच के विनाश का बरका चुका किया ।  
अब तुम यहाँ से जा सकते हो । तुमको अपना धामक समझकर मैंने इस सरो-  
वर में प्रवेश नहीं करने दिया । कहा भी ममा है कि—

दुष्टे प्रतिहतं कुप्यतिद्विष्टे इतिद्विष्टित् ।

न तत्र दोषं पपाणि यो दुष्टे दुष्यमाचरेत् ॥ ७८ ॥

भावार्थ—य इति प्रतिशतं कुप्यति, द्विष्टे प्रतिद्विष्टितं न कुप्यति, दुष्टे,  
दुष्टे आचरेत् तत्र दोषं न पपाणि ॥ ७९ ॥

व्याख्या—य दुष्य कृते—केवापि पुष्येन उपकारेणकारे वा विहिते  
इति । प्रतिशतं—प्रतिकारं यद्योचितमुपकारमपकारं वा कुप्यति—विरम्यात् ।  
द्विष्टितं—द्विष्टायात् । मारके इति इतिद्विष्टितं—प्रतिद्विष्टा प्रतिशतं कुप्यति ।  
दुष्टे—दुर्बले दुष्टप्रकृतिके वने । दुष्टे—दोषमुक्तम् । कर्मवर्गं दोषं वा । तत्रा-  
चरेत्—अनुविष्टेत् । तत्र—तस्मिन् विचरे । दोषं न पपाणि—नापलोकाणि ।  
अपत्तिं वा मायवं अपकारं कते प्रतिकारं कुप्यति, अये इतिशतं विरम्यात्, दुष्-  
प्रकृती नरे इत्यं पचात् तत्र न कश्चन अवति दोष इति भाव ॥ ७९ ॥

शुद्धी—अपकार करनेवाके व्यक्तिके अपकार करना मारनेवाके व्यक्तिके  
तो मारना और दुष्ट प्रकृति व्यक्तिके इति दुष्टता करना उचित है । ऐसा करने

पर कोई दोष नहीं होता । अत तुम्हारे प्रति किये गये आचरण को मैं दोष-युक्त नहीं समझता हूँ ॥ ७९ ॥

“तत्त्वया मम कुलक्षय कृतः, मया पुनस्तव” इति ।

अयंतदाकर्ण्यं, राजा कोपाविष्ट पदातिरेकाकी यथायातमार्गेण निष्क्रान्त ।

अथ तस्मिन् भूपती गते राक्षसस्तृप्तो जलाशिक्षकम्प्य सानन्वमिदमाह—

व्याख्या—त्वया=भूपतिना । कुलक्षय =वशविनाश । मया=वानरेण । कोपाविष्ट =क्रोधाभिभूत । पदाति =पादचारी । यथायातमार्गेण =येनायात-स्तेन मार्गेण । निष्क्रान्त =गत । गते =प्रयाते । तृप्त =सुतृप्त । आह=उवाच ।

हिन्दी—तुमने मेरे कुल का विनाश किया । अत मैंने भी तुम्हारे कुल का नाश कर दिया । वानर की इस बात को सुनकर राजा क्रोधाभिभूत हो पैदल ही जिस रास्ते से आये थे उसी रास्ते से वापस चले गये । राजा के चले जाने के बाद राक्षस ने जलाशय से बाहर निकलकर अत्यन्त प्रसन्नता के साथ कहा—

“हत शत्रु, कृतं मित्रं, रत्नमाला न हारिता ।

नालेन पिबता तोयं भवता साधु वानर ! ॥ ८० ॥

अन्वय —हे वानर ! भवता शत्रु हत , मित्र कृतम्, रत्नमाला ( च ) न हारिता नालेन तोयं पिबता साधु ( कृतम् ) ॥ ८० ॥

व्याख्या—हे वानर ! =हे कपे ! भवता=त्वया । शत्रु.=शत्रुभूत कुलनाश-कारिणो राज्ञ परिवार । हत =नाशित\* । मित्र कृत=मल्लक्षण, सखा प्राप्त । रत्नमाला=मत्प्रसादेन लब्धा रत्नमयी मालिका च । न हारिता=न हस्तान्मो-चिता । नालेन =कमलदण्डेन । तोय=पानीयम्, पिबता=आस्वादयता साधु=सम्पक् ( कृतम् ) । प्रज्ञाप्रभावेण कमलनालेन पानीय पीत्वा भवान् सर्वं स्वकार्यं कृतवानित्यहो प्रशसनीयास्ति ते बुद्धि ॥ ८० ॥

हिन्दी—कमलनाल से पानी पीने की निपुणता दिखाकर तुमने अपने शत्रु का विनाश कर दिया, मेरे साथ मित्रता कर ली और रत्नमाला को कहीं खोया भी नहीं । वानरराज ! तुम्हारी बुद्धि धन्य है । वस्तुतः तुम एक चतुर वानर हो ॥ ८० ॥

अतोऽहं भवामि—“यो लौल्यात्कुचते कमं” इति ।

अत मैं कहता हूँ कि जो लोभ के कारण कार्य करता है इत्यादि ।

एषमुक्त्वा, भूयोऽपि स चक्रधरमाह—“भो मित्र ! प्रेषय मां, येन स्वगृहं गच्छामि ।”

ब्रह्मर बाहू—<sup>११</sup>मर । आपसमें कमिन्नसहृदयः क्रियते । तन्नामेवैतन्  
एतत्त्वा वच धात्विति ? अर्थः क—

व्याख्या—एवमुक्त्वा—एवं कथयित्वा । सुयोमिनि—पुनरपि । श्रेयस वा—  
पयनापानुमति प्रयच्छ । आपसमें—आपत्तिनिवारणाय अनिमिवादिशब्द—  
अनात्ता मिथानां च सहृदय—सहृदय । एवमित्—ब्रह्मकुण्डम् । एव वात्विति  
कृत् पच्छति ।

हिन्दी—उक्त कथा को सुनने के बाद सुबर्णसिद्धि ने ब्रह्मर से कहा—  
मित्र ! अब मुझे जाने की अनुमति दी जिससे मैं घर वा चहुँ ।

ब्रह्मर ने कहा—मर ! विपत्तिकाळ में सहयोग करने के लिए ही इन और  
मित्र सहृदय किया जाता है । मुझे इस निमित्त मैं छोड़कर चहुँ जाओगे क्योंकि—  
यात्प्रस्ता सापर्व मित्रं याति निष्पूरतां बहूम् ।

इत्यन्वसौत्र पापेन नरके यात्प्रसंघम् ॥ ८१ ॥

अर्थः—यः सुहृत् सापर्व मित्रं त्यक्त्वा निष्पूरतां बहूम् याति इत्यन्व  
( क ) तेन पापेन असंघर्षं नरके याति ॥ ८१ ॥

व्याख्या—यः—वो हि । सुहृत्—सखा । सापर्व—आपसा सहित सापर्व निष्-  
पूरतं मित्रं सुहृदं त्यक्त्वा—विहाय । निष्पूरतां—निर्धनत्वम् । बहूम्—आरभम् ।  
याति—प्रयाति । असंघर्ष—असं हृतीति कृतञ्ज—अकतक । तत्कृतं पूर्वोपकारं  
विस्मृतवान् । सः—पुस्व । तेन पापेन—निर्धौपेजाकपेन पातकेन । असंघर्षम्—  
निःसन्धिम् । नरके—निरमे याति—पच्छति । मित्रस्वाप्तरो वृत्तिकरणं मित्रस्वाप्तित्व  
धर्म इति भावः ॥ ८१ ॥

हिन्दी—वो व्यक्ति आपत्ति में पड़े हुए मित्र को छोड़कर निष्पूरतापूर्वक  
बचा जाता है वह कृतम् वही पाप के कारण निःसन्धि नरक का जानी  
बनता है ।

सुबर्णसिद्धिराह—<sup>१२</sup>तोः सारमेतदपि नम्यत्वात् अतिर्भवति । एतन्मुच्यते  
व्याख्यानमन्यत्वात् । नम्यति कमयाग्नि त्वाहुन्मोक्षमितुं कतिः नरं यथा यथा  
ब्रह्मज्ञानवैद्यया एव सुबर्णकारं यथापि तथा-तथाहमेतन्नम्यापि नम्य-शाम्  
गच्छामि ना कमिन्ननाम्यनर्चो अवेदिति । यतः—

व्याख्या—नम्यत्वात्—अपनबोधे स्वके । मोक्षमितुं—उन्मोक्षमितुम् । कति-  
दिवारयितुम् । कतिः—आनन्दम् । ब्रह्मज्ञानवैद्यया—ब्रह्मज्ञानवैद्यकपेन ।  
सुबर्णकारं—वचनविशुद्धिम् । शक—त्वयितम् । अनर्चं—आपत्तिम् ।

हिन्वी—सुवर्णसिद्धि ने कहा—तुम ठीक कहते हो । यदि इस स्थान में रहने की शक्ति होती तो मैं अवश्य रह जाता । यह स्थान मनुष्य के ठहरने योग्य नहीं है और तुम्हें इस चक्र से छुड़ाने की सामर्थ्य किसी में नहीं है । दूसरी बात यह है कि जैसे चक्र के घूमने से पीड़ा के कारण तुम्हारी बदलती हुई मुखाकृति को देखता हूँ तो उसमें मैं इस निष्कर्ष पर पहुँचता हूँ कि मुझे यहाँ से अतिशीघ्र चला जाना चाहिए । कहीं ऐसा न हो कि मैं भी किसी आपत्ति में पड़ जाऊँ, क्योंकि कहा गया है—

यादृशी वदनच्छाया दृश्यते तव वानर ।

विकालेन गृहीतोऽसि, यः परंति स जीवति ॥ ८२ ॥

अन्वय —हे वानर ! यादृशी तव वदनच्छाया दृश्यते ( तेन ज्ञायते ) विकालेन ( राक्षसेन ) गृहीतोऽसि, ( तस्मात् ) य परंति स ( एव ) जीवति ॥ ८२ ॥

व्याख्या—हे वानर !—मो कपे ! यादृशी—यथा ( म्लानता गता ) । तव= भवत । वदनच्छाया = मुखश्री । दृश्यते = प्रत्यक्षतयानुमीयते यत्त्व विकालेन = दुष्टकालेन राक्षसेन । गृहीत = आक्रान्त । असि । अत य = पुरुष । परंति = पलायते स एव जीवति = प्राणान् धत्तुं शक्नोति । अर्थात् दुर्दशाग्रस्त पुमांसं मनर्यापातशङ्कया परित्यज्य तत स्थानात् पलायनमेव प्राणिनां प्राणरक्षणोपाय इति भाव ॥ ८२ ॥

हिन्वी—हे वानर ! जैसी तुम्हारे मुख की कान्ति दिखाई देती है उससे स्पष्ट मालूम पड़ता है कि तुम विकाल नामक राक्षस से अभिभूत हो चुके हो । अत जो यहाँ से दूर भाग जायेगा वही जीवित बच सकेगा ॥ ८२ ॥

चक्रधर आह—कथमेतत् ? सोऽब्रवीत्—

चक्रधर ने पूछा—यह कैसे ? सुवर्णसिद्धि ने कहा—

## १० विकाल-वानर-कथा

कस्मिंश्चिन्नगरे भद्रसेनो नाम राजा प्रतिवसति स्म । तस्य सर्वलक्षणसपन्ना रत्नवती नाम कन्याऽस्ति । तां कश्चिद्राश्रसो जिहीर्षति । रात्रावागत्योपभुङ्क्ते, पर कृतरक्षोपधानां तां हतुं न शक्नोति । साऽपि तत्समये रक्ष सानिघ्यजाम-वस्थामनुभवति कम्पादिभिः ।

एवमतिक्रामति काले कदाचित्स राक्षसो मध्यनिशायां गृहकोणे स्थितः ।

ताम्रिणं राजकन्या स्वतन्त्रोमुवाच— तस्मिन् ! पश्येयं विकारः समये निरूप्येयं वा  
कथयति । अस्ति तस्य दुरात्मनः प्रतिशेधोपायाः कश्चित् ?

तच्छ्रुत्वा राजासोऽपि ध्येयव्यक्तयत्— 'गुणं यथाशुभं, तथाऽप्येवमिदं कश्चिद्विकार-  
नामास्या दुराजाय निरूप्येयं वाच्यते परं सोऽप्येतां हर्तुं न शक्नोति । तत्तावन्म-  
त्तं कृत्वाऽप्यनप्यक्तो निरीक्षयामि—'विकारः स' विद्यमानश्चेति ? एवं राजासो-  
ऽप्यहं कृत्वाऽप्यातां मध्ये तिष्ठति ।

व्याख्या—सर्वकर्मणाम्पमा—सर्वे कर्मणो सम्यक् सर्वकर्मणाम्पमा—  
सर्वकर्मणाम्पुत्र्य एककर्मणाम्पमाभवेता वा । कन्या—गुणी । विहीर्यति—इदुमिच्छति ।  
उपमुक्ते—तया सह कामक्रीडां करोति । कठोरजोपधानां—दुष्ट रक्षाया उपधानं  
यस्यां सा तां कठोरजोपधानाम्-मन्त्रतन्त्रादिद्वारा रक्षिताम् । हर्तुं—वेत्तुम् ।  
तत्समये—उक्तसमयापमनकारै-पठितसमये वा । रक्षा-साभिप्रेत्यां—राक्षसात्मन-  
काङ्क्षीम् । कन्यादिभिः—शरीरकन्यादिभिः । अतिहामति—वन्दति ।  
पश्यतितायाम्—अर्धरात्रे । विकारः—विकारनामा विकारजाहतिर्वा । अन्ते—  
निश्चिने । कथयति—वीक्षति । प्रतिशेधोपायाः—निरोधोपायाः । अन्तोऽपि—  
इतरोऽपि । अस्मा—कन्यायां । एतां—कन्याम् । अन्तर्गतं कृत्वा—भोक्तृकर्म  
विनाश । अन्तर्गतं—अन्तर्गतं मध्ये तिष्ठति । निरीक्षयामि—पस्यामि ।  
किञ्चिन्नाः—किञ्चिन्ना कीदृश्वर्तिसम्पत्ती वा ।

हिन्दी—किसी बर में पड़सेल नाम का राजा रहता था । उसकी बही  
कन्या से सम्बन्ध रखती नाम की एक कन्या थी । कोई राजा उस कन्या  
को हूना चाहता था । वह रात में जाकर उस कन्या के पास काम-क्रीडा  
किया करता था । किन्तु मन्त्र-मन्त्र आदि के द्वारा अतिरक्षित होने के कारण  
उसका अपहरण नहीं कर सकता था । रात के समय वह अपने शरीर के  
अन्तर्गत आदि से राजा के सम्बन्ध का आवास पा जाती थी ।

इस प्रकार कुछ समय व्यतीत होने पर एक दिन कभी वह राजा के साथ  
रात में उस कन्या के घर के कोने में जाकर बैठ गया । उसी समय वह राज-  
कन्या भी अपनी सखी से बोली—हे तस्मिन् ! देखो वह विकार नाम का राजा  
निरूप्य रात में निश्चित समय पर मुझे कष्ट पहुँचाता है । क्या उस पापी के  
रोकने का कोई उपाय है ?

उस कन्या के कथन को सुनकर उस राजा ने सोचा भावूम पड़ता है कि  
यदि प्रकार में उसका अपहरण करना चाहता हूँ उसी प्रकार कोई दूसरा भी

विकाल नामक राक्षस इसको हरने के लिए नित्य आया करता है, किन्तु यह भी इसको हरने में समर्थ नहीं होता। मैं घोड़े का रूप धारण कर घोड़े के बीच बैठ जाता हूँ और देखता हूँ कि वह कितना सुन्दर और कैसा प्रभावशाली है। तदनुसार वह राक्षस घोड़ा बनकर घोड़े के मध्य में खड़ा हो गया।

तथाऽनुष्ठिते निशीथसमये राजगृहे कश्चिदश्वचौर प्रविष्टः । स च सर्वानश्वान् अवलोक्य, तं राक्षसमश्वतम विज्ञायाधिरूढः ।

अत्राऽन्तरे राक्षसश्चिन्तयामास—“नूनमेव विकालनामा मां चौर मत्वा कोपाग्निहन्तुमागतः । तर्किकरोमि ?” एव चिन्तयन् सोऽपि तेन खलीनमुखे निधाय, कशाघातेन ताडितः । अयाऽसौ भयत्रस्तमना प्रघावितुमारब्धः ।

चौरोऽपि दूरं गन्धा, खलीनाकर्षणेन तस्यैव कर्तुमारब्धवान् । स तु वेगाद् वेगतर गच्छति । अथ त तथाऽगणितखलीनाकर्षणं मत्वा चौरश्चिन्तयामास—“अहो, नैवविधा वाजिनो भवन्त्यगणितखलीनाः । तन्नूनमनेनाऽश्वरूपेण राक्षसेन भवितव्यम् । यद्यपि कश्चित्पांसुलं भूमिदेशमवलोकयामि तदात्मानं तत्र पातयामि । नाऽन्यथा मे जीवितव्यमस्ति ।

व्याख्या—तथाऽनुष्ठिते = तथाकृते सति । निशीथसमये = अर्धरात्रे । अश्व-  
। = श्रेष्ठमश्वम् । मत्वा = विज्ञाय । निहन्तु = मारयितुम् । सोऽपि = राक्ष-  
ऽपि । तेन = चोरेण । खलीन—खे = मुखे लीन खलीन = कविकाम् । मुखे =  
तमध्ये । निधाय = आरोप्य । कशाघातेन = कशाप्रहारेण । भयत्रस्तमना =  
पभीतः । प्रघावितु = घावितुमारब्धः । खलीनाकर्षणेन = कविकाकर्षणेन ।  
= राक्षसाश्वम् । स = अश्वः । वेगाद् वेगतर = तीव्रात्तीव्रतरम् । गच्छति =  
प्रावति । अगणितखलीनाकर्षणं = विगणितकविकाकर्षणम् । वाजिन = अश्वः ।  
। सुलं = सिक्ताबहुलम् । जीवितव्यं = जीवनम् ।

हिन्दी—वैसा करने पर आधी रात के समय कोई घोड़े का चौर राज-  
वन में घुसा और सब घोड़ों को देखकर उस राक्षस को सबसे अच्छा घोड़ा  
मसकर उसी पर सवार हो गया ।

इसके बाद राक्षस सोचने लगा—नि सन्देह यही विकाल नाम का वह  
राक्षस है, जो मुझे चौर मसकर मारने के लिए आया है। तो क्या कहे ?  
श्री भी वह सोच ही रहा था कि उस चौर ने उसके मुख में लगाम लगाकर  
घोड़े से मारा। घोड़े की मार खाकर वह भयभीत हो उठा और दौड़ना  
मारम्भ किया ।



कुछ इर जाने के बाद खोर समाम को खींचकर इसे रोकने लगा । समाम को खींचने पर वह राक्षस खोर की वैय से भागने लगा । समाम के बचपेज को न मानते हुए देखकर खोर जिला में पड़ गया खीर सोचने लगा—इस प्रकार के बोड़े नहीं हो सकते हैं, जो समाम के बचपेज को न मारें । बात पकटा है कि बोड़ा बना हुआ कोई राक्षस है । यदि कहीं बाकूबासी बयिन निक भाय तो मैं वहाँ दूध पड़े बग्यबा मेट प्राण बचना कठिन है ।

एवं चिन्तयत् इहदेवता स्मरतस्तस्य सोऽम्बो बटदुग्धस्य तन्के विच्छान्तः ।  
खीरोऽपि बटप्ररोहमाताय तत्रैव विच्छान्तः । ततो ह्यवपि तौ पुत्रानुतो परमालम्ब  
पात्री बीवितविषये कञ्चिदप्यासी प्रप्यती ।

अथ तत्र वरै कश्चिदाश्वसमुद्भवात्तः स्थित आसीत् । तत्र रत्नतं प्रस्तमा-  
क्षेत्रेण व्यासूत— 'नो नित्र । किमिदं पकायतेऽम्बिकमयेन ? त्वद्वनसोऽयं  
मानुष' बक्यतात् ।

सोऽपि बानरवचो निराम्य, स्वकप्यमाश्राय समिदूतमन्त्रः स्वक्षितपतिनिवृत्ता ।  
खीरोऽपि तं बानरसूतं वारुवा कोपात्तस्य धार्ष्ण्यं कञ्चमालं पुत्रे निवप्य  
वदितवान् ।

बानरोऽपि तं रत्नताम्बयितं भग्यमानो भयात् किञ्चिदुत्तवान् । केवलं  
व्यवातो निनीकितनयनस्तिष्ठति । रत्नासोऽपि तं तवानुत्तनचकोस्य इकोक्येन-  
नपठत्—

माह्वी बहनच्छाया हव्यते तव बानर । ।

किञ्चयेन पूहीतीर्मल यः परितं त बीवति ॥

इत्युक्त्वा प्रनह्यत् ।

व्याख्या—एवं चिन्तयत्=इत्थं विचारयत् । इहदेवता स्मरत=स्वेहदेवता  
प्रार्थयत् । तत्र खोरस्य । तत्रै=वक्षस्तात् । विच्छान्तः=विषयः । बटप्ररोहं=  
बटदुग्धबटात् । आश्राय=शुक्ला । तत्रैव=वटदुग्धे । विच्छान्तः=प्रच्छन् ही=  
खोरराक्षसी पुत्रानुतो=पुत्रजातो । बीवितविषये=स्वस्वजीवनविषये । बहव  
प्रत्याधी=वाप्याधी । प्रस्तमालोचन=नवप्रस्तं विचोस्य । आह्वं=कवित् ।  
व्याप्यते=वलायनं विवते । कञ्चिकमयेन=दिष्वाकयेन । बहव =जातपुत्र ।  
निवप्य=वत्या । स्वकप्यमाश्राय=स्वकीयं कपं श्रुत्वा । स्वक्षितपति=  
स्वक्षितदेवः । बानरसूतं=बानरैवावाहिनम् । कोपात्=कोशात् । धार्ष्ण्यं=  
पुण्यम् । वदितवान्=वदितवान् । राक्षसापविष्यं=राक्षसावपि बक्यतात् ।

व्यथार्त = पीडया दु खित । निमीलितनयन = निमीलितलोचन । तथाभूत = दु खित मौन च । प्रनष्ट = पलायित ।

हिन्दी—उसके ऐसा सोचते हुए और इष्ट देवता का स्मरण करते हुए वह घोड़ा एक वटवृक्ष के नीचे से निकला । चोर वट की जटाओं को पकड़कर वहीं चिपक गया । तब वे दोनों अलग हुए तथा अत्यधिक प्रसन्न हुए एवं जीवन के विषय में आशावान् हो गये ।

उस वटवृक्ष पर राक्षस का मित्र एक वानर रहता था । राक्षस को भयभीत होकर भागते हुए जब उसने देखा तो उसे रोकते हुए कहा—झूठमूठ के भय से तुम क्यों भाग रहे हो ? यह तो तुम्हारा भक्ष्य मनुष्य है । इसे पकड़कर खा जाओ ।

वानर की बात सुनकर वह राक्षस अपना स्वरूप प्रकट करके भयत्रस्त सा धीरे-धीरे अपनी गति को रोकते हुए खड़ा हो गया । चोर भी उस राक्षसको वानर द्वारा आवाहित समझकर क्रोध के कारण उसकी लटकती हुई पूँछ को चवाने लगा । उस चोर को राक्षस से भी अधिक बलवान् समझकर डर के मारे वानर ने कुछ नहीं कहा, केवल अपनी दोनों आँखों को बन्द करके मौन रह गया । राक्षस ने जब उसको इस प्रकार मौन देखा तो इस श्लोक को पढ़ा—‘यादृशी वदनच्छाया’ आदि । इस श्लोक को पढ़ने के बाद वह तत्काल वहाँ से भाग खड़ा हुआ ।

“तत्प्रेषय मां येन गृहं गच्छामि । त्वं पुनरनुभुङ्क्ष्वात्र स्थित एव लोभवृक्षफलम् ।”

चक्रधर आह—“भो अकारणमेतत् । दैववशात्सम्पद्यते नृणां शुभाशुभम् । उक्तं च—

व्याख्या—भुङ्क्ष्व = अनुभव । लोभवृक्षफलम् = लोभरूपपादपस्य फल, परिणामम् दैववशात् = भाग्यवशात् ।

हिन्दी—सुवर्णसिद्धि ने कहा—अब आशा दो कि मैं घर चला जाऊँ । तुम यहाँ रहकर लोभरूपी वृक्ष का फल भोगो ।

चक्रधर ने कहा—मैं तुम्हारी इस बात से सहमत नहीं हूँ । भाग्य के कारण मनुष्य शुभाशुभ फल का उपभोग करता है । कहा भी गया है—

दुर्गाश्चकूटं परिखा समुद्रो रक्षासि योधा धनदाच्च वित्तम् ।

शास्त्रं च यस्योशनसा प्रणीतं स रावणो दैववशाद्विपन्न ॥ ८३ ॥

ब्रह्मणः—यस्य त्रिकूटं दुर्गं समुद्रं परितः शोभा रक्षाति घनघन  
वित्तम्, घनघना प्रवीर्य शास्त्रम् य एवम् ईश्वरशास्त्रं विपन्नं ॥ ८१ ॥

व्याख्या—यस्य = एवम् । त्रिकूटं = त्रिकूटानि त्रिकूटानि यस्य च त्रिकूटः =  
त्रिकूटनामधेयः पर्वतः । दुर्गं = परेषां दुर्गं सुदुर्गं स्वानमाधीत् । समुद्रं =  
घनघनमविस्तीर्णं बलनिधिः । तस्य = दुर्गस्य । परितः = वेदम् दुर्गस्य  
ब्रह्मणा स्वपितो बलमूहं बाधीत् । रक्षाति = रक्षति । शोभा = शोभा  
यदा भासते । घनघनात्—घनं रक्षतीति घनं तस्मात् घनघनात् = निजपरामर्श  
वित्तम् कुत्रेदात् च यस्य धर्म = ब्रह्मप्राप्तिरासीत् । यस्य शास्त्रं = ज्ञानसम्प्राप्तं  
नीतिशास्त्रम् । घनघना = ईश्वरदत्ता बुद्ध्यात्मनः । प्रवीर्य = निर्मितम् भासीत् ।  
शोभति एवम् । ईश्वरशास्त्रं = धाम्यस्य प्रतिबुद्धताया विपन्नं = विपत्तिं प्राप्तिः  
विपन्नं । अर्थात् धाम्ये विपन्नं अति महतीभ्यस्तस्मात् एवमेषु विपत्ति  
पशुभूतवत् तद्दि का कथाश्रयेणाभित्यर्षः ॥ ८१ ॥

हिन्दी—त्रिकूट पर्वत ही त्रिकूटा दुर्ग वा समुद्र चारों का काम करण  
वा शास्त्र ही त्रिकूटे शोभा के कुत्रे का समस्त ज्ञान ही त्रिकूटा जपना वा  
और बुद्ध्यात्मनः द्वारा निर्मित नीतिशास्त्र ही त्रिकूटा ज्ञानपर्वतक शास्त्र वा  
यह शास्त्र ही धाम्य की प्रतिबुद्धता के कारण प्राप्त वना ॥ ८१ ॥

तथा च—ब्रह्मणः कुम्भकर्षणं विस्तनी रात्रकल्पका ।

ब्रह्मणोऽप्यायता त्रिधा संमुखे कर्मणि स्थिते ॥ ८२ ॥

ब्रह्मणः—कर्मणि सम्मुखे स्थिते ब्रह्मणः, कुम्भकर्षणं विस्तनी रात्रकल्पका  
च ब्रह्मणोऽप्यायता त्रिधा ॥ ८२ ॥

व्याख्या—कर्मणि = कर्मफलं । सम्मुखे स्थिते = अनुकूलतां वदे । ब्रह्मणः =  
निजहीनं कुम्भकर्षणं = कुम्भकर्षणं । विस्तनी—नीति स्तनानि यस्या वा विस्तनी =  
स्तनवदवती । रात्रकल्पका = रात्रसुता च । ब्रह्मणोऽप्यायता = एते वयः । ब्रह्मणः =  
ब्रह्मणा असत् कार्यं कुर्वन्तः, ब्रह्मणं कुर्वन्तो वा त्रिधा = उपकृता वता ।  
स्व स्वमर्षं प्राप्ता इत्यर्थः ॥ ८२ ॥

हिन्दी—और भी ब्रह्म कुम्भ तथा विस्तनी रात्रकल्पका इन तीनों के  
ही ब्रह्म कार्य किया वा किन्तु धाम्य की अनुकूलता से तीनों के अनुरूप पूर्व  
हो वदे ॥ ८२ ॥

ब्रह्मणोऽप्यायता त्रिधा—‘कर्मणोऽप्यायता—

ब्रह्मणोऽप्यायता त्रिधा—‘यह कैसे?’ ब्रह्मणः ने कहा कि—

## ११ अन्धक-कुब्जक-त्रिस्तनी-कथा

“अस्त्युत्तरापथे मधुपुर नाम नगरम् । तत्र मधुसेनो नाम राजा बभूव । तस्य कदाचिद्विषयसुखमनुभवतस्त्रिस्तनी कन्या बभूव । अथ ता त्रिस्तनीं जातां श्रुत्वा, स राजा कञ्चुकिन प्रोवाच—यत्—“भो ! त्यज्यतामिमं त्रिस्तनी, गत्वा वूरेऽरण्ये यथा कश्चिन्न जानाति ।”

तत् श्रुत्वा कञ्चुकिन प्रोचु—‘महाराज ! ज्ञायते यदनिष्टकारिणी त्रिस्तनी कन्या भवति । तथापि ब्राह्मणं आहूय प्रष्टव्या, येन लोकद्वयं न विरुध्यते । यतः—

ध्यास्या—उत्तरापथे = उत्तरस्या दिशि । कदाचित् = कस्मिंश्चित् काले । विषयसुख = स्त्रीसुखम्, रतिसुखम् । त्रिस्तनी = स्तनत्रययुक्ता । जाताम् = उत्पन्नाम् । कञ्चुकिन = अन्त पुररक्षकान् । त्यज्यताम् = दूर परित्यज्यताम् । अरण्ये = वने । अनिष्टकारिणी = कष्टदायिनी । लोकद्वयं = लोकपरलोकौ । न विरुध्यते = न विरुद्ध भवति ।

हिन्दी—उत्तर दिशा में मधुपुर नामक एक नगर था, वहाँ मधुसेन नाम का राजा रहता था । विषयो का सुख अनुभव करते हुए उसके यहाँ कभी त्रिस्तनी = तीन स्तनवाली, कन्या उत्पन्न हुई । तब उस त्रिस्तनी कन्या के जन्म को सुनकर राजा बहुत चिन्तित हुआ । उसने कञ्चुकियों को बुलाकर कहा—इस कन्या को ले जाकर कहीं दूर वन में छोड़ दो । और ध्यान रखना कि इस बात को कोई जानने न पाये ।

राजा के इस आदेश को सुनकर कञ्चुकियो ने कहा—महाराज ! हम लोग इस बात को जानते हैं कि त्रिस्तनी कन्या अनिष्टकारिणी होती है फिर भी ब्राह्मणों को बुलाकर पूछ लेना चाहिए जिससे इस लोक में निन्दा और पर-लोक में असद्गति न हो । क्योंकि—

य सतत परिपृच्छति, शृणोति, सन्धारयत्यनिशम् ।

तस्य दिवाकरकिरणं नलिनीव विवर्द्धते बुद्धि ॥ ८५ ॥

अन्वय—य सतत परिपृच्छति, शृणोति, अनिश सन्धारयति च, तस्य बुद्धि दिवाकरकिरणं नलिनी इव विवर्द्धते ॥ ८५ ॥

ध्यास्या—य = पुरुष । परिपृच्छति = पृष्ट्वा कार्यं करोति । शृणोति = आकर्णयति । अन्यान् पृच्छति, अन्यस्य वचन च शृणोति । अनिश = नित्यम् ।

सम्भारवति=आरवति । तस्य=पुंसस्य । बुद्धि=मति । विवाकरकिरवी ।  
सूर्यरश्मिभिः । गतिनी=कमलिनी । इव=यथा । विवर्द्धते=विकसिता भवति ।  
अर्थाद् यो हि पुमान् अस्यानपि परिपुञ्जति । अग्रेषां अक्षरं श्रुत्वोति अग्रेषां  
सम्भारवति च तस्य बुद्धिः सूर्यकिरवीः कमलिनी च विकसिता भवतीत्यर्थः ॥८५॥

श्रीश्री—यौ व्यक्ति अस्य व्यक्तियों से परामर्श करता है दूसरे की बात को  
ध्यान से सुनता है और उसके अनुसार व्यवहार करता है उसकी बुद्धि सूर्य  
की किरणों से विकसित होनेवाली कमलिनी के समान इच्छा विकसित होती  
रहती है ॥ ८५ ॥

तथा च—

पुञ्जकेन सदा भाव्यं बुद्धेन विद्यायता ।

राजसेन्द्रगृहीतोऽपि प्रस्नात्पुञ्जो द्विजः पुरा ॥ ८६ ॥

अन्वय—विद्यायता बुद्धेन ( बुद्धि ) सदा पुञ्जकेन भाव्यम्, ( यत् )  
पुरा राजसेन्द्रगृहीतोऽपि द्विजः प्रस्नात् पुञ्जः ॥ ८६ ॥

ध्यात्या—विद्यायता—विद्यायातीति विद्यायत् ऐत विद्यायता—अवबुद्धता ।  
बुद्धेयापि । सदा=सर्वदा । पुञ्जकेन=पुञ्जकीति पुञ्जकस्तेन पुञ्जकेन=प्रश्नकर्ता  
विद्यायता । भाव्यं=वसितव्यम् । पुरा=पूर्वस्मिन् काले । राजसेन्द्रगृहीतोऽपि=  
राजसामान्यिन् राजसेन्द्रः ऐत गृहीतः राजसेन्द्रगृहीतोऽपि=राजसराजगृहीतोऽपि ।  
द्विजः=ब्राह्मणः प्रस्नात्=प्रश्नकारणत् । पुञ्जः=उत्पुञ्जो वसुध ॥ ८६ ॥

श्रीश्री—और भी सब कुछ जानते हुए भी मनुष्य की विद्यायता होना  
चाहिए क्योंकि राजस के द्वारा गृहीत ब्राह्मण उसके पुञ्ज के कारण ही मुक्त  
हुआ था ॥ ८६ ॥

राजा ब्राह्म—कथमेतत् ? ते शीतु—

राजा ने पूछा— 'यह कैसे हुआ ?' उस कल्पयुक्तियों ने कहा—

'देव । कल्पयुक्तियों ने कथकता नाम राजसः प्रतिवर्तितम् । एतदा  
ऐत अवबुद्धताऽप्यां करिष्युः ब्राह्मणः समासादितः । ततस्तस्य एतन्वनाच्छु  
श्रीवाच— श्री । अक्षरं यन्मत्तम् ।

ब्राह्मणोऽपि भयवत्तमनात्तमावाप्य प्रविवृतः । अथ तस्य कमलोत्पत्तौ मन्त्री  
वासी ब्रह्मणः ब्राह्मणो रसतजवपुञ्जः—'श्रीः । किमर्थं शीतुं ते वाचयति  
कोमली ? राजस ब्राह्म— 'श्रीः । अतस्मिन् ब्राह्मणपात्रो भूमिः स्पृशति ।'

ततस्तच्छ्रुत्वात्मनो मोक्षोपायं चिन्तयन् सरं प्राप्तः । ततो राक्षसेना-  
ऽभिहित—“भो ! यावद्वहं स्नानं कृत्वा, देवतार्चनविधिं विधायागच्छामि, ताव-  
त्स्वयाऽस्तं स्थानादन्यत्र न गन्तव्यम्”

व्याख्या—अटव्या=वने । समासादित =सलब्ध अग्रेसर =अग्रे गन्ता । तमा-  
दाय=राक्षसमादाय । कमलोदरकोमलौ=कमलस्योदरोऽभ्यन्तरभाग तद्वत्कोमलौ  
कमलोदरकोमलौ=ब्राह्मणभ्यन्तरकोमलौ । पादौ=चरणौ । व्रतमस्ति=प्रतिज्ञा-  
ऽस्ति । आर्द्रपाद =क्लिन्नचरण । मोक्षोपाय=मोक्षस्योपायो मोक्षोपायस्त मोक्षो-  
पाय=मुक्तिसाधनम् । सर =सरोवर । देवतार्चनविधिं=देवपूजनविधानम् । विधाय  
=कृत्वा । न गन्तव्य =नाग्रे व्रजनीयम् ।

हिन्दी—स्वामिन् ! किसी वनप्रान्त मे चण्डवर्मा नाम का राक्षस रहता  
था । एक दिन वन मे घूमते हुए उसने एक ब्राह्मण को देखा । तब उस ब्राह्मण  
के कंधे पर चढ़कर बोला—अरे ! आगे चलो ।

वह ब्राह्मण भयभीत होकर चला । कुछ दूर जाने के बाद राक्षस के कमल-  
वत् कोमल चरणों को देखकर ब्राह्मण ने पूछा—आपका चरण इतना कोमल  
क्यों है ? राक्षस ने उत्तर दिया, मेरी यह प्रतिज्ञा है कि मैं भीगे हुए चरणों से  
पृथ्वी का स्पर्श नहीं करूँगा ।

राक्षस की बात सुनकर वह ब्राह्मण अपनी मुक्ति का उपाय सोचता हुआ  
उस सरोवर तक जा पहुँचा । राक्षस ने सरोवर को देखकर कहा—मैं स्नान  
कर देवताओं का पूजन कर लेता हूँ । जब तक मैं वापस न लौटूँ तब तक तुम  
आगे न बढ़ना ।

तथाऽनुष्ठिते द्विजश्चिन्तयामास—“नूनं देवताऽर्चनविधेरुर्ध्वं मामेव भक्षयि-  
ष्यति । तद् द्रुततरं गच्छामि, येनैव आर्द्रपादो न मम पृष्ठमेष्यति ।”

तथाऽनुष्ठिते, राक्षसो व्रतभङ्गभयात्तस्य पृष्ठं न गतः ।” अतोऽहं व्रजामि—  
“पृच्छकेन सवा भाव्यम्” इति ।

अथ तेभ्यस्तच्छ्रुत्वा, राजा द्विजानाहूय प्रोवाच—“भो ब्राह्मणा ! चिन्तनी  
मे कन्या समुत्पन्ना, तत्किं तस्या प्रतिविधानमस्ति, न वा ?”

ते प्रोचुः—“देव ! श्रूयताम्—”

व्याख्या—तथाऽनुष्ठिते =तथैव कृते । द्विज =ब्राह्मण । चिन्तयामास =  
अशोचत् । द्रुततर =शीघ्रम् । पृष्ठमेष्यति =अनुगमिष्यति । व्रतभङ्गभयात् =

प्रतिज्ञामङ्गमीठे । तेष्य = स्वापत्तेष्य । तस्मा = समुत्पन्नायाः । प्रतिविज्ञा-  
वम् = शोषपरिहारोपायः ।

हिन्दी—राजस्य के स्नान करने के लिए बने जाने पर ब्राह्मण ने विचार  
किया—अबश्य ही ईश्वरार्थ विधि के बन्नाय वह राजस्य मुझको खा जायेगा ।  
अब हीप्र ही यहाँ से चला जाऊँ फिरसे यह बीजे पैर होने के कारण मेरे  
पीठे न जा सकेगा ।

ब्राह्मण के ऐसा करने पर अपनी प्रतिज्ञा भङ्ग होने के डर से राजस्य उसके  
पीठे नहीं गया । इसलिए मैं कहता हूँ—यथा प्रसन्न करनेवाला होता चाहिए ।

तब सब कम्बुकिर्मों से उस बात को सुनकर राजा ने ब्राह्मणों को बुझकर  
पूछा—हे ब्राह्मणो ! मुझे विस्तरी कन्या पैदा हुई है । तो उसके प्रतीकार की  
कोई विधि है अथवा नहीं है ? पढ़ोने कहा—महाराज ! मुनि—

हीनाङ्गी वाग्भिकाङ्गी वा वा कन्यका धनेत् कृत्वा ।

भगुः स्मत् सा विनाशाय स्वर्गीकनिधनाय च ॥ ८७ ॥

अन्वयः—गुणा हीनाङ्गी वा वाग्भिकाङ्गी वा वा कन्यका धनेत् वा भर्तुः  
विनाशाय स्वर्गीकनिधनाय च स्यात् ॥ ८७ ॥

व्याख्या—गुणा = यमुष्वाभाम् । हीनाङ्गी = मूनाङ्गी वा वाग्भिकाङ्गी =  
वाग्भिकाङ्गवा वा वा कन्यका = पुत्री । धनेत् = स्यात् सा कन्यका धर्तुः = स्व-  
पते । विनाशाय = नाशाय । स्वर्गीकनिधनाय = निवृत्तारिभ्रमरुवाय च स्यात्  
= धनेत् ॥ ८७ ॥

हिन्दी—मनुष्यों के महा कम अर्थवाची वा अधिक अर्थवाची को कन्या  
पत्यन होती है, वह पति के विनाश के लिए और अपने परिवार के हानि के लिए  
होती ॥ ८७ ॥

वा कुचरिजस्तनी कन्या वाति लोचनपोषणम् ।

पितरं नाशयत्येव सा हृतं वाच संख्यम् ॥ ८८ ॥

अन्वयः—पुत्रं वा विस्तरी कन्या लोचनपोषणं वाति ( वहि ) वा ( दु )  
हृतमेव पितरं नाशयति अथ संख्यम् ॥ ८८ ॥

व्याख्या—पुत्रं = दूयम् । वा विस्तरी = स्तननययती । कन्या = पुत्री ।  
लोचनपोषणं = लोचनयोः नेत्रयोः पोषणं विषयीभूता वाति = मरति वहि वा  
दु हृतमेव = धीममेव । पितरं = जनकम् । नाशयति = विनाशयति । अथ =  
अस्मिन् विषये । संख्यम् = अन्वेषो न = नास्तीत्यर्थः ॥ ८८ ॥

हिन्दी—यदि त्रिस्तनी कन्या पिता के समक्ष उपस्थित होती है तो अपने पिता का शीघ्र ही नाश कर देती है, इसमें सन्देह नहीं ॥ ८८ ॥

तस्मादस्या दर्शनं परिहरतु वेद । तथा यदि कश्चिद्विवाहयति, तदेना तस्मै दत्त्वा, देशत्यागेन स नियोजयितव्य इति । एव कृते लोकद्वयाऽधिरुद्धता भवति ।”

अथ तेषां तद्वचनमाकर्ण्य, स राजा पटहशब्देन सर्वत्र घोषणामाज्ञापयामास—  
“अहो ! त्रिस्तनी राजकन्या य कश्चिद्विवाहयति, स सुवर्णलक्षमाप्नोति देशत्यागञ्च ।”

एव तस्यामाघोषणाया क्रियमाणाया महान् कालो व्यतीत । न कश्चित्तां प्रतिगृह्णाति । साऽपि यौवनो-मुखी सजाता सुगुप्तस्थानस्थिता, यत्नेन रक्ष्यमाणा तिष्ठति ।

व्याख्या—तस्मात्=अत एव । अस्या=कन्याया । परिहरतु=वर्जयतु । दत्त्वाहयति=विवाहयति । देशत्यागेन = राज्यत्यागेत । नियोजयितव्य =समायोजयितव्य । पटहशब्देन=आनकोद्घोषेण । आप्नोति=प्राप्नोति । महान् काल = अधिकसमय । यत्नेन = प्रयत्नेन । तिष्ठति = निवसति ।

हिन्दी—इसलिए महाराज ! आप इस कन्या का दर्शन न करें । यदि कोई इसके साथ विवाह करना चाहे तो उसके साथ इसका विवाह करे इसको राज्य से निकाल दिया जाय । ऐसा करने से आपका दोनो लोक बना रहेगा ।

तव उन ब्राह्मणों के वचन को सुनकर राजा ने नगाढा पीटकर घोषणा कराने की आज्ञा दे दी कि मेरी त्रिस्तनी कन्या के साथ जो विवाह करेगा उस व्यक्ति को एक लाख सुवर्ण मुद्राएँ दी जायेंगी और साथ ही उसको राज्य से निकाल भी दिया जायेगा ।

राजा की इस घोषणा के हुए बहुत दिन बीत गये, परन्तु कोई व्यक्ति उस कन्या से विवाह करने के लिए तैयार नहीं हुआ । वह कन्या भी धीरे-धीरे युवती हो गयी । उसको गुप्त स्थान में अत्यन्त प्रयत्न के साथ सुरक्षित रखा गया ।

अथ तत्रैव नगरे कश्चिदन्धस्तिष्ठति । तस्य च मन्यरकनामा कुब्जोऽग्रसरो यद्विप्राही । ताभ्या त पटहशब्दमाकर्ण्य, मियो मन्त्रित—स्पृश्यतेऽप्य पटह । यदि कथमपि दैवात् कन्या लभ्यते. सुवर्णप्राप्तिश्च भवति. तदा सत्नेन सुवर्णलाप्सा



कण्ठे भवति । अथ यदि तस्य बोधतो सुसुप्तमिति तथा वाचिषोपात्तस्यास्य  
कण्ठेऽस्य पर्याप्तो भवति । उक्तं च—

श्वेत्या—अथ=अथ=किमहिनामन्तरम् । सुसुप्त=सुसुप्तम् । अथेह=अथम् ।  
महिषाही=महिषहीता । मिष =परस्परम् । अन्वितं=विचारितम् । कण्ठो  
भवति=समयो याति । तस्या=कन्यायाः । मृत्युः=मरणम् । वाचिषोपात्तस्य  
=वारिष्यभनितस्य । कण्ठस्य=कुण्ठस्य । पर्यन्तः=अवसानं समाप्तिर्वा ।

हिन्दी—इसी मन्त्र में एक जन्मा भी रहता था और मन्त्रक था-य  
एक अंधका ध्येति इसका मित्र था जो इसकी जाती पकड़कर बाधे-बाधे  
बलता था । इन दोनों के जब राजा की बोधना को सुना तो आपस में विचार  
किया—बली पट्ट को लू बिना धान संनीच से राजकन्या बिना बनी हो  
एक काज स्वर्ण मृदाई भी मित्र बाधेकी लतसे हूय लोगों का समय कुछ है  
बोतेवा । यदि उनके कुकवासी होने से मृत्यु होती है तो निर्धनता से होनेवाले  
इस कष्ट का जन्म हो जायेवा । क्योंकि कृष्ण भी यमा है—

कन्या स्नेहः स्वरमधुरता बुद्धयो धीवतधीः

कान्तातङ्गः स्वजनममता बुक्त्यानिविद्यतः ।

धर्मः सार्धं सुरगुणमतिः धीवतधीः

पूर्वं सर्वं अठरपिठरे प्राचिता सम्भवति ॥ ८६ ॥

श्वेत्या—कन्या स्नेहः स्वरमधुरता बुद्धयः धीवतधीः, कान्तातङ्गः  
स्वजनममता बुक्त्यानिविद्यतः धर्मः सार्धं सुरगुणमतिः धीवत् प्राचार  
चित्ता प्राचिता (पठे) सर्वं (ध्यायारा) अठरपिठरे पूर्वं एव सम्भवति ।

श्वेत्या—कन्या=ही । स्नेहः=अनुरागः । स्वरमधुरता=स्वरस्य  
मधुरता स्वरमधुरता=अप्यनापुषी प्रियवाचितम् । बुद्धयः=मत्तयः विवेका ।  
धीवतधी=धीवतस्य धी घोसा धीवतधी=बुद्धावस्था । कान्तातङ्गः=कान्ताया  
प्रायश्चित्तं प्रकृतम् । कान्तातङ्गः=धीप्रकृतम् । स्वजनममता=स्वजनस्य  
ममता स्वजनममता=निजजनमोहः । बुक्त्या=कष्टम् । प्राचिता=प्रायः । विद्यतः  
गुणकारकेण । धर्मः=धर्माचरणम् । सार्धं=साध्यानुधीक्यम् । सुरगुणमतिः=  
सुरेषु देवेषु बुद्धेषु बुद्धेषु च भवति बुद्धिरिति सुरगुणमतिः=देवगुणसुखबुद्धिः ।  
धीवत्=धीवतता प्राचारचित्ता=प्राचारस्य मकाचारस्य चित्ता विवेक इति  
प्राचार चित्ता=प्राचारविवेकः । अठरपिठरे=अठरपिठरे । पूर्वं=पूर्वते । सम्भ-  
वति=सम्भवते ॥ ८६ ॥

हिन्दी—लज्जा, प्रेम, प्रियभाषिता, विचारशीलता, युवावस्था का सौन्दर्य, स्त्री का साथ, प्रिय व्यक्तियों का मोह कष्ट, हानि, विलास, सुखोपभोग, घर्माचरण, शास्त्राध्ययन, देवता तथा गुरुजनो मे श्रद्धा, आचार, पवित्रता आदि का प्रादुर्भाव ( विचार ) मनुष्य के मन में तभी तक होता है जब तक उसका उदरभाण्ड ( पेट ) भरा रहता है, पेट के खाली रहने पर कोई भी बात अच्छी नहीं लगती ॥ ८९ ॥

एवमुक्त्वाऽन्धेन गत्वा, स पटह स्पृष्ट । उक्त च—“भो , अह तां कन्या-  
पुद्गाहयामि, यदि राजा मे प्रयच्छति ।”

ततस्तै राजपुरुषैर्गत्वा, राज्ञे निवेदितम्—“देव ! अन्धेन केनचित्पटहः स्पृष्ट ।  
तदत्र विषये देव प्रमाणम् ।”

राजा प्राह—

व्याख्या—एवमुक्त्वा=एव कथयित्वा । अन्धेन=नेत्रहीनेन । गत्वा=उप-  
गम्य । पटह =घोषणापटहः । स्पृष्ट =पस्पर्श । प्रयच्छति=ददाति । राज-  
पुरुषै =राजभृत्यै । निवेदितम्=कथितम् । तदत्र विषये देव प्रमाणम्=  
भवान यदिच्छेत् तत् कुर्यात् ।

हिन्दी—इस प्रकार आपस में विचार करके अन्धे ने जाकर पटह को पकड  
लिया और कहा—यदि महाराज प्रस्तुत हों तो मैं उस कन्या के साथ विवाह  
करना चाहता हूँ ।

राजपुरुषो ने राजा के पास जाकर इस समाचार को सुनाते हुए राजा से  
निवेदन किया—देव ! एक अन्धे ने पटह को पकड लिया है । इस विषय मे  
आपका जो आदेश हो उसका पालन हम लोग करेंगे । सिपाहियों के वचन को  
सुनकर राजा ने कहा—

अन्धो वा वधिरो वाऽपि कुष्ठी वाप्यन्त्यजोऽपि वा ।

प्रतिगृह्णातु ता कन्यां सलक्षां स्याद्विदेशग ॥ ९० ॥

अन्वय —अन्धो वा वधिरोऽपि वा कुष्ठी अपि, अन्त्यजोऽपि, सलक्षा तां  
कन्यां प्रतिगृह्णातु विदेशग ( च ) स्यात् ॥ ९० ॥

व्याख्या—अन्ध =नेत्रहीनो वा, वधिरोऽपि वा । कुष्ठी=कुष्ठरोगान्वितोऽपि  
वा, अन्त्यज =नीचोऽपि वा, सलक्षां लक्षेण रूप्यकेन सह सलक्षा ता सलक्षा =  
लक्षरूप्यकसहिता तां त्रिस्तनी कन्यां दुहितर प्रतिगृह्णातु=स्वीकरोतु अथ च  
विदेशग =विदेश गच्छतीति विदेशग =परदेशग राज्याद् वहिर्गत । स्यात्=

हिन्दी—बाहे बहु बन्धा हो बहिष् हो कोड़ी हो या बन्धन हो, मैं उसके साथ इस कन्या का विवाह करने को प्रस्तुत हूँ। वह एक काक स्वर्ण मुद्राओं के साथ इस कन्या को ग्रहण कर सकता है। केवल सर्व यह है कि उसे तत्काल वह पचन छोड़ देना होना ॥ ९ ॥

अथ राजावेद्यार्त्तं राक्षसुर्वीरं नवीतीरे नीत्वा सुवस्त्रज्जेव तमं विवाहविधिना निरतनीं तस्मै वत्सा कल्पाने विवाहं कैवर्तः प्रोक्तः— 'ओ ! हेसाध्वरं नीत्वा कस्मिन्निरविष्टानेऽप्यः सपत्नीकः, कुम्भकेन सह नीचधीयः' ।

तवागुच्छिते विद्वेषमात्तत् कस्मिन्निरविष्टाने कैवर्तवर्जिते नवीप्रिये सुवस्त्रेण गृहं प्राप्ता सुकेन कर्त्तव्यमित्तम् । कैवर्तज्जेव सर्वभूते सुप्तः सिध्यति गृह्ण्यपारं मन्वरकं करोति । एव पञ्चता कालेन त्रिपत्या कुम्भकेन सह विद्यतिः सम्पद्यते । न वचा आम्बिवमुच्यते—

ध्यात्वा—राजावेद्यार्त्तं = गुपाह्वया । तं = बन्धनम् । नवीतीरे = नवीतटे । नीत्वा = उपस्वाप्य । तस्मै = बन्धाय । कल्पाने = कल्पस्य वानमिति नक्षत्रार्थं तस्मिन् कल्पाने = नीकायाम् । निवाप = उपवेशय । कैवर्तः = दीवप । तत्र लीक = सप्तोक्तम् । मोचनीय = परिवाणम् । मासाद्य = प्राप्य । कस्मिन्निरविष्टाने = कस्मिन्नपि स्वाने । कैवर्तवर्जिते = नीचरनिविष्टे । सुवस्त्रेण = वाटनेन । गृहं प्राप्ता = येहमावाविता । सुकेन = सुखपूर्वकं । कर्त्तव्यमित्तं स्म = तत्रैव यापयित्वा स्म । सर्वभूते = मन्त्रके बन्धायाः । गृह्ण्यपारं = गृहप्रवन्धम् । विद्यति = मनोविकारः पापसम्बन्धः । सम्पद्यते = ब्रजापते ।

हिन्दी—उक्त राजा के बाँधे के तम राक्षसुर्वीरों के एक बन्धी को नदी के किनारे पर के बाकर विधि से विवाह कर निरतनी को एक काक स्वर्णमुद्राओं के साथ उसे लेकर उन्हें नीका से बैठाकर मन्त्राहुँ से कष्ट—जरे जुहरे रीध ये के बाकर मुझै के साथ पत्नी बहिष् इस बन्धी को छोड़ देना ।

बैठा करने पर निरेश को प्राप्त कर कैवर्तों द्वारा विवाहो बने किन्ती तदर से भाई पर मन्त्रा कैंकर से तीनों ही सुख से रहने कहे । बन्धा राठ-विन पार पाई पर पञा खूता वा बीर मन्वरक पर का साथ ब्रह्मन्ध किया करता था । इस प्रकार कुछ दिन बीत जाने पर निरतनी को जबड़े मन्वरक के साथ मनो-विद्यति ( नवीन सम्बन्ध ) हो गयी । अथवा डीक ही कहा गया है—

परि त्वाच्छीतको बह्विचनप्रभा गृहप्रवन्धः ।

सुवस्त्रेण । तत्रः स्त्रीणां सत्सवीत्वं ब्रजापते ॥ ९१ ॥

अन्धक—यदि वह्नि शीतल स्यात्, यदि ( वा ) चन्द्रमा दहनात्मक स्यात् यदि सागर सुस्वादु स्यात् तत् स्त्रीणा सतीत्व प्रजायते ॥ ९१ ॥

व्याख्या—यदि = कदाचित् । वह्नि = अग्नि । शीतल — शीत स्यात् = भवेत् । यदि चन्द्रमा = चन्द्र । दहनात्मक = दाहको भवेत्, यदि वा सागर = लवणसमुद्र । सुस्वादु = सुपेयो मधुरस्वादिष्टो वा भवेत् । तत् = तर्हि । स्त्रीणां = नारीणाम् । सतीत्वम् = पातिव्रत्यम् । प्रजायते = सम्भवति ॥ ९१ ॥

हिन्दी—यदि आग अपनी स्वाभाविक उष्णता को छोड़कर शीतल हो जाय, चन्द्रमा शीतलता को छोड़कर उष्ण हो जाय और क्षार समुद्र सुपेय—मधुर हो जाय तो कदाचित् स्त्री अपने सतीत्व का पालन कर सकती है ॥ ९१ ॥

अथाऽन्येष्टुस्त्रिस्तन्या मन्थरकोऽभिहित — “भो सुभग ! यद्येषोऽन्ध कथञ्चित् व्यापाद्यते, तदावयोः सुखेन कालो याति । तदन्विष्यता कुत्रचिद्विषम्, येनाऽस्मै तत् प्रदाय सुखिनी भवामि ।”

अन्यदा कुञ्जकेन परिभ्रमता, मृत कृष्णसर्पं प्राप्त । त गृहीत्वा, प्रहृष्टमना गृहमभ्येत्य, तामाह—“सुभगे ! लब्धोऽयं कृष्णसर्पं । तदेनं खण्डशः कृत्वा, प्रभू-तशुण्ठ्यादिभिः, संस्कार्यास्मै विकलनेत्राय मत्स्यामिष भणित्वा प्रयच्छ, येन द्राग्वि-नश्यति । यतोऽस्य मत्स्यामिष सदा प्रियम् ।” एवमुक्त्वा मन्थरको वहिर्गत ।

व्याख्या—अन्येष्टु = एकस्मिन्नहनि । अभिहित = कथित । कथञ्चित् = कथमपि । व्यापाद्यते = हन्यते, आवयो = तव मम च, अस्मै = अन्धाय । प्रदाय = दत्त्वा । सुखिनी = चिन्तारहिता, विगतभया । अन्यदा = अन्यस्मिन् काले । मृत = गतप्राण । कृष्णसर्पं = कृष्णाहि । लब्ध = प्राप्त । प्रहृष्टमना = प्रसन्नचेता । अभ्येत्य = आगत्य । खण्डशः कृत्वा = खण्डं खण्ड विधाय । शुण्ठ्यादिभिः = शुण्ठी-मरीच्यादिभिः । संस्कार्यं = संसाध्य । विकलनेत्राय = दृष्टिशून्याय । आमिष मांसम् । भणित्वा = कथयित्वा । द्राक् = क्षटिति । वहिर्गत = वहिर्निर्गतः ।

हिन्दी—इसके बाद त्रिस्तनीने एक दिन मन्थरक से कहा—हे प्रिय ! यदि यह अन्धा किसी प्रकार मार दिया जाता तो हम दोनों का समय सुखपूर्वक बीतता । तो तुम कहीं से विष खोजकर लाओ जिससे इसको विष खिलाकर निश्चिन्त एव निर्भय हो जाऊँ ।

इसके उपरान्त एक बार घूमते हुए कुबडेको एक मरा हुआ काला साँप मिला गया । उसे लेकर वह प्रसन्नतापूर्वक छोटा और त्रिस्तनी से कहा—प्रिये !

यह काला छाप मिका है तो इसे टुकड़े-टुकड़े करके सोंठ मिर्च नमक बादि से छींककर खूब बड़िया बना दो और मछली का मांस कड़कर इस बान्हे को बिलत हो बिलते यह छीम्र ही मर जायेगा । क्योंकि इसे मछली का मांस हमेशा मच्छा क्यता है । यह कड़कर मन्परक कहीं बाहर नका बका ।

साय्पि प्रवीण्डे बह्नी कृष्णतर्प सञ्जतः कृत्वा तद्वत्स्वास्यामावाह कुह्यावारा कुष्म तं विष्काम्यं सप्रभवमुवाच—आयपुत्र ! तवाग्नीर्हं मत्स्वमांसं समानीतम् । अतस्त्वं सर्वेषु तल्लुब्धसि । ते च मत्स्या बह्नी वाचवाय तिष्ठन्ति । तद्यथाहं गृह-  
हृत्यं करोमि तावत्त्वं दधीमावाह कश्मेर्कं तान् प्रचक्ष्म ।

तोय्पि तवाकथ्य हृदमनाः सुवकषी परिबिहन् ब्रुतमुत्थाय दधीमावाय प्रमदितुमारब्ध- । अथ तस्य मत्स्यान् मञ्जतो विचयनवाप्येषु लंघुर्हं बीडपटर्कं बलुर्म्वामकञ्ज् । अतावप्यन्वस्तं बहुमुखं मय्यमली विद्येवाग्नेवाम्नां वाज्यग्रहण-  
मकरेण् ।

व्याख्या—सायि=विस्तनी अपि । प्रवीण्डे बह्नी=प्रख्याकितप्रणी । तद्व-  
त्स्वास्यां=तद्वत्वाप्ये । विष्काम्यं=विहृतमैत्रं इहिसुम्बम् । सप्रभवं=सस्नेहं  
अविनशं वा । उवाच=उत्तरवती । आर्यपुत्र ! =येत पतिवेवते । तवाग्नीर्हं=  
तवाधिकवित्तम् श्रियं वस्तु । मत्स्वमांसं=धीमायिपम् । समानीर्हं=आगतमस्ति ।  
पाकाव=पाचनाव । गृहहृत्यं=पेहकार्यम् । दधीमावाह=कश्चि उवाच वा  
बुहीत्वा । प्रचाक्य=मन्त्रन । तवाकर्ष्यं=तत् मूत्वा । हृदमनाः=प्रवचनेता ।  
उन् सुवकषी=लोहप्राप्ती । परिबिहन्=बिह्नुवा किहन् । ब्रुतं=वीमम् । उत्थाय  
=उत्थितो मूत्वा । प्रमदितुं=परिचालयितुम् । आरब्ध=आमारब्ध । मञ्जतः=  
परिचालयत । विचयनवाप्येषु=वरकमिहितवाप्येषु । नीलपटर्कं=नीलवर्णीक-  
यावरणम् । बलुर्कञ्ज्=अन्नवत् । इवक्येषु वपात् । बहुमुखं=लाभप्रदम् । विद्येवाग्  
=विहितरूपेषु । मैवाग्नां=लोचनान्वाग्नाम् । वाज्यग्रहणं=वाज्यस्वैदम् । अकरोत्  
=अकार्षीत् ।

हिन्दी—एत विस्तनी ने यह छाप को टुकड़े टुकड़े काटकर छींक की हुईया  
में रख उसे बाव पर रखकर गृह कार्य की व्यस्तता के कारण प्रेक्षपूर्वक यह  
बान्हे से कहा—आर्यपुत्र । आपकी श्रिय वस्तु मछली मँषायी बनी है क्योंकि बाव  
उपके विचय में बार बार नुका करती है । अब मछलियों को पकने के लिए मैंने  
आव पर रखा दिया है आप चम्पक केकर उसे एक एक चकाली रहिये अब तक  
मैं नर का बाण कार्य कर लेती हूँ ।

उसकी वात को सुनकर अन्धे ने प्रसन्नतापूर्वक अपने दोनो ओठो के किनारे को जीभ से चाटते हुए चम्मच को लेकर उसको चलाना प्रारम्भ किया। मछली को चलाने समय उसके नेत्रो मे विषमिश्रित वाष्प के लगने से आँख का मोतियाविन्द गलकर गिरने लगा। वाष्प के प्रिय लगने के कारण अन्धे ने भी अपनी आँखो को खूब सेका।

ततो लब्धदृष्टिर्जातो यावत्पश्यति, तावत्तक्रमध्ये कृष्णसर्पखण्डानि केवलान्येवाऽवलोकयति ततो व्यचिन्तयत्—“अहो, किमेतत् ? मम मत्स्यामिषं] कथित-मासीदनया। एतानि तु कृष्णसखण्डानि। तत्तावद्विजानामि सम्यक् त्रिस्तन्या-श्रेष्ठित, किं मम वधोपायक्रमः कुब्जस्य वा। उताहो अन्यस्य वा कस्यचित्।” एवं विचिन्त्य स्वाकार गूहयन्नन्धवत्कर्म करोति यथा, पुरा।

अत्रान्तरे कुब्ज समागत्य, नि शङ्कतयालिङ्गनचुम्बनादिभिस्त्रिस्तनीं सेवितु-मुपचक्रमे। सोऽप्यन्धस्तमवलोकयन्नपि यावन्न किञ्चिच्छस्त्र पश्यति, तावत्कोप व्याकुलमना पूर्ववच्छयन गत्वा कुब्ज चरणाभ्यां सहगृह्य, सामर्थ्यात्स्वमस्त-कोपरि भ्रामयित्वा त्रिस्तनीं हृदये व्यताडयत्।

अथ कुब्जप्रहारेण तस्यास्तृतीय स्तन उरसि प्रविष्ट। तथा बलान्मस्तको-परि भ्रमणेन कुब्ज. प्राञ्जलतां गत।

अतोऽहं ब्रवीमि—अन्धक कुब्जकश्चैव इति।

सुवर्णसिद्धिराह—“भो ! सत्यमेतत्। देवाऽनुकूलतया सर्वं कल्याण सम्पद्यते। तथापि पुरुषेण सतां वचनं कार्यम्। पुनरेवमेव वर्तितव्यम्। अथ एवमेव यो वर्तते, स त्वमिव विनश्यति। तथा च—

व्याख्या—तत = तदनन्तरम्। लब्धदृष्टि = लब्धा दृष्टि येनाऽसौ लब्ध-दृष्टि = प्राप्तदर्शनशक्ति। तक्रमध्ये = तक्रमाण्डमध्ये। अवलोकयति = ददर्श। व्यचिन्तयत् = विचारितवान्। अनया = त्रिस्तन्या मम भार्यया। विजानामि = विस्तरणावगच्छामि। चेष्टित = ईहित कृत्यम्। वधोपायक्रम = हननप्रयास। उताहो = अथवा। स्वाकार = स्वस्वरूपम्। गूहयन् = अप्रकटयन्। समागत्य = उपस्थाय। नि शङ्कतया = निर्भयतया। आलिङ्गनचुम्बनादिभि = सश्लेषमुख चुम्बनप्रभृतिभी रतिक्रीडया। सेवितु = रमितुम्। उपचक्रमे = आरब्धवान्। अव-लोकयन्नपि = पश्यन्नपि। यावत् = यावत्पर्यन्तम्। शस्त्र = प्रहारसाधनमस्त्रम्। पूर्ववत् = अन्धवत्। कोपव्याकुलमना = क्रोधाक्रान्तचित्त। चरणाभ्याम् = पद्भ्याम्। सहगृह्य = धृत्वा। सामर्थ्यात् = पूर्णशक्त्या। स्वमस्तकोपरि = निज-

धिरसि । भ्रामयित्वा = भ्रमय्यं कारयित्वा । हृदये = ब्रह्म स्वप्ने । व्युत्थयम् =  
 भाषातिष्ठयाम् । कुम्भप्रहारेण = कुम्भपादाभातेन । तृतीयं स्तन = त्रिनयं यम्-  
 स्वमुरोजम् । अरुति = हृदये । प्रविष्टः = अन्तरितः । बलात् = बलपाशात्  
 वेवात् । मस्तकोपरि = धिरसि । भ्रामयेन = परिभ्रामयेन चाक्रमेन । प्राज्ञ  
 कर्ता वरः = अमुर्ता-सामान्यस्वरूपतां प्राप्ता । वैवानुशुभतया = बहूनामुशुभेभ्यः ।  
 सम्पद्यते = सम्पद्यं भवति । सतां = संयत्नानाम् । वचनं = कथनम् । कार्यं =  
 विधेयम् । वरित्तर्प्यं = ध्यवहारः कामः । त्रिनयति = गार्धं वचयति ।

श्लोकी—भापके सेवन से बन्धे की बाँधें कुछ बनीं । बाद में उठने देखा कि  
 मट्ठे में काँचे साँप के टुकड़े पड़े हुए हैं । यह देखकर उसने सोचा—भरे । यह  
 क्या है ? बिस्तनी ने तो मुझसे कहा था कि मछली का मांस है । मैं तो काँचे  
 साँप के टुकड़े हूँ । अच्छा बरा समझ तो थूँ बिस्तनी की बात को । यह मुझे  
 मारने का उपाम किंवा किया गया है या मुझे को अपना किसी बन्ध की ।  
 यह सोच कर वह अपने स्वल्प को छिपाते हुए बन्धे की तरह पूर्ववत् कर्म  
 करने लगा ।

इसी समय वह कुबड़ा घर में आकर बिस्तनी का आतिथ्यन एवं कुम्भ  
 धादि करके उसके साथ रमन करने लगा । बन्धे ने उन्हें इस अवस्था में देख  
 कर मारने के निमित्त सब वृत्ती वस्तु नहीं पायी तो क्रोध से व्याकुल होकर  
 पूर्ववत् ठटोक्ता हुआ बाट के पास आकर कुबड़े की दोनों टाँगों का चकड़िया  
 और पूर्व बल लगाकर अपने धिर के ऊपर बुमाने के बाद बिस्तनी की छाती  
 पर ही मारा ।

बन्धे के इस प्रहार से बिस्तनी का तीव्र स्तन उसकी छाती में कुछ बरा  
 और बलपूर्वक बुमाने के कारण कुबड़ा भी सीमा हो गया इसलिए मैं कहता हूँ  
 कि प्राम्य के अनुकूल होने पर बन्धा लंबड़ा एवं बिस्तनी तीनों का बीच कुछ  
 कर्म करते हुए भी मिट गया ।

यह सुनकर मुचर्षेतिष्ठि ने कहा—याई तुम डीक कहते हो । प्राम्य के अनु-  
 कूल रहने पर धर्मन कम्बाब लाभ होता है । फिर भी अनुष्यों की उन्नत  
 स्वच्छियों का आवेद्य मानना चाहिए अपने मन का नहीं करना चाहिए । कुबरी  
 की बात न मानकर अपने मन से कार्य करनेवाला व्यक्ति तुम्हारी ही तरह कट  
 पड़ा है । क्योंकि यही भी गया है—

एकीवराः कुम्भीया अयोम्यकसजिभः ।

अलहता विनयति कारणा इव यजिभ्यः ११३

अन्वय—असहता एकोदरा पृथग्ग्रीवा अन्योन्यफलभक्षिण भारुण्डा, पक्षिण इव विनश्यन्ति ॥ ९२ ॥

व्याख्या—असहता = न सहता असहता = असमिलिता परस्परविरुद्धा सन्त । एकोदरा = एक समानमुदर येषां ते एकोदरा = अभिन्नकुक्षय । पृथग्-ग्रीवा = पृथक् ग्रीवा येषां ते पृथग्ग्रीवा = भिन्नकण्ठा । अन्योन्यफलभक्षिण = अन्योन्य फल भक्षितुं शील येषां ते अन्योन्यफलभक्षिण = परस्परविषम-फलाक्षिण । भारुण्डा = भारुण्डाख्या । पक्षिण = खगा । इव = यथा । विन-श्यन्ति = नाश प्राप्नुवन्ति । विनाशकारणं पारस्परिको विरोधो न श्रेयसे जायते इत्यर्थं ॥ ९२ ॥

हिन्दी—एकमत होकर कार्य करनेवाले व्यक्ति एक उदर, किन्तु दो मुख वाले और परस्पर में पृथक् पृथक् फलों को खानेवाले भारुण्ड नामक पक्षी के समान विनष्ट हो जाते हैं ॥ ९२ ॥

चक्रधर आह—“कथमेतत् ?” सोऽन्नधीत्—

चक्रधर ने पूछा—‘यह कैसे ?’ सुवर्णसिद्धि ने कहा—

### १३. भारुण्डपक्षि-कथा

कस्मिंश्चित् सरोवरे भारुण्डनामा पक्षी एकोदर, पृथग्ग्रीव प्रतिवसति स्म । तेन च समुद्रतीरे परिभ्रमता किञ्चित्कलममृतकल्पं तरङ्गक्षिप्तं सम्प्राप्तम् । सोऽपि भक्षयन्नित्यमाह—“अहो, बहूनि मयाऽमृतप्रायाणि समुद्रकल्लोलाहृतानि फलानि भक्षितानि । परमपूर्वोऽस्थास्वाद् । तत्किं पारिजातहरिचन्दनतरुसंभवम् ? किं वा किञ्चिदमृतमयफलमिदमव्यक्तेनापि विधिनाऽपातितम् ।”

एव तस्य द्रुवतो द्वितीयमुखेनाऽभिहितम्—“भो, यद्येव तन्ममाऽपि स्तोत्रं प्रयच्छ, येनाऽहमपि जिह्वासौख्यमनुभवामि ।”

ततो विहस्य प्रथमवक्त्रेणाऽभिहितम्—“भावयोस्तावदेकमुदरम्, एका वृत्तिश्च भवति । ततः किं पृथग्भक्षितेन ? वरमनेन शोषेण प्रिया तोष्यते ।”

व्याख्या—अमृतकल्प = सुधासमान, मधुरम् । तरङ्गाक्षिप्तं = जलवीचि-पक्षिप्तम् । सम्प्राप्त = लब्धम्, समुद्रकल्लोलाहृतानि = सागरतरङ्गानीतानि । अमृतप्रायाणि = अमृततुल्यानि फलानि । भक्षितानि = खादितानि । अपूर्वं = अभि-नव । आस्थाद् । पारिजातहरिचन्दनतरुसंभव = देवधुक्षोत्पन्नम् । अमृतमय फल = सुधानिमितफलम् । अव्यक्तेन = अलक्षितेन । विधिना = वैवेन । आपातित = निपाति-



उत् । स्तोत्रं=किञ्चिदल्पम् । प्रवक्तु=वेदि । विद्वांसोऽर्थ=वास्वावमुत् ।  
 अनुभवामि=प्राप्नोमि । तृप्ति=सन्तोष । वरम्=एतदुचितम् । वैश्व=  
 अथर्विण्यमात्रेण । शिवा=मार्ग ।

हिन्दी—किसी सरोवर में एक पैट किन्तु पुष्क-पुष्क कण्ठवाजा एक  
 भास्व नाम का पक्षी रहता था । एक दिन समुद्र के किनारे घूमते हुए उसको  
 अमृत तुल्य फल मिला था जो समुद्र की तरफों द्वारा तीर पर लाया गया  
 था । उस फल को खाते हुए उसने कहा—ओह ! मैंने समुद्र की कूर्पों  
 द्वारा तीर पर लाये गये बहुत से अमृत तुल्य फल खाये थे किन्तु इसका स्वाद  
 तो अद्वितीय ही है तो क्या यह किसी देवदुत का फल है ? अथवा अद्वितीय  
 नाम ने कहीं से इस अमृतमय फल को लाकर यहाँ छोड़ दिया है ?

प्रथम मुख की इस बात को सुनकर द्वितीय मुख ने कहा—बरे भाई !  
 यदि इतना मधुर फल है तो थोड़ा मुझे भी दे दो जिससे मैं भी इसके आस्वाद  
 का आनन्द ले सकूँ ।

यह सुनकर पहले मुख ने कहा—हजार एक ही तो पैट है और एक से  
 ही तृप्ति भी होती है फिर अन्न-अन्न खाये से क्या आनन्द है ? अच्छा तो  
 यह होना कि अद्वितीय नाम शिवलमा को दे दिया जाय जिससे यह भी  
 समुद्र हो जायेगी ।

एवमभिधाय तैव धर्मं भास्ववपः प्रवक्तुम् । साद्यपि तवास्वाद्यं प्रहृष्टतमा-  
 किञ्चनचुम्बलसंभाषणतत्कालदुपरात् अन्वुत् । द्वितीयं मुखं तस्मिन्नेव अनुत्ति  
 सीद्धेनं तस्मिन्नेव त्तिष्ठति ।

अथाभ्येक्ष्यद्वितीयमुखेन विवक्तुं वरम् । तद् दृष्ट्वाऽनुरमाह— नो निश्चिन्ता ।  
 दुष्कायम् । निरपेक्ष ! नया विपन्नमातावितम् । तत्तवाभ्यमालाङ्कनमस्ति ।

अपरेभ्यर्जितम्—“सुखं । मा मयं कुच । एवं कृते इयोरपि विनाशो  
 भविष्यति । अथैवं वदता तैनाभ्यमनेन तत्कालं भवितम् । किं बहुना इत्यपि  
 विनष्टौ । अतोऽहं ववीमि—

‘एकोदराः पुत्रयोश्च’ इति ।

अथवर आह—“तत्पतेत् । तद्वपुः पुहत् । वरमेकाकिना न पतन्वत् ।  
 वरं च—

व्याख्या—एवमभिधाव=इत्यमुक्त्वा । तैव=प्रथममुखेन । भास्ववपः=  
 शिवा । प्रवक्तुम्=वदते । तवास्वाद्यं=तद् वक्तवित्वा । प्रहृष्टतमा=वतिप्रवृत्ता

सती, आलिङ्गनचुम्बनसम्भावनाद्यनेकचाटुपरा = आलिङ्गन = समाश्लेषः, चुम्बन=मुखादिचुम्बनम्, सम्भावन=भ्रूविक्षेपादि, चाटुतत्परा=प्रशसावचन-तत्परा । वभूव=अजायत । सोद्वेग=सविषाद च उद्वेगेन विषादेन च सहित । अथ=अनन्तरम् । अन्येद्यु =अन्यस्मिन् दिने । विषफल=गरलफलम् । प्राप्त = लब्धम् । तद् दृष्ट्वा =तदासाद्य । अपर=प्रथमम् । मुखमाह=उक्तवान् । भो निस्त्रिंश ! =हे निर्धृण ! निष्ठुर ! हे पुरुषाघम ! अधम जन ! हे निरपेक्ष ! = नि सङ्ग ! विषफल = गरलफलम् । आसादित=प्राप्तम् । तवापमानात्=तवाना-दरात् । भक्षयामि=खादामि । अपरेण=अन्येन प्रथममुखेन । अभिहित=कथितम् । मा मैव कुरु=एव न कर्तव्यम् । एव कृते=त्वया विषफले भक्षिते सति । द्वयो = आवयोरपि । विनाश =नाश । अथैव वदता =तत एव ब्रुवाणेन तेनापमानेन =तदनादरेण । तत्फल =विषफलम् । भक्षित =खादितम् । द्वावपि विनष्टौ = मृतौ । एकाकिना =एकेन न गन्तव्य =मा व्रजनीयम् ।

हिन्दी—यह कहकर अवशिष्ट फल को उसने अपनी पत्नी को दे दिया । उस फल के खाने के बाद वह प्रसन्न होकर पति को आलिङ्गन चुम्बन तथा कटाक्ष-विक्षेप आदि द्वारा प्रसन्न करने लगी । दूसरा मुँह उस दिन से उदास एव खिन्न रहने लगा ।

किसी दूसरे दिन दूसरे मुँह को एक विष का फल मिल गया । उसको देख-कर उसने कहा—अरे निष्करुण ! नराघम ! निरपेक्ष ! आज मैंने विषफल पाया है । तुमसे अपमानित होने के कारण मैं उसे खाऊँगा । यह सुनकर पहले मुँह ने कहा—मुख ! ऐसा करने से तो हम दोनों का ही विनाश ही जायेगा ।

उसके मना करने पर भी दूसरे मुँह ने उस फल को खा लिया । अधिक क्या कहा जाय, दोनों ही उस विषफल के खाने से मर गये । इसीलिए मैं कहता हूँ कि एकमत न होकर कार्य करने से भारुण्ड पक्षी के समान व्यक्ति का विनाश हो जाता है ।

चक्रधर ने कहा—तुम ठीक कहते हो । अच्छा, तो तुम जाओ, किन्तु अकेले मत जाना, क्योंकि कहा गया है—

एक स्वादु न भुञ्जीत, नैक सुसेपु जागृयात् ।

एको न गच्छेदध्वानं, नैकश्चार्यान्प्रचिन्तयेत् ॥ ६३ ॥

अन्वय —एक स्वादु न भुञ्जीत, सुसेपु एक न जागृयात् । अध्वान एकः न गच्छेद् अर्यान् च एक न प्रचिन्तयेत् ; ॥ ९३ ॥

व्याख्या—एक = एकाकी मनुष्य । स्वातु = स्वादिष्ट मधुरं वा वस्तु न  
 कुञ्जीत=नास्तीवात् । सुतेषु = निद्रितेषु । जम्बेषु जम्बेषु । एकः एकाकी जनः ।  
 न वानुवात् = न जावरत्नं कुर्मात् । तवानीं सीम्पि दधीत । एकः = ब्राह्मणः  
 पुमात् । ब्रह्मानं = पश्वानम् । न पण्डित् = न पण्डित् । एकत्र बर्वात् = विपद्यात् ।  
 न प्रविशतेत् = नालोचयेत् । कमप्यपरं सहायं कृत्वेव बहिर्नपनादिकं कुर्मादिति  
 धाम् ॥ ९३ ॥

हिन्दी—स्वादिष्ट या मीठी वस्तु को बकेके नहीं खाना चाहिए । यदि साव  
 के सभी व्यक्ति सो नये हों तो जनमें से एक व्यक्ति को नहीं चापना चाहिए ।  
 मार्ग में बकेके ही भाषा नहीं करनी चाहिए । किसी गूढ विषय पर बकेके  
 ही विचार नहीं करना चाहिए ॥ ९३ ॥

अपि च—अपि कापुस्वो मार्गे द्वितीयाः श्लेषकारकः ।

कर्मतेन द्वितीयैर्न भीषितं परिरक्षितम् ॥ ९४ ॥

व्याख्या—कापुस्व- अपि द्वितीयाः मार्गे श्लेषकारकः ( भवति ) ( यथा ) द्वितीयेन  
 कर्मतेन ( ब्राह्मणस्य ) भीषितं परिरक्षितम् ॥ ९४ ॥

व्याख्या—कापुस्व- कुत्सित- पुस्व- कापुस्व- भवतीति भीषा अपि ।  
 द्वितीय- रक्षितः । मार्गे- पथि । श्लेषकारकः- श्लेषं वक्ष्यामि करोतीति श्लेष  
 कारकः- वक्ष्यामि कारी हितकरो वा भवति । यथा द्वितीयैर्न- स्वस्मादितरेण ।  
 कर्मतेन- कैनापि कुञ्जीरकेन । ब्राह्मणस्य भीषितं- भीषणम् । परिरक्षितं- प्राव-  
 रक्षितं कृतम् । नवचन वस्तु काम स्वकीयवस्तुवार्थं कमप्यपरं सहायमवर्थं कुर्वी  
 तित्यर्थः ॥ ९४ ॥

हिन्दी—मार्ग में यदि बतपण्ड मीठ भवति हो तो भी उसे साव केकर  
 जाना चाहिए क्योंकि साव में रहने के कारण ही कर्मटक ने ब्राह्मण को  
 भीषणरक्षा की थी ॥ ९४ ॥

सुवर्णसिद्धिराह—“कर्मतेत् ? सीम्पिवात्—

सुवर्णसिद्धि ने पूछा— वह कैसे हुआ ? अज्ञान ने कहुना कारण किना

## १४ ब्राह्मणकर्मटक-कथा

कर्मसिद्धिराह— ब्राह्मणस्य नाम ब्राह्मणः प्रतिपत्ति स्व । त च ज्ञानेन  
 ब्रह्मात् धामं प्रतिपत्ति स्वनामाभिहितं च—“वस्तु । कर्मतेकाकी भवति ?  
 तस्मिन्कर्मते कर्मिन् द्वितीया सहायः ।

स आह—“अम्ब ! मा भैषी । निरुपद्रवोऽयं मार्गं । कार्यवशादेकाकी गमिष्यामि ।”

अथ तस्य तं निश्चय ज्ञात्वा, समीपस्थवाप्या सकाशात्ककंटमादाय मात्रा-  
ऽभिहित—“वत्स ! अवश्यं यदि गन्तव्य, तदेव ककंटोऽपि सहायो भवतु । तदेनं  
गृहीत्वा गच्छ ।”

सोऽपि मातुर्वचनादुभाभ्यां त पाणिभ्यां सगृह्य कर्पूरपुटिकामध्ये निधाय,  
पात्रमध्ये सस्थाप्य शीघ्र प्रस्थित ।

व्याख्या—कस्मिंश्चिदधिष्ठाने = कस्मिंश्चिन्नगरे । प्रतिवसतिस्म = निवस-  
तिस्म । प्रयोजनवशात् = अत्यावश्यककार्यत् । प्रस्थित = प्रचलित । स्वमात्रा =  
निजजनन्या । अभिहित = उक्त । एकाकी = एक, असहाय । ब्रजसि = गच्छसि ।  
सत् = तस्मात् कारणात् । अन्विष्यता = मृग्यताम् । द्वितीय = अपर । महाय =  
सहायक । अम्ब ! = मात !, मा भैषी = मय न कुरु । निरुपद्रव = निर्वि-  
घ्न । अयं मार्गं = एष = पन्था । तस्य = बालकस्य । निश्चय = निर्णयम् ।  
ज्ञात्वा = अवगत्य । समीपस्थवाप्या = निकटस्थवाप्या । ककंट = कुन्नीरम् । आदाय  
गृहीत्वा । वत्स ! = पुत्र ! । एतं गृहीत्वा = ककंटमेनमादाय । सहाय = सह-  
चर । उभाभ्यां = द्वाभ्याम् । पाणिभ्यां = हस्ताभ्याम् । सगृह्य = धृत्वा ।  
कर्पूरपुटिकामध्ये = कर्पूरपेटिकायाम् । सस्थाप्य = निधाय, । पात्रमध्ये = अन्य-  
स्त्रि पात्रे । निधाय शीघ्र प्रस्थित = त्वरित प्रचलित ।

हिन्वी—किसी नगर में ब्रह्मदत्त नाम का एक ब्राह्मण रहता था । वह  
आवश्यक कार्य से जब एक दिन किसी दूसरे ग्राम को जाने लगा, तो उसकी माँ  
ने कहा—पुत्र ! अकेले क्यों जा रह हो, किसी साथी को खोज लो ।

उसने उत्तर दिया—माँ, आप डरें मत, यह मार्ग निर्विघ्न है । कुछ कार्य-  
वशा अकेले ही जा रहा हूँ ।

माँ ने उसके दृढ़ निश्चय को जानकर पास की बावली से ककंट को लाकर  
देते हुए कहा—वत्स ! यदि तुम्हारा वहाँ जाना आवश्यक है तो इस ककंटे को  
ही साथ में ले लो । यही तुम्हारा सहायक होगा ।

मा की आज्ञा से उसने उस ककंटे को दोनों हाथों से पकड़कर कपूर की  
ढिंधिया में रख लिया और उसे झोले में रखकर चल दिया ।

अथ गच्छन्प्रीठमोऽमणा सन्तस कश्चिन्मार्गस्यं वृक्षमासाद्य, तत्रैव प्रसुप्त ।  
अत्रान्तरे वृक्षकोटराग्निगंत्य सपन्तस्तसमीपमागत ।

त चाभ्यन्तरपतां कर्पूरपुष्टिकामतिरुद्धेभ्याश्चमत् । सोऽपि कर्कटतरीच  
 स्थितः सन् तपसाचानपाशुरत । ब्राह्मणोऽपि घातप्रयुक्तं वाचति तावत्समीपे वृष  
 ह्यसतर्षो निजपाशैर् कर्पूरपुष्टिकोपरि स्थितस्तच्छति । तं दृष्ट्वा व्यथितवत्—  
 “ककटेनाभ्यं हृत्य इति । प्रसन्नो ब्रूवाञ्चबीच—“मोः ! त्वयन्निहितं मम  
 नाशा यत्—“पुण्येन सोऽपि सहायं काम्यः । नैकाकिना यन्तव्यम् ।” अतो यथा  
 भद्रापुरितथेतसा तद्वचनमनुष्ठितं तेनाभ्यं ककटेन सर्वव्यापावनात्प्रसितः अथवा  
 सात्त्विकमुच्यते—

व्याख्या—ब्रूवन् = ब्रजन् । शीघ्रोऽभवा = शीघ्रांतवर्मेन । कृतसः =  
 प्रसन्नः । मार्वस्थं = पथि वर्तमानम् । वृष = वृषम् । वाताह = प्राण्य । तर्षेव  
 = वृषस्वाहस्तात् । प्रयुक्तः = कथित । वृषकोठयत् = वृषविषयात्, वृषकोठयत् ।  
 विषत्य = नि-सूत्य । तरुणीर्ष = ब्राह्मणसमीपम् । त व = सर्व । अभ्यन्तरपतां  
 = अन्तरपताम् । कर्पूरपुष्टिकाम् अतिरुद्धेभ्यात् = अतिरुद्धेभ्याम् । तर्षेव =  
 पुष्टिकाम्याम् । सर्वनाशान् = सर्वबीचनम् । अपाहृत्य = अनाहृत्य । प्रयुक्तं  
 = सुसोत्थितं । व्यथितवत् = थितयामास । ककटेन = कुडीरेण । हृत्य =  
 मारितं । अहवीत् = उवाच । अमिहितं = कथितम् । मम नाशा = मे क्षयना ।  
 भद्रापुरितथेतसा = भद्रापूर्वभूवनेन । तद्वचनं = वास्तु-वचनम् । अनुष्ठितं =  
 कृतम् । सर्वव्यापावनात् = सर्वमारणात्, सर्वमारणात् । रमितं = मोषितं ।

हिन्दी—कुछ दूर जाने के बाद शीघ्रकाकिक मीचव रूप से व्याकुल होकर  
 रास्ते के बीच में ही एक पेड़ के नीचे बैठ जो गया । इसी समय पेड़ के खोखले  
 से निकलकर एक साँप उस ब्राह्मण के पास आया ।

कपूर की सुबन्धि में स्वाभाविक रुचि होने के कारण सर्प ने ब्राह्मण की  
 छोड़ दिया और पीठकी को पकड़कर उसके ऊपर रची हुई कपूर की चिबिया  
 को जोसबल लिपकने लगा । पहले रखे हुए नेकड़े ने बाहर निकलकर साँप  
 को मार डाला ।

नीच कुकने पर जब ब्राह्मण ने इधर-उधर देखा तो उसकी दृष्टि पाठ में  
 पड़ी हुई उस कपूर की चिबिया पर पड़ी जिसपर मया हुआ वह बाँध पड़ा  
 था । उस साँप को देखकर वह सोचने लगा कि कैकड़े ने ही इसको मारा है ।  
 पुनः उसने अपने मन में सोचा कि पैरी मां ने ठीक ही कहा था—बानाकाज में  
 नमुन्य को कोई न कोई सहायक अवश्य जोख लेना चाहिए । अच्छा ही हुआ  
 कि मैंने ब्रह्मापूर्वक मां की आज्ञा को मान लिया था । इसी का यह परिणाम है कि

आज इस केकड़े ने मुझे सौंप के काटने से बचा लिया है। अथवा ठीक ही कहा गया है—

क्षीण श्रयति शशी रविवृद्धो वद्धयति पयसा नाथम् ।

अन्ये विपदि सहाया धनिना, श्रियमनुभवन्त्यन्ये ॥ ९५ ॥

अन्वयः—क्षीण शशी, रवि श्रयति, ऋद्ध ( शशी ) पयसा नाथ वद्धयति ( एवमेव ) विपदि धनिना सहाया अन्ये ( भवन्ति ) ( तेषां ) श्रिय च अन्ये अनुभवन्ति ॥ ९५ ॥

व्याख्या—क्षीण = कलाक्षय प्राप्त, कलाविहीनो वा। शशी = चन्द्रमा। रवि = सूर्यम्। श्रयति = आश्रयते। ऋद्ध = समृद्ध पूर्णकल। पयसा नाथ = समुद्रम्। वद्धयति = प्रवद्धयति आनन्दयति वा। अत स्पष्टमेवैतत् यत् विपदि = आपत्तौ। धनिना = समृद्धानाम्। सहाया = सहायका अन्ये भवन्ति। तेषां श्रिय = लक्ष्मी, धनम्। अन्ये = इतरे जना। अनुभवन्ति = उपभुञ्जते।

“स्रवति” “रविवृद्धौ” इति पाठान्तरे तु व्याख्या—

क्षीण = कलाविहीनोऽपि। शशी = चन्द्रमा। स्रवति = अमृत वर्षति, लोकमानन्दयति। रविवृद्धौ = रवे सकाशात् कलाभिवृद्धौ सत्यां स एव चन्द्र = पयसां नाथ समुद्र वद्धयति = वृद्धि नयति। अन्ये = विरला पुरुषा। विपदि = आत्मनो विपत्तौ जातायामपि परेषा सहाया भवन्ति। अन्ये = इतरे तु धनिना श्रीसम्पन्नानां, श्रिय = सम्पत्तिम्। अनुभवन्ति = उपभुञ्जते। अर्थात् महापुरुषा कष्टे पतिता अपि लोकानानन्दयन्ति, किं पुनर्वक्तव्य यदि ते सम्पत्तिपरिपूर्णा स्युरित्यर्थं ॥ ९५ ॥

हिन्दी—अपनी विपत्ति के समय दूसरो की सहायता करनेवाले लोग दूसरे होते हैं और बहुतेरे लोग धनिको की सम्पत्ति का अनुभव करते हैं। जैसे चन्द्रमा क्षीण होने पर भी अमृत बरसाता है और वही सूर्य के द्वारा कलाभिवृद्धि होने पर समुद्र को बढ़ाता है।

अमावास्या का कलाहीन चन्द्रमा सूर्य का आश्रय ग्रहण करता है, पूर्णिमा के दिन कलाओसे पूर्ण होने पर सूर्यको भूल जाता है तथा समुद्र को आह्लादित करता है। इससे यह स्पष्ट है कि सम्पन्न व्यक्तियों को आपत्ति काल में सहयोग देनेवाले दूसरे व्यक्ति होते हैं और उनका धन का उपयोग दूसरे व्यक्ति करते हैं।

मन्त्रे तीर्थे द्विजे देवे देवज्ञे भेषजे गन्ते ।



